

AVS MAGAZINE

VERENIGING ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK IN NEDERLAND

JAARGANG 27 - 2007
NUMMER 3

SPORT
ARABIERENKOERSEN
IN MAROKKO

SHOW
AMATEURKEURING
REGIONALE
KEURING WEST





VAN DE BESTUURSTAFEL

Het Arabische Volbloedpaarden Stamboek in Nederland mag zich als vereniging verheugen in een constant aantal leden, zo schommelend rond de 1200. Allen eigenaar en naar ik aanneem - ieder op zijn/haar eigen wijze - liefhebber van en actief met het Arabische Volbloedpaard.

Een deel van deze leden is ook zeer actief binnen de vereniging en daar plukken we dan weer met z'n allen de vruchten van.

Hetzij doordat we interessante artikelen en verslagen in het AVS Magazine en op de website van het AVS kunnen lezen, hetzij doordat we kunnen deelnemen aan door hen georganiseerde wedstrijden en shows. Kortom, de vereniging floreert door de initiatieven van leden voor leden.

Het is ook bijzonder plezierig wanneer je als bestuur wat feedback en impulsen van leden krijgt, immers, we zitten er namens u en voor de behartiging van uw belangen!

De jaarlijkse algemene ledenvergadering is één van die momenten waarop u zeker in de gelegenheid bent om uw mening en ideeën te ventileren, helaas maakten ook dit jaar maar een gering aantal van onze leden, zo'n 2%, van die gelegenheid op 25 mei jl. gebruik. Daaruit kunnen we als bestuur natuurlijk concluderen dat een ieder redelijk tevreden is met de huidige gang van zaken binnen de vereniging, echter, dat is misschien wat al te makkelijk gedacht.

We kregen vanuit de leden op deze avond ook weer nieuwe ideeën aangereikt om de belangstelling wat te vergroten.

Eén van de opties is het combineren van een ALV met bijvoorbeeld het bezoek aan een naburig fokker c.q. trainer van Arabische Volbloedpaarden. Een leuk plan, waar we ons zeker over zullen buigen!

Verder zijn er een aantal aanpassingen gemaakt in het stamboekreglement conform de voorstellen op agenda. Zo zijn er

nieuwe regels vastgelegd ten aanzien van het wijzigen van de gegeven naam van een paard bij registratie en zijn de procedures voor het op naam zetten van een registratiebewijs versoepeld.

De vergadering heeft tevens een procedure goedgekeurd waarmee de eigenaar van een hengst een castratiepremie wordt aangeboden onder bepaalde voorwaarden. Details van deze wijzigingen kunt u terugvinden op de AVS website of kunnen u op verzoek worden toegezonden.

De samenstelling van het bestuur wijzigde ook op deze avond. We danken nogmaals vanaf deze plaats de heer Roef Muskee, voor de geïnvesteerde tijd en energie in het bestuur en verwelkomen van harte de heer Aad Kuif binnen onze gelederen.

Ook werd een toelichting gegeven omtrent de ontwikkelingen van Embryo Transfer. Het AVS staat niet onwelwillend tegenover de procedures en de registratie van veulens die voortkomen uit Embryo Transfer, maar heeft op de recent gehouden WAHO conferentie in Syrië wel gevraagd of de WAHO geen overkoepelende restricties wil opleggen om bovenmatig gebruik van ET voor commerciële doeleinden in te perken. De WAHO wil hier echter geen standpunt over innemen en zal eventuele restricties overlaten aan de individuele landen indien gewenst.

Tot slot zijn de leden geïnformeerd over de wisseling van de wacht bij de ECAHO. Men heeft in Dhr. Willy Luder een zeer geschikte opvolger gevonden voor de aftredende Ferdinand Huemer. Dhr. Luder is al jarenlang actief binnen ECAHO en hopelijk de persoon die het vertrouwen in de ECAHO de komende jaren kan herstellen.

U allen graag tot ziens op één van de komende evenementen!

Namens het AVS bestuur,
Hannie Wehkamp

INHOUD

Van de bestuurstafel	2
Even voorstellen: Aad Kuif	3
Nieuw paardenziekten	3
Amateurkeuring Bunschoten 2007	4
Amateurkeuring 2007 in Bunschoten	7
Dutch Mountains Endurance	8
Prestatiepredikaat Dressuur Bazargan	9
AVS Dressuurwedstrijd	10
Opening nieuwe rijhal Manège IJzerlo	11
Osteopathie	12
Dutch Joy Endurance Competitie 2007	14
Regionale Keuring West	15
Arabierenkoersen in Marokko	18
WAHO Conference 2007	19
In de spotlights: Walid	20
Endurance Lichtaart	21
DAWRA AVS Western Riding Cup 2007	22
Op reis naar Qatar	25
Fotowedstrijd	27
Regionale Keuring Noord/Lowland Arabian Cup	28
Dressuur in Aken	29
AVS Evenementenkalender	29
De 10 vragen aan	30
Paardenmarkt	31
Colofon	32

VAN DE REDACTIE

In het vorige nummer werd er in het artikel van Willem Koet gesteld dat inteelt zou leiden tot mongooltjes en bochels. Dit is wetenschappelijk gezien een onjuiste stelling. De redactie is er vanuit gegaan dat dit door de heer Koet aangehaald is als een 'bij wijze van spreken' en is voorbij gegaan aan het feit dat een dergelijke bewoording kwetsend kan zijn voor lezers. De redactie biedt dan ook haar excuses aan aan diegenen die dit zo hebben ervaren en hoopt herhaling te kunnen voorkomen.

Namens de redactie, Hanneke Brand.



Foto voorpagina:
Hlayyil Ramadan
(Kamar el Zaman x Bahar)
in Jordanië
Foto Reindert Jansen



EVEN VOORSTELLEN: AAD KUIJF

Foto Lara Aldewereld

Als kersvers AVS bestuurslid is mij gevraagd een klein stukje over mezelf te schrijven: dat is voor iemand die liefst niet in de schijnwerpers staat al een uitdaging.

Mijn volledige naam is Adrianus Maria Kuijf geboren op 29 december 1958, getrouwd met Dorothé, vader van een zoon, Gijs 14 jaar, en een dochter, Frouke 12 jaar. Dagelijks hou ik me bezig met verhuurbedrijf A.Kuijf en zoon B.V., een familiebedrijf dat zich al meer dan 77 jaar bezig houdt met het verhuren van tenten, tribunes en podia voor evenementen, dit betekent dat 's zomers mijn tijd beperkt is. Nadat ik als 12-jarige met mijn ouders (enigszins bekend bij het AVS als Adriaan en Hennie Kuijf) en met mijn 4 zussen en 1 broer op een boerderij ben gaan wonen, is de passie voor paarden en dan wel specifiek de Arabische ontstaan. Op dit moment heb ik zelf geen Arabisch Volbloed op mijn naam, maar o.a. Nesschinka van Purpur x Nesmejana en El Rim van Nizjni x Nezabudka zijn paarden van mij geweest.

In de loop der jaren heb ik zeer veel keuringen bezocht waar- onder ook vele buitenlandse, dit altijd met veel plezier en gezelligheid. Dat is ook één van de leuke dingen van de Arabische paardenwereld dat je zeer veel mensen ontmoet van alle rangen en standen, zo werd ik als broekie van net 20 jaar

ooit per helikopter in New York opgehaald door een Amerikaanse fokker die zo enthousiast was over een paard dat hij bij ons gekocht had dat hij vereerd was met ons bezoek. Eén van mijn laatste tripjes was naar Slovenië waar een fokker vier merries bij ons gekocht had. Deze man woont in een schuur maar heeft meer dan 5000 hectare grond, allemaal stukjes van 100 hectare heeft hij afgezet met stroomdraad en per stukje lopen ongeveer 15 paarden, het leuke hiervan is dat de man niets om comfort geeft; maar als je met hem door zijn landgoed loopt en hij geeft een paar kreten, komen de paarden aangerend achter heuvels of bossen vandaan. Ja, de paarden leven daar nog echt in de natuur.

Mijn grootste expertise liggen in de fokkerij en de keuringen aan de hand, rijtechnisch kom ik tekort maar ze zeggen dat je nooit te oud ben om te leren. De eerste paar maanden wil ik me oriënteren om me na de zomer in te zetten met het huidige bestuur om te proberen van het AVS een gezellige, goed geregelde club te maken c.q. houden.



NIEUWE PAARDENZIEKTEN UIT ONDERZOEK WAGENINGEN UR

De groeiende paardensector in Nederland moet rekening houden met nieuwe, soms dodelijke, paardenziekten. Dat is de conclusie van een inventarisatie naar nieuwe besmettelijke virusziekten bij paarden, die is uitgevoerd door de Animal Sciences Group van Wageningen UR. Nederland werd in 2006 opgeschrikt door het blauwtongvirus, dat tot nu toe nog nooit in onze Noordelijke streken was waargenomen. Hiermee werd meteen duidelijk dat exotische virusziekten zich ook gemakkelijk in ons land kunnen manifesteren. Rob Moormann, wetenschappelijk onderzoeker bij de Animal Sciences Group, heeft in kaart gebracht welke specifieke virusziekten voor de paardenhouderij van belang kunnen zijn. Doel van deze inventarisatie is om een goede controle en bestrijding te organiseren.

Het West Nile Virus (WNV) veroorzaakt hersenontsteking bij paarden. Muggen brengen dit virus over via vogels (vooral kraaien) op paarden en mensen. Eén op de drie zieke paarden overlijdt aan deze ziekte. Bij mensen is het sterftecijfer lager en ondervinden m.n. mensen met verminderde afweer de ernstige gevolgen. Sinds een grote uitbraak van WNV in de Verenigde Staten en Canada, die in 1999 startte en nog steeds voortduurt, zijn er goede en veilige vaccins voor paarden ontwikkeld. WNV-infecties komen verder voor in Zuid-Europa, Oost-Europa en Zuid-Amerika.

Op het Amerikaanse continent komen nog drie andere virussen voor die ernstige hersenontstekingen kunnen veroorzaken. Ook deze kunnen overgebracht worden door muggen op paarden en mensen (vooral via vogels): Eastern equine encephalomyelitis (EEE), Western equine encephalomyelitis (WEE) en Venezuelan

equine encephalomyelitis virus (VEE). Van deze drie is EEE het meest gevaarlijk voor paarden en mensen. Ook hiertegen zijn in de USA vaccins voor paarden ontwikkeld.

African Horse Sickness Virus (AHSV) of Afrikaanse paardenpestvirus is een ernstige, veelal dodelijke aandoening bij paarden en muilezels. Bij de verspreiding van dit virus spelen knutten, net als bij Blauwtongvirus, een belangrijke rol. Er is op dit moment nog geen veilig en effectief vaccin tegen dit virus beschikbaar.

Rob Moormann pleit voor meer onderzoek naar de overbrenging van deze ziekten door verschillende muggensoorten naar West- en Noord-Europa. Ook pleit hij voor meer onderzoek naar de ontwikkeling van snelle diagnostische testen (ELISA-, PCR-, en Microarray based) voor deze ziekten. Verder kan bijscholing van dierenartsen in de ziekteverschijnselen van deze ziekten bijdragen aan vroegtijdige signalering van inkomende virussen. Daarnaast is het voor de controle en bestrijding van het AHS-virus volgens Moormann raadzaam om een veilig en effectief vaccin te ontwikkelen. Voor de paardenziekte Equine infectious anemia (EIA), dat wereldwijd voorkomt en wordt overgebracht door bloedzuigende insecten of bloedcontact, bestaat geen vaccin. EIA behoort tot de familie van virussen die bij de mens AIDS veroorzaakt. Gezien de aard van het virus is dit ook erg moeilijk te ontwikkelen. Er zijn wel diagnostische tests in de handel. Officieel is Nederland nog vrij van dit virus, maar ook hiervoor geldt volgens Rob Moormann dat we erg alert moeten blijven om insleep ervan te voorkomen.



Op 5 mei was het weer zo ver: de inmiddels traditionele amateurkeuring in Stal Groenendaal te Bunschoten. Een mooie locatie, goed bereikbaar, met ruime parkeermogelijkheden, twee binnenmaneges en een kantine in het midden met overzicht naar beide hallen. De amateurkeuring is voor mensen die nog nooit op een keuring zijn geweest een leuke manier om met het keuringsgebeuren kennis te maken.

AMATEURKEURING BUNSCHOTEN

Door Hanneke Brand

Foto's Jan Kan

Alles gaat er ontspannen aan toe, de muziek is van aangename kwaliteit (en niet hard!!!) en de jury neemt alle tijd voor de beoordeling. De paarden worden gejureerd volgens het in Engeland zeer gebruikelijke *comparative system*, waarbij slechts één jurylid de paarden beoordeelt. Er worden dan ook geen punten bekend gemaakt, de paarden worden per rubriek met elkaar vergeleken. In het vorige nummer heeft u bij het verslag van Peter Upton bij Zenith Arabians kunnen lezen wat de voordelen van dit systeem zijn. De heer Tergau stond dit maal

met een microfoon in de hand en beoordeelde de paarden hardop.

Een compliment is daarvoor mijns inziens wel op zijn plaats. Lang niet ieder jurylid durft zo commentaar te geven en daarmee zijn eigen kundigheid te tonen. Een andere moeilijkheidsfactor is natuurlijk dat de paarden niet te

hard bekritiseerd mogen worden. Er moet positief worden gejureerd. Het is immers niet leuk als je voor het eerst met je paard op een keuring komt en je er van overtuigd bent dat jouw paard de mooiste Arabier van Nederland is, er veel op- en aanmerkingen gemaakt worden. Dat zou ook de positieve sfeer en al het plezier bederven.

Toch heeft dit een schaduwzijde.

Als men op een amateurkeuring komt en daar voornamelijk positieve geluiden over het paard hoort, kan het later op een C-show wel eens hard aankomen als het paard dan achteraan staat. En dat is niet leuk. Veel kwalijker wordt het, foktechnisch gezien, als een eigenaar - afgaand op alle positieve opmerkingen - zou besluiten een veulentje te fokken. Er liepen absoluut goede paarden op de keuring, maar er waren er ook bij die je als stamboek liever niet gebruikt ziet voor de fokkerij, ondanks dat het ongetwijfeld verschrikkelijk fijne paarden zijn met een fantastisch karakter om te rijden.

Toen ik de heer Tergau om commentaar vroeg ten aanzien van de algemene kwaliteit van de keuring, gaf hij als boodschap mee dat men nu goed de gevolgen kan zien van het tijdperk waarin veel mensen gebruik maakten van hun eigen hengst,

in de overtuiging dat ze de wereldkampioen op stal had staan (hij was alleen nooit in Parijs geweest).

Toch moet men na het lezen van het bovenstaande niet denken dat het kommer en kwel was op deze keuring. Er liepen zeker knappe paarden, die het op een C-show ook niet slecht zullen doen. Veel leuker was eigenlijk dat vrijwel al deze paarden gereden worden, dat ze er zijn om wat mee te doen. Sommige alleen recreatief, andere in de wedstrijden, maar mensen zijn bezig met deze paarden. Ik hoop dat iedereen die heeft meegedaan, aan het einde van de dag toch vond dat hij of zij met het mooiste paard naar huis ging...

Opvallend was dat het publiek aandachtig bleef luisteren tijdens de rubrieken. Kennelijk wilde men graag wat opsteken. Een vriendin van mij, nog niet in het bezit van een Arabier maar wel zoekend, was zeer in haar schik met alle uitleg. Ze weet nu waar ze op moet letten als ze naar een paard gaat kijken, zo zei ze me na afloop. Het commentaar van de heer Tergau beperkte zich niet alleen tot de paarden zelf, hij gaf ook aanwijzingen aan de voorbrengers over het zweepgebruik en dat een paard eerst recht en in balans moet lopen, voordat hij uit kan strekken. En nergens het idiote geruk en gepluk dat we helaas tijdens de 'echte' shows zo vaak zien. Kortom, in alle opzichten ook reclame voor de Arabier als zodanig, wat heel belangrijk is, zeker als het AVS te gast is bij een manege waar op zaterdag ik weet niet hoeveel paardengekke meisjes rondlopen die later allemaal hun eigen paard willen hebben. In de ene hal dus de keuring, in de andere hal reden de dames van de Westernclub, ook daar verliep alles ontspannen en met duidelijk plezier van de aanwezigen.

Kiki Rijniers stond daar op uitnodiging van de DAWRA alles te filmen. Deelnemers kunnen later bij haar een dvd bestellen waarop zichzelf terug kunnen zien en dat is vaak heel leerzaam. Het zou misschien ook wel een idee kunnen zijn voor de



J.H. Nadim



Maroud Najib

**Debat**

Nationale Keuring, of de hengstenkeuring. Dan kan iedereen later thuis op zijn gemak nog eens alles bekijken.

De eerste rubriek bestond uit vijf jonge hengsten, jaarlingen, tweejarigen en driejarigen door elkaar. Dat is eigenlijk appels en peren met elkaar vergelijken. Eerste werd Maroud Najib, netjes voorgebracht, daar was duidelijk op geoefend. De tweede rubriek bestond uit... één hengstveulen, J.H. Nadim, maar ja, hij was er toch, want zijn moeder moest later ook nog meedoen. Toch leuk zo'n rood-wit-blauwe strik. Maar hij liet zich in ieder geval van zijn beste kant zien. Vier ruinen in de volgende rubriek en aan kop stond King of Darkness. Ook bij deze rubriek was te zien dat de voorbrengers de zaken serieus hadden genomen en goed beslagen ten ijs kwamen. De vierde rubriek betrof de ruinen 6-7-8 jaar. Opmerkelijk in deze rubriek diverse jeugdige dames die hun eigen paarden voorbrachten, we hebben in ieder geval voor de toekomst voorbrengers. De rubriek werd gewonnen door de bruine Papilot, voorgebracht door zijn eigenares mevrouw Verheijen. Tot slot nog een rubriek voor de ruinen van 9 jaar en ouder, die er allemaal patent en vrolijk uitzagen en allemaal met de oortjes naar voren genoten van de aandacht en hun dagje uit. Deze rubriek werd door de uitdrukkingvolle schimmel Debat gewonnen, aan de hand van Brigitte Mertens, die lekker niet haar leeftijd vermeld wilde zien in het boekje...

Hierna was het de beurt aan de dames.

Rubriek 6 betrof jaarlingmerries. Rizaja, van top tot teen glimmend gepoetst, mocht het oranje rozet aan haar hoofdstel laten hangen. Voor de anderen, niet getreurd, jaarlingen zijn vaak niet op hun mooist, het komt later meestal allemaal goed.

**Rizaja**

Hierna kwamen vijf tweejarigen in de ring. Allemaal knappe dames, hier begin je al een beetje meer zicht te krijgen op wat het gaat worden.

Pieter Stoop, de stuwende kracht achter alles wat in St. Oedenrode Arabisch is, had zo gehoopt haar zelf voor te kunnen brengen. Helaas, enkele dagen voor de keuring viel hij door het dak en moest op krukken strompelend toezien hoe zijn oogappel Ysabella F het eraf bracht. De stand-in deed het niet verkeerd, dat bleek wel uit de kleur van het lint.

De laatste rubriek voor de pauze was voor de driejarige dames, Gerda's Safira werd aan de hand van haar eigenaresse Maartje Smit verdiend vooraan geplaatst. De zadelrubrieken werden door Aurid Muskee gejureerd. Eerst was de beurt aan drie dames. OA Mistica, geroutineerd gereden door Monique Mensing, werd door Aurid op kop geplaatst.

Tussendoor kwamen de westernruiters even in de baan om diverse prijzen, waarvoor vorig jaar in een aantal wedstrijden punten bij elkaar gesprokkeld, in ontvangst te nemen. Het blijft mij telkens weer verbazen hoe ontspannen de westernpaarden lopen, dit in contrast met de voorgaande Engelse rijrubriek en ook de rubriek die zou volgen.

De volgende rubriek betrof de hengsten en ruinen onder het zadel. Deze werd terecht gewonnen door de absolute

blikvanger, niet alleen van deze rubriek maar wat mij betreft ook van de show: Pamflet. Een kanjer van een ruin, die zeer veel lijkt op zijn grootvader Drug. Drug heb ik altijd een van de mooiste Arabieren gevonden, maar tot mijn spijt lijken er maar weinig kinderen op hem. Vorig jaar liep er in de Darc Futurity Show ook kleinzoon van Drug via de hengst Madiar en deze had ook ontzettend veel weg van zijn beroemde grootvader. Kennelijk is de Drugzoon Madiar dus in staat om de genen door te geven waardoor een paard met veel beweging, maat en uitstraling ontstaat. Hieruit blijkt eens te meer dat fokken een lange termijn visie vereist. Pamflet werd gereden door Denise Boersma en ze

**Ysabella F****Pamflet**



heeft het beslist niet gemakkelijk met deze mooie, maar lastige schimmel.

Hierna snel verder met de oudere merries. De oudste voorbrenger van deze rubriek was twintig, de merries waren 4/6 jaar. De rubriek werd gewonnen door C.R. Soraya, voorgebracht door Renee Palland. Haar ooggetuigenverslag treft u ook in het blad. Ook bij de merries 7/9 jaar liepen veel jeugdige voorbrengers. Het valt wel op dat het bijna allemaal meiden zijn. Waar blijven de jongens? Yamona, aan de hand van Jannet v.d. Hart stond hier op kop. De oudere merrie-rubriek kende drie deelnemers en werd gewonnen door Ducindra.



Ess-Lamora

Rubriek 14 was voor de 4/5 jarige hengsten en er waren er twee aanwezig. Shahied was de winnaar, gemakkelijk bewegend en glimmend als een spiegel, maar ik hou persoonlijk van paarden die iets minder schraal zijn. Ook de laatste keuringsrubriek van de dag kende slechts twee deelnemers, Damigo werd hier door de heer Tergau als beste beoordeeld. Daarna volgde de Liberty klasse. Alle deelnemers hadden weer buiten-gewoon hun best gedaan om zowel zichzelf als de paarden in het beste pak te steken. Sascha Griffioen mocht met



C.R. Soraya



Shahied

Ess-Lamora de eerste prijs mee naar huis nemen en dat was een hele prestatie, deze rubriek was een van de grootste van de dag. Alle uitslagen, inclusief afstammingen, fokkers en eigenaren vindt u natuurlijk terug op de website van het AVS. Hieronder nog even op een rijtje de kampioenen van de Amateurkeuring 2007.

Hippo paardenverzekering



24 uurs service

Verzeker uw paard direct per telefoon,
Of vraag gratis een offerte aan

- Paardentrailer 1,5% per jaar
- Rijtuig 2,5% per jaar
- Zadel/Tuig 4,5% per jaar
- W.A. paard € 16,- per jaar

Paardenvrachtauto		Min.	Max.
2-paardswagen	W.A.	€ 70,-	€ 280,-
3-paardswagen	W.A.	€ 85,-	€ 340,-
4-paardswagen	W.A.	€ 92,-	€ 367,-
Meer dan 4 paards	W.A.	€ 105,-	€ 421,-

- * 100% uitkering bij overlijden, ook bij oudere paarden
- * Onze voordelige premies kunnen per maand
- * Bij afkeuring geen verplichte inname van uw paard
- * Ziektekostendekking mogelijk bij elke dierenarts en paardenkliniek

Voor geheel Nederland en België

Tel: (0031) 0531 63 61 26
Fax: (0031) 0531 68 11 59

WWW.HIPPOPAARDENVERZEKERING.NL

KAMPIOENEN AMATEURKEURING

KAMPIOENSCHAP JUNIOR HENGSTEN
KAMPIOEN: MAROUD NAJIB
Res. KAMPIOEN: NURIE PANDORA

KAMPIOENSCHAP RUINEN
KAMPIOEN: DEBAT
Res. KAMPIOEN: PAPILOT

KAMPIOENSCHAP JUNIOR MERRIES
KAMPIOEN: RIZAJA
Res. KAMPIOEN: K GERDA'S SAFIRA

KAMPIOENSCHAP SENIOR MERRIES
KAMPIOEN: C.R. SORAYA
Res. KAMPIOEN: GERDA'S DESTENY

KAMPIOENSCHAP SENIOR HENGSTEN
KAMPIOEN: SHAHIED
Res. KAMPIOEN: DAMIGO

KAMPIOENSCHAP BESTE VOORBRENGER
1e plaats: Jannet v.d. Hart
2e plaats: Kelly Polet-Van der Stappen



Het inschrijfformulier voor de Amateurkeuring ging op de post. Vanaf toen zijn we al gaan oefenen, netjes de voetjes een stapje naar voren, haar hals geven en een rondje mee draven aan de hand.

AMATEURKEURING 2007

IN BUNSCHOTEN

Door Renee Pallandt
Foto Annelieke Stoop

Voor haar conditie en bespiering bleven we gewoon lekker rijden, want we moesten natuurlijk ook blijven trainen voor de dressuurwedstrijden en de AVS-competitie. Alles was geregeld en we waren klaar voor de keuring. We hadden geluk dat het mooi weer was de week voor de keuring dus ik had Soraya op vrijdag al helemaal gewassen.

Toen was het zover, het was zaterdag 5 mei. Alle spullen ingepakt, we moesten alleen Soraya nog meenemen. Nog snel even netjes gepoetst, de witte voetjes nog een keer gewassen (want die waren natuurlijk alweer vies) en haar staart ingevlochten en we waren klaar voor vertrek.

Eenmaal onderweg naar Bunschoten begon de spanning toch wel te komen. Wat zou de jury van haar vinden? Zouden er veel deelnemers zijn? Is ze misschien toch niet "Arabisch" genoeg? Na een rit van 1,5 uur waren we aangekomen op de prachtige locatie "Manege Groenendaal" te Bunschoten. Alles zag er netjes en verzorgd uit. Eerst even kijken hoe het er aan toe ging in de ring en wat precies de bedoeling was van de manier waarop er gejureerd werd. De jury vertelde bij elk paard wat zijn/haar goede punten en minder goede punten waren. Dit was denk ik voor zowel het publiek als voor de eigenaar/voorbrenner erg leerzaam.

Soraya werd nog een keer gepoetst, haar manen ingevlochten, rond de ogen en neus geschminkt, haar showhalster werd omgedaan en buiten nog een laatste keer geoefend. Toen waren we aan de beurt, we mochten de ring in. Ik had niet verwacht dat ze zo rustig zou blijven, een vreemde plek, de muziek en de luidspreker, en heel veel andere paarden. Ik moest Soraya opstellen voor het publiek en de jury vertelde wat hij van haar vond, dit was bijna allemaal positief, "ik vind het een mooie merrie om te zien" zei hij. We moesten een stukje stappen en daarna een rondje draven. Haar staart ging er op en ze wilde zichzelf graag showen aan het publiek, toen waren we alweer klaar. Daarna werd het erg spannend want nu zouden we geplaatst worden. Het maakte mij eigenlijk al niks meer uit, Soraya had zich keurig gedragen en haar zelf goed laten zien. Ik was al helemaal trots! Toen we als eerste naar voren mochten komen en ze omriepen

dat C.R. Soraya de winnaar was van de rubriek 4 t/m 6 jarige merries, kon ik wel een gat in de lucht springen! Wat was ik trots op mijn kleine lieve ezel, zoals ik haar altijd noem. Nog even op de foto met onze behaalde beker en strik en een ere ronde.

Op het eind van de dag was het tijd voor de kampioenschappen, Soraya werd weer klaargemaakt en nu kwam het er toch wel op aan. Er waren drie rubrieken van de senior merries, uit de eerst geplaatste van elke rubriek werd een kampioen gekozen, uit de overige eerst geplaatste en uit elke 2e geplaatste merrie werd een reserve kampioen gekozen. Soraya en ik mochten als eerste de ring in, iedereen moest haar paard opstellen en daarna een rondje draven. Soraya liet zich wat minder goed zien als de vorige keer, maar dat maakte blijkbaar niets uit, want als kampioen van de senior merries op de amateurkeuring 2007 in Bunschoten, werd mijn Soraya uitgeroepen! Weer was ik erg blij en ontzettend trots op Soraya! Gekocht als 3-jarige merrie die nog niets kon, op haar bijna 6-jarige leeftijd, Nederlands Kampioen B dressuur en nu ook nog kampioen van de senior merries op de amateurkeuring! Ze kreeg haar prachtige verdiende sjerp om en we mochten een laatste ere ronde doen. Felicitaties van alle kanten en er werden nog wat foto's gemaakt, en toen was het tijd om naar huis te gaan. Soraya van de trailer gehaald, alle schmink van haar hoofd gewassen, en ze mocht weer lekker terug bij haar vriendjes in de wei. Ze staat nu weer lekker in het zonnetje gras te eten en heeft vast zelf niet in de gaten dat ze zo'n kanjer is! Voor mij is ze echt een lot uit de loterij. Ik wil nogmaals iedereen bedanken die mij die dag heeft geholpen, en natuurlijk de organisatie voor deze leuke en vooral leerzame amateurkeuring!





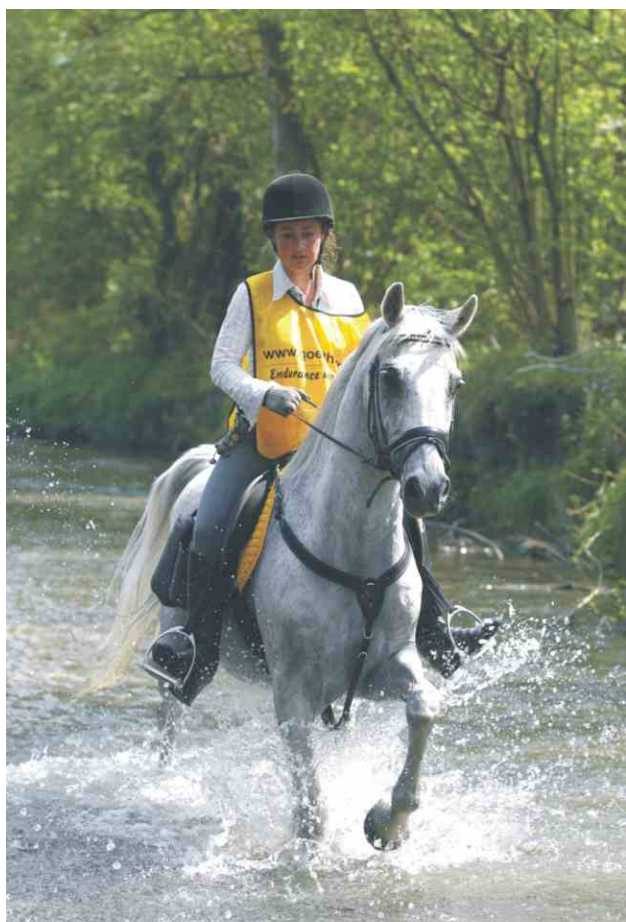
De dag voor Koninginnedag konden ruiters en amazones in het prachtige Limburgse Banholt hun lol op. Een nieuwe endurance wedstrijd was daar georganiseerd over een parcours van 29 en 58 voor de doorgewinterde fans kilometers door berg en dal.

DUTCH MOUNTAINS ENDURANCE

Door Brigitte Kilian

Foto's www.wolffphotography.nl

De omgeving is daar schitterend en leent zich ook voor een heerlijke vakantie. Dat hebben we dus ook gedaan, een huisje geboekt met zicht op een prachtig dal, paardje inladen, hondjes in de kofferbak, kind en een hele hoop spullen mee. Manara Samira was eigenlijk 'slechts' reservepaard. Mijn endurancemerrie Abu Dhabi had helaas een singelwondje overgehouden aan een nieuwe singel en kon dus niet mee. Ik had ingeschreven voor de klasse II (tweemaal eenzelfde rondje met de vetgate op het hoofdterrein en had van tevoren al besloten dat we het bij één rondje zouden houden aangezien Samira niet getraind is voor het zwaardere werk. Dus na een dagje heerlijk relaxen konden we zondag 'aan de bak'. De massastart vond Samira wel leuk. Ze is een redelijk



Doorwading door de Gulp

flegmatieke Arabier en kan wel een dosis adrenaline gebruiken. De hele rit heeft ze keurig gelopen en je kon goed merken dat ze de heuvels gewend is. Ze heeft namelijk drie jaar in de opfok gestaan bij Dutch Joy, van Yvonne van der Velde, een endurancencentrum gelegen in de Belgische Ardennen. Yvonne heeft Samira ook ingereden en verder beleerd.

De eerste wedstrijd op zwaar terrein heeft Samira ook met Yvonne gedaan, 29 kilometer met een snelheid van 12,7 km/uur. Of we dat record verbroken hebben? Nee helaas, maar wel mooi de 29 kilometer in 12 km per uur voltooid. We hebben onwijs genoten van de prachtige omgeving. Het zomerse weertje maakte de dag aangenaam voor deelnemers en vrijwilligers en twee doorwadingen van de Gulp zorgden voor de nodige verkoeling. De tocht liet combinaties



Jose Merkx en Krimh-zoon Abracadabrah en Theo Heldens en D-Prodigy



Donna en Karrimh doen een demonstratie van het koelen van endurancepaarden

kennis maken met steile beklimmingen en spannende afdalingen, de vergezichten waren adembenemend. Met name op de laatste heuvel, de steile aanloop naar de finish, kon je nog een keer extra genieten van het uitzicht als je eventjes achterom keek! De nieuwe wedstrijd was perfect georganiseerd door onder meer de familie Bien, Desiree Hanen en Juliette Vervoorn en de langste rit van die dag werd gewonnen door *rising star* Donna Oudshoorn en haar Krimh-zoon Karrimh. Ook werden die dag een endurance clinic verzorgd en diverse andere demonstraties onder meer van Andalusische paarden en oersterke trekpaarden. Na de wedstrijd zijn we nog een extra dag gebleven en op Koninginnedag zelf hebben we de biezen gepakt en zijn we huiswaarts gegaan, moe maar compleet voldaan! De bedoeling is dat we met Abu Dhabi in de zomer lange

endurance-wedstrijden gaan doen en met Samira de overstap maken naar de klasse II. Fysiek kan ze het volgens mij nu goed aan, nu maar hopen dat ze het ook leuk blijft vinden. Deze bergrit vond ze in ieder geval erg leuk om te doen. Meer informatie, ook over logies voor vakanties etc, zie de site www.dutch-mountains-endurance.nl



PRESTATIEPREDIKAAT DRESSUUR: BAZARGAN

Bazargan, zwarte hengst, geboren 1999
v. G Basgier u. Negine v. Inta u. Aanis al Saltaneh
Fokker: Mevr. J.M.C. Terwissga van Scheltinga
Eigenaar: Mevr. C.L.de Graaf-Wolf te Bunschoten-Spakenburg

Bazargan kwam in januari 2005 bij Karin de Graaf op stal, omdat zijn vorige eigenaar bang voor hem was geworden. Al snel was het Karin duidelijk dat hij geheel verreden was, dus er was geen andere oplossing dan gewoon bij het begin, de basis, opnieuw beginnen. Hij bleek leergierig en goed van begrip, zodat in juli 2005 al in de L2 gestart kon worden. Direct een winstpunt, daarna werd nog drie keer L2 gestart en daarna de overgang naar de M1. Bijna iedere wedstrijd in de M1 bracht winstpunten en vaak zelfs een eerste prijs, ook in opengestelde KNHS wedstrijden. In 2006 was Bazargan de winnaar van de AVS dressuurcompetitie in de klasse M1. In januari 2007 werd de overstap naar de Z1 gemaakt. Door de natte winter was het trainen thuis moeilijk, daardoor werd de eerste winstpunt in de Z1 in maart behaald. Nu wordt er al flink getraind voor de Z2, hij springt de changementen al. Na de moeilijke start is het een mooi resultaat om in 1,5 jaar in de Z te kunnen starten. Natuurlijk herinneren velen zich de eerste wedstrijd bij het AVS, waar begint ze nu weer aan???

Maar na een lang en weldoordacht losrijden, liep dat alles wonder wel af. Voor Bazargan was het natuurlijk een gelukkige bijkomstigheid dat hij het vierde Arabische Volbloedpaard was dat Karin naar de Z1 reed. De andere hengsten waren Poros T, RH Menuschkin en RH Cadanz. De volgende zwarte hengst staat al in de wacht ook een zoon van G Basgier, volgend jaar gaat hij misschien al L gestart worden. Succes Karin, met nummer vijf.





Op hemelvaartsdag was de inmiddels traditionele dressuurwedstrijd op de Kossack Stud te Midden-Beemster, met dank aan de familie den Hartog voor het ter beschikking stellen van hun accommodatie voor onze ruiters op deze open dag.

AVS DRESSUURWEDSTRIJD

Door Vivian Reisel
Foto's Jan Kan

Dit jaar waren wederom de combinaties van de Vereniging Barokke Paarden (Lippizaners, Lusitano's, Andalusiërs en Friezen) uitgenodigd. De Vereniging Barokke Paarden en het AVS zijn de enigen die de uitzonderingsregel hebben dat wij hengsten zonder startkaart mogen laten starten op KNHS wedstrijden die exclusief voor deze rassen worden georganiseerd. Door de wederzijdse uitnodigingen krijgen de combinaties met hengsten zonder startkaart meer mogelijkheden om de vereiste winstpunten bij elkaar te rijden om in aanmerking te komen voor een reguliere KNHS startkaart.

We hadden geluk met het weer die dag, ondanks dat er soms dikke grijze wolken hingen, bleven wij van de gevreesde regenbuien gevrijwaard. De Z2- en M-ruiters mochten samen om 9:00 uur het spits afbijten. In de Z2 paarden was het Karin de Graaf met RH Menuchkin (Focus Khemali x Mena v. Menes) die tweemaal de 1^{ste} plaats veroverde bij beide proeven. De 1^{ste} proef van de Z1 paarden werd gewonnen door Karin van Soelen met haar merrie Sja Hieda (Tabak x Gertruda v. Drug). De 2^{de} proef werd gewonnen door Andele Brenninkmeyer met Karanka (Andalusier). Bij de M2 paarden werden beide proeven gewonnen door Cara v.d. Heijden met Davidov (Abakan x Dorien v. Muslin). Bij de L1 paarden ging de overwinning in de 1^{ste} proef naar Eveline Calis-de Wit met Sagrand (Grand x Savanna v. Naslednik) met 206 punten. De 2^{de} plaats met het zelfde hoge aantal punten ging naar

Emmie Graafland met SA Movin' Star (Psytafel x A.S. Shahwan v. Nadir I). De 2^{de} proef werd gewonnen door Emmie Graafland en de 2^{de} plaats was voor Ilona Bax met AR Sivmayall (Sivmen B x Zolitha v. Prins Abdullah Nomar van het Oosterveld). Ook in de ochtend reed Annelieke Stoop met Paroeska (Paraquaq x Knitova v. Kniaz) als enige de M2 pony proeven. Zonder concurrentie in deze klasse kun je moeilijk spreken over een plaatsing, maar uiteraard was zij blij met de behaalde winstpunten.

Na deze klasse was er een pauze met een show van de Kossack Stud.

Omdat het weer zó goed was werd deze buiten gehouden. De hengsten, merries en veulens werden aan het publiek getoond. Er was heel wat publiek op de been om deze show te bekijken. Het blijft natuurlijk spectaculair, vooral om de imposante hengsten van de Kossack Stud te zien briesen en steigeren. En dan natuurlijk de kleine knappe en vertederende veulens. Die stelen, mijns inziens, toch altijd weer de show met hun schitterende koppies en mooie lange beentjes. Ik kan daar in ieder geval intens van genieten. Na de pauze waren de B paarden aan de buurt. De 1^{ste} proef werd daar gewonnen door Patricia Kroon met Aviv-Asmar Boeni (Sjapoer x Ja-Venice v. Garwolin). De 2^{de} proef werd gewonnen door Suzanne Elzinga met Tuhez (Lusitano). Bij de L2 Paarden won Joyce Jongejeugd met Rigranda (Grand x Savanna v. Naslednik) beide proeven. Na de paarden was het de beurt aan de jeugdruiters van het AVS. Bij de B pony's won Cheryl Geusebroek met Daraxo (Vatican x Djanetska v. Abdullah) de 1^{ste} proef. Daisy Swinkels met Achiem (AVS: Achmed B) (Krimh x Djobli v. Posero) won de 2^{de} proef. Bij de L2 pony's hadden we slechts 2 ruiters. Zij verdeelden de prijzen eerlijk. De 1^{ste} proef werd gewonnen door Renee Palland met SR Soraya (Menesco MB x Marina v. Conquest JBS). De 2^{de} proef werd gewonnen door Amber den Heyer met Wabank (Borek x Warownia v. Bandos).

Dankzij onze ringmeester Stan Nat verliep de hele wedstrijd soepel en op tijd. Wat een uitdaging was, daar men zich aan een strakke startlijst moest houden. Dit was nodig om alle ruiters een kans te geven om te starten, daarbij rekening houdend met alle verzoekjes van mensen die starten met meerdere paarden, met elkaar meerijden enz. Ook juryleden komen maar voor bepaalde dagdelen jureren. Het is dus soms een heel gepuzzel om het zoveel mogelijk ruiters naar de zin te maken. Aan alle positieve reacties die we die dag gekregen hebben is het ons weer gelukt. Altijd leuk om te horen van zowel juryleden, schrijvers, als de ruiters, dat ze het een fijne en goed georganiseerde wedstrijd vonden en hebben we als Commissie Gebruik ook weer eer van ons (vrijwilligers)werk.





Op 28 april j.l., een week na onze dressuur- en springwedstrijd in IJzerlo, werd de mooie grote rijhal (30m x 60m) feestelijk geopend door Leila Sticker, de kleindochter van de heer Westervelt, gezeten op Oostervelds Marsaz, 29 jaar oud.

OPENING NIEUWE RIJHAL MANEGE IJZERLO

Door Mevr. Modderman

Met name dit bedrijf mag een familiebedrijf genoemd worden, de heer Henk Westervelt, een goede vriend van de heer Willem te Grootenhuis, eigenaar van de Arabische Volbloed hengst Saoud, startte in de begin jaren 60 het opfokbedrijf "De Achterhoek" voor Arabische halfbloedpaarden en ponies. Deze beide heren organiseerden in 1964 de eerste regionale keuring voor het APS op deze locatie. Het was een buitengewone gezellige dag met een uitgebreide lunch, echte Achterhoekse broodmaaltijd, geserveerd op de toen nog ingebruik zijnde deel, van de huidige kampeerboerderij. Na enige jaren werden er op het opfokcentrum ook paardrijlessen gegeven, natuurlijk op Arabische Halfbloeds en kwam er de eerste Arabische Volbloedhengst Hamad ter dekking. Daarna was er ook al snel een kleine binnenmanege, die nog steeds gebruikt werd. Dochter Alice was al snel geïnteresseerd in de paarden en bleek een zeer talentvolle amazone te zijn. Zij behaalde als jong meisje met Hamad de AA IBOP-proef en later bracht ze Oostervelds Marsaz uit in Z-dressuur en Z-springen. Na haar huwelijk met de heer Sticker werd het bedrijf enorm uitgebreid met een camping, een mooi en goed ingerichte kampeerboerderij voor groepen en een groot aantal uitneembare boxen in een open veldschuur, waar paarden in geherbergd kunnen worden tijdens een vakantie van een pony of paardenclub. Al lange tijd werd er uitgekeken naar een grote binnenmanege, er werd goed over nagedacht en er werden veel bedrijven bezocht, het resultaat is ongelooflijk. Een zeer grote lichte hal, goed geventileerd met een eb en vloedbodem, mogelijkheid tot het bouwen van een grote tribune op de eerste verdieping, een schitterende foyer zeer smaakvol ingericht, een entree met een natuurstenen vloer, ook toegankelijk voor minder validen en een groot terras, gedeeltelijk overdekt, met

uitzicht op de buitenmanege en de omliggende weilanden. Aan de manege zijn ruime binnenboxen gebouwd met luiken naar buiten. De manege werd ingewijd met een carroussel met 20 paarden en ponies, allemaal kinderen of kleinkinderen van

de hengst Marsaz. Bij de opening waren gelukkig ook nog ruiters van het allereerste begin, o.a. Gerrit Mensink bekend als succesvol ruiter in Gelderland met o.a. de Arabische halfbloeds Piet Hein en Wimona, beide kinderen van Saoud, goed voor vele kampioenschappen. Roerend was het moment dat Alice, direct na de opening, van haar echtgenoot een mooie 3-jarige KWPN merrie als geschenk kreeg, die zij zojuist voor de fokker met veel plezier, tussen al de bedrijven door zadelmak gemaakt had. Voor de familie Westervelt, de broer van Alice was speaker, en de familie Sticker moet het een onvergetelijke dag geworden zijn, dit kan de droom van de heer Henk Westervelt geweest zijn.

Het deed mij goed aanwezig te kunnen zijn na 43 jaar en ik hoop dat de familie veel succes zal hebben met hun mooie bedrijf.



dopper & partners

Assurantie- en pensioenadviesbureau

*Paarden verzekeren is vakwerk!
Wij zijn vakmensen en ook nog objectief*

- Vertegenwoordiging voor Hippo Zorg en Fairmount
- Ook verzekerd bij permanent verblijf in het buitenland
- Polisvoorwaarden mogelijk in Duits en Engels
- Paardenfinanciering in combinatie met verzekering

Bel, schrijf of e-mail ons voor gedetailleerde informatie:

Postbus 5441 • 3008 AK ROTTERDAM • Tel. 010-4855802 • Fax 010-4862929 • E-Mail dopperenpartners@tiscali.nl





Mijn naam is Michael Hamerslag en ik woon op een boerderij met een stukje land in Strijen. Dat stukje land is er voor onze Volbloed Arabieren Summuruth (Marsh) en haar twee dochters MC Shakira (Balasjow) en MC Jaipur (Balasjow) en Nikita (KWPN). De interesse voor paarden en specifiek voor Arabieren heb ik jaren geleden overgenomen van mijn vriendin. Over de (medische) verzorging/begeleiding van paarden is nog veel te leren en te verbeteren. Daarom besloot ik mij hier verder op toe te leggen.

OSTEOPATHIE ALS BEHANDELING OF ONDERSTEUNING VAN UW PAARD

Na diverse cursussen ben ik in 2004 gestart met de studie osteopathie voor paarden bij het ICREO (International College for Research on Equine Osteopathy). Met een biochemische achtergrond was ik tussen de dierenartsen, (dier)fysiotherapeuten en humane osteopaten enigszins een vreemde vogel. Echter al gauw bleek dat door de ervaring van het zelf hebben van paarden en het bekappen van paarden ik snel op een ontspannen wijze met de oefenpaarden om kon gaan. Inmiddels veel kennis en vaardigheden over osteopathie rijker, heb ik de studie met succes afgerond.

Wat is osteopathie

De humane osteopathie vindt zijn oorsprong in Amerika rond 1870. De grondlegger is de klassiek geschoolde arts en chirurg Andrew Taylor Still. Tijdens een hersenvliesontstekingsepidemie verloor hij zijn vrouw en drie zonen zonder dat hij ze kon helpen. Hierdoor verloor hij zijn vertrouwen in zijn medische kennis. Hij ging op zoek naar meer kennis en leerde om op een andere manier naar een lichaam te kijken. Zo vond hij dat gezond weefsel een zekere mate van beweging moet vertonen en dat bewegingsverlies een nadelige invloed kan hebben op de gezondheid. Met deze kennis ontwikkelde hij een manier om met zijn handen weefsel met verminderde beweeglijkheid in het lichaam op te sporen en te behandelen.

Deze behandelwijze was toen en nu nog revolutionair omdat het lichaam op een eenvoudige en subtiele wijze wordt aangezet om zichzelf te herstellen. Hierbij worden zachte manuele technieken toegepast. A.T. Still gaf deze behandelwijze de naam osteopathie. Bij osteopathie gaat het om het voelen van de beweeglijkheid van weefsel (dus ook organen) en botten. Hierbij worden de wervelkolom (+ overige botten), organen,

schedel, spieren, bloedvaten en het zenuwstelsel in de behandeling betrokken.

Osteopathie is een behandelvorm die er naar streeft het verloren evenwicht in een lichaam te herstellen. Door bepaalde spieren te ontspannen, een gewricht vrij te maken of een wervel te manipuleren wordt het (paarden)lichaam in staat gesteld zijn evenwicht te herwinnen en zo zichzelf te genezen.

Halverwege de vorige eeuw is osteopathie voor mensen via Engeland en Frankrijk naar Europa overgekomen. Rond de jaren zeventig zijn de behandelprincipes omgezet naar het paard. Een van de grondleggers hiervan is de Franse dierenarts Dominique Gineaux. Na die tijd is osteopathie voor paarden, maar ook voor andere dieren, sterk doorontwikkeld en wordt tegenwoordig aangemerkt als een volwassen holistische geneeswijze. Bij een holistische benadering van het paard wordt verstaan dat het onderzoek en behandeling erop zijn gericht het paard in zijn totaliteit te behandelen en te streven naar een emotionele en lichamelijke balans.

Osteopathie in de praktijk

Osteopathie kan helpen bij paarden die bijvoorbeeld:

- onregelmatige gangen vertonen
- (aanhoudend) stijf zijn
- zich moeilijk laten zadelen
- slecht wenden, inbuigen, springen
- prestatievermindering of gedragsverandering vertonen
- zich verzetten bij training, hoofdschudden, tongproblemen
- weigeren zonder reden, vluchten na de sprong
- ingewand-, huid-, luchtwegproblemen
- (revalidatie) na val, operatie, enz.
- hengstigheids- of dekproblemen

Maar ook ter algehele ondersteuning en verbetering van conditie en dus prestaties van sportpaarden

Een osteopathische behandeling vindt bij voorkeur plaats op de locatie van het paard. Dit geeft meer rust. Het paard moet droog en in rust zijn. Dus niet bezweet van een training of nat van de regen. De behandeling start met een onderzoek. Het onderzoek bestaat uit een gesprek met eigenaar/verzorger/ruiter over het paard. Hierbij worden vragen gesteld over het gebruik van het paard, de problemen hierbij, vroegere blessures, verwondingen, ongelukken, medicijngebruik, voeding en stalling. Daarnaast wordt het paard geobserveerd. Hierbij wordt gekeken naar de algemene toestand van het paard, zoals zijn houding, stand van de benen, haardracht, littekens, dracht van





de staart en kwaliteit/stand van hoeven. In sommige gevallen wordt ook het zadel bekeken.

Tenslotte wordt het paardenlichaam onderzocht op zwellingen, verhoogde spierspanningen, bewegingsbeperkingen, verschillen tussen de linker- en rechterzijde van het paard en temperatuurverschillen van de hoeven. De constatering van het onderzoek worden met de begeleider van het paard besproken en wordt een behandelplan voorgesteld. Na akkoord van de begeleider wordt tot behandeling overgegaan. Het komt ook voor dat het paard wordt doorverwezen naar bijvoorbeeld een dierenarts.

Tijdens de behandeling wordt gebruik gemaakt van diverse manuele technieken zoals: manipulaties, mobilisaties, cranio/sacrale, viscerales, fasciale, Jones, rek- en strektechnieken. Alles wordt beheerst uitgevoerd. Een behandeling wordt afgesloten met adviezen over de rustperiode en de training-opbouw daarna.

Een totale behandeling duurt ongeveer 60 tot 75 minuten. Na een behandeling volgt een controlebezoek. Afhankelijk van de constatering, bijvoorbeeld als een probleem al langer aanwezig is, kunnen vervolghandelingen noodzakelijk zijn. Een osteopatische behandeling is gericht op de oorzakelijke aanpak. Hierdoor komt het voor dat er niet direct na de behandeling resultaat wordt geconstateerd.

De paarden vinden een behandeling meestal wel prettig en staan er dan ontspannen bij. Na de behandeling dient het paard rust (oplopend tot zeven dagen afhankelijk van de problematiek) te krijgen. Geen of aangepaste training en afhankelijk van wedstrijdprogramma geen wedstrijd. Weidegang of vrije uitloop is waar mogelijk aan te bevelen. Het paardenlichaam moet de veranderingen die zijn ingezet, verwerken en zijn balans terug vinden. Na de rustperiode is een geleidelijke opbouw van de training nodig in verband met het voorkomen van terugval en de mogelijke vorming van spierpijn.

Wilt u meer hierover weten, dan kunt u contact opnemen met Paardenosteopaat Michael Hamerslag, tel. 06-41366925 of e-mail: paardenosteopaat.michael@chello.nl



'Ik ben Lianne de Jong, 18 jaar oud en verzorg al een aantal jaren de Arabieren van Arnold en Arie Ammerlaan. Hier rijd ik vooral op een Arabische Volbloed merrie Karatja. Karatja is 7 jaar oud en is een lieve merrie, ik reed

altijd dressuurmatig met haar hiervoor is zij zeer geschikt. Tordat ze steeds vervelender werd met rijden en korter ging lopen op de voorhand. Ik had het gevoel dat het misschien door het zadel kwam en daarvan last van haar rug had dus ben ik gestopt met rijden. We lieten eerst een fysiotherapeut komen, deze raadde ons aan om haar een keer door een osteopaat te laten onderzoeken.

Zo kwamen we bij Michael Hamerslag terecht. Hij kwam langs, nam alle tijd en onderzocht haar van top tot teen, hierbij kwam hij erachter dat ze een paar blokkades in haar rug had zitten. Hij maakte met bepaalde bewegingen haar rug los. Na deze behandeling moest ze enkele dagen op rust. Er kwamen nog een aantal van deze behandelingen, Michael raadde mij aan bepaalde oefeningen te gaan doen zoals veel longeren met dubbel lijnen, dit had een enorm effect op haar, ze ging weer soepeler lopen en haar rug weer beter gebruiken. Voordat ze behandeld werd, was ze erg nijdig als ze een oefening moest doen waarbij ze haar rug goed moest gaan gebruiken.

Michael kwam nog een paar keer langs om Karatja nog eens helemaal te onderzoeken en eventueel haar rug los te maken en gaf tips om haar weer te gaan trainen en conditie op te bouwen.

Ik hoop nu dat alles goed blijft met Karatja en dat ze nog ver gaat komen in de dressuursport'.

Lianne



OSTEOPATHIE IN TERMEN

Een manipulatie is een techniek waarmee je geblokkeerde wervels in de hals en rug mee kan los maken. Door middel van een snelle beweging worden alle structuren rond de geblokkeerde wervel weer wakker geschud om te gaan functioneren zoals dat behoort. Dat betekent ook dat op de organen en zenuwen die met dit wervelsegment in verbinding staan een stimulans hiervan ondervinden.

Een mobilisatie is een techniek waarbij bijvoorbeeld een stijf gewricht herhaaldelijk in een zelfde beweging wordt bewogen in een vast ritme en bewegingswijze waardoor ontspanning gaat optreden. Alle structuren zoals pezen, spieren, gewrichtskapsel en andere bindweefsellagen herkennen hun bewegingspatroon weer en gaan die overnemen.

Cranio-sacrale technieken zijn ontspanningstechnieken die als toepassingsgebied het hoofd (cranium) en het heiligbeen (sacrum, ligt in het bekken van het paard) hebben. Alle structuren in het lichaam zijn met elkaar verbonden. Een speciale verbinding loopt van het hoofd naar het sacrum van het paard. Zo kan je dus met technieken voor het hoofd invloed hebben op het achter gedeelte van je paard en andersom.

Viscerales technieken zijn technieken voor de organen. Zij worden toegepast om de natuurlijke beweging van de organen te herstellen, waardoor het functioneren van het betreffende orgaan verbeterd.

Fasciale technieken zijn voor de fascia. Fascia is een verzamelnaam voor

"bindweefsel". Ons hele lichaam wordt met elkaar verbonden door bindweefsel. Als we dat niet zouden hebben dan storten we als een plumpudding in elkaar. Het zijn technieken die over het hele lichaam kunnen worden uitgevoerd.

Jonestechnieken zijn vernoemd naar de uitvinder ervan een Amerikaanse meneer Jones. Het principe is gebaseerd op ontspanning door plaatsing (release by positioning). Dat betekent dat een minder functionerend gewricht in zijn meest comfortabele positie wordt gebracht. Na een bepaalde periode in deze positie gehouden te worden, vindt er een soort reset plaats waardoor het gewricht ontspant.

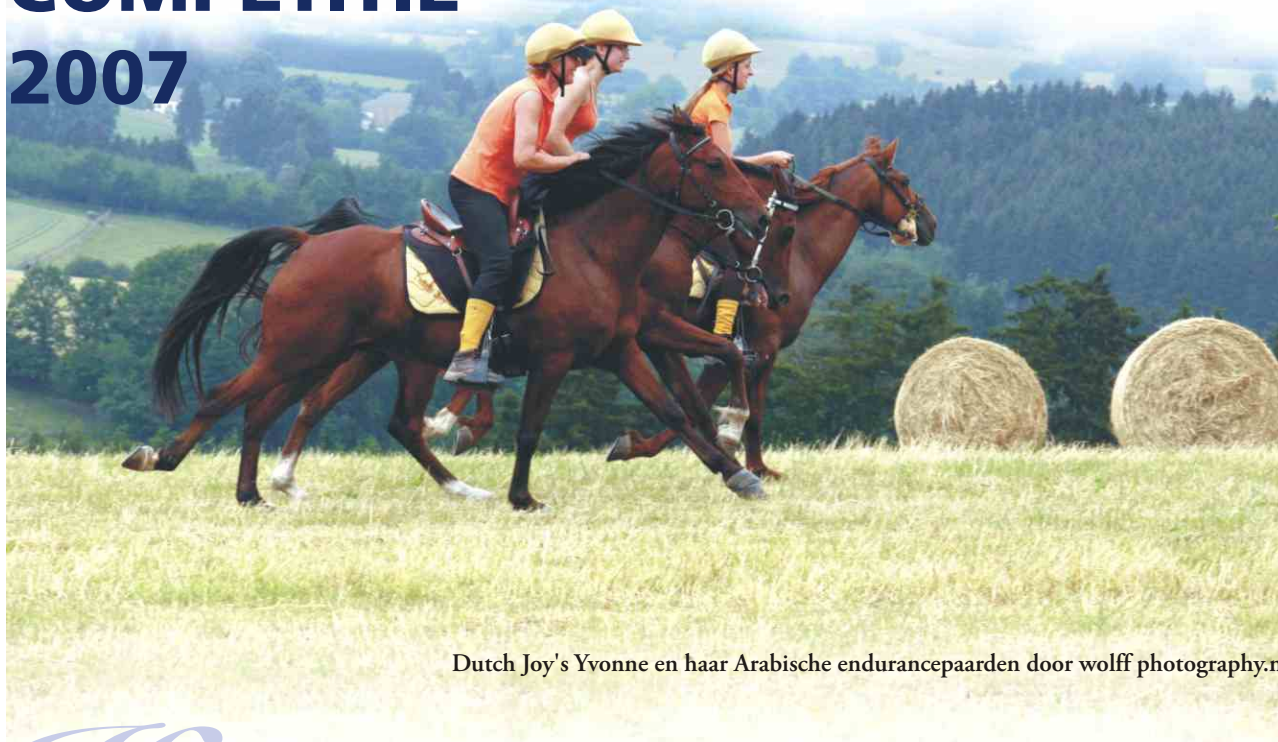
Bij rek- en strekoefeningen kunnen de meesten wel een beeld vormen.

Tenslotte is het wellicht wel belangrijk om nog te vermelden dat een osteopatische behandeling is opgebouwd uit een selectie van de technieken waarmee het gehele lichaam wordt behandeld. Je moet je voorstellen dat een wervel die vast zit en weer los komt ook zijn invloed heeft op de rest van het lichaam. Om het paard te ondersteunen worden dus meerdere structuren mee behandeld om zo een zo goed mogelijke ondersteuning te geven naar het evenwicht in het lichaam. Dit heet met een mooi woord homeostase. Er is dus ook geen vast behandelprogramma op te stellen omdat ieder paard zijn individuele problemen kent met zijn specifieke oorzaak die dus ook zijn specifieke benadering vraagt.



We gaan dit jaar wederom fanatiek van start met de Dutch Joy endurance competitie 2007. De regels worden iets aangepast. Voorheen waren klasse I ruiters in het voordeel, vorig jaar de klasse IV ruiters; we hopen dit jaar de formule te hebben voor optimale gelijkheid.

DUTCH JOY ENDURANCE COMPETITIE 2007



Dutch Joy's Yvonne en haar Arabische endurancepaarden door wolff photography.nl

Het doorlopende thema van de competitie in de afgelopen jaren was welzijn voor het paard voorop en voor de prijzen sportondersteunend en educatief.

Wat betreft sportondersteuning willen wij met de sponsorpakketten van de Dutch Joy endurance competitie een aanzet geven tot een soort van endurance talentenplan; endurance is immers ook een dure sport en talenten hebben wellicht ook behoefte aan een soort studiebeurs. De afgelopen jaren hebben we de sportondersteuning gegoten in een jaarlijkse competitie. Voor de toekomst gaan we ons nog beraden of een andere formule wenselijk is.

Naast de hoofdprijs, een volledig verzorgde cursusweek ter waarde van 985 euro bij *Dutch Joy* - het endurance trainingscentrum in de Belgische Ardennen -, is het ook gelukt om een cheque van maar liefst 350 euro beschikbaar te krijgen van de *Vereniging voor Arabische sportpaarden*. In overleg met de endurancecommissie van deze vereniging kan het geld sportondersteunend besteed worden (dus niet bedoeld voor je vakantie of nieuwste garderobe).

Wij vinden dit echt een hele mooie geste van de vereniging, zij ondersteunen ons plan om educatie in de endurance mogelijk te maken. Waarvoor hartelijk dank!

Door deze vereniging zijn we ook in contact gekomen met *Estrella Training Stables*. Dit is een jong bedrijf dat zich specialiseert in de professionele africhting van Arabische volbloeden. Nadine Koo en Ilona Bax zijn de oprichters en trainers van Estrella. Zij stellen speciaal voor het Arabische

Volbloeden klassemment, als extra *hoofdprijs* een trainingsarrangement op hun bedrijf beschikbaar. Hartelijk dank Estrella!

De draversvereniging (www.dravers.nl) zal wederom de sponsoring voor een apart draversklassemment voor haar rekening neem, ook daarvoor zeggen wij veel dank! Voor de liefhebbers is het altijd leuk om zich met hun favoriete raspaardje extra te profileren.

Ook het NRPS is een trouwe sponsor van de speciale NRPS rubriek van de competitie. In Nederland doen er naast de volbloeden ook veel half-Arabieren mee in de endurancesport. Hippo Care is ook dit jaar sponsor met fijne ruitersport-artikelen. Wat er verder nog te winnen valt, zal steeds op de website gepubliceerd worden.

De prijsuitreiking zal dit jaar tijdens de laatste ALV van de KNHS Endurancevereniging (25 november) plaatsvinden en niet zoals voorgaande jaren tijdens het jaarlijkse endurance evenement te Wanroij in oktober.

Evengoed zijn wij de familie Pen zeer erkentelijk voor de jarenlange gastvrije ontvangst!

Redenen genoeg om ook dit jaar er weer voor te gaan. Wij wensen iedereen veel succes.

Informatie:
www.endurancecompetitie.com



20 mei was het dan weer zover, voor de vierde keer werd de regionale keuring west georganiseerd. Na één jaar Heiloo en twee jaar Alkmaar op de prachtige authentieke drafbaan zijn we uitgeweken naar de ultra moderne manege van vader en zoon Beukers in Oudkarspel. Oudkarspel, door bijna geen Tom-Tom herkend en heel klein op de landkaart, bijna niet te vinden, mede met dank aan Rijkswaterstaat die het nodig vond om de wegwijzers weg te halen.

REGIONALE KEURING WEST

Door Martin en Esther Jimmink

Foto's Jan Kan

Gelukkig hebben velen de weg toch gevonden en met z'n allen hebben we gezorgd dat het een mooie dag werd.

Het terrein was enigszins opgeleukt met een aantal kraampjes. Onder het genot van een hapje, drankje en aardbeitje hebben we mooie paarden voorbij zien komen.

De kwaliteit van de deelnemende paarden was hoog.

Bij de merrie keuring ging geen enkele merrie huiswaarts zonder premie, fantastisch!

Bij de zadelrubrieken hebben wij eindelijk een jongeman



Peter Kissen met Nominacia

gesignaleerd die ook nog eens met de eerste prijs naar huis ging. Dit was Peter Kissen met de merrie Nominacia, bij de hengsten/ruinen vond de jury Marian Leyenhorst de beste met de hengst Pajkovski, beide gefeliciteerd!



Marian Leyenhorst en Pajkovski

De keuring werd om 9.30 uur gestart met de ruinen rubriek. Helaas waren er maar twee deelnemers in deze rubriek en werd de eerst geplaatste Cuba van Monique Jonker meteen Kampioen en mocht hij meedingen naar de Best of Show krans, gemaakt en beschikbaar gesteld door mevr. Smarius van Smaroel Arabians, later op de dag.

De schimmel ruïn Flaxmans Haziz van Kelly Kooren werd dan ook automatisch reserve kampioen.

Hierna waren de jaarlingmerries

aan de beurt, een mooie rubriek met als eerste geplaatst Yewel F van mevr. Kuif-v/d Zwet, met daarachter met 2 punten verschil de vosmerrie Basgna van Patricia v. Rijn.

Bij de tweejarige merries vond de jury Yzy F, wederom van mevr. Kuif-v/d Zwet, de beste van haar rubriek, zij zal later op de dag Kampioen junior merries worden met als reserve kampioen haar stalgenootje Yewel F.

De mooie bruine merrie Pentia Kossack werd als beste



Kampioen Junior Merries Yzy F en Reserve Kampioen Junior Merries Yewel F

bekroond bij de driejarige merries met als tweede geplaatste Imani van de Fam. de Bruin.

Dan was het tijd voor de jonge hengsten van één jaar oud, deze rubriek was goed vertegenwoordigd met zeven deelnemers. Vorig jaar werd hij kampioen hengstveulens in Alkmaar en dit jaar werd hij eerste in zijn rubriek en reserve kampioen junior hengsten, Ter Waele Hamadin, van de trotse eigenaresse mevr. Zandbergen.

Bij de twee en drie jarige hengsten waren er helaas door uitval maar twee deelnemers in een rubriek.

De grote imposante zoon van Nadir I, Kunar T werd eerste met het hoge aantal punten van 273, automatisch werd tweede Maroud Najib, van Janine Visser, eveneens van Nadir I.



Kunar T

Bij de drie jarige hengsten werd de hengst met veel uitstraling Sharif-Aqil als eerste geplaatst en Nurie Pandora van Dhr. Andeweg werd tweede. Nu was het de tijd voor de kleine baby's, als eerste mochten de merrieveulens de ring in.

Een mooie rubriek met veel kwaliteit, er werd er echter één als beste bevonden en dat was de zeer chique A.F. Vinjora, zij kreeg een 20 voor type en dus kampioen merrieveulens, als reserve kampioen werd Nadrajka Kossack geplaatst.

**A.F. Vinjora**

Na deze mooie rubriek merrie veulens was de liberty aan de beurt. Als eerste kwam boer Marnix Kneteman de ring in met merrie en veulen, gevolgd door cowgirl Anastasia Zweekhorst met Vaybian, daarna de Oosterse schone Reina Dogger met de merrie Asinara en last but not least de 11-jarige voetballer Tom Jimmink met de AZ mascotte Djaikha, zeer actuele act doordat op hetzelfde moment de play off wedstrijd werd gespeeld door AZ-Ajax en die gewonnen werd door AZ, deze laatste act werd in zijn geheel als beste bevonden en de jury verklapte later op de dag dat ze genoten hadden van onze zoon, een geboren voorbrenger en dit verteld een trotse moeder.

**Tom Jimmink en Djaikha**

Daar was nog een leuke bijkomstigheid, nu gingen wij eindelijk ook eens naar huis met zo'n mooi beeldje van Willem van Beelen, want laten we eerlijk zijn die willen we toch allemaal wel winnen! Terug naar de orde van de dag, de hengstveulens kwamen in de ring, negen deelnemers maar liefst en er werd er maar één kampioen, de eer was aan de chique Prinik Kossack met als reserve kampioen A.F. Apache.

**Prinik Kossack**

Doordat het programma flink aan het uitlopen was, hadden we besloten geen pauze te hebben, maar door te gaan met de zadelrubriek, iedereen kon wat gaan eten doordat Ronald Beukers ervoor gezorgd had dat vlakbij de tribune een eet- en drinkkraam stond zodat niemand veel behoefde te missen, voor de sponsors en genodigde was er het fantastische buffet op het VIP gedeelte.

Bij de merries van vier tot zes jaar werd de mooie merrie Jingalil van Ad Kuijf als eerste geplaatst met daar vlak achter de eveneens prachtige merrie A.F. Karimah van Abigail Ligthert.

**Veronia**

De beurt was nu aan de zeven tot tienjarige merries en aan kop stond de mooie bruine merrie van de Kossack Stud, Prisiage, met maar één punt verschil kwam de super bewegende merrie Verkarna van Arabian Fantasia daar achter te staan. De old ladies kwamen de ring in en werd gewonnen door de nog immer mooie Veronia van Dhr. A. Kuijf, als tweede werd de merrie Kaissima geplaatst van Ingrid Gallego. De merrie Veronia werd later op de dag kampioen senior merries met Prisiage als reserve kampioen. Eindelijk was het dan zover, gezien het aantal bezoekers op dat tijdstip zijn er veel mensen speciaal voor deze rubriek gekomen, de Veteranen Hengsten Gala. De jongste was 21 en de oudste 24 jaar, geweldig om de oude heren nogmaals voorbij te zien marcheren.

Prisiage, met maar één punt verschil kwam de super bewegende merrie Verkarna van Arabian Fantasia daar achter te staan.

De old ladies kwamen de ring in en werd gewonnen door de nog immer mooie Veronia van Dhr. A. Kuijf, als tweede werd de merrie Kaissima geplaatst van Ingrid Gallego.

De merrie Veronia werd later op de dag kampioen senior merries met Prisiage als reserve kampioen.

Eindelijk was het dan zover, gezien het aantal bezoekers op dat tijdstip zijn er veel mensen speciaal voor deze rubriek gekomen, de Veteranen Hengsten Gala.

De jongste was 21 en de oudste 24 jaar, geweldig om de oude heren nogmaals voorbij te zien marcheren.

**Anthal**

De spits werd afgebeten door Anthal.

Er was echter nog iets speciaals want Anthal van Abigail Lighthert was jarig die dag en vierde zijn 23^{ste} verjaardag, daar hoort natuurlijk taart bij en omdat Martin zelf bakker is heeft hij een taart gemaakt voor de jarige j(t)ob, de kaarsjes op de taart werden dan ook uitgeblazen door.....Anthal zelf!

Daarna kwam Jan Calis de ring in met de immer imposante hengst Dosator, samenspel ten top.

**Dosator**

De oudste van het stel, Abdul, was door zijn eigenaar Dhr. Cuypers helemaal van Nieuwstadt naar Oudkarspel vervoerd, wat een pracht om te zien hoe hij vertrouwd op zijn voorbrenger.

Daarna kwam een hengst die we met z'n allen al lang niet meer hadden gezien, maar zeker nog gezien mag worden, Markema kwam met zijn eigenaar Dhr. Post de ring in en niemand kon zien dat hij al 21 jaar oud is, want hij wilde nog een rondje en



nog een rondje en nog....gewoonweg GEWELDIG.
 Als laatste kwam daar Kubinec met Jan Calis de ring in, het verveeld nooit om naar deze hengst te kijken, je hebt nu eenmaal hengsten en je hebt Kubinec.
 Alle hengstenhouders van deze galarubriek hadden zelf voor een kleine presentatie op papier gezorgd met de muziek die ze bij de presentatie van hun hengst wilde horen, dit werd opgelezen door de vrouw met de mooiste en prettigste stem van het AVS, Adri v/d Velden.



Abdul



Kubinec

Na dit geweldige spektakel was het tijd voor de hengsten van vier tot zes jaar. Helaas waren hier ook maar twee deelnemers en werd gewonnen door Amalfi, de prachtige reus uit Amerika, die gelukkig twee jaar geleden naar Nederland is gehaald door de Fam. Bakker van Double B Arabians met 275 punten had hij het hoogste aantal punten van de dag en zou hij later kampioen senior hengsten worden, tweede werd dan ook de enige zwarte Arabier die dag, Black Velvet.
 Als laatste rubriek die dag waren de zeven jaar en oudere hengsten aan de beurt. De zeer volwassen ogende, prachtige hengst A.F. Cupido werd eerste in de rubriek. Hij werd later ook reserve kampioen senior hengsten, gevolgd door de



Markema

eveneens prachtige Aja Shakakhan.
 Uit alle kampioen hadden Martin en ikzelf besloten de Best of Show te kiezen, deze krans werd uitgereikt door een medewerker van Renses Alkmaar aan de beste van allemaal Amalfi.

Door de vele sponsors en vooral onze hoofdsponsor Renses Alkmaar konden we dit weer als een geslaagd evenement laten eindigen, wij zijn al deze mensen dan ook zeer dankbaar. Wij kunnen verder met alle lovende woorden en volgend jaar hopen we ons lustrum te vieren, weer bij manege Beukers, dit belooft weer iets spectaculairs te worden zoals u inmiddels van ons gewend bent, kom dus volgend jaar wederom naar Oudkarspel.

Doordat deze keuring de eerste in de reeks is willen wij van de gelegenheid gebruik maken om iedereen veel succes toe te wensen met de andere shows, wedstrijden, veulens e.d. dit jaar.

Tot volgend jaar!

Martin & Esther Jimmink



Best of Show, Amalfi



Karin van den Bos, al jaren kampioen beroepstrainer bij de ren-Arabieren, heeft al heel wat afgereisd in haar leven. Van Zwitserland naar Engeland, van Zweden naar Spanje, de meeste renbanen zijn haar bekend.

ARABIERENKOERSEN IN MAROKKO

Afgelopen winter besloten zij en haar partner Frank Nibbering dat ze nog wel verder wilden reizen om te koersen met hun Frans gefokte Arabieren. Ze onderzochten de mogelijkheden in Tunesië, Turkije en Marokko. Omdat er vanuit Marokko buitengewoon behulpzaam en enthousiast werd gereageerd, besloten zij om er eerst eens op vakantie te gaan en zo de baan en de omgeving te verkennen. Dit viel niet tegen en zo besloten ze dat ze de hengst Mistral del Sol en de merrie Oleya du Loup zouden klaarmaken voor de grote internationale koersen die ieder jaar in mei in Casablanca worden verreden.

Aanvankelijk waren ze van plan de reis per vliegtuig te maken, maar uiteindelijk bleken de kosten daarvan toch wel erg hoog op te lopen. Dus besloten ze weliswaar met de auto te gaan, maar de reis niet in een keer te doen. Karin heeft jaren geleden enige tijd in Spanje gewoond en getraind, spreekt de taal en heeft er nog vele kennissen. Zodoende werd geregeld dat ze in Zuid-Spanje, op de renbaan van Mijas, een paar dagen konden verblijven. Dit is een enorm complex met 320 boxen, maar het seizoen begint pas op 2 juni en dus was het er nog lekker rustig. Zo konden de paarden bijkomen van de eerste 2600 kilometer en aan de hitte wennen.

Karin had van te voren alle papieren in orde gemaakt en verwachtte geen problemen, maar volgens de mensen van de Spaanse renbaan ontbraken er toch stukken. Ze zou Spanje wel uit komen, maar niet meer inkomen, werd er gezegd. Helemaal gerust was ze dus niet. Inmiddels had haar rijster Lotte, al jarenlang een van de trouwe medewerkers van entrainement Waterland, een vervelend bericht uit Nederland ontvangen. Een sterfgeval in de familie. Zij stapte in Biarritz op de trein naar huis. Karin's partner Frank zat nog in Nederland en zou pas later per vliegtuig naar Marokko gaan. Gelukkig was de



Franse fokker van Oleya du Loup enthousiast en bereid om het laatste deel van de reis mee te rijden. Zo hoefde Karin niet alleen de grens over. Deze grensovergang verliep niet vlekkeloos, lange wachttijden, ondanks dat de papieren uiteindelijk dus wel in orde bleken te zijn. Over het laatste stuk van 400 km deden ze uiteindelijk 20 uur! De vijf Franse paarden, die ook op weg waren naar Casablanca, hebben 48 uur bij de grens vast gestaan. Deze paarden bleken later ook niet veel meer in te brengen in de grote koersen.

De merrie Oleya, waarvoor de verwachtingen hoog gespannen waren bij aanvang van de reis, had de reis niet goed doorstaan. In Spanje al was ze niet in orde en zo moest de dierenarts eraan te pas komen. Ze bleek uitgedroogd en moest aan het infuus. Ze is uiteindelijk wel gestart in de Grand Prix de S.A.R. le Prince Moulay Rachid, maar de jockey Gerard Rivases, die haar eerder dit jaar in Frankrijk naar een overwinning had gereden, voelde dat ze onvoldoende was hersteld; hij zette zijn handen neer en reed de koers uit zonder de merrie aan te sporen. Inmiddels is ze behoorlijk hersteld, maar Karin doet het nog rustig aan met haar. "Er komen nog meer grote koersen dit seizoen," aldus de trainster.

Mistral del Sol, Paard van het Jaar 2006, was ondertussen 'vreselijk verliefd' op de reisgenote waar hij al veertien dagen mee was opgetrokken. En u weet, liefde geeft kracht. Hij moest starten in de Grand Prix de S.A.R. le Prince Heritier Moulay El Hassan, een koers over 1800 meter voor vier jaar en oudere paarden. Hij kwam als een tijger de baan in en lustte zijn tegenstanders rauw. Karin's hart sloeg echter een slag over bij de start: de deurtjes van de startbox gingen niet open en terwijl de rest van het veld al op weg was, moest hij nog van start gaan. Zo liep hij lange tijd achteraan in het veld, maar Gerard Rivases, vaste jockey van de Marokkaanse koning, liet zich niet verleiden tot voortijdige acties. Langzaam maar zeker leidde hij hem langs alle concurrentie om uiteindelijk overtuigend te winnen. Dat de vreugde van Karin en Frank groot was, laat zich raden! Een prachtige bokaal voor de trainer, een iets kleinere maar zeker net zo mooie bokaal voor de eigenaar en uiteraard





ook een voor de jockey werd hen met veel ceremonieel overhandigd. Nadat de paarden goed verzorgd op stal stonden, ging het feestje nog even verder voor Karin en Frank met een heerlijk diner, waarbij er vele nieuwe vrienden werden gemaakt. Nu, veilig thuis, en enkele weken verder, raakt Karin nog niet uitgesproken over de hartelijke ontvangst die ze in Marokko ten deel viel. Op zaterdagavond voor de koers uitgenodigd op de stoeterij van het Ministerie van Landbouw waarbij het gezelschap tijdens het fantastische diner onthaald werd op een show van zowel ren-Arabieren als show-Arabieren. Licht uit, *spotlights* aan, zo werden deze dekhengsten, die beschikbaar zijn voor iedere Marokkaanse fokker, op hun best getoond. Op zondagavond wederom uitgenodigd voor een diner na de koers, en tijdens de koers uiteraard uitgenodigd op de VIP tribune, je voelt je daar bijna een koningin...

Maar ook medewerkers van de renbaan in Spanje, waar ze zowel op de heenreis als op de terugweg verbleef, waren uiterst behulpzaam en vriendelijk. Op de terugweg kwam ze 's nachts om 1 uur daar aan. Om tien uur gaat echter het hek op slot en als je niet van te voren meldt dat je laat aankomt, blijft het hek dicht. Karin had door alle spanning, alle diners en vooral ook door de zieke Oleya, maar weinig geslapen en was daardoor totaal vergeten te melden dat ze 's nachts zou komen. Gelukkig herkende de bewaker haar en zo mocht ze toch met de paarden naar binnen.



Trofeeën gewonnen door Mistral del Sol

Karin heeft al heel wat gereisd in haar leven, op het moment van schrijven staan de koffers al weer gepakt, want over vijf dagen wordt er weer in Zuid-Frankrijk gekoerst. Maar de reis naar Marokko? Dat was een vreselijk vermoeiende, maar fantastische ervaring. Zo veel vriendelijke en behulpzame mensen overal, ze heeft zo veel plezier gehad. Als ik haar vraag of ze volgend jaar weer gaat, hoeft ze niet lang na te denken, "als de paarden er volgend jaar klaar voor zijn, gaan we weer!"

In de week van 23 t/m 27 april 2007 heeft wederom de twee-jaarlijkse WAHO conferentie plaatsgevonden. Dit jaar was Syrië het gastland wat, met de buitengewoon goed georganiseerde week, een nieuwe standaard heeft gezet voor gastvrijheid en entertainment voor de bezoekers van de conferentie.

WAHO CONFERENCE 2007

Door Gideon Reisel

The World Arabian Horse Organisation, met haar zetel in Engeland, is het moederstamboek van alle WAHO stamboeken in de wereld. Op de WAHO conferenties worden oude regels herzien en/of herbevestigd en nieuwe regels gemaakt, en wel of niet aangenomen, alles met een meerderheid van stemmen van de gedelegeerde leden van de bij de WAHO aangesloten landen. Alle WAHO stamboeken, zo ook het AVS, worden geacht deze regels te volgen om wereldwijd een gelijk beleid te kunnen handhaven op het gebied van het registreren van Arabische Volbloedpaarden en het onderhouden van een Arabisch Volbloedpaarden Stamboek.

Een belangrijke trend is dat bijna alle stamboeken nu de afstamming van nieuw te registreren veulens verifiëren aan de hand van DNA patronen wat eventuele fouten bij registratie tot een absoluut minimum terug brengt.

Daarnaast is er een sterke ontwikkeling gaande op het gebied van Embryo Transfer. Hierbij wordt een merrie via natuurlijke dekking of artificiële inseminatie drachtig gemaakt, echter voordat de bevruchte eicel zich kan nestelen in de baarmoeder wordt deze uitgespoeld; of om in een draagmoeder te worden geplaatst, of om ingevroren te worden. Dit kan gedaan worden als de merrie om veterinaire redenen geen volledige

drachttermijn kan of mag volbrengen. Het wordt echter ook steeds vaker gedaan om commerciële redenen. Dit is op zichzelf niet verboden, echter men kan zich afvragen hoeveel Embryo's gespoeld mogen worden van één merrie, per jaar of in totaal, alvorens het welzijn van de merrie of de grens van de ethiek in het geding komen. Deze vraag heeft het AVS dan ook gesteld aan de Executive Committee van de WAHO. Niet alleen om onze bezorgdheid uit te spreken over deze ontwikkelingen, maar ook om te polsen of de WAHO zelf grenzen zou willen stellen. Het antwoord was: 'vanuit de WAHO, geen grenzen'. Het is aan ieder individueel land om te bepalen of zij restricties willen opleggen aangaande Embryo Transfer. Sommige landen hebben enkele restricties, maar de meeste landen niet. Het AVS zal tot nader order ook geen restricties opleggen t.a.v. Embryo Transfer, tenzij een meerderheid op een toekomstige Algemene Ledenvergadering hier anders over wenst te denken. De toekomst zal het leren.

Buiten het vergaderen om, was het aan gastland Syrië om zoveel mogelijk van





hun cultuur, geschiedenis en het Syrische Arabische Volbloedpaard te laten zien. Dit in de vorm van uitstapjes per bus naar historische locaties en stoeterijen. In Syrië is een overvloed aan

archeologische locaties waarvan de steden Damascus, Aleppo, Palmyra en Bosra de grootste concentraties aan bezienswaardigheden hebben uit de overlevering van de bezetters als o.a. de Perzen, de Grieken en de Romeinen. Daarnaast is Groter-Syrië, wat zich in de historie verder over het Arabische schiereiland uitstrekte, de bakermat van het Arabische Volbloedpaard. De originele strains zijn voor een groot gedeelte terug te traceren naar dit gebied. Bedoeïenen leven nog steeds in de Syrische woestijnsteppen en fokken daar nog altijd Arabische Volbloedpaarden volgens eeuwenoude tradities en strains. Het Syrische Arabische Volbloedpaard is

dan ook hún erfgoed. Het is niet het type paard wat wij in het westen gewend zijn te zien. Het is een zeer sterk gebouwd werkpaard. Het front is breed, de nek wat zwaar. Het hoofd wat weinig exotisch maar het oog is prachtig groot. De benen zijn bovengemiddeld correct met gezonde grote hoeven. De paarden zijn rustig van aard en dragen met gemak mannen van rond de honderd kilo op hun sterke, korte ruggen. Wij werden tijdens de opening van de conferentie verrast met een optocht van zo'n tweehonderd Arabische Volbloedpaarden, allen bereden door volwassen mannen.

Allemaal even braaf (de paarden dan, hè). Een prachtig schouwspel om te zien.

De volgende WAHO conferentie is in 2009, in Muscat, de hoofdstad van het sultanaat van Oman.



IN DE SPOTLIGHTS: WALDI

Door Stephanie Ruitenbeek

Van vroegs af aan was ik altijd al helemaal gek van Arabieren en had er altijd al een willen hebben. Op mijn 17^e verjaardag kwam er een hele mooie in mijn leven. Nog nooit had ik geleerd hoe je met een Arabier om moest gaan. En niemand anders dan mijn Arabier zelf had mij dat beter kunnen leren. Zijn naam is Waldi (Murat-Nur x Wiklina), is een ruin en is op 27-05-1997 geboren in Polen. Hij belande in mijn leven toen hij 8 was. De eerste keer dat ik hem zag, was ik opslag verliefd. Een rustig paard onder het zadel en een pittige aan de hand. Dressuur ambities zijn bij mij altijd al aanwezig geweest en ik ging met hem naar een dressuurstal. Met Waldi moesten we van voren af aan beginnen en dat ging allemaal niet zo makkelijk. Ondertussen ging het steeds slechter met hem en kwam ik erachter dat een strenge dressuurstal misschien niet zo een goed idee was. Stress en ongeduldigheid staken steeds meer de kop op. Hij kreeg een keer koliek en een hoefzweer. Toen ik op een doordeweekse dag bij zijn stal aankwam, zag ik hem staan en keek in zijn ogen. Ik realiseerde me wat hij me al die tijd probeerde te vertellen, hij was hier helemaal niet gelukkig. Meteen ging ik aan de slag om een nieuwe stal te vinden en die vond ik.

Nu, een jaar later, sta ik nog steeds op die nieuwe stal. Een stal waar je kan doen en laten hoe jij dat wil. Een stal waar ze in de zomer dag en nacht buiten staan. Een stal waar ze in de winter een eigen paddock hebben en daar een ruim deel van de dag in staan. Ze krijgen ruim voldoende hooi en er wordt nauw gelet op hun voeding. Vanaf de eerste dag dat ik hier aankwam, zag ik Waldi opbloeien. Hij kreeg een betere uitstraling in zijn ogen en een glanzende vacht. Ook was er opeens voldoende contact met andere paarden en kon hij zijn ware ik laten zien in de bak. Hier op stal zijn we de grootste vrienden geworden. Ik leer elke dag meer van hem en hij van mij. We hebben een tijdje les

gehad samen om ons rijden te verbeteren en hebben ook een aantal wedstrijden gereden, dit ging goed omdat hij zich zo goed voelt. Meerdere keren eerste geworden, maar maar één winstpunt gehaald. Maar wat het belangrijkste was, was dat we er allebei heel veel plezier in hadden.

Wanneer we met zijn tweeën ons gebruikelijke buitenritje gaan maken, laat hij heel vaak zien dat hij toch echt een Arabier is. Staart omhoog, nek in een prachtige krul en de voetjes krachtig van de vloer. Maar wanneer het genoeg is, is het genoeg en luistert hij ook naar mij.

Het wederzijds respect dat we hebben opgebouwd, maakt het mogelijk dat we allebei ons zin krijgen.

Waldi heeft mij geleerd met respect met hem om te gaan en dat je zo het meeste bereikt. Hij heeft mij laten zien hoe vriendelijk en trouw karakter Arabieren hebben en hoe ze voor je door vuur en vlam gaan.

Dit paard betekent heel veel voor mij en ik wilde hem heel graag even in de spotlights zetten. Hij heeft mij laten zien wat respect en partnership is. Maar vooral liefde tussen Mens en Arabier.





Endurance Lichtaart werd verreden op 3 juni en stond in het teken van de Vlaamse Kampioenschappen. Deze werden op het hoogste niveau (80km) gewonnen Paul Vonken met Arabesk.

ENDURANCE LICHTAART

Door Brigitte Kilian

Ook een Nederlandse afvaardiging was van de partij, welke o.a. resulteerde in een succesvolle rit over 30 km van Lotje Moerdijk en haar Marylot Phenomeen, een dochter van de endurance crack Touch of Temperament. De combinatie werd vierde in het klassement. Phenomeen is startgerechtigd voor het hoge niveau van 80 km, maar haar amazone koos dit keer voor een korte afstand. "Ze was zo relaxt, galoppeerde met lage hartslagen, ze vond alles wel best. Normaal eet ze nooit direct na een wedstrijd, nu trok ze de emmer bijna uit mijn handen!" aldus een enthousiaste Moerdijk. De Anglo-Arabische vosmerrie is een dochter van voormalig Grand Prix dressuurfenomeen Saint Ursus d'Olympe. Uit de moederlijn komen al vele sportpaarden. Zo lopen Joy Touch of Cherain (v.Joy Jashin, AVS) en Frodo momenteel in de endurancesport. Kleinzoon Julius heeft net zijn eerste winst binnengehaald in de Belgische dressuur. Andere paarden van fokker Moerdijk van de Flying Horse Stud, waaronder Jash d'Amour (v.Joy Jashin, AVS) en Fresno's Survivor, presteren ook goed op hoog niveau in de sport. Moerdijk is dan ook een behoorlijk unieke verschijning in de hippische sportwereld, slechts weinige is het immers gegeven om een succesvolle sportcarrière met een even succesvolle fokkerij te combineren. Yvonne van der Velde van Endurancetrainingscentrum Dutch Joy is echter een van die mensen. Samen met Lotje fokte zij uit hun beider toppers Joy Jashin en genoemde Vera de volle broers Joy Touch of Cherain en Joy Touch of 007. Cherain heeft zich inmiddels bewezen op het hoogste internationale niveau and zal tijdens het NK endurance op 17 juni a.s. onder Yvonne aan de start verschijnen. Eerder werd ze al tweede op het NK, namelijk in 2004 met de Jashin-zoon Joy Beatle.

In Lichtaart was verder een door Yvonne zelf opgeleide Egyptische Arabier ook succesvol op de 80 km, namelijk Joy Jochie (v. Arabah Abbah) die een mooie 4^e plaats bereikte. Jochie werd naar deze mooie plaats gereden door een teamlid van Dutch Joy. Dankzij Yvonne kunnen meerdere aanstormende talenten beschikken over goede endurancepaarden. Zo nam Jarmila Lakeman met Cherain al succesvol deel aan het EK junioren van 2006.

Zelf namen wij deel aan de 40 km met onze driekwart Arabier Abu Dhabi (v. Djinn) die nu 17 jaren telt. Gezien het verloop van onze rit, leek het ons beter bij ronde 1 het paard na goedkeuring terug te trekken. In Nederland tellen de goed uitgereden kilometers dan alsnog mee, wat betreft Belgische wedstrijden moeten we het even afwachten. Eigenlijk zouden we met Manara Samira, meedoen op deze afstand - als haar klasse II debuut - maar zij was nog herstellende van een hoefzweer opgelopen tijdens endurance Banholt. Volgens keer dus toch maar zoaltjes in laten leggen wanneer de bodem tijdens de wedstrijd erg stenig is.

Abu Dhabi is altijd ons beste wedstrijdpaard geweest maar de jaren beginnen nu voor haar te tellen. Waar ze vroeger onstuitbaar doorging, geeft ze nu perfect aan wanneer het wel

mooi is geweest. Het is even wennen voor ons, als je tien jaar lang een explosieve bikkelaar bent geweest maar het is in de sport wel veel beter om een voorzichtiger paard te hebben. Manara Samira geeft altijd ruim op tijd aan wanneer het genoeg is geweest, zij zal nooit met blessures door blijven lopen. Abu Dhabi geeft nu pas heel duidelijk aan wanneer we moeten stoppen, zelfs als alle waardes goed zijn. In Lichtaart was ze dus volledig goedgekeurd en had voor alle veterinaire waardes behalve de hartslag 0 strafpunten, maar na 10 jaar niet alleen endurance, maar ook talloze dagtochten en wat al niet meer, leer je je paard wel zo goed kennen dat je weet wanneer je moet stoppen, ook al krijg je van de veterinaire groen licht. Voor ons eindigde de wedstrijd dus al snel maar we hebben desondanks met volle teugen genoten van de mooie Belgische endurancesfeer.

Het parcours te Lichtaart kenmerkte zich verder door de vele 'twists and turns' en een tricky ondergrond van boomwortels verstopt in het zand. Er werden dan ook aardig wat combinaties afgekeurd. De bewegwijzering was niet helemaal optimaal, aangezien nog een aanzienlijk aantal ruiters verkeerd reden. Als derde tegenstander in deze race, kregen de combinaties te kampen met warm en vochtig weer, waardoor de paarden sneller dan verwacht door hun energievoorraad heen waren. Ook het meerdere malen verdwalen, stoppen en op de kaart kijken en weer op tempo verder gaan zorgden voor uit het ritme raken van paard en ruiter en resulteerde wel eens in een leeg gereden paard.

Maar de organisatie verdient zeer zeker ook een compliment. De crew te Lichtaart was enthousiast, zeer gastvrij en behulpzaam. Dat maakte de sfeer subliem en de prijsuitreiking was prachtig; dit was mede te danken aan hoofdsponsor Dutch Joy. Deze legde de kampioenen in de watten met fraaie dekens en een endurance waardecheque. Kortom, het was een geslaagd toernooi, die de boeken ingaat als Vlaams Kampioenschap maar die net zo goed als 'interland' betiteld kan worden. De Belgische wedstrijden worden immers steeds populairder bij Nederlandse deelnemers.

REPORTERS GEZOCHT

Helaas heeft Karin Spanjersberg, die enige tijd op uitstekende wijze verslag deed van wat zich zoal in de endurancewereld afspeelt, te kennen gegeven dat ze wegens tijdgebrek moet stoppen met haar bijdragen aan het AVS. De AVS redactie zit daarom DRINGEND VERLEGEND om mensen die verslag willen doen van endurance-evenementen. De Arabier is bij uitstek geschikt voor de endurancesport en we weten dat er veel leden, op beginnersniveau dan wel wereldniveau, deze sport beoefenen. Daarom willen we ook graag in ieder nummer verslag uitbrengen van de prestaties van onze Arabieren. De redactie kan dit niet alleen! Vele handen maken licht werk! Dus schroom niet en meldt u aan als freelance reporter voor het AVS magazine om verslag te doen van de wedstrijd waar u als ruiter of groom aan deelneemt, een paar mooie foto's erbij, wat sfeerimpressies, het is niet zo moeilijk als u misschien denkt. Als u meer wilt weten of u aan wilt melden, kunt u contact opnemen met Hanneke Brand, 0518491399.



Zoals al jaren konden we ook nu weer tijdens de Amateurkeuring onze westernruiters begroeten. Als jury hadden wij deze dag Alida van der Hoff, een oude rot in het vak.

DAWRA AVS WESTERN RIDING CUP 2007

Foto's Jos Karouw

Open en amateurruiters waren er weer voldoende, helaas blijft het lastig om beginnende wedstrijdruiters bij elkaar te krijgen. Of ze zijn er niet, of er is ergens een te grote drempel om te kunnen (willen) starten. Op de oefenwedstrijden, die we hadden georganiseerd in Krimpen aan den IJssel (ZH) en Stuifzand (Drenthe) waren toch voldoende nieuwe combinaties op de been, waar blijven deze? Zij hebben daar met elkaar goed kunnen oefenen onder leiding van Chris Knol, inmiddels wel bekend jurylid en instructeur. Western Pleasure en Horsemanship waren de onderdelen die op de oefendagen centraal stonden. Er werd net zolang gereden in de pleasure tot alle paarden mooi op hun gemak waren en in de horsemanship patterns werden de handige tips nog een keer doorgenomen. Al met al jammer van de weinige beginnersstarts, want de AVS Western Riding Cup staat bekend als erg gezellig en sfeervol.

Zo ook deze dag, die nu iets later begon wegens twee rubrieken die niet gestart werden. Ook wel weer handig, want zo konden de Hunterruiters meteen in hun Engelse outfit stappen en paarden ingevlochten en al van de trailer halen. De Open Hunter under Saddle, inmiddels een redelijk

vast onderdeel op de DAWRA shows, kende drie starts.

Nieuw onder het springzadel zagen we Vaybian (v.Nabob) met Anastasia Zweekhorst. Niet nieuw in de Hunter maar wel vandaag voor het eerst aan start in de Open rubrieken, na haar promotie van beginner tot amateur: Joyce van de Berg met Kerihm (v.G Basgier).

Het blijft altijd nog wennen, een Hunter klasse. Je ziet dat de ruiters ook nog erg aan het zoeken zijn naar wat er nu eigenlijk getoond moet worden. Wellicht kunnen we dit jaar nog een goede clinic Hunter under Saddle organiseren, zeker omdat de animo voor dit onderdeel wel toeneemt!

Uiteindelijk eerste in deze rubriek werd Scorpio (v.Nabob) met Krista Sterrenburg. Een hengst die de ruime, krachtige gangen van een Hunterpaard goed weet te tonen.

Na een omkleedpauze en opbouwpaauze prima te combineren dus, werd de Open Trail gestart. Een pattern met wat lope-overs door moeilijke balkencombinaties en omdat de brug er niet was en prachtvervanger in de vorm van een zeiltje, wat niet door ieder paard gewaardeerd werd.

De Open Trail werd gewonnen door Brenda Hazewindus een haar grote ruiter Gizmo (v. G Basgier).

Er was wat onduidelijkheid over de tweede plaats, Deze werd uiteindelijk ingenomen door Anja

Diephout met haar schimmel Nepass (v.Persist) een paard wat zich duidelijk goed voelt in de Trail.

José Jansen en Yu-Lan





Yvonne Keijzer met Fabanco



Anastasia Zweekhorst en Vaybian in Hunter under Saddle



Nina Simone Berkholst met Deska

Voor de jeugd was speciaal de Walk & Jog Pleasure rubriek uitgeschreven. Een rubriek voor jeugdruiters, deze kwam echter te vervallen. Nina Simone Berkholst, die die klasse al regelmatig won, werd ingedeeld bij de Beginners Western Pleasure. Ook

hier wist zij zich kranig te verweren, en met een tweede plaats (tussen vijf starts) reed zij Deska (v.Nabob) keurig in het rond. Angela van Ouwerkerk, die na lange tijd weer van de partij was, maakte een mooie comeback met haar Vidar (v.Marsh).

Zij zijn samen duidelijk gegroeid en vormen een leuke combinatie, de Beginners Western Pleasure wonnen zij dan ook met gemak.

In de pauze was een mooi moment gevonden om in de hoofdring van de Amateurkeuring van het AVS de highpointprijzen van 2006 uit te reiken. Meer hierover, over de winnaars en hun prestaties kon je al lezen in het AVS Magazine van april j.l. In ieder geval waren ze allemaal van de partij. Dit gaf een goed beeld, zeker toen de paarden keurig in pleasuregangen, heel relaxed de ring binnen kwamen. Je ziet duidelijk dat deze Volbloed Arabieren zich niet zo druk maken.

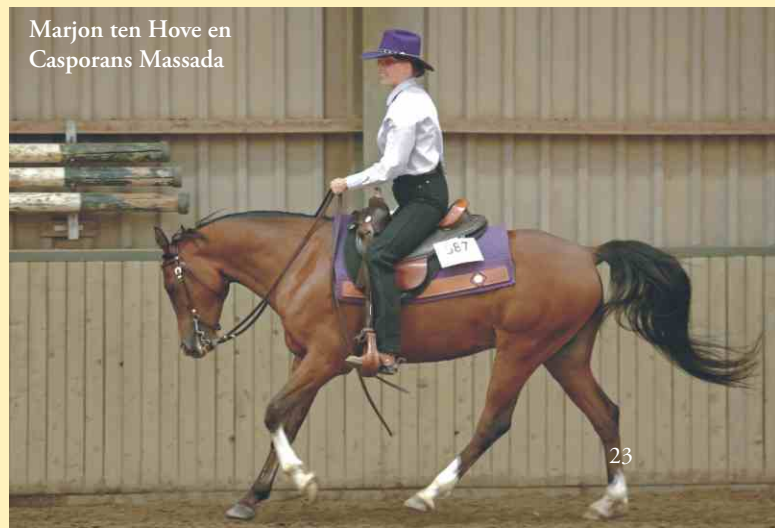
Direct hierna werd in de DAWRA wedstrijdring gestart met de Open Pleasure, deze rubriek was netjes gevuld, acht deelnemers. Een mooie top drie werd gevormd door op 3 Yvonne Keijzer

met Fabanco (v.Dinar) en paard wat duidelijk de pleasuregangen beheerst en zich nog echt aan het opbouwen is, op 2 de Nabob-dochter Deska met Priscilla Hazenboom en op 1 Krista Sterrenburg met de welbekende Scorpio.

De Beginners Western Horsemanship werd ook gewonnen door Angela van Ouwerkerk met Vidar. Een mooie tweede plaats was voor Marjon ten Hove met Casporans Massada (v.Sjapoer) die overigens hier haar eerste wedstrijd startte en ook nog eens een hoop organisatorisch voorwerk aan deze show had gehad.

De Open Western Horsemanship had een mooi rijtechnisch pattern. Kleine galopcirkels met een galopchangeмент precies op het middelpunt en na de galop direct een stukje extended jog (verruimde draf). Krista Sterrenburg reed hem netjes, maar Scorpio werd net even iets te enthousiast in de galopcirkels, dit leverde hen een tweede plaats op. Anja Diephout reed Nepass heel vloeiend, kalm en beheerst door het pattern heen, ook het galopchangeмент was perfect getimed en uitgevoerd: een meer dan verdiende eerste plaats wat een dikke grijns en tranen opleverde bij Anja!

Marjon ten Hove en
Casporans Massada



**Maike Fruithof-Ots met Leko****Angela van Ouwerkerk en haar Vidar**

galop wordt gereden en wanneer de stops en rundowns ingezet mogen worden.

De beginners reining startte direct hierna, deze werd gewonnen door Maike Fruithof-Ots met Leko (v.Amal). Zij specialiseert zich duidelijk op het onderdeel reining, wat aan het resultaat te zien was.

De Open Reining met vier starts, werd gewonnen door Scorpio

**Krista Sterrenburg en Scorpio**

Vervolgens kon er even door de Reiningruiters worden losgereden in de wedstrijdruimte. De beginners en open reiningruiters reden door elkaar heen warm. Nooit geen probleem, want er zijn stilzwijgende afspraken op welke cirkel in welke

en Krista Sterrenburg, tweede plaats was voor Brenda Hazewindus en Gizmo.

Speciale vermelding op de show verdient nog wel Nancy Groenenboom, die in de week voor deze wedstrijd een behoorlijke klap van het paard had gemaakt en nog wel wat duizelig te paard zat. Toch wel lef hebben om je favoriete onderdeel Reining te starten! Hopelijk maakten de spins haar niet te duizelig!

Ook vielen Kelly van de Goorbergh met haar Elm's Azim en José Jansen met Yu-Lan (v.Drug) op. Beiden met nog jonge, onervaren

**Kelly van de Goorbergh en Elm's Azim**

paarden, maar die duidelijk aan hun opmars bezig zijn. Fijn om ook deze talenten te gaan zien!

Allround Champion Beginners van deze dag werd Angela van Ouwerkerk met Vidar, Reserve Allround was voor Marjon Ten Hove en Casporans Massada.

Allround Champion Open werd gewonnen door Krista Sterrenburg met Scorpio, Vaybian en Anastasia Zweekhorst werden Reserve Allround.

In juni is er weer een groep DAWRA ruiters gestart op de FNW Summer Show te Mariënheem. Dit is een soort pre-NK, welke gereden werd op dezelfde locatie als het

**Brenda Hazewindus met Gizmo**

Nederlands Kampioenschap. Op het moment van schrijven waren de prestaties van de DAWRA-ruiters nog niet bekend. Het FNW Nederlands Kampioenschap wordt weer georganiseerd van 25 t/m 30 september 2007. Hier zal natuurlijk ook gestreden worden om de titels van het DAWRA en WRAN Nederlands Kampioenschap. Voorafgaand heeft de DAWRA al een reiningclinic gegeven in Oud Gastel, waar weer veel nieuwe en handige tips werden gegeven door Jan Pieter Koopman. Er zal ook nog een trailclinic georganiseerd worden o.l.v. Karin van Bekkum te Hall, die de nodige puntjes op de i zeker zal weten toe te voegen. Hopelijk maken veel ruiters gebruik van deze clinic en met goed resultaat voor het aankomende Nederlands Kampioenschap.



Half februari werd Jan geheel onverwacht gebeld met de vraag of hij zin had om naar de 16^e Qatar International Arabian Horse Show te komen. Hij moest wel volgende week vertrekken, maar zijn vrouw mocht ook mee. Geen verkeerd aanbod dacht Jan, hij was er tenslotte al minstens 10 jaar niet geweest en hij was razend nieuwsgierig hoe het land en de paarden zich hadden ontwikkeld.

OP REIS NAAR QATAR INTERNATIONAL ARABIAN HORSE SHOW

Door Eveline Calis
Foto's Irina Filsinger

In de eerste jaren van de show had Jan er jaarlijks enkele maanden vertoefd dus het zou een mooi weerzien van veel bekende mensen worden. De koffers werden snel gepakt en in enkele dagen stonden we op het vliegveld. De KLM vliegt er met een tussenlanding in Dahman één keer per dag heen en weer naar Qatar en de vlucht duurt ongeveer zeven uur. Er is een tijdsverschil van maar twee uur met Nederland. We kwamen 's avonds laat aan en werden als vorsten ontvangen op het vliegveld. Langs de douane naar een aparte wachtruimte op de koffers wachten en toen met de auto naar het hotel. Welk hotel? Een splinternieuw superluxe en groot hotel met maar liefst 23 verdiepingen en op de hoogste verdieping een prachtig restaurant met uitzicht over de stad en het woestijnlandschap. In dit hotel zaten bijna alle paardenmensen van de show en de internationale rennen die de donderdag na de show zouden worden verreden op de eveneens prachtige nieuwe renbaan. Ook logeerden er de juryleden te weten: Mw. T. de Borbon (fokster van onze hengst Lobeke) Mw. E. Chat (bekend van

commissie Sport), de heer G. Aragna (bekend fokker in Italië) de heer U. Aeschbacher (fokker en jurylid van het eerste uur uit Oostenrijk) en de Heer W. Koch (fokker en oud-voorzitter Duits Verband der Züchter Arabische Pferde). Tevens uit Zweden het echtpaar Swensson, die gevraagd waren om als ringstewards op te treden. Als DC waren er Dr. Gisel Berger en Barbara Pfistner. Voor de fotografie was er Irina Filsinger, een heel bekende dame. Tevens ontmoetten we veel bekende fokkers en trainers uit alle landen.

Later in de week kwamen er ook nog twee eigenaren uit Nederland, wier paarden in de Qatar International Trophy (totaal aan prijzengeld van QR 1.000.000) waren ingeschreven, te weten familie Kok van Lucky Stables International met hun vijfjarige hengst Robbie (Makzam x Naira) die werd gereden door Arie de Vries en familie Zoetelief met de vijfjarige merrie Grace T (Marwan x Gracia), waarvoor als jockey A. Helfenbein uit Duitsland was ingevlogen. Voor de Nederlandse paarden, die op verschillende tijden gearriveerd waren, was het een grote omschakeling van winter naar voorjaar en feitelijk zonder goede koersvoorbereiding, want het seizoen begint bij ons pas eind maart. In Qatar koersen ze de hele winter, beginnend in





oktober en eindigend in maart. Hierdoor hadden die paarden daar een groot voordeel ten opzichte van de buitenlandse paarden. Desondanks was het een geweldige kans om mee te mogen doen - op kosten van Qatar - wat via loting tot stand kwam.

Voorafgaande aan de show was er een speciaal galadiner, dat werd gehouden in de Al Mukhtasar zaal in ons hotel de Ritz-Carlton. Tot Jan's grote verrassing werd aan het einde van het overheerlijke driegang menu een speciale ceremonie gehouden door de nieuwe manager van de Racing & Equestrian Club, dhr. Sami Bin Jassim Alboenin. Deze huldigde vier mensen die in de beginjaren de van ongelooflijk groot belang waren geweest voor deze zeer succesvolle combinatie van show en rennen. Een Qatari voor het management, Irina Filsinger en Rick van Lent voor de fotografie en Jan Calis voor het trainen van mens en paard. Als dank ontvingen allen een prachtig horloge en een bijbehorende speciale oorkonde als *gast of honour*, wat inhoudt dat je extra verwend wordt door de organisatie op alle fronten. Prachtig, wat een eer! De volgende dag begon de show; in totaal waren er 82 deelnemende paarden in allerlei klassen. Ze begonnen met de jeugdklassen, de dag erna de oudere hengsten en merries. Bij de merries zijn WN Easter Obsession (Kamp), Itlalah en Panarea van Palawande heel mooi en bekend, bij de hengsten Ora el Masri en Ansata Selman. De derde dag waren er de rijrubrieken, waaraan met veel

enthousiasme door zowel dames als heren werd deelgenomen. Veel paarden zijn geïmporteerd uit de hele wereld, of gefokt bij Al Shaqab stud; veel paarden zie je dan ook terug in Parijs en andere grote shows in Europa en daarbuiten. De totale uitslag kunt u bekijken op de website van het AVS: www.Avsweb.nl onder het hoofdstuk ECAHO nieuws. Naast de show was er elke avond wel iets georganiseerd door een stoeterij of instantie, waarvan de presentatie van de Al Shaqab Stud een uiterst interessante was. De locatie van de meeting (met diner) was in het indrukwekkende *Diplomat House*, een prachtig statig wit gebouw speciaal gemaakt voor buitenlandse diplomaten met een sfeervol ingerichte conferentiezaal, maar ook gelegenheid voor de diplomaten om te ontspannen, zoals zwembad, sauna enz. De presentatie was in handen van een panel, waar onder andere Sheikh Hammad deel van uit maakte. Hij staat aan het hoofd van de Al Shaqab Stud en is voornemens binnen een tijdsbestek van enkels jaren een supergroot paardencentrum te bouwen. Hij toonde zijn plannen op een enorm groot scherm: tekeningen van een overdekte rijhal van ca. 100 x 200 mtr. met flexibel dak, fokkerijstallen, renstallen, paddocks, weilanden, wasgelegenheden enz. Te veel om op te noemen, het geheel wordt gebouwd op ca. 40 ha grond dus.....

De laatste dag was voor de renbaan. Zo mooi..... alles groen, schoon, strak, een prachtige baan en fantastisch goed uitzicht op de baan vanuit de tribune. Een supergroot scherm op het midden van de baan om de koers goed te kunnen volgen. In totaal tien koersen waarvan zes met Arabische Volbloeden en vier met Engelse volbloeds. Twee koersen werden gereden door de dames van het Fegentri World Championships (een internationale competitie voor amatrices) uit Zweden, Duitsland, Noorwegen, Frankrijk, Zwitserland, Italië, Spanje, Ierland, Engeland en uit Nederland de altijd vrolijke Angeline Batist. In de eerste koers behaalde ze een mooie derde plaats. In de andere koersen deden de Arabische Volbloeds van Sheikh Khalifa Bin Mohammed Bin Khalifa Al Thani het goed, gefokt uit Arawak d'Aroco en Amer. De twee laatste koersen waren de belangrijkste: als 1e de *Gulf Cup*, een koers over 1600 mtr. voor vier jaar en oudere





paarden. Deze werd gewonnen door Maleehah, een vijfjarige Amer x Marja van Sheikh Mohammed Bin Abdullah Bin Khalifa Al Thani en de laatste koers over 1850 meter, ook voor vier jaar en ouder werd gewonnen door Majd al Arab, een vijfjarige Amer x Djelmila in eigendom van Sheikh Suhaim Bin Abdullah Bin Khaloifa Al Thani. De hengst Robbie behaalde in deze sterk bezette koers een fantastische derde plaats, nogmaals felicitaties aan de familie Kok. Dit was het einde van een fantastische week in Qatar, voor een ieder aan te raden als vakantie-uitje, de bevolking is zeer vriendelijk en behulpzaam. Het is bovendien een zeer innovatief en vooruitstrevend land.

Interessante websites: www.alshahaniafarm.com
www.alnaifstud.com - www.qrec.net



FOTOWEDSTRIJD

De spelregels:

- Foto's zonder naam aan het bestand worden niet beoordeeld
- Foto's moeten minimaal 300 dpi zijn, liefst groter
- De winnaar ziet zijn of haar foto op de voorpagina van het decembernummer en ontvangt de foto op groot formaat.
- Iedereen mag zo veel en zo vaak als hij/zij wil inzenden.
- We kennen vijf rubrieken:
 - Paard in beweging fotograaf ouder dan 16
 - Paard in beweging fotograaf jonger dan 16
 - Paard in rust fotograaf ouder dan 16
 - Paard in rust fotograaf jonger dan 16
 - Veulens, hierbij maken we geen onderscheid in de leeftijd van de fotograaf

Het fotobestand moet een naam hebben, gegevens van paard en fotograaf moeten in een word-document vermeld worden dat dezelfde naam heeft als de foto. Het makkelijkste is natuurlijk het fotobestand de naam van het paard te geven, bijvoorbeeld 'Klassika', 'Klassika galop' of iets dergelijks. Foto's zonder naam worden niet beoordeeld.

Mensen die niet over een digitale fotocamera beschikken kunnen ook meedoen, maar worden dan verzocht zelf te zorgen voor het inscannen van hun foto's en deze gescand elektronisch naar het stamboekkantoor te verzenden.

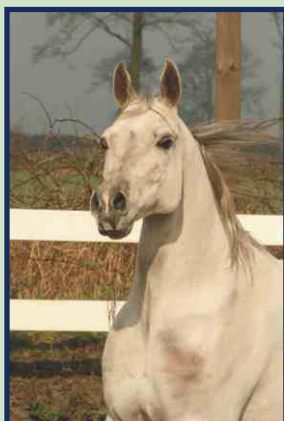
Fotobestand en bijbehorend worddocument dienen als losse bestanden toegevoegd te worden aan de email. Foto's en tekst in een emailbericht worden niet meegenomen in de beoordeling.

Rubriek: Paard in beweging, fotograaf ouder dan 16:

Penthor

Op de foto staat Penthor (Abakan X Pengona HT), die lekker in de Paaszon loopt te showen.

Eigenaar: Angela van Duyvenbode, Fotograaf: Dennis Meijerman 28 jaar



Rubriek: Paard in rust, fotograaf ouder dan 16:

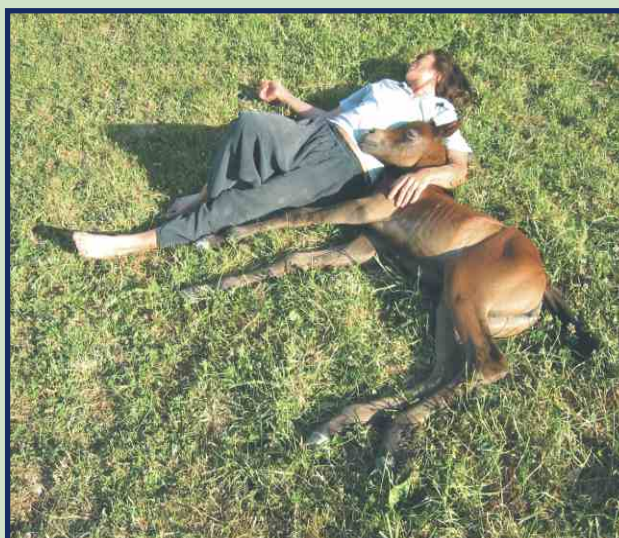
Paarden in wei

Een goed gesprek tussen twee vrienden
 Paard: Xanthos (Spirituosa x Ygual P)
 Geb. datum: 23-5-1990
 Fotograaf en eigenaar: Marieke Herrebrugh, geb. datum: 1-10-1967

Rubriek: Veulens

Lekker zonnen!

Mia Mina (Italian Prince X Mia Mouna)
 Geboren op 6 mei 2007.
 Fotograaf: Luuk de Weert





REGIONALE KEURING NOORD & LOWLAND ARABIAN CUP

De Regionale Keuring Noord 2007 wordt georganiseerd op 4 augustus 2007 op het Hippisch Centrum Exloo aan de Valtherweg 27a re Exloo. Omdat aansluitend op de regionale show, de LowLand Arabian Cup wordt georganiseerd, is dit de unieke kans uw paarden tijdens een regionale show in een internationale ambiance te kunnen tonen. De hoofdring zal geheel in oosterse sferen worden aangekleed. Een prachtige Marokkaanse tent, een schitterend beeld van Carry van Dansik, het levensgrote woestijndecor zullen daar zeker aan bijdragen. Iedereen die in 2006 is geweest, zal zich vast nog wel herinneren, wat een schitterend beeld de prachtige geshowde paarden tegen de woestijnachtergrond opleverden. En hoe vertederend de geshowde veulens waren, die, zodra zij daartoe de kans kregen, even neus aan neus kennis gingen maken met hun bronzen leeftijdsgenootje.

De keuring vindt weer plaats in de grote binnenbak van het Hippisch Centrum. En ook de voorring is binnen. Dus weer of geen weer, wij blijven droog. Naast de rubrieken aan de hand, zijn er rijrubrieken voor merries, hengsten en ruïnen. Er zal ook een premiekeuring zijn voor zowel merries als voor ruïnen. Dus, waarom niet uw veulen aan de hand showen en uw merrie aanbieden voor de premiekeuring?

In het gezellige strodorp zullen diverse stands met paardensportartikelen, kunstvoorwerpen, kunstnijverheid-producten etc. te vinden zijn.

Maar terug naar de keuring. Naast linten en bekertjes krijgen de winnaars een prachtig kunstvoorwerp. Ook de rijrubrieken worden niet vergeten. De inschrijvingen voor de regionale keuring gaan, zoals gewoonlijk, via het stamboekbureau. En iedere deelnemer ontvangt een reproductie van een prachtige ingelijste tekening, die speciaal voor de keuringen gemaakt is door Anja Meeldijk.

De LowLand Arabian Cup:

Op zaterdagavond 4 en zondag 5 augustus, aansluitend aan de regionale show, wordt er een internationale B-show georganiseerd, de LowLand Arabian Cup. Daarmee is het voor u als deelnemer dé mogelijkheid om in één weekend aan twee shows deel te nemen. Zaterdagavond komen de 1-, 2-, en 3-

jarige hengsten, en de ruïnen in de ring. Ook de Liberty en het jeugdkampioenschap hengsten staan op de zaterdagavond gepland. Zondag 5 augustus

worden de veulens, alle merries en de senior hengsten aan de jury getoond en de andere kampioenschappen.

Op de LowLand Arabian Cup zullen de beste Volbloeden uit geheel Europa te zien zijn, die gezamenlijk zullen strijden om de LowLand Arabian Cup, een prijs die aan het mooiste paard zal worden gegeven. Er zullen niet alleen kampioenen uit Nederland te zien zijn, maar ook uit België, Duitsland, Denemarken, Frankrijk, Oostenrijk, Groot-Brittannië en zelfs het Midden-Oosten. De volgende juryleden zijn voor de LowLand Arabian Cup uitgenodigd: Mw. Claudia Darius – Duitsland / Mw. Helen Hennekes – van Nes – België / Mr. Koenraad Detaillieur – België / Mr. Jürgen Müller – Duitsland.

Sponsormogelijkheden:

Natuurlijk kunt u de organisatie helpen door als sponsor op te treden. Naast de mogelijkheid van een rubriek of een kampioenschap te sponsoren, kunt u ook een advertentie in het programmaboekje plaatsen. Ook voor sponsoren van gebruiksartikelen zijn er diverse mogelijkheden. Sponsoren mogen, indien men dat wenst, zelf hun prijs uitreiken. Voor verdere informatie kunt u terecht bij de Showcommissie Noord of bij de Fam. R. Muskee.

Voor meer informatie over en inschrijfformulieren voor de Regionale Keuring Noord kijkt u op www.avswb.nl of in het bijgevoegde stamboekje.

Voor zowel sponsorinformatie als inschrijfformulieren en het inschrijfformulier van de LowLand Arabian Cup kunt u kijken op de website www.lowlandarabiancup.nl waar u

diverse formulieren kunt downloaden. Beschikt u niet over internet kunt u natuurlijk ook even contact opnemen met het secretariaat.

Voor meer informatie:
Mevr. G. Stuijve-Verkuil,
A.Oostingweg 9, 7853 TD
Wezuperbrug,
Tel: 0591 382207 / 0645 224016 /
0049 5947 999807 /
Fax: 0591 387125
info@questarabians.nl
www.lowlandarabiancup.nl





Voor enthousiaste dressuurruiters met een Arabisch Volbloed paard die graag mee zouden willen doen in Aken dit jaar (schrijf op: het laatste hele weekend in september) wordt er in Exloo een dressuurwedstrijd georganiseerd, waarbij ook kennis kan worden gemaakt met de Duitse dressuur proeven.

DRESSUUR IN AKEN 2007, WIE WIL ER MEE?

In het weekend van 4 en 5 augustus wordt, naast de regionale keuring noord en de LowLand Arabian Cup, welke beide in Exloo zijn, een internationale dressuurwedstrijd georganiseerd, waar je op zaterdag 2 KNHS proeven kan rijden. Daar het een internationale dressuurwedstrijd betreft hopen wij dan op flinke buitenlandse concurrentie, die ook de KNHS proeven rijden, dus zet allemaal je beste beentje voor!

Op zaterdagavond kan je lekker ontspannen op de feestavond van de LowLand Breeders Night. Op zondag is er dan voor alle in Aken uitgenodigde paarden (Arabische Volbloeds, Shagya's en NRPS'ers/ EASP'ers met min. 25% Arabisch bloed) een oefenwedstrijd waarbij alle in Aken uitgeschreven proeven kunnen worden geoefend.

Bij deze oefenwedstrijd zijn voor de serieuze Aken-deelnemers zeer interessante prijzen te winnen!

Dus begin allemaal alvast met oefenen, het enige dat voor ons even wennen is in de Duitse proeven zijn de contragalop-stapgalop overgangen (in de A) en de keertwendingen om de achterhand (vanaf de L), die wij pas in de hogere proeven tegen komen.



Het niveau verhoudt zich ongeveer zó: Duitse A is onze L1/L2, Duitse L lijkt op onze M maar met wat meer verzameling en er is er één op tens en één op stang en tens. Duitse M is een zware Z2, en verplicht op stang en tens. Dit lijkt heel wat, maar ze zijn leuk te rijden, probeer het thuis eens, eventueel samen met je instructeur.

De vertaalde proeven zijn te vinden op: www.arabsport.nl

Als er meer vragen zijn mail ze naar: gerda@arabsport.nl of karin@arabsport.nl

Alvast succes!!

AVS EVENEMENTENKALENDER 2007

3 t/m 5 augustus 2007

Europese Sport-Kampioenschappen
Stadl Paura, Oostenrijk



4 augustus 2007

Regionale Keuring Noord
Hippisch Centrum, Exloo



4 en 5 augustus 2007

Lowland Arabian Cup
International ECAHO B-Show
Hippisch Centrum, Exloo



4 en 5 augustus 2007

Internationaal Sportweekend
Hippisch Centrum, Exloo



25 en 26 augustus 2007

Arabissimo - HC de Schalm, Renswoude



15 en 16 september 2007

Nationale Keuring
KNHS Federatiecentrum, Ermelo



25 t/m 30 september 2007

NK Westernriding
DAWRA NK
Manege Bartels te Marienheem



24 en 25 november 2007

Sport Weekend St. Oedenrode
Manege de Pijnhorst, St. Oedenrode



15 december 2007

Nationaal Kampioenschap Dressuur
voor Arabische Volbloedpaarden
Manege Nimmerdor, Leusden



DE 10 VRAGEN AAN DHR. A. KUIJF

Door Annelieke Stoop

1. Kunt u zich even kort voorstellen?

Ik ben Aad Kuijf, geboren en getogen in Nieuwkoop op 29-12-58, getrouwd met Dorothe en vader van Gijs (14 jaar) en Frouke (12 jaar).

2. Wat is uw betrokkenheid met het Arabisch volbloedpaard en hoe is dat zo gekomen?

Ik ben een enthousiast bezoeker van shows daar ik een echte liefhebber ben van mooie Arabische paarden met super bewegingen. Dit is zo gekomen door de fokkerij van mijn ouders, Adriaan en Hennie Kuijf.

3. Welke bloedlijn spreekt u het meeste aan?

Vroeger was dat Arax en Salon, in de moederlijn. Nu, Abakan en Monogramm merries in combinatie met Padron zijn zonen of kleinzonen.

4. Fokt u met een bepaald doel voor ogen en hoe probeert u dat te bereiken?

Op dit moment heb ik geen fokmerries of andere paarden maar ik volg de fokkerij van mijn ouders op de voet en uiteraard ook de ander smaakmakers in Nederland en Europa.

5. Fokt u met een bepaald doel voor ogen en hoe probeert u dat te bereiken? En hoe bepaalt u welke hengst het beste geschikt is voor een bepaalde merrie?

Zie vraag 4.

6. Hoe bereidt u uw paarden voor op een show?

Zie vraag 4.

7. Wat is het mooiste/leukste moment dat u ooit heeft meegemaakt met de paarden?

Toen Abakan kampioen Hengsten van Nederland werd en Nezabudka kampioen Merries van Nederland.

8. Heeft u wel eens specifieke karakterproblemen meegemaakt met paarden en hoe heeft u deze opgelost?

De praktijk is dat als je als veulen alles er mee doet en laat meemaken, dan heb je als ze ouder worden minder problemen.

9. Wat zou u anders willen zien binnen de Arabierenwereld en/of het AVS? Hoe zou u dit veranderen? Meer mensen enthousiast zien c.q. maken voor het Arabisch paard daar het verre weg het mooiste ras is. Dit is alleen mogelijk door op andere evenementen het Arabische paard te promoten in al zijn disciplines.

10. Tot slot: Welke goede raad zou u de jeugdleden van het AVS willen meegeven?

Als je meer of verder met Arabische paarden wil, probeer zowel nationaal als internationaal stages te lopen op stoeterijen en trainingstallen zodat je weet wat er bij komt kijken, en zelf een eigen mening kan creëren op basis van kennis.





PAARDENMARKT

Endurancezadels

Podium champion kleur zwart € 600,-
HO endurance flex zadel € 1600,- ROC
zero € 1000,-
American flex liberty €1600,-
Alles is in zeer goede staat en past prima
op (half)Arabieren.
B. Kilian 013-5446322 / 06-18306725
info@wolffphotography.nl



Dijkhoeve Macho

Hengst, 15 jaar, v. Garwolin.
Z2 dressuur met eigenaresse, nu
L1+4, springt graag, geschikt
voor endurance, verkeers- &
trailermaak, geen stalgebreken.
Voor informatie:
barbara@jpvs.nl
of 06-26034747 / 055-3012692



Kristy - A.10526

(Almonito A.8677 x
Karissa A.9118) Vosmerrie,
geb. 20-05-1999. Zeer mooie
merrie, zeer geschikt voor fok,
show en endurance. Foto's op
aanvraag beschikbaar. € 2450,-
Voor informatie: 06-23794529
of f.kuijpers@kpnplanet.nl



Kelsey - A.12554

(Riki's Goran A.7814 x
Kristy A.10526), Vosmerrie,
geb. 4-4-2005. Zeer mooie merrie,
zeer geschikt voor fok, show en
endurance. Foto's op aanvraag
beschikbaar. € 2250,-
Voor informatie: 06-23794529
of f.kuijpers@kpnplanet.nl



BELANGRIJK

Het AVS magazine verschijnt dit jaar zes maal.
De volgende verschijningsdatum is eind augustus (deadline
3 augustus). Dus lever tijdig de copy cq uw advertentie in.
De redactie verzoekt u de tekst aan te leveren in Word
per e-mail.
Foto's dienen te voldoen aan een resolutie van minimaal
300 dpi en voorzien te worden van de naam van het
paard/persoon waarover het artikel gaat. Foto's waar
uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet worden
gebruikt.
Voor technische vragen kunt u contact opnemen met
Krista Sterrenburg (sdc@hetnet.nl)

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR

Mw. H. Wehkamp Onvlee
Voorzitter / Keuringen en Shows 0345-651923
Dhr. G. Reisel
Secretaris / Stamboekzaken,
Website en Gebruik 06-20441499
Mw. M. Dijkman
Penningmeester / Personeelszaken 0593-333119
Dhr. C. Bakker
Vice Voorzitter / 2e secretaris / Fokkerijzaken 0570-606141
Dhr. A. Kuijf jr.
Lid / 2e Penningmeester 0172-408231

ERELEDEN VAN DE VERENIGING

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen Dhr. R.C. den Hartog (postuum)
Mw. J. Smarius-Roovers Dhr. Dr. H. Houtappel (postuum)
Dhr. A. Kuijf

LEDEN VAN VERDIENSTE

Dhr. P. Scheerder (overleden) Dhr. W. Brinkhuis (overleden)
Dhr. J. Smarius Dhr. L. Schutrups
Dhr. W. Veltman Dhr. B. Blaak

REDACTIECOMMISSIE

Mw. H. Rosman-Brand 0518-491399
Dhr. R. Aarse 0181-415885

CORRESPONDENTIE ADRES

AVS Magazine Tel: 030-2410001
Postbus 40306 Fax: 030-2415544
3504 AC Utrecht Email: info@arabier.com / www.avswb.nl

VORMGEVING

SDC / Krista Sterrenburg, Krimpen aan den IJssel

DRUKKERIJ

BibliovanGerwen, 's Hertogenbosch

ADRESWIJZIGING

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht,
zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt
bezorgd.

COPYRIGHT

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding.
Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via
bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt
u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn exclusief de
gepubliceerde advertentietarieven. Bij meerdere plaatsingen geldt een
cumulatief kortingstarief van 5% per extra editie met een maximum van 30%
voor een geheel jaar.
Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs,
de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele
fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.

ADVERTENTIETARIEVEN

Pagina in combinatie met link	
op homepage website	€ 250,00
1/2 pagina in combinatie met link	
op 'laatste nieuws' pagina website	€ 150,00
1/4 pagina	€ 75,00
1/8 pagina	€ 45,00
Banner op website per maand	€ 12,50
Banner per jaar	€ 120,00
'Paardenmarktjes' inclusief plaatsen foto op website en in blad, uitsluitend voor AVS leden 4 regels	€ 17,50

Zonder tijdslimiet op website en in de eerstvolgende nieuwsbrief na opgave.
Nu mogelijk met foto, mits digitaal aangeleverd. De redactie behoudt zich het
Recht voor stukken in te korten, te wijzigen dan wel van een voetnoot te voorzien.

Nationale Kampioenschappen



ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK

ERMELO 15 & 16 SEPTEMBER 2007

Een feestelijk weekend met in de hoofdrol het Arabische Volbloedpaard:

**Schattige veulens
Schitterende hengsten
Sierlijke merries
Sensationele ruinen
Snelle renners**

~ Parade der Provinciën ~

~ Uitreiking WAHO trofee 2007 ~

~ Bijzondere prijs voor het paard met de beste bewegingen ~

~ Extra rubriek voor stermerries ~

~ DARC futurity show ~

~ Zadelrubrieken en Oosters gekostumeerd ~

~ Toon de kwaliteit van uw paard in de rubriek "Fokgroepen" ~

(hengst / merrie met minimaal 3 nakomelingen)

~ Liberty klasse ~

~ Bronzen Anja Meeldijk bokaal ~

voor het best in Nederland gefokte paard

Zaterdagavond gezellige BBQ en muziek. We zien uit naar uw deelname!
Het inschrijfformulier vindt u in het losse katern van het AVS Magazine.