

AVS MAGAZINE

VERENIGING ARABISCHES VOLBLOED EN STAMBOEK IN NEDERLAND

JAARGANG 27 - 2007
NUMMER 4

SHOW
REGIONALE
KEURING
NOORD & ZUID

SPORT
YVONNE VAN DER VELDE
NEDERLANDS KAMPIOEN ENDURANCE



VAN DE BESTUURSTAFEL

In de laatste week van mei is, onder teleurstellende opkomst van slechts een twintigtal leden, de jaarlijkse algemene ledenvergadering gehouden te Bunnik. Het bestuur had een aantal voorstellen tot wijziging van het stamboekreglement op de agenda gezet, welke zijn toegelicht door de secretaris en vervolgens met een meerderheid van de aanwezige stemmen zijn aangenomen. Deze wijzigingen zijn het laatste onderdeel van een serie wijzigingen in alle reglementen van het AVS, om deze in lijn te brengen met de hedendaagse behoeften om deze uitvoerbaar en werkbaar te houden. De wijzigingen waren vooral gericht op het in lijn brengen van registratie- en overschrijvingsprocedures met andere stamboeken in Nederland. Zo is bijvoorbeeld de procedure rondom het overschrijven van het bewijs van inschrijving gewijzigd. Indien aan alle voorwaarden voor een verkoop is voldaan kan de oude eigenaar nu het paspoort én het bewijs van inschrijving overhandigen aan de nieuwe eigenaar die met een nieuw formulier, wat te downloaden is van de AVS website, de overschrijving kan aanvragen. Dat werd in de meeste gevallen toch al zo gedaan, wat niet juist was volgens onze reglementen, met als gevolg veel onnodig extra werk voor het stamboekkantoor om dit uit te zoeken en te corrigeren. Gelukkig behoort deze rompslomp nu tot het verleden. Verder is er nog een toevoeging goedgekeurd aangaande duidelijke regels die aangeven wanneer de naam van een paard nog gewijzigd kan of mag worden. Tenslotte is op advies van de nieuwe fokkerijcommissie een voorstel goedgekeurd ter introductie van een castratiepremie. Nu is het nog een zgn. richtlijn, die terug te vinden is in de vorm van een aanvraagformulier op de AVS website, maar de procedure zal bij goed functioneren in een later stadium ook worden

opgenomen in het stamboekreglement. Een andere noemenswaardige wijziging is een aanpassing van de AVS tarieven. Jarenlang zijn de tarieven ongewijzigd gebleven en het was tijd voor een bescheiden verhoging. De leden zijn dan ook akkoord gegaan met de voorgestelde eenmalige verhoging ingaande per 1 januari 2008 én een jaarlijkse structurele verhoging in lijn met de Index van het Centraal Bureau voor de Statistiek.

Met het schrijven van dit verslag hebben we alweer alle Regionale Keuringen van het jaar achter de rug, de twee laatste gecombineerd met dressuurwedstrijden van de commissie gebruik. We hebben weer kunnen genieten van de Brabantse gemoedelijkheid in St. Oedenrode met een geweldig georganiseerd "Arabian Horse Weekend" en van een gesmeerd weekend in Exloo alwaar de Regionale Keuring Noord, de Lowland Arabian Cup Internationale B-Show en twee geslaagde dressuurdagen tezamen een geweldig totaalevenement hebben gevormd. We kunnen het niet genoeg zeggen en dus bij deze bedanken wij nogmaals die leden die zich onvoorwaardelijk inzetten om voor andere leden, het bredere publiek in het algemeen en het Arabische Volbloedpaard in het bijzonder, jaarlijks deze fantastische keurings- of sportdagen organiseren. Showcommissies, Ringmeesters, DC's en Commissie gebruik, bedankt voor jullie toewijding!!!

Wij kijken inmiddels weer uit naar de Nationale Keuring waar wij in het weekend van 15 en 16 september hopen u een wervelend weekend aan te kunnen bieden in Ermelo en wij hopen daarbij natuurlijk op uw aanwezigheid!

Op de valreep nog een laatste bericht vanuit het Oostenrijkse Stadl Paura alwaar Donna Oudshoorn met Adami en Angela van Duyvenbode met Penthor op zeer respectabele wijze de Nederlandse eer hebben verdedigd in respectievelijk de Klassieke- en de Westerndisciplines op de Europese Kampioenschappen voor Arabische Volbloedpaarden onder de vlag van de ECAHO. Donna neemt na de twee gouden plakken van vorig jaar nu twee zilveren medailles mee naar huis, in het Springen en de Classic Around. Voor Angela en Penthor is het de eerste keer dat deze combinatie de strijd aangaat met de Europese top en heeft een prima 4^e plaats in het Western Allround kampioenschap behaald. Het AVS waardeert deze dappere ruiters en hun begeleiders die op eigen krachten én kosten de bereidheid hebben gevonden om Nederland op de "Europese Arabische Sportpaardenkaart" te houden. Gefeliciteerd met de resultaten en bedankt voor jullie inzet!

Namens het bestuur,
Gideon Reisel

INHOUD

Van de bestuurstafel	2
Dag van het paard	3
DARC / Abu Dhabi Championship	4
Emerald Trophy Brecht fotoimpressie	7
Fasna Trail Ermelo	8
Sprengenrit Laag Soeren	9
Endurance Ginkelse Heide	9
Yvonne's Joy	11
Dressuur Sint Oedenrode	13
Deelname aan een show	14
Regionale Keuring Zuid	17
In Memoriam dhr. H. Büchner	19
Leven als God in Frankrijk	20
DAWRA scoort op FNW Dutch Summer Show	21
Angela en Penthor naar het EK	23
Fotowedstrijd	25
Estrella Training Stables	26
Regionale Keuring Noord	28
Lowland Arabian Cup	32
Is het een schimmel, of...?	34
AVS Evenementenkalender 2007	34
Paardenmarkt	35
Colofon	35
In Memoriam Padron	36



Foto op de voorpagina:
Manilah (Radames II x Marischka)
Best of Show en Kampioen Senior Merries
Regionale Keuring Zuid 2007
Foto: Jan Kan



Woensdag, 27 juni j.l. werd de 37^{ste} Dag van het Paard door de Nederlandse Draf en Rensport georganiseerd op de Renbaan Duindigt.

DAG VAN HET PAARD

Door mw. Modderman
Foto's Neeltje van Meerem

Ik herinner mij nog als de dag van gisteren de eerste dag van het paard. Grote verkeersopstoppingen, een overvol Duindigt, je kon lopen over de mensen, extra tribunes op het middenterrein het was een waar paardenfeest. Ditmaal was er meer publiek dan op een gewone koersdag en er heerste een gezellige stemming, het weer werkte mee, het bleef de hele middag droog en dat wil iets zeggen deze zomer. Traditiegetrouw was het belangrijkste nummer van de dag het Rassendefilé, waarvoor alle stamboeken een hengst en twee merries (zonder veulen) konden afvaardigen. Dat is een hele rij, als je denkt dat er 28 erkende stamboeken in Nederland zijn. Jammer genoeg vonden enkele stamboeken het niet eens de moeite om te reageren op de uitnodiging hun ras te promoten onder het bezoekende publiek. Het AVS werd uitstekend vertegenwoordigd door Lobeke, stralend wit, die er zoals altijd indrukwekkend uitzag, uitgedost met een mooi authentiek gekleurd wollen Arabisch showhalster, gevolgd door twee welbekende merries van de Familie Kuyf, Veronia en Yosshima.

Ik weet zeker dat wij leden van het AVS deze twee altijd actieve fokkers dankbaar moeten zijn voor de promotie van onze edele paardenras. Het is niet gemakkelijk om een paar representatieve paarden te vinden, waarvan de eigenaar bereid is een hele dag op te offeren om met zijn paarden naar een dergelijk toch belangrijk evenement voor ons stamboek te gaan, hulde!!!

Daarna gaven diverse stamboeken nog een demonstratie op de grasbaan voor de hoofdtribune, voor ons stamboek waren er vier leden van de DAWRA uitgenodigd. De dames gaven een perfecte demonstratie met vier typische en goede Arabieren, die duidelijk maakten aan de toeschouwers dat je zeer zeker een



goed westernpaard kunt hebben aan een Arabisch Volbloed. De deelnemende amazones waren: Krista Sterrenburg met Scorpio, Anastasia Zweekhorst met Vaybian, Anja Diephout met Nepass en Priscilla Hazenboom met Deska. Die grote grasvlakte was wel even wennen, maar dat ging snel. Al met al een geslaagde gezellige dag, die zeker de moeite waard is eens te bezoeken!





De DARC mocht zich ook dit jaar weer verheugen in gulle sponsoring door de Equestrian & Racing Federation vanuit de Verenigde Arabische Emiraten voor een tweetal koersen, het Abu Dhabi Championship voor driejarigen en de President of the UAE Challenge Derby voor vierjarigen.

ABU DHABI CHAMPIONSHIP, PRESIDENT OF THE UAE CHALLENGE DERBY EN ADAM'S MANAGEMENT COMPETITIE



Somra, eigenaar Kees Mol, wint gemakkelijk de President of the UAE Challenge Derby.

Foto's Wim Huybers

In overleg met de directeur van Duindigt, de heer Milders, was al vroeg in het seizoen beslist dat de genereus gesponsorde UAE-koersen plaats zouden vinden op de DAG van het PAARD, een evenement dat door de jaren heen altijd een hoop extra publiek naar Duindigt heeft getrokken. Er staan leuke kraampjes, er is veel te doen voor kinderen, zoals een simulator om het jockeytalent te testen, een schminkstand, springkussen en natuurlijk ponyrijden. Kortom, zeker als het weer een beetje meewerkt, is het een leuk dagje uit voor paardenliefhebbers en gezinnen met kinderen. Groter en ander publiek dan op gewone koersdagen is natuurlijk leuk voor de eigenaren, trainers en jockeys, geeft de dag net een beetje extra cachet en levert de sponsors extra naamsbekendheid op. Zoals mw. Modderman al schreef, het rassendefilé was weer ouderwets aanwezig, maar er waren ook shows van

multikampioen IJsbrand Chardon met zijn vierspan, aanstormend dressuurtalent Imke Bartels deed een kuur op muziek en de DAWRA gaf een westerndemonstratie met Arabieren. Alvorens de echte koersen van start gingen, waren er ook nog ponydraverijen voor de kinderen. Daar zag ik als ik me niet vergis Tara den Hartog ook aan meedoen met Stippel. Helaas zaten ze niet in de prijzen, maar ik geloof dat de pret er niet minder om was bij de familie den Hartog.

Maar liefst 12 combinaties kwamen even na 6 uur aan de start in de eerste grote koers, het Abu Dhabi Championship. Grote favoriet was Haboob, de Franse merrie van Sheik Mansoor Bin Zayed. De bekende trainer Robert Litt kwam niet voor niets met twee paarden uit Zuid-Frankrijk, zo was de algemene verwachting. Wel was alom de hoop dat de eveneens Fransgefokte Soumaora, van de Nederlandse eigenaren Frank Nibbering en Karin van de Bos, het de Franse gast niet



De Franse Haboob wint de Abu Dhabi Championship.



Sapina Kossack wint na hevige strijd nípt één van de amateurkoersen uit de Adams Management Competitie.

makkelijk zou maken. Dat lukte niet echt, Haboob was gewoon te sterk en kwam met 1 ¾ lengte voorsprong over de eindstreep. Op een derde plek, slechts een hoofdlength achter de nummer twee, kwam Gazella T (Prince d'Orient x Gracja), het beste Nederlands gefokte paard.

Ik weet dat Gerard Zoetelief volstrekt ontevreden is met de derde plek, maar de merrie liep toch zeker een verdienstelijke koers. De prachtige kristallen bokaal voor de eigenaar, glazen voor de jockey en schaal voor de trainer werden ook dit jaar weer met elan overhandigd door Zijne Excellentie Ali Thani Suwaidi, de ambassadeur voor de Verenigde Arabische Emiraten.

Even over half acht volgde het tweede grote nummer, President of the UAE Challenge Derby voor vierjarigen. Ook hier had *monsieur* Litt namens zijn Arabische eigenaar een paard ingeschreven, Jarnin, en opnieuw was de verwachting dat deze het wel zou maken. Helaas voor de Fransen ging dat feestje niet door. De merrie Somra, van 'onze eigen' Kees Mol, ging direct na de start sterk aan de leiding om deze koppositie niet meer af te staan. Met maar liefst een volle lengte voor op de Fransman kwam de merrie over de streep. De rest van het niet al te grote veld kwam daar zes lengtes achter, met opnieuw het derde geld voor fokker/eigenaar/trainer Gerard Zoetelief.

De vreugde van Diana Dorenberg en haar partner Gerard de trainers van de paarden van Kees, was groot. Een aantal weken geleden reisden ze met twee paarden af naar Zweden, om ook daar te winnen, dus ze weten inmiddels dat Somra, als ze haar kameraad maar bij zich heeft, goed reist. Kees, die al jaren in Frankrijk woont en met zeer veel verstand van zaken op kleine schaal fokt, was er helaas niet bij. Naar eigen zeggen loopt de merrie nooit goed als hij er wel bij is, dus blijft hij maar thuis. Dat wel erg jammer, als je deze sensatie moet missen, thuis op de band is het lang niet zo leuk als op de tribune, als iedereen



V.l.n.r.: DARC voorzitter Wieger de Ruiter, vertegenwoordiger Equestrian Federation UAE Neil Abrams, jockey Raymond Chang, trainers Gerard en Diana Dorenberg, ambassadeur zijne excellentie Ali Thani Suwaidi en Darc bestuursleden Hanneke Brand, Arie van der Burg en Iris Penders.

staat te schreeuwen om zijn favoriet aan te moedigen. Het Arabierenfeestje werd afgesloten met een koers uit de Adams Management Competitie, een door Adams Management gesponsorde reeks van koersen voor amateurs. Aan het eind van het seizoen worden de punten geteld en is er een winnende jockey, paard, eigenaar en trainer. Dit maal was de koers bijzonder spannend en na hevige strijd ging de overwinning naar Sapina Kossack (Nougatin x Situacia), gefokt en in eigendom van de Kossack Stud. Tweede werd Prince de Cedres, eveneens een Frans x Russisch fokproduct van eigenaar/trainer Bianca van der Harst. Op de derde plaats Nib Habibi Star, van eigenaar/trainer Nijssen. Een geslaagde dag, met goede sport en mooie reclame voor de Arabier.

V.r.n.l. jockey Jadey Pietrasiewisc, Sapina Kosack, Rob den Hartog met Tara en Thiery, sponsor Martin van Klaveren.



Beste vrienden van het Arabische Volbloedpaard! Robbie, de zesjarige Arabische Volbloed voshengst, is nu al een legende!

ROBBIE - NU AL EEN LEGENDE!

De Futurity Show op zaterdag 15 september tijdens de Nationale Keuring van het AVS te Ermelo geeft ons, het AVS en de DARC, de gelegenheid om onze nationale trots 'Robbie', het legendarische renpaard en zijn ondernemende Nederlandse fokker en eigenaresse Mevr. G. Kok-Cornet te huldigen en te danken voor wat zij met zijn tweeën betekenen voor de fokkerij en het gebruik van het Arabisch Volbloedpaard.

De familie Kok, van Lucky Stables International, gaf hun fokproduct de naam 'Robbie' uit respect en vriendschap voor wijlen dhr. Rob den Hartog sr. met wie zij jarenlang goede banden onderhielden. Overigens, Robbie is geen toevalstreffer, want Lucky Stables brengt keer op keer toppers in de baan, zowel Arabische als ook Engelse Volbloeds. Hun Europese topsprinter Lucky Strike behaalde onder andere zeer recent een eerste plaats in de meest prestigieuze Duitse sprintkoers die *Silberne Peitsche* in Keulen.

De prestaties van Robbie in de afgelopen drie en half jaar op rij: hij nam deel aan elf internationale rennen, waarvan hij er zeven heeft gewonnen, in de overige vier koersen werd hij geplaatst. Robbie is een Nederlands fokproduct van de Franse hengst

'Makzan' uit de Russische merrie 'Naira' - een beproefde combinatie - en volgens de kenners is hij op dit moment een van de allerbeste Arabische Volbloedrenpaarden van de wereld. Tot op heden verdiende hij €187.000 en hij is nog lang niet met pensioen! Hij vestigde zijn naam in Frankrijk, Duitsland, Engeland, Turkije, de Verenigde Arabische



Emiraten en Qatar. Op 15 september kunt u hem in levende lijve begroeten in Ermelo, tezamen met de jockey die hem naar de meeste van zijn successen leidde: Adrie de Vries!

Wij hopen vele bekende en onbekende gezichten te zien op 15 september om deze nu al befaamde Arabische Volbloed de eer te geven die hem toekomt.





EMERALD TROPHY BRECHT & EGYPTIAN EVENT



MOHGAH SAQR (Imperial Madori x SES Marah)
Emerald Egyptian Event Champion Senior Mare



MASTER DESIGN GA
(Versace x BEA Society Belle)
Emerald Trophy Champion
Senior Stallion
Best of Show



RECTOR'S ROYAL ELEGANCE (CE Magnum x
Nitosca) Emerald Trophy Champion Junior Stallion



SHAJARAA (CH El Brillo x Om El Sanadiva)
Emerald Trophy Champion Junior Mare



AHC ENDOR (Ansata Ramesses X SH Enchantress)
Emerald Trophy Geldings 1st place



BESS GLORIA (Al Lahab X Anjou) Best of Show
Emerald Egyptian Event Champion Junior Mare



MANGALEE IBN SHADWAN (Classic Shadwan x Ken Bint Bint Mamba)
Emerald Egyptian Event Champion Senior Stallion



PORCELAINNA (Psytadel X Psierra)
Emerald Trophy Champion Senior Mare



BESS GINAN (Al Maraam X Al Chablinah)
Emerald Egyptian Event Champion Junior Stallion

Een spannende strijd was het tijdens het NK Endurance dat voor het zesde achtereenvolgende jaar werd georganiseerd op en rond het KNHS-centrum in Ermelo.

FASNA TRAIL ERMELO



Yvonne van der Velde en Joy Touch of Cherain

Yvonne van der Velde (Cherain, B.) wist uiteindelijk iedereen inclusief zichzelf te verrassen door met de negenjarige NRPS-ruin Joy Touch of Cherain de nationale titel in de wacht te slepen. Na 160 km kwamen zij met een gemiddelde snelheid van 16.39 km/u als eerste Nederlandse combinatie over de finish.

Geen titelprolongatie dus voor de kampioen van 2005 en 2006, Carmen Römer. Zij kon niet van start gaan omdat haar merrie Fadilah bij de voorkeuring op vrijdagavond geen groen licht kreeg van de veterinairen. Meervoudig kampioen Anita Lamsma had zich afgemeld omdat zij zelf niet fit genoeg was. Marjolein Vos, twee jaar achtereen reservekampioen, werd dit jaar ook als een van de kanshebbers gezien. Zij reed de eerste vier ronden aan kop van het deelnemersveld en leek daarmee op de nationale titel af te stevenen. Na 125 km moest zij echter de wedstrijd staken omdat de hartslag van Black Magic niet voldoende zakte en daarmee was de weg vrij voor Van der Velde.

“Na het uitvallen van Marjolein Vos realiseerde ik me dat we de titel konden behalen. Ik wist niet hoe Cherain zich zou houden na 125 km, maar hij bleef stevig doordieselen en het lukte ons om Jeanne Linneweever ruimschoots voor te blijven. Ja, ik ben erg verrast en het dringt ook maar langzaam tot me door dat we Nederlands Kampioen zijn geworden,” aldus Yvonne van der Velde. Zij is inmiddels twintig jaar actief in de internationale endurancesport en voltooide vele 160'ers (waaronder diverse EK's en WK's), maar nooit eerder behaalde zij de nationale

titel. Voor Cherain, een eigen fokproduct van Van der Velde, was het zijn eerste 160 km. Wel was hij al twee seizoenen met succes uitgebracht op wedstrijden tot 125 km met als hoogtepunt het EK 2006 voor junioren en young riders in Tsjechië onder Jarmila Lakeman. In Ermelo behaalde Cherain tevens de prijs voor de Best Condition op de 160 km. In de aanloop naar het EK in Portugal vormde het NK een observatiewedstrijd. Welke combinaties Nederland gaan vertegenwoordigen in Barocca d'Alva blijft nog even onbekend, laat bondscoach Mechteld Gerding weten. “Enkele kaderleden moeten nog vormbehoud laten zien op een grote wedstrijd. Omdat het EK in september plaatsvindt en het nu pas half juni is heb ik nog ruimschoots de tijd om de uiteindelijke samenstelling van het team te bepalen.”

Open CEI

De open wedstrijd over 160 km (CEI****) werd gewonnen door de Britse Fiona Hamilton met Sharifah, die tijdens de eerste vier ronden vlak achter Marjolein Vos reed. Uiteindelijk kwam zij met een voorsprong van bijna 18 minuten op Yvonne van der Velde over de finish. Als derde in de open wedstrijd en tweede in het nationaal klassement eindigde Jeanne Linneweever (Itterbeck, D.) met Riki's Macho Man.

AVS opnieuw sponsor Fasna Trail

Het AVS heeft wederom dekens ter beschikking gesteld voor het beste Arabische Volbloedpaard in iedere klasse van de Fasna Trail, ongeacht nationaliteit. Deze zijn uitgereikt aan:

- 160 km: Fiona Hamilton (UK) met Sharifah (Arkab Mahran x Shout for Joy v.Pasat)
- 125 km: Peter Baumann (D) met Magnum (Nehros x Marrah v.Parsek)
- 100 km: Joan Eikelboom (NL) met Ainhua Scratch (Darike x Ainhua Albina v.Djelfor)
- 60 km: Annie Vijt (BE) met Slawoy (Ararat x Siec v.Europejczyk)

AVS dekenwinnaars voor best Arabisch Volbloedpaard op de 100 km CEI****: De Nederlandse Joan Eikelboom met de Frans gefokte Ainhua Scratch (Darike x Ainhua Albina v.Djelfor).

Ainhua Scratch loopt nu zijn tweede seizoen endurance.

Hij heeft drie jaar in heel Europa op de renbaan gelopen. De combinatie legde de 100 km af in een voor de Fasna Trail record tempo van maar liefst 18,18 km/u gemiddeld!



Joan Eikelboom met Ainhua Scratch



Andere opmerkelijke prestaties van AVS leden waren Donna Oudshoorn met Karrimh (NRPS v.Krimh) en Tineke Brouwer met Insjallah's Wazir (Markema x Amala v.Amal) die voor tweede maal de koningsafstand in de endurance volbrachten. Ook nu

kwam dit enthousiaste tweetal na een wedstrijd van totaal ruim 14 uur hand in hand over de finish, hetgeen onderstreept hoe mooi deze tak van de paardensport eigenlijk is. Met een gemiddelde snelheid van 14,4 km/h waren beide amazones 1,5 km/h sneller als hun eerste 160 km vorig jaar in Stuhr, Duitsland.

De organisatie van de Fasna Trail had niet minder dan 15 landen enthousiast weten te maken om aan dit spectaculaire evenement deel te nemen en in het internationale gezelschap van top enduranceruiters werden Donna en Tineke respectievelijk 7e en 8e. Traditiegetrouw geldt deze langste afstand ook als het Nederlands Kampioenschap en hier eindigden Karrimh en Wazir als 4e en 5e direct achter vaste ruiters uit het A-kader.

SPRENGENRIT LAAG SOEREN

Voor de tweede maal was het mogelijk met de organisatie van deze rit een afspraak te maken over een apart klassement voor Arabische Volbloeds in de klasse 1. Dit jaar was het een groot succes, veel Arabische Volbloeds deden mee en hopelijk is het de ruiters goed bevallen in de endurance. De rit is in ieder geval uitgezet in een van de mooiste delen van ons land, een natuurpark met ruiterpaden geen gevaarlijke oversteken en niet te geloven echte heuvels. Helaas is ons programma zo overvol, dat we moeten kiezen waar we naar toe gaan. De Commissie van Gebruik had zaterdag dressuurwedstrijden in St. Oedenrode en het AVS regionale keuring Zuid op zondag. Toch was er veel belangstelling, het zijn ook verschillende werelden. Verheugd ben ik dat niet alleen deelnemers, maar ook de organisatie enthousiast is en dat we alweer een uitnodiging voor volgend jaar hebben. Houdt dus de kalender van de DER in de gaten, ook wij zullen dat trachten te doen. Uitslagen zijn op de website te vinden.

De eerste wedstrijd nadat het vorige AVS magazine verscheen, was de Endurance Ginkelse Heide, die op zaterdag 7 juli voor de tweede keer plaatsvond.

ENDURANCE GINKELSE HEIDE

Door Rozemond Zigterman

In het vorige nummer van het AVS magazine had Hanneke Brand een oproep geplaatst voor reporters van de endurancewedstrijden. Ik vond het een leuke vraag. Daarom heb ik Hanneke gebeld en afgesproken dat ik in principe de verslagen schrijf van die wedstrijden waar ik sowieso naar toe zou gaan. Dit zijn de wedstrijden waar of mijn jongere broer Brandaan met zijn Arabier MM Fharos rijdt en ik hen samen met onze ouders groom, of waar ik zelf rijdt.

Mijn naam is Rozemond Zigterman, ik ben 19 jaar en rijdt endurancewedstrijden met mijn Arabische Volbloed XaBa. (Zijn stamboeknaam is Gobi RV). Hij is een zoon van Balasjow en Xasanina; nu zeven jaar oud, ruig en al aardig wit. Hij kwam bij ons toen hij drie jaar was en ik heb hem met hulp van Marly van Ditzhuyzen ingereden. Marly is ook degene geweest die ons (mijn broer, broertje, mij en ook onze ouders) enthousiast heeft gemaakt voor de endurance. Toen XaBa vier jaar was, wat de minimumleeftijd is voor de klasse I, hebben we onze eerste wedstrijden gereden. Inmiddels zijn we klasse IV startgerechtigd met iets meer dan 1000 wedstrijdkilometers achter de rug. Nog steeds zijn de wedstrijden een uitdaging. Elke wedstrijd is weer anders: het weer, het terrein, de sfeer en uiteraard de gesteldheid van paard en ruiter. Om ondanks deze verschillen elke keer weer mijn vóór de wedstrijd vastgestelde doel na te streven en daarnaast te leren van de minder positieve ervaringen, is voor mij een grote uitdaging.

Endurance Ginkelse Heide

Na heel wat regendagen was het spannend of het deze dag wel droog zou blijven, maar de dag begon en eindigde mooi, met tussendoor slechts een enkele spetter. De temperatuur was niet al te hoog, er stond een redelijke wind en de wolken, in allerlei soorten en maten, verplaatsten zich voor de stralend blauwe hemel. Het was ideaal endurance weer, niet (te) warm, een frisse wind en zo nu en dan een fel stralende zon. Toen wij rond 7.15 uur als één van de eersten op het terrein aankwamen, werd ons op het hart gebonden om zo strak mogelijk te parkeren; er zouden immers nog heel wat trailers komen. Vanwege de nattigheid van de weken voor de wedstrijd was het parkeerterrein op het laatste moment nog verplaatst naar een ander weiland. Het bleek echter ruim genoeg voor alle auto's, trailers en een enkele vrachtwagen. Wel was het nu een aantal minuutjes lopen, voordat je op het hoofdterrein was waar de keuringen en vetgate (de rust voor klasse II) plaatsvonden en moest je daarbij langs de baan voor de locomotiecontrole lopen.

Na de voorbespreking van de klasse II, die over 63,5 km zou worden verreden, vond de massastart van deze kleine 30 combinaties plaats. "Rijd met beleid" werd nog even benadrukt door de organisator Esther Groen. Zelf rijdt zij ook actief endurance met haar Arabieren Moreno en Mordish Shashara. De rit begon op de renbaan van Stoeterij Willemien. Deze accommodatie was beschikbaar gesteld voor de wedstrijd. De start verliep voorspoedig met veel mooie paarden die er goed zin in leken te hebben. Nog voor de eerste 10 kilometers waren afgelegd, gebeurde er echter een naar ongeluk. Een amazone



'stootte' haar knie aan een boom, die vlak naast één van de vele plassen stond. Het was zelfs zo erg dat ze naar het ziekenhuis moest worden gebracht. Heel veel sterkte gewenst voor deze amazone en mijn hoop op een goed herstel.

Zowel de eerste als tweede ronde van de klasse II gingen door het bos en over de hei. Veel smallere bospaden met overhangende takken die je zeker opmerkte als je liever *langs* de plassen wilde rijden dan er doorheen. Op de hei was het zand wat dieper met veelal brede paden zodat militaire voertuigen er overheen kunnen. In de omgeving waar deze rit was uitgezet (tussen Ede en Otterlo) zijn namelijk militaire oefenterreinen. Rond 11.00 uur kwamen de eerste combinaties al weer binnen bij de vetgate. Over de eerste 31,5 km hadden zij dus met een snelheid van ongeveer 15 km/h gereden. Niet slecht voor zo'n eerste rondje welke qua terrein het zwaarste zou zijn. Sommige ruiters (eigenlijk waren het vooral amazones), boden hun paard al heel snel of zelfs direct na binnenkomst aan. Anderen wilden echt het zekere voor het onzekere nemen en namen nog wat tijd om de hartslag van hun paard te laten dalen. Bij de keuring moet de hartslag namelijk weer 60 slagen per minuut of lager zijn. Deze keuring liep gestroomlijnd, de ruiters hadden zich onderweg kennelijk al aardig verspreid waardoor er geen extreme pieken waren bij het aanbieden van de paarden. Terwijl de combinaties van de klasse II hun vetgate hadden, startte de laatste combinatie uit de klasse I. Een mooie 6-jarige Arabische Volbloedmerrie, met Monique Rensen op haar rug. De klasse I ruiters reden het tweede rondje van de klasse II, dus een rit van 32 km. Een grote diversiteit aan types paarden en mensen, ook wat betreft de manier van starten. De één wil op de tweede nauwkeurig starten waar een ander het minder nauw neemt en wanneer het tijd is, rustig bij de start weg stapt. Bij de klasse I komen er steeds weer nieuwe combinaties op de startlijst te staan, waarvan de één nog succesvoller dan de ander. Vandaag verschenen er ongeveer 70 aan de start. Maar ook de klasse II wordt steeds 'voller'. Vandaag waren het zo'n 30 combinaties, waardoor starten in één groep goed mogelijk was, maar op de meeste wedstrijden die eerder dit seizoen plaatsvonden, werd deze klasse in twee of soms zelfs drie groepen opgesplitst. Op die manier kan er toch aan veel combinaties de mogelijkheid van starten gegeven worden, zonder dat de veiligheid in het geding komt.

Het tweede rondje van de klasse II, dat dus ook door de klasse I werd gereden, zou volgens de organisatie lichter te rijden zijn dan het eerste. Minder plassen en minder zwaar zand, waardoor het in dit rondje echt mogelijk zou zijn om snelheid te maken. Of dit inderdaad gebeurd is weet ik echter niet zeker. In deze ronde is de stand in ieder geval wel behoorlijk veranderd, zeker ten opzichte van de volgorde van binnenkomst bij de vetgate. Kort voor de finish gebeurde het tweede ongeluk van deze dag, waarbij paard en ruiter, hoogst waarschijnlijk door de gladheid, ten val kwamen. Sneu, want het paard bleek geblesseerd waardoor deze rit voor hen op het laatste moment toch niet kon meetellen als een goed uitgereden endurancewedstrijd. Rond 15.30 uur kwam de laatste combinatie van de klasse II in een mooie galop over de finishlijn. De klasse I ruiters waren al lang weer terug en voor een deel zelfs al weer huiswaarts gekeerd. De twee vrijwilligers bij de finish, de één een beginnend enduranceruiter, de ander een trouwe groom, stonden geduldig en nog steeds goed gehumeurd op deze laatste combinatie te wachten. Ze genoten van het mooie weer en

keken tevreden terug op het verloop van de wedstrijddag. Eerst hadden ze bij de P/A (pols/ademhalingcontrole van de klasse I) geholpen, om alle veterinaire kaarten juist in te vullen, wat een nauwkeurig werk is en zo vlot mogelijk gedaan moet worden om de ruiters niet langer op te houden dan noodzakelijk. Later op de dag was het hun taak om bij de finish te klokken.

Een veterinaire studente, die zeer regelmatig op endurancewedstrijden is om samen met haar medestudenten de keuringen (behalve de controle voor de locomotie) te doen, vertelde me dat het haar was opgevallen dat veel paarden waren afgekeurd op locomotie. Kennelijk was het terrein zwaar geweest. De keuringen waren ordelijk verlopen, ondanks het feit dat er eigenlijk te weinig studenten waren om de deelnemende paarden te keuren. Een geslaagde wedstrijd, aldus deze veterinaire studente.

De sfeer was goed, de rit was goed uitgezet, de keuringen verliepen vlot genoeg, zeker naar de omstandigheden en de organisatie had ook erg veel zorg besteed aan de prijsuitreiking. Tot onze grote bewondering vond dit zelfs een uur eerder plaats dan gepland!

De prijsuitreiking werd begonnen en geëindigd met "in het zonnetje" prijzen. Deze prijzen werden uitgereikt aan de jongste, de oudste en de langzaamste deelnemers van beide klassen, en tevens aan het beste koudbloedpaard uit de klasse I. Grappig was het dat de oudste deelnemster van de klasse II tevens de snelste was, en de jongste deelnemer de langzaamste. Ook de 'gewone' prijzen waren prachtig. Van halsters en singels tot waardebonnen, zweetdekens. De winnaar van de klasse I was Wendy van Duuren met haar 19-jarige paard Boaz en in de klasse II de Duitse amazone Ursula Damerau met haar 6-jarige Arabier El Gabani. Voor hen was er zelfs een compleet endurancehoofdstel. De enorme inzet van de organisatie om sponsors te werven heeft dus zijn vruchten afgeworpen. Tot slot werd de mooiste prijs van de hele dag, namelijk de "Best Condition", uitgereikt. Dit is een prijs, zo vertelde de hoofdveterinair, voor het paard uit de klasse II die het snelste herstelde (dit wordt beoordeeld aan de hand van de tijd tussen binnenkomst bij de vetgate en het aanbieden voor de keuring, de hoogte van de hartslag, ook in vergelijking met de voor- en nakuring enz.), de mooiste waardes had en daarnaast ook nog een goede snelheid wist te behalen. Volgens de vier veterinairen kwamen hier twee paarden voor in aanmerking, en wel de Arabier van Geke Verhoog, genaamd Nibble Ben Star (dit is een 6-jarige merrie van Sheikan Star), en Gorino, de 14-jarige Arabische Volbloedruin van Bagdad, gereden door Ingrid Lether. Gorino is uiteindelijk de winnaar geworden, omdat hij naast zijn goede (herstel)waardes ook een hoge snelheid wist te behalen, waardoor zij tevens 5^{de} werden op de 63,5 km.

Proficiat, ook voor de groom van Ingrid en Gorino, want zonder groom is het een stuk moeilijker om je paard die verzorging te geven die hij eigenlijk nodig heeft, zoals het koelen en water aanbieden onderweg, maar ook op de vetgate moet er heel wat gedaan worden opdat het paard weer fit aan de volgende ronde kan beginnen.

Tot slot wil ik de organisatie bedanken voor deze prachtige wedstrijd, waarin ze de problemen, veroorzaakt door de vele regen, op een goede manier wisten op te lossen, de sfeer goed was en de route prachtig. Hartelijk dank hiervoor.

Voor alle uitslagen: www.deronline.nl



Yvonne van der Velde is bekend als eigenaar en amazone van de in 2003 op 25-jarige leeftijd overleden Joy Jashin, een volbloed Arabier van merendeels Crabbet bloedlijnen. Op 16 juni verraste zij vriend en vijand met haar prachtige overwinning op het Nederlands Kampioenschap endurance te Ermelo. Zij bereed hierbij Joy Touch of Cherain, een halfbloed Arabier en zoon van haar geliefde Jashin.

YVONNE'S JOY

Door Brigitte Kilian
Foto's Erwin de Wolff

Ondanks zijn schitterende endurance prestaties, onder andere een 1^e plaats op de ELDRIC ranking voor Volbloed Arabieren, kreeg Jashin destijds maar weinig (Volbloed) merries te dekken. De enige Volbloeden die zijn nakomelingen voortbrachten, zijn Yvonne's eigen merries Haturanda en Joy O3, beiden geheel van Crabbet afkomst. Dankzij haar eigen inspanningen heeft Yvonne nu twee Volbloed Arabische dochters Joy Ringeling en Joy O'Hara, en een Volbloed Arabische kleinzoon, Joy Pan, van haar zeer speciale hengst. Helaas overleed vorig jaar de enige Volbloed zoon van Jashin, gefokt door een kennis van Yvonne. Zij en haar partner Jan noemden hem JJ (Jonge Jashin). Door deze gebeurtenis kreeg Yvonne een behoorlijke klap en mede daardoor nam zij zich voor nooit meer te gaan fokken.

Desondanks leverde zij aldus met een eigen fokproduct een markante prestatie. Redenen te over om de succesvolle amazone en liefhebster van Arabische paarden eens thuis op te zoeken.

Hoe kijkt regerend Nederlands Kampioen Endurance terug op haar prestatie?

Yvonne: "Het is nog zo onwerkelijk. Het moet allemaal nog zijn plaats krijgen, maar wij zijn er met het hele Dutch Joy team erg trots op. De kroon op ons werk van de afgelopen jaren. Verder heb ik nog geen moment stil kunnen zitten, mijn agenda zit bomvol met werk.

Wat mij het meest bijstaat en ontroerde van de overwinning was al die lieve, aardige en zo intens gemeende felicitaties. Al die mensen die zo ontzettend blij voor je zijn. Zoveel mensen die gewoon ontroerd waren. Ter plaatse, maar ook de dag en dagen erna. En de post, mails, persoonlijke reacties...."

Hoe ervaart Cherain zijn huidige titel?

Yvonne: "Je merkt niets aan hem. Hij is prima hersteld. Voorheen hebben we al eerder een 160-er met hem geprobeerd maar toen was het veel te warm, boven de dertig graden en ik reed hem toen niet zelf, maar één van mijn leerlingen. Je merkt wel dat het werk makkelijker voor hem wordt nu hij weer een jaartje ouder is. Ouder en wijzer zullen we maar zeggen. Dat geldt niet alleen voor mensen maar ook voor paarden. Hij heeft verder een weekje vrijaf gehad en draait nu weer volop mee met de cursussen en dagtochten."

Hoe nu verder?

Yvonne: "Op naar de volgende wedstrijd. De Kais-zoon Joy Escobar heeft de 125 kilometer in Ermelo helaas niet

uitgelopen. Het afkeuringpercentage op CEI's is nu eenmaal hoog en dit jaar in Ermelo erg hoog. Ik weet echter dat Esco het werk aankan. Hij heeft dit seizoen al een 100 km in België en een CEI *** van 125 km in Luxemburg goed voltooid. Die 160 komt voor hem er ook wel aan.

Ons recente succes geeft alles ook een nieuwe impuls, wind onder de zeilen en we zijn ervan overtuigd dat we met onze paarden en ons team op de goede weg zitten. Ik heb nu vier paarden naar het 160 niveau gebracht, namelijk mijn Volbloed hengst Joy Jashin, zijn zonen Joy Beatle en Joy Touch of Cherain en uiteraard mijn trouwe merrie Joy La Vie en Rose. Ik ben ambitieus en wil graag nog meer jonge paarden op het hoogste niveau uitbrengen. Dat vind ik ook het leukste aan mijn vak, de jonge paarden naar de 160-er toe opleiden.





Na de finish, samen met hoofdgroom en beste vriend Paul.

Hoewel eenmaal een 160-er rijden met een paard nu niet bepaald het summum van endurance voor mij is. Ik wil meer dan dat en ook op die 160-er nog kunnen groeien. Eenmaal die 160-er mag niet het plafond zijn van de capaciteiten van dat paard."

En wat denk je over een eventuele deelname aan het EK in Portugal later dit jaar?

Yvonne: "We zullen wel zien. Vorig jaar heb ik het WK in mijn achtertuin gemist. Daar baal ik nog steeds van. Mijn huidige titel is wel een leuke revanche. Daar ga ik nog lekker lang van genieten.

Portugal is heet en droog, net zoals Spanje. Daar was ik in 2002 vanwege mijn deelname aan het WK in Jerez de la Frontera. Ik vond er niets aan. Zo dor en droog hoeft voor mij niet. Op de dag zelf stortregende het wel, dat was een grote verrassing en dat maakte de wedstrijd compleet anders dan verwacht. Het zou een vlakkebaanrace worden, maar het werd nogal een zware rit door een hoop modder.

Ik denk niet dat dat in Portugal gaat gebeuren. Dat zou wel heel toevallig zijn. Uiteraard beslist de bondscoach over het uit te zenden team dus we wachten maar rustig af. Daar heb je zelf toch weinig invloed op en ik heb in ieder geval al laten zien dat mijn paard en ik in topvorm zijn, anders win je die Best Condition natuurlijk ook niet!"

Wat is het geheim van je succes?

"Met vier paarden die 160 hebben gelopen waarvan er twee dit heel vaak hebben gedaan, een aantal jonge paarden die momenteel ook goed presteren en mijn eigen prestatielijst van 16 keer een 160-er voltooien, denk ik dat ik wel gerechtigd ben te zeggen dat onze opleidingsmethode voor jonge paarden en ruiters goed werkt. Het is eigenlijk heel simpel. Vooral niet te hard gaan in het begin. Rustig in het werk groeien en er plezier in blijven houden, Dat is het belangrijkste.

Het NK reed ik met 16,39 km/uur met een negenjarig paard. Dat is behoorlijk snel en dit kan alleen na jarenlange gedegen training en voorbereiding. Daarbij groeien de jonge paarden bij ons natuurlijk vrij ideaal op. Zo hebben wij thuis het voordeel dat de jonge paarden van kleins af aan met aardige beklimmingen en afdalingen te maken hebben. Deze kennismaking gebeurt al in de weide. Daarbij eten onze

paarden zo natuurlijk mogelijk, bestaande uit veel ruwvoer en een weinig krachtvoer. Het aardige van onze opfok is ook dat er een bron ontspringt op onze hengstenweide. Zo krijgen onze paarden mineraalrijk heus bronwater te drinken! Dit alles vormt een paard zo natuurlijk mogelijk. Ook in de strenge winters hier blijven de kuddes dag en nacht buiten. Uiteraard hebben ze wel een degelijke schuilstal.

Fysiek wordt een paard er niet alleen taaier van, maar mentaal ook sterker en weerbaarder. Onze voorzitter van de endurancevereniging, Pieter Alkema omschreef het onlangs zeer treffend. *To endure* betekent verdragen, doorstaan. Endurance is dus het verdragen van allerhande omstandigheden tijdens het beoefenen van je sport. Zwaar weer, zware bodems, het mag paard en ruiter allemaal niet deren. Als dat in de sport je doel is, dan kun je maar beter het piepjonge dier al aan die omstandigheden laten wennen, voordat je er op gaat zitten om 160 kilometer te gaan rijden!

Van het lopen over de ongelijke en steile bodems worden onze paarden natuurlijk ook veel behendiger, dan paarden die in vlakke weides opgroeien. En als bijkomend voordeel heb je dan dat ze eenmaal op vlak terrein niet snel moe worden.

Dat getuigen ook de Best Condition Awards die ik dit jaar en vorig jaar in Ermelo met Roos won op de 105 km.

Verder geen verwennerij. Gewoon afharder, als jong dier al. Geen klei op de beentjes na een zware training. Wij spuiten nooit de benen af na het werk maar gaan in een koude, snelstromende beek staan. Lekker!"

Hoe kijkt zij tegen de fokkerij van Arabieren aan?

"Het zou natuurlijk fijn zijn wanneer elk (Arabisch) paard, gefokt voor show of anders, meteen een goed rijpaard is. Gewoon gezond van lijf en leden, zeg maar gebruiksvriendelijk. Geen mankementen, geen afwijkende standen, ook op de röntgenfoto moet alles goed zijn. Een slecht onderstel betekent toch vaak het einde van een sportcarrière.

Ik heb intussen mijn beste fokproducten zelf gehouden en zie wat er van komt. Nu ben ik kampioen geworden op een eigen fokproduct. En niet zomaar één. Cherain is op en top een prachtig, lief dier. De derde nakomeling van Jashin die super op een 160-er presteert en zijn vijfde nakomeling in de klasse IV. Overbodig te zeggen dat hij nu voor ons onbetaalbaar is!"



Champagne voor het hele team!



's Morgens bij het verlaten van onze stallen, vreesden wij met grote vrezen dat de dressuurdag in St. Oedenrode, op 23 juni 2007, in het water zou vallen. De nacht ervoor was het boven manege De Pijnhorst met bakken uit de hemel gekomen, maar hoe verder wij richting 'Het Brabantse' reden, hoe droger het werd.

ARABIAN HORSE WEEKEND

door Marijke Slok Soede

Letterlijk met open armen werden wij bij aankomst onthaald door Pieter Stoop, die ons al handenschuddend en kussend met zijn hoofd door ons portierraampje van de auto met Brabantse gastvrijheid begroette. Hij behoort werkelijk tot één van de personen die dubbel en dwars een lintje verdient! Ridder in de Orde van de Arabische Leeuw of zo?

Het terrein van de manege was al helemaal in gereedheid gebracht met de meest schitterende tenten en kraampjes. Zo waren er kraampjes voor paarden- en hondenvoer, verzorgingsproducten, ruitersportartikelen, schattige miniponies, eten en drinken, trailers met Jeep's om van te kwijlen, noem maar op!

Voor de windhonden lagen er prachtig afgezette ringen voor hun keuring. Al schuddebuikend parkeerden wij de auto met trailer. Er stapte namelijk net een mevrouw met een schitterende Afghaanse windhond uit haar auto. Het dier had een soort mutsje op. De mevrouw keek een beetje beteuterd. Mijn man riep gauw: 'mevrouw wij lachen u niet uit, maar toe! Wij herkennen dit zo goed, want wij zijn net zo gek, alleen dan met onze paarden.'

Bij het secretariaat, wat weer trouw werd bemand door de dames Vivian Reisel en Tinie Kubbe, zagen we alweer grote, glimmende bekertjes met AVS-linten klaar staan. Pieter had juryleden geregeld die het Arabische ras weten te waarderen. Aan alles was gedacht!

De eerste combinatie startte keurig op tijd om 09:30 uur zoals gepland. De ringen waren werkelijk perfect, want ondanks de enorme regenval hield de bodem zich zeer goed. Diverse

Arabieren lopen (zelfs in de hogere klassen) op blote voeten en dat ging over het algemeen heel goed.

Wat ons deze dag zo opviel, is dat het delen van je liefhebberij automatisch een band schept en een gemoedelijke sfeer creëert waarbij iedereen elkaar helpt. Even helpen proppen indraaien, even iemand anders voorlezen, even beenbeschermers eraf halen of een zweepje langs de kant aanpakken, iedereen staat voor elkaar klaar.

Lieve familie Stoop en alle vrijwilligers: wij hebben genoten van deze dag, wederom *hartstikke bedankt!*



SA Movin Star (Pystadel x A.S. Shahwan)

DRESSUUR SINT OEDENRODE

Door familie Stoop

Voor de zesde keer wordt in Manege de Pijnhorst te Sint-Oedenrode op 24 en 25 november 2007 weer een AVS wedstrijd georganiseerd in samenwerking met de commissie Gebruik. Wederom het Jeugdweekend, waar volwassenen net zo welkom zijn. We proberen er weer een leuk weekend van te maken en uiteraard zijn de proeven een goede voorbereiding op het Nationaal Kampioenschap in december.

Op zaterdagochtend worden oefendressuurproeven gehouden. De combinatie mag twee proeven rijden, waarbij de jury de beoordeling zal begeleiden van uitleg en aanwijzingen. Ook willen we dit jaar weer een oefenspringwedstrijd en een springwedstrijd organiseren, mits er voldoende animo is! Het

oefenspringen wordt ondersteund door een vakkundige trainer en de springwedstrijd telt mee voor KNHS punten.

Op zondag houden we onze KNHS dressuurproeven, die uiteraard mee tellen voor de dressuurcompetitie. Tussen de dressuurproeven door is er de mogelijkheid om deel te nemen aan Oosters Gekostumeerd. Wij hopen op voldoende deelname want het blijft prachtig om te zien!

Zet de genoemde datum in je agenda en volg het AVS web voor nadere ontwikkelingen. De manege is makkelijk te bereiken via de A50 of andere goede verbindingen. In de foyer wordt goed voor de inwendige mens gezorgd, ruime parkeergelegenheid is voorhanden.

Dat sport en showen bij Arabieren niet vanzelfsprekend hand in hand gaan weet iedereen. Er is door heel wat mensen wel eens wat gemopperd over het showen van Arabieren. Over het nut en de systematische afweer van 'sportpaarden' bij shows. Wij trokken de stoute schoenen aan en schreven ons in. Niet voor de keuringen aan de hand, met onze slechts 1.45m 'hoge' merrie Samira een endurancepaard - maken wij weinig kans, meenden wij. Daarbij heeft ze een lieve uitstraling en niet zozeer een *showy* uiterlijk.

DEELNAME AAN EEN SHOW DOOR DE OGEN VAN EEN BUITENSTAANDER

Door Brigitte Kilian
Foto's Erwin de Wolff

Wel wilden we graag eens deelnemen aan *Native Costume* en *Most Classic Head*. Want in overleg met Samira's mede-eigenaar Saskia Klaassen, die erg bekend is met het werk van Peter Upton, kwamen wij tot de conclusie dat onze Samira weliswaar



geen typisch showhoofd heeft, maar dat het wel aan alle raskenmerken van een goed Arabisch hoofd voldoet. Bijvoorbeeld een mooie diepe kaaklijn, grote neusgaten met dun tussenschot, grote wangen, een subtiele, concave neuslijn (*dish*), een breed, iets rond voorhoofd (*jibbah*) en ver uit elkaar staande ogen. De oren zijn fijn en de punten ervan wijzen iets naar binnen.

Vol verwachting en goede moed reisden we dus af naar de Emerald Egyptian Event te Brecht. Redelijk dicht bij huis voor ons.

Wij vergisten ons van begin af aan op twee punten. *Native Costume* bleek een zadelrubriek. De gangen van het paard worden beoordeeld

en daarnaast het kostuum. Wij namen juist niet deel aan de zadelrubriek omdat ons paard een endurance paard is met eenvoudige gangen, economisch en stabiel, niet spectaculair. Jammer genoeg was er op voorhand niets te lezen op de betreffende site over de beoordeling van deze rubriek. Een vroegere deelnemer aan deze rubriek heeft me achteraf uitgelegd waar de jury op let. In zijn/haar tijd was de puntenverdeling ongeveer als volgt; 25% van de punten voor stap, idem voor draf, galop en uiteindelijk het kostuum zelf. Ook netjes stilstaan en eventueel achterwaarts gaan kunnen gevraagd worden. Hoe de puntentelling tegenwoordig precies gebeurt, weten we dus nog steeds niet.

Daarbij kwam ook nog het feit dat *Native Costume* geïnterpreteerd wordt als Oosters gekostumeerd.

"Native" (wat wij begrepen als echt en authentiek) hoeft het dus niet te zijn. Een zelf gemaakt of in bijvoorbeeld een feestwinkel gekocht, glimmend en schitterend 'duizend-en-één-nacht' outfit is meer aan de orde. Traditionele kledij van moslims in Arabische landen is nu eenmaal sober en eenvoudig en niet glimmend en uitbundig. Ook niet tijdens feesten. De traditionele kleding in landen als India heeft juist veel meer weg van sprookjeskledij.

Nu kwam het tuig voor ons paard uit Syrië, zelf geïmporteerd via Franse kennissen. Het is zwart met wit en rode accenten, heel fraai bij een donkergrijs paard.

Ik ben verder in het gelukkige bezit van twee authentieke Egyptische hoofdstellen, zelf gekocht op de markt in Luxor en verder ben ik altijd op zoek naar authentiek tuigage uit allerlei landen. Mijn volgende project wordt hopelijk een Marokkaans setje, handgemaakt uit Rabat. Een rubriek als *Native Costume* is dus eigenlijk wel aan mij besteed. Ik doe niets liever dan mijn paard rijden met apart tuigage.

Het kostuum van de achttienjarige amazone Alma is handgemaakt door Marokkaanse kennissen van Saskia, Lakjiri en Mamouni, en is speciaal bedoeld voor festiviteiten. De djellaba (lange jurk met veel knopjes aan de voorkant) stond Alma schitterend, ermee rijden was, gezien de lengte, nog een uitdaging! We hadden daags ervoor even geoefend. Aangezien ik niet in het bezit ben van een authentiek Arabisch zadeltje, kozen wij ervoor om zonder zadel te showen. Dressuuramazone Alma zit als een huis op paarden en rijdt als een professional. Zonder zadel voor het eerst op een show rijden was voor haar dan ook absoluut geen probleem. Zij kreeg vele complimenten van ringmeester en toeschouwers, ze vonden het echt een stunt, zo zonder zadel (doch op een niet-*Native barebackpad*) en met blote voeten.

De witte hoofdband die als bevestiging diende voor de zwarte, subtiel versierde sluier, zakte echter tijdens het galopperen wat af. Alma moest zodoende niet alleen zonder zadel en schoenen maar ook met slechts een hand aan de teugel (en de andere hand aan de afzakkende hoofdband) rond galopperen. Petje af hoor. Wij doen het haar niet na.



Alma oogstte veel bewondering voor haar optreden en dat was erg leuk voor haar. Ze wilde heel graag meedoen aan de show maar vond het best een spannende aangelegenheid om zomaar opeens voor zoveel mensen op te treden, met vlaggen en luidsprekers langs de kant op een paard die zij niet goed kent. Het mag ook gezegd worden dat ons kleine paardje zich erg dapper heeft gedragen. Ze was zeer braaf en zuinig op haar amazone, ondanks dat alles ook nieuw en spannend was voor haar. Alma en Samira werden tweede, achter de prachtige combinatie Monica van Duijvenbode en haar Durango. Er waren helaas maar twee deelnemers in deze rubriek. Het gebrek aan interesse is teleurstellend. Deelname aan de zadelrybrieken was groter. In feite komt het toch op hetzelfde neer, alleen moet je een kostuum aantrekken. Dus wat weerhoudt goede (dressuur)combinaties er dan van om ook aan Native Costume mee te doen? Kom op mensen, het is zo leuk en het tuig mag je best lenen!

Daarna de rubriek Most Classic Head. Het aardige van deelnemen aan showrubrieken is dat je even heerlijk met je paard kunt tutten. Voor een endurance heeft dat geen nut. Het paard moet wel schoon en fris zijn, maar piekfijn glanzend en glimmend hoeft niet, want vlak na de start wordt hij toch weer smerig. Nu konden we onze lol op en we hebben Samira kort voor vertrek naar Brecht gewassen met een speciale shampoo voor grijsjarige mensen. Dit goedje verwijdert meteen de gele vlekken uit grijze kapsels! Ideaal voor schimmels dus en de shampoo is zo bij de drogist te koop. Veel goedkoper dan speciale paardenshampoo's. De manen hebben we bewerkt met een *detangler* (ontklitter) en daags ervoor gevlochten, zo ook de staart. Op de dag van de show zag Samira er prachtig uit. Het teveel aan krullen werkten we weg met een glansspray. Dit is wel een speciaal showgoedje dat we op de valreep op de show zelf hebben gekocht. Het werkt prima. Het was leuk om te zien hoe een 'echte' showarabier van een grote stal, nog steeds gele plekken in de staart had, terwijl de staart van ons paardje er superfraai uit zag. Gele vlekken verwijderen met bejaardenshampoo dus! Alma had het intussen eigenlijk een beetje gehad met showen. Ze vond al het kijkgedrag van mensen op het voorterrein storend. Sommigen keken een beetje te keurend, vond ze. Ik zag wel dat sommige mensen best vriendelijk keken, oprecht geïnteresseerd. Alma en Samira vormen nu eenmaal een aansprekende, leuke combinatie. Maar vooral de professionals keken sceptisch, naar ons gevoel. Toch besloot zij dapper om Samira in de tweede rubriek ook zelf te begeleiden, zodat Erwin door kon gaan met foto's maken.

Ik wil de lezer ook een bepaald voorval niet onthouden. Ik vind namelijk het gedrag van sommige professionals opmerkelijk. Voor aanvang van de Native Costume rubriek werden wij toegebruld om ons uit de voeten te maken. Het gebrul was afkomstig van een professionele voorbrenger met een of andere wilde hengst. Het beest gedroeg zich behoorlijk gevaarlijk en de voorbrenger had hem intussen snel in een lege box opgesloten. Wij stonden in principe uit het zicht maar wij

moesten vervolgens losrijden voor de show. Dus Alma wilde opstijgen maar dan kwamen we weer even in het zicht van het vervelende beest. Wat mij opviel is dat deze professionele voorbrenger het heel normaal vindt om je toe te blijven schreeuwen dat je bij wijze van spreken op moet zouten. Niet alleen vanwege je eigen veiligheid - niemand wil zo'n beest op zijn nek natuurlijk - maar ook daarna door blijft gaan terwijl het beest in de box staat (maar kennelijk zelfs dan niet voldoende te controleren is). Dit omdat hij en de eigenaar het nodig vinden om met een gevaarlijk dier aan een openbare show deel te nemen. Ik wil hier toch even expliciet bij stilstaan al zal menig professional denken: "Wat hebben amateurs dan ook te zoeken in onze showwereld?". Shows zijn kennelijk voor professionals. Doch deelname door amateurs en gewone liefhebbers is niet uitgesloten. Ook de toeschouwers zijn soms niets vermoedende paardenliefhebbers of gewone mensen die niets van paarden af weten. Dat men het nodig vindt om met een gevaarlijk, moeilijk te controleren dier deel te nemen aan een openbare show waar kinderen, bejaarden enzovoorts rondlopen is één ding. Echter andere deelnemers of publiek het een en ander toeschreeuwen omdat jij met je ongemanierde





paard eigenlijk niet op normale, veilige wijze in het openbaar kunt optreden vind ik te ver gaan. Blijf dan lekker thuis en breng geen andere mensen en dieren in gevaar. Die zijn er namelijk voor hun lol.

In ieder geval, de deelname aan de rubriek Most Classic Head was iets groter, ik meen vijf of zes deelnemers.

Niet alleen bij ons was verwarring aanwezig over de term Classic. Je zou denken dat het iets anders is dan een gewone exterieurkeuring omdat daar het showpaard met beste lichaam, meeste type en mooiste hoofd al wint. Onder *classic* versta ik toch iets anders dan een gewoon modern hoofd. Al met al hebben we dus geleerd dat wij niet thuishoren in deze rubriek ondanks het aansprekende, rastypische hoofdje van ons paard. Een andere deelnemer had juist het paard niet ingeschreven voor deze rubriek omdat die inderdaad dacht dat het hierbij juist niet om moderne, meer showachtige hoofden ging maar meer om klassieke hoofden.

De winnaar werd dan ook een paard met een modern hoofdje, absoluut mooi, maar die eigenlijk zodanig geschminkt was dat toeschouwers er toch wel schande van spraken dat een jury zo'n paard liet winnen. Professioneel of niet. Het kan toch niet zo

zijn dat mensen hun al mooie paard onnodig veel make-up opbrengen en dat dit zomaar door een jury getolereerd wordt. Er bestaat een handboek en richtlijnen voor het showen van Arabieren en daarin staat toch echt vermeld - zo meen ik me te herinneren - dat je het paard zo natuurlijk mogelijk moet voorstellen. Tastharen moeten zoveel mogelijk intact worden gelaten, gekleurde lak is intussen verboden, nu nog bij mensen het besef bij brengen dat extreme make-up ook bij een showarabier niet mooi is. Dat is toch niet zo moeilijk om te begrijpen, zelfs al bent u een professional?

Bij ons bestaat zeker geen onvrede over de klassering. Het was een leermoment en een uitstapje om deel te nemen aan deze show. Wij hebben er veel plezier aan beleefd en zijn erg trots op de amazone en ons brave paard die zich keurig en betrouwbaar gedragen heeft, zoals het een goed Arabisch Volbloedpaard betaamt. Want ons fraaie raspaard wordt overal ter wereld niet alleen geprezen om zijn schoonheid, maar ook om zijn fijne, makkelijke karakter. En dat wilden wij eigenlijk met onze deelname en dit verhaal juist laten zien aan alle geïnteresseerden en liefhebbers van dit dier. Naar mijn mening zijn we daar aardig in geslaagd!

Nationale Kampioenschappen ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK

ERMELO 15 & 16 SEPTEMBER 2007

KNHS Federatiecentrum, Ermelo

Een feestelijk weekend met in de hoofdrol het Arabische Volbloedpaard!

Zaterdag : alle veulenrubrieken en merrierubrieken vanaf 4 jaar, STER predicaten uitreiking, zadelrubriek en de DARC Futurity Show.

Zondag : alle junioren, volwassen hengsten en ruïnen.

Verder wordt U op zondag een schitterende Parade der Provinciën aangeboden. Uit iedere provincie wordt een paard gepresenteerd (met de vlag van de Provincie) dat ergens speciaal in uitblinkt.

Wat wordt U verder aangeboden:

- Bijzondere prijs voor het paard met de beste bewegingen.
- Extra rubriek voor stermerries
- Darc Futurity Show
- Zadel rubriek en Oosters gekostumeerd
- Liberty klasse
- Diverse fokgroepen (met minimaal 3 nakomelingen)
- Bronzen bokaal voor BEST OF SHOW

Een bijzonder weekend, schitterend aangekleed in oosterse sfeer, hierbij mag u niet ontbreken!

U bent van harte welkom! Gratis entree!



Zoals ik vorig jaar al schreef is het bezoeken van de regionale keuring in St. Oedenrode telkens een feest. De Showcommissie Zuid wist wederom door het bezielende enthousiasme van de familie Stoop een schitterende keuring op Manege de Pijnhorst neer te zetten.

REGIONALE KEURING ZUID

Door Nick Ligthert
Foto's Jan Kan

Hoe Pieter Stoop er steeds weer in slaagt om sponsors “van buiten” aan te trekken is uiteraard zijn geheim. VBI Flex Casco was er bijvoorbeeld weer bij net als vorig jaar en stond zeer prominent op de cover van de catalogus. Dat Pieter goed is ingevoerd bij bedrijven in deze regio zal wel te maken hebben met zijn werk. Want om een ander voorbeeld te geven noem ik VION N.V. uit Son en Breugel, een groot internationaal productiebedrijf voor hoogwaardige voedingsmiddelen voor mens en dier. Stable & Rent uit Elschoot gaf acte de presence als leverancier van concoursboxen en VIP-tenten.

Maar het zal wel mede komen door zijn sympathieke uitstraling en doorzettingsvermogen, want blessures of niet Pieter gaat vol aan de bak en krijgt daarbij ook veel steun van dochter Annelieke (u weet wel, die van die interviews in ons AVS Magazine). Genoeg lof toegezwaaid. Over naar de keuring zelf. Gelukkig was de jury dit jaar vanaf aanvang wel compleet met Helen Hennekens-van Nes, mevrouw Schibler uit Zwitserland en Dr. Nico Jung uit Duitsland. Het is van belang om te weten hoe de jury is samengesteld, maar het is misschien wel net zo leuk om eens te weten dankzij wie wij de uitslagen zo mooi in beeld kregen, de bordenmeisjes Shannan, Stefanie, Suzanne en Mirte. Voor een zeer apart intermezzo zorgde de show van Afghaanse windhondenrassen, met excentrieke namen als Azawakh, Saluki, Sloughi en dergelijke. Hun organisatie heet NVOW in Helmond; voor wie er na de show nog meer van wil weten. Veel bezoekers hadden al weer watertandend uitgezien naar de Griekse en Italiaanse delicatessen van Delicato met zijn keur aan verrukkelijke tapanada's en peperoncini's. (Je moet er wel wat bij drinken)

Ik weet dat het niet altijd op prijs wordt gesteld om kanttekeningen te plaatsen bij de jurywaarderingen. Maar we mogen niet vergeten dat de “show” op deze dag een officiële regionale keuring van het AVS betreft. De punten zijn dus voor een ieder waar het uiteindelijk om gaat. En het publiek, waaronder velen die al jaren meelopen, is toch relatief gezien niet van gisteren al zal men wel enigermate partijdig zijn. Op de keuring kunnen af en toe zulke uitslagen uit de bus rollen dat je je gaat afvragen hoe kan dat nou. En er is nooit enige explicatie bij. Laten we wel wezen. Dat houdt de gemoederen op zo, n dag toch dusdanig bezig dat er veel gesprekstof de ronde doet en zowel onbegrepen teleurstellingen als onverwachte meevallers worden geïncasseerd. Het doet er dus wel degelijk toe en enkele aantekeningen zijn soms in het verslag wel op hun plaats als het de mening van een groot deel van de toeschouwers/deelnemers betreft. Deelname is simpelweg heel spannend. Men leeft er lange tijd naar toe en

men getroost zich moeite en kosten. Het mag derhalve ook een uitlaatklep zijn voor reacties en emoties; zonder dat als negatieve kritiek te bestempelen. Tijdens de rubrieken aan de hand werd ook nog serieus werk geleverd op het gebied van premie-keuring; waarbij dit maal ook de heer Cedes Bakker als jurylid optrad. Mevrouw Modderman en de heer Büchner kenden we reeds in dit metier. Hier ontving Polynia van de combinatie Arabian Fantasia & Mireille Baas een 1^e premie en C.R.Soraya van René Palland een 2^e premie.

Verder vond een info-keuring plaats voor hengsten om in te schatten hoe hun kansen liggen op de weg naar een mogelijke status als dekhengst. Een goed idee om a) de hengstenkeuring te ontlasten en b) de eigenaren een eventuele desillusie te besparen.

Vorig jaar heeft het AVS de verplichting ingevoerd om op een regionale keuring te verschijnen als voorwaarde om aan de nationale te mogen deelnemen. N.B. veulens zijn daarvan uitgezonderd. Toch blijkt het niet tot een groter aantal inschrijvingen te leiden. De respectievelijke rubrieken waren niet bepaald vol en moesten soms worden samengevoegd. Daarnaast blijven er ook altijd nog ingeschreven paarden weg en is het totale deelnemersveld kwantitatief ondermaats. Bij de hengsten van 7 jaar en ouder kwam alleen Gasir van Jan Calis opdraven. Hij werd dus zonder tegenstand

rubriekswinnaar. Maar was dat Gasir anders ook wel geworden met zijn 269 pnt. Gasir is weliswaar een gerenommeerde dekhengst, maar de punten die hij kreeg voor de bewegingen was echt teveel van het goede en gebaseerd op “we kennen hem wel” want hij liet jammer genoeg in stap eigenlijk niets zien. Gelukkig waren bij de 4-6 jarigen wel alle 4 deelnemers present en van goede kwaliteit, waarbij ik als vuistregel de 260 punten grens aanhoudt als prima.

Djamal Bahir (v.Balasjow) haalde voor zijn eigenaresse Sandra Radecke de eerste plaats



Djamal Bahir

binnen met 269 pnt.

Nipt voor S.A.Movin´Star (v.Psytdel) tot teleurstelling van A.Kuijf met 268 pnt., waarbij de score voor benen vreemd genoeg liep van 14 tot 17. En dan win je het met 6 x 19 toch nog niet. Derde werd Al Ahmar (v.Kubay Khan) met 260 pnt. Hij liet eigenaar Copier op beweging in de steek met niet hoger dan 18 pnt. Bij de senior hengsten werd uiteindelijk Gasir wel kampioen en Djamal Bahir werd reserve.

Een rubriek welke opmerkelijk goed gevuld was is de Liberty waar MM Cairo (v.Kubay Khan) perfect werd getoond en super bewoog en eerste werd. De zussen Smit konden dik tevreden zijn met hun volle broer van nederlands best gefokte paard MM Sultan. De tweede plaats was voor Prismen (v.Menes) van de familie van den Hoogenband. Derde werd Davidov (v.Abakan) van Cara v.d.Heijden. In deze rubriek moest de fotograaf Jan Kan met fototoestel en al in de bloembak belanden.



M.M. Cairo

De verrassing van de dag en tevens de grote winnares kwam uit de groep van de senior merries. De schimmel Manilah



Manilah, best of show

(v.Radames II) won niet alleen haar klasse (6-8 jaar) met de hoogste punten van de dag, 272 pnt, maar werd vervolgens ook kampioen bij de senior merries en last but not least kreeg zij de krans omgehangen als Best of Show. U kunt zich voorstellen hoe blij niet alleen eigenaresse Talitha Bakker was, maar ook de presentatie crew er omheen van Eric Dorssers.

In de rubriek van de 4-5 jarige merries was de hoogste eer voor Raville P (v.Durango) van Jan van Duyvenbode) met 268 pnt. Later op de dag wist zij bovendien nog het reserve-kampioenschap senior merries in de wacht te slepen. De 2^e plaats in die klasse was voor Jinnya Salam (v.Moshai) met 264 pnt. Tot grote vreugde van de eigenaren de familie Jütting. De 3^e plaats ging naar Z.Z.Cafirah (v.Z.A.Perlamon)



Raville

die het helaas voor Samantha Fischer bij het onderdeel bewegen liet zitten. De buitengewoon goed bewegende A.F.Zjaba (v.Kubay Khan) bezette bij de 6-8 jarigen een prachtige 2^e plaats met 269 pnt. Zij had zelfs nog hogere punten verdiend met haar draf. Eigenaresse Elsbeth Loots zal het op dat punt wel met mij eens zijn.

Trainer Luc Hendrix had zijn eigen schimmel merrie Nadija (v.Al Adiyat Inshass) mee en zelf voorgebracht en kreeg dankzij de hoge waardering op type 264 pnt en daarmee de 3^e plaats. Bij de merries van 9 jaar en ouder gaf niet de waardering voor type de doorslag, maar de punten voor beweging. Met 1 x 20 en 2 x 19 werd Lady Amal (v.Amal) eveneens in eigendom van Elsbeth Loots met 265 pnt eerste voor La Belle (v.Abakan) van A. Kuijf en Polynia (v.Naftalin) van Arabian Fantasie met ieder 260 pnt resp. 2^e en 3^e.

De dag werd overigens gestart met de ruinen. Deze rubriek werd overtuigend gewonnen door Debat (v.Lasco) in eigendom van N. van Geloven. Daarna was het de beurt aan de jeugd, de junioren rubrieken merries en hengsten van 1, 2 en 3 jaar.

Bij de 1-jarige merries won Sultasza (v.MM Sultan) met 266 pnt en kon Henk Brouwer van Brouwer Arabians de 1^e prijs met zichtbare voldoening in ontvangst nemen. Goede tweede werd Yody F (v.Kubinec) van mevr. Hennie Kuijf van Forelock´s Arabians (vandaar die F) met 264 pnt.



Sultasza

Bij de 2-3 jarige merries was het wederom prijs voor Brouwer Arabians met de vos Naverka (v.Nadir I) uit zijn fantastische fokmerrie Verkarna; inmiddels eigendom van Arabian Fantasie Deze Verkarna is immers ook de moeder van A.F.Vinjora, het merrieveulen (v.Kais) dat zo overtuigend de regionale keuring West won. Hier werd overigens een zeer goede tweede de ook heel typische Bess-Gloria (v. Al Lahab) van de familie Vermeulen met 266 pnt. Zoals een beetje viel te verwachten werd Naverka tevens kampioene bij de junior merries met Bess-Gloria als reserve-kampioen. Met speels gemak werd LHT Ku-Pac (v.Kubinec) van Arabian Fantasie winnaar bij de 1-jarige hengsten met 261 pnt. Net zo als A.F.Umoyo (v.Nadir I) dat ook voor Arabian Fantasie deed bij de 2 en 3 jaar oude hengsten met 266 pnt; vooral op type.. In deze rubriek viel aan Podhajsky (v.Sheikan Star) de twijfelachtige eer te beurt om de rode lantaarn van deze dag te dragen voor het paard met de laagste punten (233) van de hele keuring; met name vanwege het door de jury te slecht bevonden beenwerk. Het junior kampioenschap was dus voor A.F.Umoyo. Reserve kampioen werd verwonderlijk Bess Fakir van Jan Calis, die maar 254 pnt in zijn rubriek had (waarbij maar 1 x 18 in de conformatie) en niet Ku-Pac van Arabian Fantasie, die 261 pnt in zijn rubriek had (waarbij wel 7 x 18 in de conformatie). Foutje bedankt ? Of niet beide prijzen aan een en dezelfde eigenaar gunnen ? Die eigenaar (trouwens bestaande uit 2 personen, Abigail Ligthert en Chris van Schalkwijk) zou toch nog voldoende aan bod komen en wel bij de merrie veulens. In deze rubriek won namelijk A.F.Venicia (v.Aparan) met niet minder dan 269 pnt voor Arabian Fantasie de 1^e plaats annex het kampioenschap. Met zagezeggd twee vingers in de neus voor de nummer 2, You-Tou F (v.Honorrs) van H.A.M Kuijf-v.d.Zwet met 259 pnt.



Daaropvolgend liet de familie Kuijf het niet op zich zitten en won de rubriek hengstveulens met Linton F (v.Honorr) met 266 pnt (w.o. 5 x 19) en werd daarmee kampioen hengstveulens.

De 2^e plaats was voor de familie Jütting met FHJ Moushill (v.FHJ Alexander) met 264 pnt. Om de 3^e plaats ging de strijd tussen Cadanz Badir (v.Gilly J) en Ahid (v.Aparan). Beiden haalden 263 pnt. Toch werd Cadanz Bahir van mevr.

Strijbos-Puts 3^e en Tanja Valerius teleurgesteld slechts 4^e; vanwege een te groot verschil tussen de juryleden (van type 19 tot hoofd/hals 16). Soms ga je toch aan een (schrijf)fout denken op het ingeleverde papier. Wie controleert zulks? De familie Bakker had zich bij de hengstveulens iets anders voorgesteld dan de laatste plaats voor B.B.Nevadah; hun eigen fokprodukt van de hengst Amalfi. Met een kampioens-hengst fok je dus niet automatisch opnieuw kampioenen. De natuur is en blijft grillig.

Maar er viel in de loop van de dag nog meer te winnen. Zo werd Nicolai H door de jury voor de zadelrubrieken uitgeroepen tot bestgaand rijpaard. Nadat hij eerste was geworden in de zadelrubriek bij de ruïnen. De andere twee rubrieken waren voor Sja Hieda van C.J.M van Soelen bij de merries en voor S.A.Movin' Star (de dekhengst) bij de hengsten.

Wat de winnaars aangeboden krijgen aan prijzen was ook, dankzij alle sponsors zeer de moeite waard. Behalve de gebruikelijke "bekers" en linten kregen de winnaars van de sponsor J & A Natuurlijke Diervoeding & Advies een pakket Marstall premium paardenvoer. Daar heeft het paard tenminste ook profijt van. Voor de kampioenen had kunstenaar Sacha Schilder prachtige schilderijen gemaakt, te weten eigen werk van enkele bij iedereen bekende Arabische Volbloeds. Die wil je wel aan de muur hebben hangen.

Bluebell Arabians was niet alleen rubriek-sponsor, maar Eric Dorssers



A.F. Venicia

had persoonlijk ook een speciale prijs uitgelooft voor de beste voorbrenger (internationaal heten ze handler) van de dag. Aan het eind van de dag viel deze eer te beurt aan Aurid Muskee om deze wisseltrofee in ontvangst te mogen nemen. Er kon, ondanks zijn vermoeide benen, daarvoor wel een vreugdedansje af.

Wat tot slot niet onvermeld mag blijven is een grote verbetering in de terreinopstelling. Vergeleken met voorgaande jaren had de showcommissie op advies van Chris van Schalkwijk het geheel voor publiek en paardenverzorgers sterk verbeterd door de showring een kwart slag te draaien met als voordelen dat men vanuit de VIP tent tot ieders genoeg zicht had op de lange zijde waar de paarden in volle draf langer en beter te zien waren. Bovendien gaf het een groot voordeel dat de paarden veel korter hoeften te worden aangevoerd naar de voorring. Dat scheelde op een dag kilometers lopen en daarmee veel tijd. De entree van de deelnemers was tevens beter zichtbaar. En daar kom je immers voor. Het gras kan bij neerslag snel glad worden met kans op uitglijden. Bedacht was om vooraf wat zand erbij te strooien, waardoor de bodem iets stroever werd en met meer grip. Leuke verbeteringen als de praktijkmensen zo met de organisatie mee-denken.

Aan Pieter Stoop c.s. zal het niet liggen om volgend jaar wederom zo'n mieterse dag te organiseren. Maar dan zouden er toch meer leden hun paard ter keuring moeten brengen. Anders wordt de spoeling voor 3 regionale keuringen te dun. De organisatoren moeten nu teveel deelnemers over de streep trekken. Dat was in West ook al zo. En in Noord zal het niet anders zijn. Hopelijk verloopt het minder dramatisch, want aan de shows zelf ligt het absoluut niet. Volgend jaar komen we graag weer met ons allen, toch!



Nicolai H - bestgaand rijpaard



Linton F

IN MEMORIAM

In zijn vertrouwde omgeving is van ons heengegegaan

HARRY BÜCHNER

Gewaardeerd AVS lid, ECAHO jurylid en passioneel paardenmens

Harry is op donderdag 16 augustus gecremeerd in zijn woonplaats Moergestel.
Correspondentie adres: Herengoodstraat 14, 5066 AD Moergestel.

Al een tijdje had ik niet meer zo'n zin in de paardensport, wilde mijn paardje eigenlijk gaan verkopen. En juist toen ik de knoop had doorgehakt en op zoek wilde gaan naar een nieuwe eigenaar, liep hij zijn zoveelste peesblessure op. De therapie was mij al bekend: wéér zes maanden lang twee maal per dag een uur aan de hand stappen. Daar werd ik niet vrolijk van en ik begon een speurtocht op zoek naar een andere oplossing. En zo kwam ik terecht op de website van Le Colas Chavet in hartje Frankrijk.

LEVEN ALS GOD IN FRANKRIJK

Door Esther Moerkamp

Le Colas Chavet is een complex gerund door een Nederlandse vrouw (Claudia Dijkstra, voor velen wel bekend), waar (max. twintig) paarden het hele jaar door buiten kunnen staan in een prachtige omgeving. In de winter gaan de paarden 's nachts wel op stal, of ze kunnen gebruik maken van een loopstal of schuilhut. Ondanks dat de paarden voornamelijk buiten leven, ontbreekt de nodige verzorging en dagelijkse controle niet. Zo komen de hoefsmid en tandarts op gezette tijden langs, worden de dieren regelmatig ontwormd, en worden de paarden behandeld tegen vliegen en teken. Het leek voor mij de ideale oplossing en na wat research te hebben gedaan over de betrouwbaarheid van dit adres en de verzorger, besloot ik het erop te wagen en heb ik mijn paard in november 2005 naar Frankrijk laten brengen.

Zelf ben ik er natuurlijk direct achteraan gereisd, je wilt toch met eigen ogen zien waar je paard zijn intrek neemt. En ik vond het direct geweldig! Wat een ruimte! Tijdens een rondleiding vertelt Claudia ons over haar werk en de paarden, terwijl ze ondertussen een staart van één van de paarden staat uit te pluizen. Elk paard heeft bij haar een eigen gebruiksaanwijzing: ze willen nu eenmaal niet allemaal hetzelfde, en zoals het paard het wil, zo gebeurt het ook op Le Colas Chavet. Nou, met zo'n motto heb ik mijn paard destijds met een heel gerust hart achtergelaten.

Inmiddels zijn we vier bezoekjes verder en gaat het met mijn Saroek (officieel Baron van Nassauw) uitstekend. Zijn been voelt inmiddels mooi droog en hij is allang niet kreupel meer, maar ik kan het niet over m'n hart verkrijgen om 'm daar weer weg te halen, want een beter leven dan dat ie nu heeft, zal ie nooit krijgen! Bovendien houden wij er zelf een leuk vakantieadresje aan over, want Le Colas Chavet is tevens een sfeervolle bed & breakfast. En wat voelt het geweldig om daar samen met je paard te kunnen leven als god in Frankrijk! (Voor info zie www.veulenopfok.nl)





Half juni werd op te Marienheem de Summershow georganiseerd. Het is dezelfde plaats als waar in september het NK Westernrijden verreden zal worden. Ideaal dus om de nieuwe paarden hier mee naar toe te nemen. Daarnaast is zo'n voorbereidende grote show ook voor ons als ruiters erg goed. De opzet was een kleine versie van het NK, verdeeld over drie dagen en met Amerikaanse jury.

DAWRA SCOORT OP FNW DUTCH SUMMER SHOW

Foto's Picturolifestyle

Ook al is de Volbloed Arabier nog niet het meest gangbare paard in de western, toch was de DAWRA in alle klassen vertegenwoordigd en wist ook goed te scoren. Er waren in verhouding meer Arabieren aanwezig dan *American Appaloosa's* en *Painthorses*. Deze tendens hebben we nu ook gezien op een aantal nationale wedstrijden van de WRAN, door heel Nederland heen. Uiteraard nemen *Quarter Horses* nog steeds het grootste aantal starts in beslag, maar het Arabisch Volbloed staat op een mooie tweede plek hierin.



Kelly van de Goorbergh en Elm's Azim

Thuisbasis voor deze periode was weer de River Valley Ranch te Notter. Bijna alle DAWRA deelnemers en hun paarden bleven hier overnachten. Super geregeld, ruime stallen, alles keurig achter slot: fijn. Iedereen was op vrijdag aangekomen, de dag dat niemand hoefde te starten; er waren namelijk alleen maar Quarter, Appaloosa en Paint-onderdelen. Met een gezellige barbecue begon het weekend goed. Op zaterdag mochten de beginners aan de slag in de DAWRA en WRAN rubrieken en de open/amateurruiters alleen in de DAWRA rubrieken. De DAWRA beginners western pleasure werd gewonnen door Kelly van de Goorbergh met haar Elm's Azim, een hoge vosruin. Kelly en Azim gaan samen steeds beter door de baan en je ziet ook op veel



Reserve Allround Champion Anneke Vellinger met Boaz en Allround Champion Marjon ten Hove met Casporans Massada

wedstrijden verschijnen dit jaar, die hebben echt de smaak te pakken!

De DAWRA Open Hunter Under Saddle blijkt toch een onderdeel dat een vaste plek heeft gekregen. Iedere show starten er toch sowieso drie deelnemers, we hopen dat de populariteit nog groter gaat worden! Winnaar was Krista Sterrenburg met Scorpio, nieuwkomer in deze rubriek José Jansen werd met haar Yulan tweede.

De beginners rubrieken bij de DAWRA waren wel wat mager gevuld, twee, drie starts is niet echt competitie. Schrle troost is



Open Hunter Under Saddle, v.l.n.r. José Jansen met Yulan, Joyce v.d. Berg met Kerihm en Krista Sterrenburg met Scorpio



Anja Diephout in de trail met Nepass

overwinning naar haar toe. Nirvana liep keurig ontspannen door de baan, leuk om deze merrie ook zo te zien, aangezien de pleasure toch totaal anders is dan de reining. De DAWRA Open Western Horsemanship kende een leuk pattern, deze klasse werd weer op naam geschreven van Krista Sterrenburg en Scorpio, maar op de voet gevolgd door Anja Diephout en Nepass. Het onderdeel reining verviel in de open klasse voor de DAWRA. Er waren maar twee deelnemers die er allebei voor kozen hun paard te sparen voor de volgende drukke dag. De beginners daarentegen startten wel, drie deelnemers kwamen in de ring, te weten Mailke Fruithof-Ots met Leko, Anneke Vellinger met Boaz en Marjon ten Hove met Casporans



Allround Champion Open: Scorpio met Krista Sterrenburg

dat het bij de WRAN niet echt anders was op deze show. Toch wel een landelijk probleem, er moet meer aan betrokkenheid bij beginners worden gedaan! De winst in de DAWRA beginners horsemanship was ook voor Kelly, tweede werd Marjon ten Hove met Casporans Massada. Vervolgens de beurt aan de Open Western Pleasure van de DAWRA. Nancy Groenenboom haalde met haar Basciz Nirvana de

ook best kan meekomen in de reining. Nirvana lijkt er ook echt plezier in te hebben, want bij alle stops prikken haar oren ver naar voren. In beide rubrieken behaalde zij een mooie zesde plaats.

Na een geslaagde zaterdag met afsluitend een gezellig feest, mocht de open en amateur ruiters op zondag weer op tijd op om aan de slag te gaan

Scorpio werd door Krista Sterrenburg gestart in de WRAN Open Senior Western Pleasure. Een onderdeel wat hun goed ligt, maar waarin het moeilijk is om een mooi beeld te geven t.o.v. de Quarters. Toch een knappe 6e plaats in een zwaar veld. Ook in de WRAN Open Horsemanship wisten zij zich goed staande te houden, een tweede plaats uit 18 deelnemers. In het onderdeel WRAN Western Riding later op de dag wisten zij de overwinning naar zich toe te halen. Scorpio blijft constant hoog scoren.

De WRAN Amateur Horsemanship had een uitdagende proef. Een deelnemer maakte er een nog grotere uitdaging van, haar teugel brak los en ongelooflijk netjes wist zij toch de proef uit te rijden op haar zit en beenhulpen, complimenten. Zeker omdat in de proef een galopchangement voorkwam, snelle overgangen en een contragalop.

Anja Diephout heeft met haar Nepass enorm getraind op verbetering van zijn changement, het resultaat is er zeker naar een eerste plaatse in deze klasse, eerste van de 22 deelnemers! Nancy Groenenboom pakte nog een mooie 7e plek mee in de WRAN Amateur Trail, alsmede een super 4e plaats in de WRAN Amateur Reining, zij kon rekenen op complimenten voor een Arabier die zo lekker kon stoppen!

Het hele weekend kon eigenlijk niet meer stuk, de wedstrijd kende een goede organisatie, alles liep vlot op tijd en er was een hoop sportiviteit. Op naar het Nederlandse Kampioenschap in september!



Nancy Groenenboom en Basciz Nirvana



Zo zie je maar weer, alle “kleine” beetjes helpen en een heleboel mensen hebben samen voor een groot bedrag gezorgd!! Bedankt daarvoor, zo werd het voor mij mogelijk om naar het EK in Stadl Paura, Oostenrijk te gaan! Ook heb ik respect voor Dennis en m'n familie, omdat het een paar maanden voor mij allemaal maar om één ding ging, de “rest” was allemaal bijzaak.

ANGELA EN PENTHOR NAAR HET EK

Foto's Dennis Meijerman

Na een reis van zo'n 14 uur zijn we op zondag 29 juli j.l. aangekomen in Stadl Paura. De tomtom heeft ons alleen wel langs een route binnendoor hierheen gebracht, waardoor we allemaal bergweggetjes hebben gehad, dus het laatste stukje was weer erg spannend om met trailer te rijden. Ik heb respect voor Penthor, het is een zware rit geweest en we hebben niet eens gemerkt dat er een paard in de trailer stond! Aangekomen op het terrein gaat Dennis op zoek naar Penthor z'n stal kan. Terwijl Dennis zoekt haal ik Penthor alvast van de trailer af. Het eerste waar hij aan denkt bij het zien van het grasveldje is... eten! Als ik z'n bandages afdoe heeft hij twee iets dikke achterbeentjes, maar na twee rondjes stappen in de enorme buitenbak slinken ze weer naar normaal.

De volgende ochtend zit hij helemaal onder het zaagsel, hij heeft 's nachts dus lekker gelegen. We maken even een lekkere wandeling over het super grote en mooie terrein, zodat hij lekker z'n beentjes kan strekken. 's Middags gaan we even losrijden en maken we een buitenritje op het terrein. Penthor komt lekker fit over en is goed in z'n sas.

Op dinsdag pakken we de training licht weer op. Penthor is erg braaf en de bak van 30 x 70 m maakt op ons beiden best wel indruk. Dennis krijgt de opdracht om de trap van de tribune op en af te rennen. Maar dit maakt weinig indruk op Penthor en na twee keer laat Dennis z'n conditie hem in de steek...

Vervolgens gaan we ook maar in de buitenbak trainen. De wedstrijden zijn verdeeld over de binnen en buitenbak en ik wil in beide bakken getraind hebben. Ook de andere Nederlandse combinatie, Donna Oudshoorn met Adami, arriveert vandaag. Op donderdag 2 augustus volgt de laatste “vrije dag”. Vandaag trainen we licht, het is erg warm en hij heeft immers nog een

heel weekend te gaan... Als Donna te paard voorbij komt en zegt dat de waterbak lekker verfrissend is gaan Penthor en ik met haar mee. Penthor is “erg stoer” en durft uiteindelijk achter Adami aan de waterbak in. Eenmaal in het water staan de paarden elkaar (en ons) lekker nat te spetteren. Nog even relaxen voor de grote wedstrijd begint. Vrijdagochtend om 9 uur wordt er

begonnen met de VET check, met daarop volgend voor de all-round combinaties een type & conformation. Na enkele tips van Mevr. Modderman over hoe ik Penthor het beste neer kan zetten begint de “keuring”.

Uiteindelijk haalt Penthor van de 60 paarden toch een mooie gedeelde 15 de plaats!

In het western klassement eindig ik op de gedeelde 3^{de} plaats. Wat ik wel erg raar vind is dat het paard alleen moet worden neergezet, en niet z'n gangen mag showen. Nu heb ik dus geluk dat Penthor een vrij typisch Arabisch hoofd heeft en behalve z'n benen dus goed in elkaar zit, maar als je dus een iets minder typische Arab hebt die wel mooie gangen heeft heb je mooi pech. De gangen zien ze wel onder het zadel...

We gaan verder met Level A trail. Voor de trail heb ik heel hard getraind, dus de “prestatiezenuwen” zijn nogal aanwezig. Er starten 7 combinaties, we worden 3^{de}. Penthor vind het nodig om halverwege de brug al af te stappen, zonde.

Na deze trail volgt de trail EM all-round. In tegenstelling tot Nederland rijdt je hier een aparte all-round proef en een mono proef voor het onderdeel op zich. Deze trail proef telt dus mee voor het all-round klassement. De proef begint heel heftig en dit stukje heb ik thuis erg veel geoefend, maar het lag nog krappier dan ik verwacht had en bij het lopend verkennen weet ik eigenlijk al dat ik dat stukje onderdeel straks niet netjes kan rijden. We zijn gelukkig niet de enige die het stukje niet halen en vele met mij hebben daar dus hopeloos veel strafpunten. We worden uiteindelijk toch nog 3^{de}. Aansluitend rijden we een pleasure level A. Ik heb samen met Chris Knol, mijn instructeur echt geoefend op het stil houden van de hand zodat Penthor rustig blijft met z'n hoofd, en toch verzameld blijft lopen. Er starten 9 deelnemers en Penthor loopt een geweldige verzamelde relaxte proef. Ik heb er echt een heel goed gevoel over. Maar wordt uiteindelijk niet bij de eerste 6 geplaatst.

Het blijft natuurlijk een jury sport, dus in sommige gevallen ook een kwestie van smaak. Ik vraag Dennis of hij naar de jury



Angela van Duyvenbode en Penthor samen met Donna Oudshoorn en Adami





wil gaan, om te vragen hoe ze de paarden dan willen zien lopen. De USA jury geeft bij Dennis aan dat ze me bovenin had staan, maar dat ze niet helemaal op een lijn zit met haar collega jury... Dat maakt het wel weer lastig. We komen er hier ook achter dat het tweede jury lid een Oostenrijker is, die sommige deelnemers traint... Dubieus.

M'n moeder en Herman arriveren ook en ze zijn mooi op tijd voor de horsemanship level A. We worden beloond met een 1^{ste} plaats. Hierna volgt de western pleasure Allround. Penthor is aan het eind van de deze dag moeilijker te rijden als de pleasure proef s'ochtends en loop dus ook een stuk minder verzameld. Dit is toch waarschijnlijk wat de Oostenrijkse jury wil zien, want ik wordt 3^{de} geplaatst van de 9 deelnemers. Als laatste proef deze eerste dag rijdt ik de western riding, alleen vergeet ik op het eind van de proef het stukje achterwaarts, dom dom, 0 score is het gevolg. We staan nu in het tussenklassement voor de allround op een 2^{de} plaats. Maar we moeten nog de helft van de onderdelen rijden. Spannend.

Zaterdag 4 augustus: We starten met de trail mono qualifier: Trail is toch wel het onderdeel dat ik erg leuk vind, en m'n paard gelukkig geloof ik ook. We gaan ervoor! We rijden werkelijk een geweldige proef, Penthor tikt uiteindelijk maar één balkje aan! Alleen bij het verlaten van de bak, staat m'n moeder daar en zegt: je vergat het cirkeltje om de pion. En moedeloos zegt ze: misschien hebben ze het niet gezien... Ik heb nog nooit moeten huilen omdat er iets tijdens een wedstrijd niet ging zoals ik graag zou willen, maar ik kon nu een traantje niet bedwingen, zoveel weken van training en ik boor mezelf een finaleplaats door de neus door een DQ te rijden, door een klein cirkeltje te vergeten... Maar wat blijkt in Oostenrijk wijken de regels af (veel regels zoals wij ze hier kennen worden daar niet in acht genomen), het kost me alleen 5 strafpunten??? Sterker nog: ik wordt toch nog 4^{de} geplaatst van de 10 deelnemers.

We zetten alle spanning opzij en maken ons klaar voor de western pleasure mono qualifier. Ik besluit Penthor hetzelfde te rijden als de avond ervoor... dus op de style van die Oostenrijkse jury (want zo is ons al duidelijk geworden, die heeft de "overhand" t.o.v. de USA jury) Het werkt, ik wordt 2^{de} van de 15 deelnemers, jammer dat het maar een voorronde is... 's Middags moet er reining worden gereden. Bij de allround reining is weinig spektakel en start bijna iedereen voor de extra punten. Zo ook ik, maar ik draai (je vraagt je af hoe het kan, met zo'n slakkengangetje...) een spin teveel en dat wordt dus een DQ. Dan wordt er 400m speed gestart. Ikzelf start dit onderdeel niet, omdat ik niet vind dat het bij de westernsport hoort. Maar een paar van mijn "allround concurrenten" starten dus wel. Ik heb dus een onderdeel minder dan een aantal ruiters, achteraf niet slim misschien, maar ik sta nog steeds achter mijn beslissing dit onderdeel niet te starten.

Zondag 5 augustus, vandaag is het een belangrijke dag met 3 allround finales, en 2 mono finales! We beginnen met trail EM mono final. Nu gaat het erom, ik heb veel zenuwen. Zo goed als

het gisteren ging zoveel schoonheidsfoutjes maken we nu. Van de 10 deelnemers worden we uiteindelijk 5^{de}. Na de trail volgt de western pleasure mono finale. Een zware rubriek iedereen rijdt erg mooi! Uiteindelijk een 4de plaats. Direct na de pleasure volgt de horsemanship EM allround. Moeilijke proef en bij de draai om de achterhand doet Penthor een stapje achterwaarts. Goed voor een 4^{de} plaats. We gaan ons klaar maken voor de western riding. Over de mail hebben we de proeven gekregen en nu opeens een uur voor de wedstrijd blijkt dat ze een heel andere proef uitschrijven... Met nog een aantal andere deelnemers gaan we in protest en uiteindelijk 20 minuten voor aanvang van de proef krijgen we "gelijk". Western riding is niet ons sterkste punt, we worden 4^{de} van de 5. In het eindklassement Allround staan we nog steeds op een 3^{de} plaats dus goed voor brons! Nu komt er nog zo'n onderdeel waarvan ik het jammer vind dat het bij het Allround westernsport zit, want je traint op relax & rustig en opeens moet je paard zo hard mogelijk in de polebending om paaltjes heen slalommen. Ik moet dit onderdeel wel starten anders gaat er zeker iemand met "mijn brons" vandoor... Penthor gaat echt heel hard, maar daardoor "vliegen" we uit de bocht en verliezen teveel tijd. In het eindklassement stoot degene komend van de 5^{de} plaats mij van de 3^{de} plaats. Ik behaal hierdoor een toch nog erg mooie 4^{de} plaats allround!

Er zijn veel dingen en regeltjes die op dit evenement verbeterd zouden kunnen worden. Maar ondanks dat is het een ervaring die me zeer lang zal bijblijven, en die ik voor geen goud had willen missen! Nogmaals iedereen die dit heeft mogelijk gemaakt BEDANKT!!!





FOTOWEDSTRIJD

De spelregels:

- Foto's zonder naam aan het bestand worden niet beoordeeld
- Foto's moeten minimaal 300 dpi zijn, liefst groter
- De winnaar ziet zijn of haar foto op de voorpagina van het decembern timer en ontvangt de foto op groot formaat.
- Iedereen mag zo veel en zo vaak als hij/zij wil inzenden.
- We kennen vijf rubrieken:
 - Paard in beweging fotograaf ouder dan 16
 - Paard in beweging fotograaf jonger dan 16
 - Paard in rust fotograaf ouder dan 16
 - Paard in rust fotograaf jonger dan 16
 - Veulens, hierbij maken we geen onderscheid in de leeftijd van de fotograaf

Het fotobestand moet een naam hebben, gegevens van paard en fotograaf moeten in een word-document vermeld worden dat dezelfde naam heeft als de foto. Het makkelijkste is natuurlijk het fotobestand de naam van het paard te geven, bijvoorbeeld 'Klassika', 'Klassika galop' of iets dergelijks. Foto's zonder naam worden niet beoordeeld.

Mensen die niet over een digitale fotocamera beschikken kunnen ook meedoen, maar worden dan verzocht zelf te zorgen voor het inscannen van hun foto's en deze gescand elektronisch naar het stamboekkantoor te verzenden.

Fotobestand en bijbehorend worddocument dienen als losse bestanden toegevoegd te worden aan de email. Foto's en tekst in een emailbericht worden niet meegenomen in de beoordeling.

Rubriek paard in beweging, fotograaf ouder dan 16:

Baiji en Baytal (Pobeditel x Barrikada)
Eigenaar: A. Wolters
Fotograaf: Anthony Wolters (33).



Rubriek paard in beweging, fotograaf jonger dan 16:

Mijn merrie Model (Drug x Mahachkala), ze is geboren in 1992. Model is nu ongeveer 70 dagen drachtig. Met zulke gangen en uitstraling moet er wel een geweldig veulen uit komen!
Eigenaar: J. de Graaff
Fotograaf: Chantal de Graaff (16)



Rubriek paard in beweging, fotograaf ouder dan 16:

Kvadriga
Lekker rijden in de avondzon!
Naam paard: Kvadriga (v. Gordon), 2001.
Naam eigenaar, inzender en fotograaf: Ilse van Grevenhof (27).



Paard in rust fotograaf ouder dan 16

S.A. Giacomo
kijkend naar de zonsondergang.
De fotograaf is de eigenaar, Myanou Schure



Rubriek paard in beweging, Fotograaf ouder dan 16:

Munir is een arabier
In de leeftijd van 2 jaar en 3 maanden.
Eigenaar Paul Voois
Fotograaf Paul Voois (68).



Veulens

Faya el Masri
Kleine veulentjes worden snel groot!
Naam paard: Faya el Masri (v. Aja Shakakhan), 22 maart 2007.
Naam eigenaar, inzender en fotograaf: Ilse van Grevenhof (27).



Gevestigd op de bekende Discovery Ranch te Sterksel, in het hart van Brabant gelegen, bevindt zich Estrella Training Stables, een professionele africhtingsstal gespecialiseerd in Arabieren maar waar alle andere rassen uiteraard ook welkom zijn. Via de Vereniging voor Arabische Sportpaarden kom ik op het spoor van dit unieke trainingscentrum.

ESTRELLA TRAINING STABLES

Door Brigitte Kilian
Foto's Erwin de Wolff

Een bezoek aan de website van Estrella Stables nodigt uit tot een nadere kennismaking, want het ziet er goed uit: professionele foto's, strak logo en een duidelijke opzet: rijkunstige africhting van Volbloed Arabieren. We maken een mooie autotocht door het Brabantse landschap en arriveren in een klein uurtje bij de Discovery Ranch, de thuisbasis van twee jonge meiden.

Dat is dus het eerste wat opvalt aan Estrella, dit betekent ster in het Spaans, de trainsters - *Ilona Bax* en *Nadine Koo* - zijn nog geen vijftig jaar oud! De website deelt mee dat de dames van hun hobby hun beroep hebben gemaakt maar intussen hebben ze al fors uitgebreid. De oorspronkelijke stallen werden te klein, dus Estrella verhuisde naar de luxe Discovery Ranch. Daar huren zij een gang met stallen voor de hengsten en nog aparte boxen voor merries, al dan niet met veulens. "Het is heel snel gegaan", vertelt Ilona, "Nadine kocht haar eerste hengst, Enderlin, en vroeg of ik haar daarbij wilde helpen. Ik was zelf net van plan om een trainingsstal te beginnen en uiteindelijk zijn we vorige herfst samen van start

gegaan." Nadine lacht, "We zaten meteen vol. We hadden toen acht stallen ter beschikking maar dat was te krap. Nu zitten we hier op de Discovery Ranch en hebben alle faciliteiten ter beschikking die we nodig hebben". De Discovery Ranch is vooral een thuisbasis van westernruiters en er is dan ook een enorme buitenmanege in verband met de sliding stops, maar deze leent zich tevens prima voor het oefenen van vele dressuuroefeningen.

Ilona: "We passen hier eigenlijk prima tussen de western ruiters. In dat wereldje zie je ook veel hengsten die bereden worden. Dat is voor ons ook prettig want niet overal zijn hengsten welkom als pensionpaarden!"

Het complex herbergt verder een grote binnenmanege, een overdekte trainingsmolen en een overdekte round pen. "Ideaal om met jonge paarden te beginnen. We beginnen dan met grondwerk op de manier van Monty Roberts" legt Nadine uit, "Het paard krijgt op deze manier al meer vertrouwen in je en dat werkt makkelijker bij de verdere training. Vooral het veilig op- en afstappen vinden we heel belangrijk. Het paard moet gewoon rustig blijven staan. Dit oefenen we dan ook uitgebreid. We zeggen nooit bij aanvang van de training dat het paard na een maand al klaar is. Dat ligt helemaal aan het paard. Bij ons krijgen de paarden alle ruimte en tijd die nodig is om





vol vertrouwen met het baasje thuis aan de slag te kunnen gaan. Aan het eind van het traject komt de eigenaar dan ook bij ons om onder begeleiding voor het eerst zelf te gaan rijden”.

“Jonge paarden neem ik graag aan de dubbele lijnen. Dan oefenen we eerst het sturen en het halthouden. Bij dressuurmatige training vind ik het rechtgericht gaan erg belangrijk. Het paard moet in balans lopen zonder dat ik het daar veel bij moet helpen. Het verzameld gaan en laag, diep en rond komt later wel, eerst de balans het voorwaarts gaan en recht richten”, zegt Ilona.

Nadine: “Veel mensen vinden het aan de teugel lopen meteen erg belangrijk, maar een jong paard is nog niet in balans, die moet eerst in balans leren lopen en dan is het logisch dat het af en toe het hoofd omhoog steekt. Als de balans er eenmaal is zal het paard makkelijker de hand gaan volgen en het hoofd omlaag brengen. Daar heb je ook geen hulpteugels voor nodig, werken aan de dubbele lijnen is al prima”.

Ilona heeft op een dressuurstal van een internationale dressuuramazone gewerkt en ook op een showstal, “Andalusische hengsten vind ik ook erg gaaf. Die zou ik later zeker eens in training willen. Bij de showstal hadden ze die ook, fijne paarden met prachtige uitstraling”. Nadine: “Het fijne aan Arabieren is dat ze zo intelligent zijn, ze leren zo snel. Drie keer iets nieuws oefenen en ze snappen het perfect”.

In de toekomst willen de dames een gevestigde naam zijn; zoals Arabian Fantasie dat is voor de showarabieren, willen zij dat mensen meteen aan “Estrella” denken als het over gereden Arabieren gaat. Ilona: “Tot nu toe hebben alle klanten ons gevonden via mond-tot-mond reclame. De beste reclame die er is. We hebben nog niet uitgebreid hoeven adverteren. Mensen zien ons rijden op shows en wedstrijden en meestal krijgen we wel enkele telefoontjes na een evenement. Het mooiste is



natuurlijk wanneer ik met AR Sivmayall uiteindelijk het hoogst haalbare in de dressuur kan bereiken, daarna ga ik hem in Western disciplines belemen zodat we dat later ook als training aan kunnen bieden. Maar uiteraard krijgen we ook veel jonge paarden aangeboden, om in te rijden of te corrigeren. Dat is ook heel uitdagend werk. Verder zouden we ons in de toekomst nog meer willen gaan richten op het doortrainen en uitbrengen van paarden op wedstrijden en zadelrubrieken. Estrella lijkt wel een voorkeur voor hengsten te hebben, naast “Siv” en Riki's Shabri, zijn er voornamelijk hengsten in training. Er staat slechts een ruiter en een merrie.

Nadine: “Dat is toeval denk ik. Al hoewel ik wel een voorkeur heb voor hengsten. Enderllin (Monar x Emarilla) en Najjar (Khidar x Narrada DA) de tweejarige hengst zijn in mijn bezit en Wolante (Wojslaw x Wirunga) is mijn enige merrie

maar zelfs haar veulen Wolante's Waheed (v. Pesal) is een hengst! Voorlopig houd ik die aan, we hebben nu toch ook de beschikking over een goede opfokgelegenheid”. Ook Ilona heeft een eigen hengstje genaamd AR Sinan Azim, eerste volbloed nakomeling van AR Sivmayall x Chantal's Aziza (v. Ansata Sinan) Najjar en Azim staan in schitterende loopstallen en kunnen naar believen de weide op, perfect voor Arabische paarden die veel beweging nodig hebben, zeker in de jonge jaren. Nadine: “We willen ook nog kleine opfokmogelijkheden aanbieden, er is ruimte genoeg en onze jonge hengstjes kunnen wel wat speelmakkers gebruiken”.

Ilona lacht, “Nadine verzamelt paarden!” Nadine: “Je raakt gewoon aan dit ras verslingerd. We zien graag goed bewegende Arabieren. Type vinden we ook belangrijk maar het voornaamste is de beweging. Wij zijn ten slotte ruiters. Verder werken we allebei nog één dag per week elders maar de rest van de tijd zijn we van 's ochtends tot 's avonds hier met de paarden bezig.”

Estrella Training Stables is een jong, maar meteen goed lopend bedrijf. Gezien het huidige succes zullen ze alleen maar nog meer kansen krijgen om hun bedrijf uit te breiden, want wie wil dat nu niet, een jonge belofte brengen en na een tijdje een betrouwbaar, uitstekend gereden rijpaard terugkrijgen. Dat kan alleen wanneer er consequent en liefdevol met andermans paarden wordt omgegaan en dat is Ilona en Nadine zeker toevertrouwd. Estrella Training Stables:

<http://www.freewebs.com/estrella-stables/index.htm>



Op zondag 7 oktober 2007 organiseert Estrella Training Stables een open dag en paardenverkoop, u bent van harte welkom!

Op 4 augustus vond de regionale keuring Noord plaats, traditiegetrouw binnen. Het weer was stralend en dan denk je al gauw, waarom doen we dit binnen, maar de zomer was tot dat weekend afwezig. Om Exloo heen waren her en der wat wegopbrekingen, maar ik geloof niet dat dit tot veel problemen heeft geleid. De organisatie had het allemaal perfect voor elkaar, absoluut hulde voor hen en voor de sponsors, die dit gezamenlijk mogelijk maakte.

REGIONALE KEURING NOORD

Door Hanneke Brand
Foto's Jan Kan

Ik had de indruk dat er meer inschrijvingen waren dan vorig jaar, maar ik heb niet geteld - en de kwaliteit was over het algemeen goed met uitschieters naar boven en niet te veel uitschieters naar de verkeerde kant. De jury had het naar mijn gevoel over het algemeen bij het rechte eind, maar af en toe begreep ik even helemaal niets van de jurering. Met name toen er door één jurylid een 18 voor beenwerk werd gegeven, vroeg ik me af of ook dit onderdeel van de jurering structureel omhoog zou gaan en daarmee alle realiteit uit het oog zou worden verloren.

De eerste rubriek, hengsten 1 jaar, werd gesponsord door Stud of Diamonds en kende drie deelnemers. Winnaar werd de zeer gemakkelijk bewegende en door zijn kleur ook bijzonder aansprekende Amaranth (Kubinec x MAF Cassandra) van fok/eig. Kemp uit Wieringerwerf.

In de volgende rubriek werden vijf twee- en driejarigen gepresenteerd. Deze rubriek werd gesponsord door Forelock's Arabians en de winnaar werd een typisch Kuijf-paard, Kas Valdes (Psytdel x Vypiska) gefokt door Ad Kuijf en in eigendom van D. Biesenbeek. Over de gehele dag genomen maakte deze rubriek de minste indruk.

De derde rubriek, gesponsord door Stal Triantha/Fam Schutrups, was een zeer goed gevulde rubriek met maar liefst twaalf hengstveulens. In de rubriek liepen enkele knappe veulens, die er duidelijk bovenuit staken, voorts enkele knuffelige kleintjes en enkele veulens van wat mindere kwaliteit. Winnaar met 265 punten werd Le-Grand F (Honorr x Lanizjka [Elite]), fok/eig. A Kuijf. Wat lang in de rug op dit moment, maar bijzonder goed in beweging. Hij werd met één punt verschil dicht op de hielen gezeten door Masud T



Le-Grand F

(Massimo ibn Marenga x Kupona [Ster]) een correct, elegant en goed bewegend veulen. Derde met 262 punten werd Psymali (Amalfi x Ydola 'F). Hierna volgende de ruinen, slechts twee, te weten Jewel's Balou, (Kaleb x Jewel



Jewel's Balou

[Ster]) een oude bekende, en A.F. Kylian, ook al vaker in de ring geweest. Jewel's Balou was de betere van de twee. Deze rubriek werd gesponsord door Quest Arabians.

Daarna kwamen de jonge merries aan de beurt, te beginnen met de veulens, gesponsord door Brasa Do Brasil.

De rubriek werd overtuigend gewonnen door Adream of Kossack (WH Justice x Abakana Kossack) Fok/Eig The Kossack Stud, een beeldschoon, verfijnd merrieveulentje dat zich als een ballerina zo lichtvoetig door de ring bewoog. Daar droomt iedere fokker van, ik denk dat haar naam zeer toepasselijk is. Ik vond haar beweging misschien nog wel wat ondergewaardeerd, bij type en hoofd en hals stonden in elk geval vijf negens genoteerd.

Massimo Ibn Marenga, die slechts een jaar bij Arabian Fantasie ter dekking stond, heeft duidelijk een herkenbaar stempel gezet op zijn veulens en de kwaliteit valt niet tegen. Op de tweede en derde plek stond een dochter van hem, uit respectievelijk



Adream of Kossack



Ghaniyah [Ster] en Kubay-July.

De rubriek jaarlingmerries werd gesponsord door Hoogeband Arabians. In deze rubriek stond terecht de elegante BB Jhadore op kop, een behoorlijk ingeteelde merrie, want haar zowel haar vader Amalfi als haar moeder FA Jada hebben Padrons Psyche als vader. Dit was duidelijk in haar maat en mooie front terug te zien. Trotse fokker en eigenaar is mw. Bakker-Berendsen. Tweede werd Lima-July (Vestival x Kubay-July) fok/eig T.J Kuipers.



E.A. Pashida

Als laatste rubriek voor de pauze kwamen de twee- en driejarige merries in de ring, in een rubriek gesponsord door familie Luursema.

De driejarige E.A. Pashida (Nadir I x Protava) sprong er duidelijk boven uit. Een mooie al behoorlijk volwassen ogende merrie, die duidelijk zichtbaar goed getraind en voorbereid was. Marco Hoebeke bracht haar vakkundig en toch heel vriendelijk voor, eindelijk een paard dat dermate goed getraind was dat het in de bochten bleef draven. Daar is namelijk kracht voor nodig en dus lukt dat alleen bij paarden die getraind worden. Verbaasd constateerde ik dat de punten voor de benen, die in voorgaande jaren allemaal rond het gemiddelde van 15 bleven hangen, nu de neiging hadden rond de 16 te eindigen. Als het zo doorgaat hebben de paarden over drie jaar gemiddeld allemaal een 18 voor benen, of dit nu wel of niet terecht is. Misschien de punten voor de benen maar helemaal afschaffen? In deze rubriek kwamen de hoge punten voor benen mij zeker niet altijd terecht voor.

In deze rubriek viel op dat er diverse voorbrengers de paarden weer ouderwets 'longeerden'. Bent u zich er niet van bewust dat u zo uw paarden kreupel kunt draaien en bij jonge paarden ook



Abakana Kossack

blijvende schade kunt veroorzaken?

Het ochtendprogramma was wat uitgelopen en er werd getracht dit in de pauze in te halen, maar dat lukte niet. Rond twee uur ging het verder met de merries 4-6 jaar, gesponsord door www.expositiewand.nl.

Dit was een spannende rubriek, de merries Abakana Kossack (Balaton x Amunitia) en Assira-N (Psytadel x Ibara) eindigden met een gelijk aantal punten. Ook in het type waren de punten gelijk, Abakana Kossack, fok/eig. The Kossack Stud, won het echter op haar beweging, hier noteerde ze twee punten meer dan Assira-N.

Door met de volgende rubriek, gesponsord door Arabian Ranch, de 7-9 jarige merries. Altijd een genoeg om naar te kijken. Geleidelijk aan werd het steeds storender hoeveel herrie er aan de kant gemaakt werd. Zoals zo vaak hadden 'helpers' eigenlijk geen idee waar ze mee bezig waren en zorgde dat eerder voor slechtere resultaten dan betere. Jammer dat de DC niet ingreep. Zelf werd ik enkele jaren geleden nog ernstig toegesproken toen ik het waagde een klein rammeltje te laten horen toen één van mijn paarden in de ring liep. Nu wordt er weer als vanouds aan alle kanten met zwepen en plastic zakken geklapperd, blikjes gerammeld en op de rand van de manege gestampt. Een tuigpaardenkeuring is er niets bij. De herrie van de kant zorgde er in ieder geval voor dat enkele van de merries niet lieten zien wat ze vermoedelijk in huis hadden. Erg jammer.

Lunara (Arben [Ster] x Djaikha) fok. G.A Hoogeband/eig. M.C Jimmink won de merrierubriek met 269 punten op de voet



Lunara

gevolgd door Vikuba (Kubay-Khan x Vihoda) fok. Brouwer Arabians/eig. T.J. Kuipers. Deze merrie werd naar mijn idee wel iets ondergewaardeerd, maar goed, smaken verschillen. In de door Peka gesponsorde rubriek 10-jaar en oudere merries slechts drie paarden, die zoals ze in de catalogus stonden genoteerd, zich ook in de plaatsing mochten noteren. Dus 1^e D.A. Prinses Orayana (Orayan x Asali K.A.), fok. Dupont (België) en eig. I.M.M. Lopez Y van Breemen. Op de tweede plaats de stermerrie Kubarah en op de derde plaats de elitemerrie Lanizjka. Dit was een van de weinige rubrieken



waarin het publiek de mening van de jury niet kon volgen. Veel van de oudere merries waren erg weelderig en sommige waren echt te zwaar. Dit kan dan het gangwerk belemmeren en het kan ook de punten voor body en topline naar beneden brengen. Natuurlijk is het normaal dat merries in deze leeftijd, die vrijwel altijd voor de fokkerij worden ingezet, lekker in de wei staan met hun veulen. En het gras is optimaal in deze tijd van het jaar. Maar als u uw kansen op succes in de show wilt vergroten, moet ook een fokmerrie getraind en voorbereid worden en er niet als een papperige KWPN-er uitzien. Ons ras is immers één van de soberste rassen!

Door naar de hengsten. De rubriek 4-9 jarige hengsten, gesponsord door www.expositiewand.nl had vier deelnemers. De terechte winnaar hier was A.F. Barahbay (Kubay Khan x Kubarah [Ster]). Fok. Arabian Fantasie en eig. E. van Santen met het hoogste puntenaantal tot dan toe, 273. Later op de middag zou Barahbay ook nog de titel Kampioen Senior Hengst en Best of Show in de wacht slepen.

Een mooie en typische verschijning was E.L. Ninjo (Laman x E.L. Nikita) die op de tweede plaats stond. Gefokt door Luschin v. Ebengreuth en eigendom van A. Muskee. Heel jammer dat Aurid niet in staat was dit paard te laten stappen en draven.

Tot slot door Rading Arabians/Jack v.d. Voort gesponsord, de rubriek 10 jaar en oudere hengsten. Slechts twee hengsten gaven acte de présence: Efrit, een wat eenvoudige hengst van Poolse afkomst (Alegro x Ekosfera) fok. Kurozweki Stud, eigenaar mijn naamgenoot, mw F.C. Rosman. Eerste in de rubriek werd een zojuist uit Duitsland gearriveerde zeer aparte verschijning: Papillon (Neman x Kajuscha). Apart vooral door zijn kleur, vliegenschimmel met zoveel vliegen dat hij vos lijkt met witte staart en manen. Fok. S. Garde-Ehlert/eig. Arabian Fantasie. Aan eten had het hem niet ontbroken in Duitsland en dat was een understatement. Ik twijfel er niet aan dat hij strakker gelijnd zal zijn straks op de Nationale Keuring.

Hierna volgden de kampioenschappen.

Van de veulens was dat natuurlijk al bekend, Le-Grand F bij de hengstveulens, Adream of Kossack bij de merries en reservekampioenen respectievelijk Masud T en Merana O. U weet het, de kampioenschapskeuring is een 'nieuwe' keuring, er wordt niet gekeken naar de punten die de paarden eerder in hun rubrieken hebben behaald, het is een vergelijk van de besten met de besten. Van de rubriek waar de kampioen uit

komt, mag de nummer twee naar voren stappen en meedingen voor het reservekampioenschap.

In het Junior hengstenkampioenschap was het sommige aan te zien dat de fut er een beetje uit was. We zagen hier dus terug, Amaranth en Cadanz Aaquil, Kas Valdes en Rashar Azhar RZA. Nadat de jury nog eens alle paarden had bekeken en laten draven, werden Amaranth tot kampioen en Kas Valdes tot reserve-kampioen uitgeroepen. Gefeliciteerd!

Voor het Junior merriekampioenschap mochten zich opstellen BB Jhadore en Lima-Juny en E.A Pashsida en Sashal. Ook hier werd het heel spannend. Werd het de zeer mooie volwassen E.A Pashsida, die zich opnieuw in de beweging goed toonde, of zou de jeugd met de eer strijken? Ze deden niet veel voor elkaar onder, maar BB Jhadore heeft een mooiere ruglijn en is bijzonder elegant. Mw. Bakker mocht dan ook het kampioenslint in ontvangst nemen. En zo kreeg E.A. Pashsida het reservekampioenschap mee naar huis.



BB Jhadore

Gauw verder met het merriekampioenschap oudere merries. Ook hier een bijzonder spannende strijd, die echter wel een raar verloop kende. De volgende merries stelden zich op: Abakana Kossack (266 punten in haar rubriek), Assira-N (eveneens 266 punten) Lunara (269 punten), Kupecha (256) D.A. Prinses Orayana (267) en Kubarah (265). De merries werden eerst in stand bekeken. Vervolgens werd ieder gevraagd nogmaals te lopen. Als laatste moest Chris van Schalkwijk lopen met Kubarah (moeder van A.F. Barahbay!). Echter, de jury keek helemaal niet! De jury draaide zich om en liep naar hun stoelen en terwijl de ringmeester Wim Veldman de jury nog probeerde te attenderen op het feit dat ze er eentje leken te vergeten in de beoordeling, mocht dit niet baten. Chris hield de eer aan zichzelf en verliet de ring. Niemand leek deze mooie merrie te missen bij de officials, want ook onze vaste omroepster Adri van de Velde bleef maar spreken over de 'zes prachtige merries in de ring'. Officieel is de gang van zaken niet incorrect, als de jury in het kampioenschap de keuze heeft bepaald, hoeft men niet naar de andere paarden te kijken, maar erg elegant is het natuurlijk niet, vijf van de zes laten draven en de zesde maar zo wegsturen. Bovendien, het leek er dan ook meer op dat dit een misser was. Ook het publiek begreep er helemaal niets van. Vervolgens ging de jury minutenlang in beraad. En ook dat lijkt mij erg vreemd toe. Er zijn drie juryleden, dus er kan nooit een ex aequo zijn. Als juryleden gaan overleggen, drukt de meest dominante, c.q. meest



Amaranth



A.F. Barahbay

vooraanstaande in juryland, zijn of haar stempel op de uitslag. En zo zou het niet moeten gaan. Na zeer lang beraad werd Lunara tot kampioen uitgeroepen en Abakana Kossack tot reservekampioen. Niets ten nadele van Lunara - ik denk dat deze twee merries niet voor elkaar onderdoen - verdiende de wijze waarop de keuze voor de merriekampioen tot stand kwam niet de schoonheidsprijs. Het is de familie Jimmink van harte gegund, de hele familie kwam dolblij de ring in om het kampioenslint in ontvangst te nemen en Jimmink Junior liep de ereronde met de merrie, waaruit wel weer blijkt dat Arabieren ook makkelijk toevertrouwd kunnen worden aan kinderen.

Het Hengstenkampioenschap leverde geen verrassing op, A.F. Barahbay, die eerder op de dag al het



Papillon

hoogste puntenaantal had behaald werd kampioen, met als reservekampioen Papillon, de nieuwste aanwinst van Arabian Fantasie. De nummers twee van beide hengstenrubrieken, E.L. Ninjo en Efrif, kwamen er verder niet aan te pas. Het werd nog even spannend toen Barahbay op enig moment los door de

bak liep, doordat de voorbenglijn was gebroken. Gelukkig gebeurde het terwijl de ereronde gelopen moest worden, tijdens de keuring kan dit immers diskwalificatie opleveren. Abigail, zijn fokster, kon hem uiteindelijk pakken zonder dat er ongelukken waren gebeurd. A.F. Barahbay had mooi even laten zien wat hij in huis had.

Voor de Best of Show tot slot mochten alle kampioenen zich weer opstellen. Nu kwamen ook de veulens en de ruïen Jewel's Balou er weer bij. Het werd echter A.F. Barahbay die het dagkampioenschap, ofwel de titel Best of Show mee naar huis mocht nemen.

Hierna mochten de voorbrengers even met de benen omhoog gaan zitten, want enkele uren later ging het weer door met de Lowland Cup.

Al met al een plezierige show die gesmeerd liep. De muziek was bijzonder aangenaam en niet te luid. Je kon tijdens de show goed

met je buurman praten, dat is soms wel eens anders.

Buiten werd er volop dressuur gereden en er was uiteraard ook de merriepremiekeuring. Dit leverde vrijwel allemaal tweede premies op. Ook hier geen uitschieter naar boven, maar ook geen uitschieter naar beneden.

Het was een plezierig dagje uit met veel mooie paarden.

Organisatie, sponsors en vrijwilligers hartelijk dank!

ESTRELLA

★ TRAINING STABLES

OPEN DAG ZONDAG 7 OKTOBER 2007




U kunt bij ons terecht voor een fijne africhting van uw paard waaronder:

- Inrijden en doortrainen van het jonge paard
- Doortrainen naar een hoger niveau
- Gedragscorrectie zowel aan de hand als onder zadel
- Uitbrengen op wedstrijden en zadelrubrieken
- Begeleiding en lessen
- Tijdelijke trainingen (bijv. i.v.m. zwangerschap, blessure, verhuizing etc.)
- Verkoop en bemiddeling bij verkoop

Dit alles gebeurt met consequentie doch vriendelijkheid op een fantastische accommodatie!



ESTRELLA
TRAINING STABLES

Voorop staat bij ons het doelgericht rijden met daarbij het welzijn van het paard als hoogste doel! Enkele aandachtspunten zijn o.a. het in balans en rechtgericht lopen van het paard, voorwaartse drang, gehoorzaamheid en plezier in het werk.

www.freewebs.com/estrella-stables
e-mail: Estrella-stables@mail.com



ESTRELLA
TRAINING STABLES

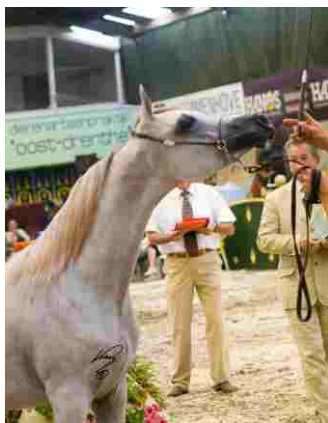


Je raakt er na drie keer gauw aan gewend. Zo'n prachtig aangeklede hal in het Hippisch Centrum Exloo. Degene met oog voor detail kan toch wel zien dat er weer een enorm hoeveelheid werk in de voorbereidingen is gegaan. Niet alleen is de entourage gezellig en sfeervol, ook de enorme oppervlakte van de hoofdring is op zijn minst uniek te noemen. Met de allure van een *titleshow* wordt deze ECAHO B-show jaarlijks populairder in binnen- en buitenland. Terecht een evenement om trots op te zijn.

LOWLAND ARABIAN CUP 2007

Door Gideon Reisel
Foto's Jan Kan

Met ruim honderd paarden was het ook dit jaar weer tweedaags evenement met op zaterdagavond de 1- t/m 3-jarige hengsten die de spits moesten afbijten. Bij de 1-jarige hengsten waren het vooral Aja Sanstorm (v.Psytdel) fok/eig. AJA Arabians (GB) en Rector's Royal Elygance (v.CE Magnum) fok/eig. H. Rector (BE) die hoge ogen gooiden bij de jury. Aja Sanstorm, een zeer



Aja Sanstorm

correcte schimmel en de gedoodverfde favoriet in deze jonge hengstenklasse werd winnaar van deze rubriek. In de rubriek tweejarige hengsten wonnen de Nederlands gefokte Kunar "T" (v.Nadir I) eig. J. Kan & The Kossack Stud (NL) op de voet gevolgd door de hengst Emotion (v.Eternity Ibn Navaronne) eig. Stöckle/Gestüt Osterhof (GER) die t.o.v. de vorige rubriek vooral hogere totaalpunten scoorden op beweging. Een noemenswaardige goede beweger was de schimmelhengst Najjar (v.Khidar) eig. N.Koo & M. Hajban (BE) die 3^e werd in zijn rubriek maar van de jury wel het hoogst gewaardeerd werd op beweging van alle jonge hengsten. De kleine rubriek 3-jarigen werd ruim gewonnen door de Belgisch gefokte Nesj El Khidar (v.Khidar) eig. Prince Abdullah Bin Fahad al Saud (KSA) Gezien de punten hadden de winnaars van de 2-jarige hengsten de beste papieren voor het kampioenschap junior hengsten



Kunar T

waarbij de imposante en uit de kluiten gewassen Kunar "T" tot op dat moment de hoogste punten van de avond had gekregen. Dat een kampioenschap weer geheel nieuwe kansen biedt bleek wel uit de voorkeur van de jury: De kampioen en reservekampioen waren respectievelijk Aja Sanstorm en Rector's Royal Elygance, beiden uit de rubriek van de 1-jarige hengsten. Met dit kampioenschap werd de show afgesloten voor de zaterdagavond waar in de kantine van het Hippisch Centrum een live-band voor de opluistering van een

gezellige "breeders-evening" heeft gezorgd.

Zondagochtend, om 9 uur, werd de show voortgezet met jonge merries die later op de dag zouden strijden voor het kampioenschap. We maken derhalve even een sprongetje naar de veulens. Bij de

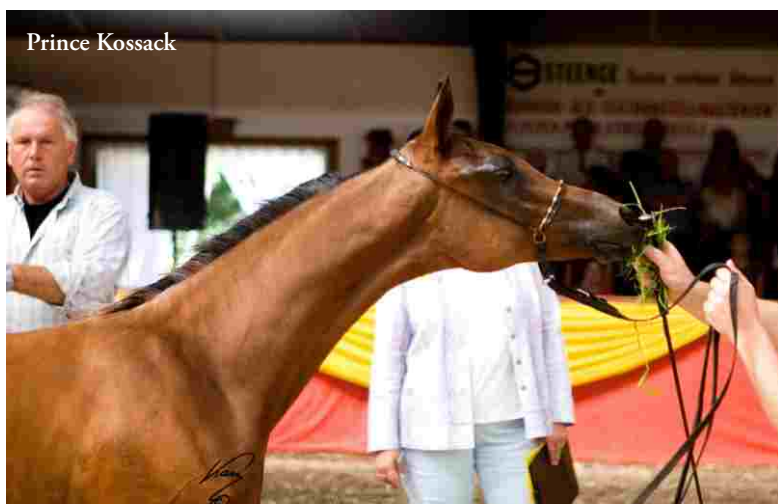
merrieveulens waren de rubriekwinst en het kampioenschap een Nederlands onderonsje met als winnaar de zeer rastypische en elegante Adream of Kossack (v.WH Justice) fok/eig. The Kossack Stud (NL) en de prachtig gebalanceerde A.F. Vinjora (v.Kais) eig. Brouwer Arabians (NL). Beiden producten waar de fokkers zeer trots op mogen zijn!

De klasse hengstveulens was gesplitst in twee rubrieken. Winnaars in de rubrieken waren wederom van Nederlandse makelij: Prince Kossack (v.Pobeditel) fok/eig. The Kossack Stud (NL) en Le Grand F (v.Honorss) fok/eig. Forelock's Arabians (NL) ontvingen in hun respectievelijke rubriek de hoogste punten. Het kampioenschap pakte iets echter anders uit. Prince Kossack mocht het kampioenslint om krijgen maar het reservekampioenschap ging naar Mustafa ibn Mirokan (v.Mirokan) fok/eig. Sax Arabians (GER).

Terug naar de junior merries. De rubriek 1 jarige merries was een grote rubriek met maar liefst 13 paarden. Niet alleen groot maar ook een rubriek met een aantal zwaargewichten. Winnaar met afstand werd dan ook Lady Adelina DD (v.Psytdel) fok/eig. D. Dejonckheere (BE), volle zuster van de overtuigende winnaar van de Tulip Cup 2005 en naar Jordanië verkochte Monarcos DD. Een prachtige rastypische verschijning met een moeiteloos stuwend bewegingsmechanisme, op de voet gevolgd door Aja Angelica (v.WH Justice) fok/eig. Aja Arabians (GB) die op de benen de



A.F. Vinjora



Prince Kossack



Lady Adelina DD

hoogste punten in deze klasse mocht ontvangen. Bij de 2 jarige merries moest de Nederlandse Naverka (v.Nadir I) fok/eig. Brouwer Arabians (NL) de rubriekwinst op één puntje voor laten gaan aan El Khidyaarah AO (v.Om el Extreem) fok/eig. M. Seerden (BE). Naverka had wellicht meer



Naverka



El Khidyaarah AO

vooral het gebrek aan spectaculaire bewegingen op in alle rubrieken. Voor het idee: de gemiddelde score van alle merries lag tussen de 16 en de 18 punten ! Dat de temperatuur inmiddels was opgelopen tot een graad of 30 in de hal,



HS Kiova

waardoor de voorbrengers en de paarden enigszins "de batterij leeg hadden", zal hierin absoluut parten hebben gespeeld. Winnaar van het kampioenschap Senior Merries werd in ieder geval gewonnen op type door HS Kiova (v.Nagadir) fok/eig. H. & G. Scherle (GER),

gevolgd door reserve Saszarta (v.Elart) eig. Mrs. R. McCormick (GB) die de hoogste punten voor beweging van de gehele klasse vergaarde. Een eervolle vermelding voor de



Nederlandse merrie DA Princess Orayana

(v.Orayan) eig. I.M.M: Lopez Y van Breemen (NL) die tweede werd in haar rubriek met de hoogste score op de benen van alle merries in deze klasse.

Tenslotte was het de beurt aan de Senior Hengsten om zich van hun beste kant te laten zien. Uiteindelijk zouden de hengsten Kasseem (v.Kubinec), CA Kova (v.WN Oquendo), Davidoff (v.Kubinec), Amalfi (v.Padrons Psyche), Narismma (v.WSA Charismma) en Pladykt (v.Plakat) het kampioenschap uitvechten. Alhoewel Amalfi en Pladykt de beste punten op zak hadden voor beweging uit hun respectievelijke rubrieken, was het waarschijnlijk vooral de hoofd- en halsbeoordeling die de doorslag heeft gegeven in de plaatsing voor het kampioenschap. Kasseem eig. A. Schöckle/F. Schmid (GER) mocht het kampioenslint in ontvangst nemen, CA Kova eig. El Jahar Arabians (DK) werd geplaatst als de reserve kampioen. Als laatste handeling van deze show moest de jury nog een Kampioen der kampioenen kiezen. Grote kanshebbers hiervoor waren het uitzonderlijke gebalanceerde merrieveulen Adream of Kossack, de wonderlijk typische jaarlingmerrie Lady Adelina DD en conformatietopper seniorhengst Kasseem. Ondanks de warmte nam de jury uitgebreid de tijd om een weloverwogen keuze te maken. Uiteindelijk viel de goudbruine Lady Adelina DD het meeste in de smaak en kreeg de titel van Best of Show van de Lowland Arabian Cup 2007.

Volledige uitslagen van de Lowland Arabian Cup 2007 zijn terug te vinden op de AVS website.



Kasseem



Het vererven van kleuren blijft een wonderlijk iets, hoewel er genoeg over bekend is.

IS HET EEN SCHIMMEL, OF IS HET EEN VOS?

Familie Fiks uit Balkbrug hebben de paarden niet bij huis staan en toen ze gebeld werden dat er een bont veulen bij de merrie lag, keken ze elkaar vreemd aan. Toen ze het veulen zagen, was de verbazing nog groter...
Is het een schimmel, of is het een vos?

Ze is Chamira genoemd, haar moeder is Nanette (Akr x Naermaka) en haar vader is Bishr (Hlayyil Ramadan x Bas Aicha). Haar nieuwe eigenaar, Sinie Muskee, vertelde dat haar oren inmiddels grijs zijn.



AVS EVENEMENTENKALENDER 2007



2 september 2007

DAWRA Trailclinic o.l.v. Karin van Bekkum
Stal Marcroix, Amersfoort



11 november 2007

DAWRA Show
Stal Marcroix, Amersfoort



15 en 16 september 2007

Nationale Keuring
KNHS Federatiecentrum, Ermelo



24 en 25 november 2007

Sport Weekend St. Oedenrode
Manege de Pijnhorst, St. Oedenrode



25 t/m 30 september 2007

NK Westernriding
DAWRA NK
Manege Bartels te Marienheem



2 december 2007

DAWRA In Hand Trail Clinic o.l.v. Corine Menutti
Stal Wennekers, Aalsmeer



30 september 2007

Dressuurwedstrijd i.s.m. de vereniging Barokke Paarden
Terreinen ZHJV te Wassenaar



15 december 2007

Nationaal Kampioenschap Dressuur
voor Arabische Volbloedpaarden
Manege Nimmerdor, Leusden



dopper & partners

Assurantie- en pensioenadviesbureau

*Paarden verzekeren is vakwerk!
Wij zijn vakmensen en ook nog objectief*



- Vertegenwoordiging voor Hippo Zorg en Fairmount
- Ook verzekerd bij permanent verblijf in het buitenland
 - Polisvoorwaarden mogelijk in Duits en Engels
- Paardenfinanciering in combinatie met verzekering



Bel, schrijf of e-mail ons voor gedetailleerde informatie:

Postbus 5441 • 3008 AK ROTTERDAM • Tel. 010-4855802 • Fax 010-4862929 • E-Mail dopperenpartners@tiscali.nl



PAARDENMARKT

Te koop: schitterende ruïn
Geb. 17-05-1998, Kahal x Plakat, super
ruime gangen, zeer geschikt voor dressuur.
Voor meer info: 06-51024289 of
mdcdijkstra@hotmail.com



Te koop: elegante jonge
Arabisch Volbloedmerrie. Goed bewegende
schimmelmerrie twee jaar. Vader 1e
premiehengst Shamal ibn Kendall. M.Vader
Markema top10 Scottsdale, USA. Info:
0613-363264 of assaida@hotmail.com

Te koop: diverse mooie jonge
Volbloed Arabieren van
verschillende leeftijden. In
diverse prijsklassen. Allen super
bloedlijnen en kwaliteit. Lage
prijzen. Info: 0622943977 of
sweetvalley@skynet.be



Hippo paardenverzekering



24 uurs service

**Verzeker uw paard direct per telefoon,
Of vraag gratis een offerte aan**

- Paardentrailer 1,5% per jaar
- Rijtuig 2,5% per jaar
- Zadel/Tuig 4,5% per jaar
- W.A. paard € 16,- per jaar

Paardenvrachtauto		Min.	Max.
2-paardswagen	W.A.	€ 70,-	€ 280,-
3-paardswagen	W.A.	€ 85,-	€ 340,-
4-paardswagen	W.A.	€ 92,-	€ 367,-
Meer dan 4 paards	W.A.	€ 105,-	€ 421,-

- * 100% uitkering bij overlijden, ook bij oudere paarden
- * Onze voordelige premies kunnen per maand
- * Bij afkeuring geen verplichte inname van uw paard
- * Ziektekostendeckering mogelijk bij elke dierenarts en paardenkliniek

Voor geheel Nederland en België

Tel: (0031) 0531 63 61 26
Fax: (0031) 0531 68 11 59

WWW.HIPPOPAARDENVERZEKERING.NL

BELANGRIJK

Het AVS magazine verschijnt dit jaar zes maal. De volgende
verschijningsdatum is eind oktober (deadline 1 oktober). Dus
lever tijdig de copy cq uw advertentie in. De redactie verzoekt u
de tekst aan te leveren in Word per e-mail. Foto's dienen te
voldoen aan een resolutie van minimaal 300 dpi en voorzien te
worden van de naam van het paard/persoon waarover het artikel
gaat. Foto's waar uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet
worden gebruikt. Voor technische vragen kunt u contact
opnemen met Krista Sterrenburg (sdc@hetnet.nl)

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR

Mw. H. Wehkamp Onvlee
Voorzitter / Keuringen en Shows 0345-651923
Dhr. G. Reisel
Secretaris / Stamboekzaken,
Website en Gebruik 06-20441499
Mw. M. Dijkman
Penningmeester / Personeelszaken 0593-333119
Dhr. C. Bakker
Vice Voorzitter / 2e secretaris / Fokkerijzaken 0570-606141
Dhr. A. Kuijf jr.
Lid / 2e Penningmeester 0172-408231

EERELEDEN VAN DE VERENIGING

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen Dhr. R.C. den Hartog (postuum)
Mw. J. Smarius-Roovers Dhr. Dr. H. Houtappel (postuum)
Dhr. A. Kuijf

LEDEN VAN VERDIENSTE

Dhr. P. Scheerder (overleden) Dhr. W. Brinkhuis (overleden)
Dhr. J. Smarius Dhr. L. Schuttrups
Dhr. W. Veltman Dhr. B. Blaak

REDACTIECOMMISSIE

Mw. H. Rosman-Brand 0518-491399
Dhr. R. Aarse 0181-415885

CORRESPONDENTIE ADRES

AVS Magazine Tel: 030-2410001
Postbus 40306 Fax: 030-2415544
3504 AC Utrecht Email: info@arabier.com / www.avsweb.nl

VORMGEVING

SDC / Krista Sterrenburg, Krimpen aan den IJssel

DRUKKERIJ

BibliovanGerwen, 's Hertogenbosch

ADRESWIJZIGING

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht,
zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt
bezorgd.

COPYRIGHT

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding.
Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via
bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt
u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn exclusief de
gepubliceerde advertentietarieven. Bij meerdere plaatsingen geldt een
cumulatief kortingstarief van 5% per extra editie met een maximum van 30%
voor een geheel jaar.

Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs,
de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele
fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.

ADVERTENTIETARIEVEN

Pagina in combinatie met link
op homepage website € 250,00
1/2 pagina in combinatie met link
op 'laatste nieuws' pagina website € 150,00
1/4 pagina € 75,00
1/8 pagina € 45,00
Banner op website per maand € 12,50
Banner per jaar € 120,00
'Paardenmarktjes' inclusief plaatsen foto op website
en in blad, uitsluitend voor AVS leden 4 regels € 17,50

Zonder tijdslimiet op website en in de eerstvolgende nieuwsbrief na opgave.
Nu mogelijk met foto, mits digitaal aangeleverd. De redactie behoudt zich het
Recht voor stukken in te korten, te wijzigen dan wel van een voetnoot te voorzien.

In memoriam **Padron**

Onlangs ontving het AVS het bericht dat de in Nederland gefokte hengst Padron in de Verenigde Staten is overleden op de respectabele leeftijd van 30 jaar.

Padron werd in 1977 door mevrouw Blaauwhof gefokt uit de Crabbetmerrie Odessa (Bright Wings x Serinda).

Vader was de beroemde Patron (Aswan x Podruga x Priboj). Padron was dus in feite 50% Engels, 25% Egyptisch, 12,5% Pools en 12,5% Frans. Als jaarling werd hij verkocht naar de Verenigde Staten en werd in:

1981 Canadees
Nationaal Kampioen
Senior Hengsten

1982 Amerikaans
Nationaal Kampioen
Senior Hengsten

1982 Scottsdale Nationaal
Kampioen Senior Hengsten

Hierna werd hij voor 11 miljoen dollar gesyndicatiseerd, een bedrag dat wij ons nu niet meer kunnen voorstellen.

Met bijna 900 Arabische Volbloedkinderen en bijna 5000 kleinkinderen heeft Padron een eigen dynastie opgebouwd waarvan Padron's Psyche en Magnum Psyche wellicht de bekendste zoon respectievelijk kleinzoon zijn. In totaal heeft hij in Amerika meer dan 60 Nationale kampioenen gebracht.

Ook In Nederland lopen nakomelingen rond, waarvan Amalfi (Padrons's Psyche) wellicht een van de bekendere is.

