

AVS MAGAZINE



VERENIGING ARABISCHE RASSEN

BOEK IN NEDERLAND

JAARGANG 30 - 2010
NUMMER 5

SPORT
ARABISSIMO

SERIE
ARABIAN LEGENDS:
ANSATA IBN HALIMA

SHOW
NATIONAL CHAMPIONSHIP



EQUIRIENCE
VOOR RUITER EN MENNER

Brabant Hallen 's-Hertogenbosch
12 t/m 14 november 2010

Bestel nu uw kaarten online metorting!

Het gezelligste dagje uit voor iedereen met passie voor paarden

equirience.nl Tel: 0161.750630

Virbac
ANIMAL HEALTH

EQUIMAX® Eraquell®

De complete ontwormingslijn

• smakelijk • gemakkelijk
• veilig • tot 800 kg!

www.ontwormingpaard.nl

Equimax Tabs: REG NL 100622 Eraquell Tabs: REG NL 103252 Equimax: REG NL 09950 Eraquell: REG NL 9043 Kanalisatie: U.K.A. Overleg met uw dierenarts. Lees voor gebruik de bijsluiter. Voor meer informatie: Virbac Nederland BV, Postbus 313, 3770 AH, Barneveld, T: 0342 - 427120, E: info@virbac.nl, I: www.ontwormingpaard.nl



VAN DE BESTUURSTAFEL

In deze editie wordt gestart met een serie over het exterieur van het Arabische Volbloedpaard, waarbij we dit keer beginnen met het hoofd. We hebben hiervoor medisch studente Jalenka van Wijk bereid gevonden, die dit onder auspiciën van mevrouw T. Modderman heeft geschreven. Het exterieur is voor zowel de fokkerij als de sport altijd een belangrijk thema. Ook is er sprake van een duidelijke ontwikkeling in grofweg twee richtingen, "showarabier" en "renarabier".

Dit geeft regelmatig reden tot discussie binnen de fokkerij. Zo ook tijdens de First World Arabian Horse Racing Conference waarover Hanneke Brand een interessant verslag heeft geschreven, dat te vinden is in dit blad. Hier kwam o.a. ook het belang van de rastypische kenmerken ter sprake, oftewel de schoonheid van een renpaard. Eén van de argumenten was dat als een paard te mooi is om op te rijden het geen compleet paard meer is. Nu moet ik het eerste paard

dat te mooi is om op te rijden nog tegenkomen, een mooi paard is goed gebouwd en zou dus altijd geschikt moeten zijn om op te rijden. Nog onbelemmerd door enige kennis over een functioneel exterieur, viel mij als tiener al op dat de paarden die ik mooi vond, vaak ook fijner te rijden waren. Ik weet ook zeker dat een paard als Emandoria (Senior kampioen van de merries in Aken) het goed doet onder het zadel, ik betwijfel echter of je als eerste bij de finish bent als je haar voor de rensport in zou zetten. Met haar bouw denk ik dat een dressuurruiter er meer plezier van zal hebben.

En daar zit de kern van de zaak. Een renpaard moet snel zijn en hoe minder hij zich daar voor in hoeft te spannen hoe langer hij het volhoudt. Kortom; zo efficiënt mogelijk met lange vlakke galopsporen, hiervoor heb je lengte in het lijf nodig, een horizontale bouw, een hellend kruis en het liefst een wat gehoekt achterbeen. Met veel front, een korte rug en een iets recht kruis, zoals de raskenmerken van het Arabische Volbloed officieel zijn kom je dus niet zo ver. Logisch dat de fokkers van Arabische paarden voor de renbaan op andere exterieurkenmerken zijn gaan fokken met langzaam maar zeker specialisatie als gevolg. In de afgelopen vijftien jaar heeft het gros van de fokkers de keuze gemaakt voor één bepaalde richting. De vraag is of dat een probleem is. Laatst liet een fokker van beide "soorten" zich ontvallen dat in zijn ogen zowel de ene als de andere richting een pad op is gegaan dat te ver van het midden afdraait. Nu is dit iemand die in mijn ogen een echte kenner is en een paardenman pur sang, hij zou daar dan ook weleens gelijk in kunnen hebben. Toch valt het niet te verwachten dat we na verloop van tijd een All Nations Cup hebben waar een paard eerst de show wint om daarna nog even met zijn trainer de renbaan op te gaan. Al zou ik graag de voorbrenger van de Michalow Stud eens op een paard zien zitten.

Aan de andere kant hoeft specialisatie niet altijd verzuiling in te houden. Een renwedstrijd is toch spectaculair en waarom zou een fokker van renpaarden niet kunnen genieten van een showpaard? En dit geldt ook voor de andere sporten als Western, Endurance, Dressuur etc. Want of er nu een zadel op ligt of niet, uiteindelijk zijn we allemaal liefhebbers van hetzelfde ras, het prachtige Arabische Volbloed paard!

INHOUD

Van de bestuurstafel	3
Rectificatie	3
National C Show Oost	4
Premiekeuringen Raalte	7
Dressuurpredikaat Bas Safari	8
Korte berichten	9
Veelzijdige Arabische Volbloedpaarden in Renswoude	10
National Championship Show	13
Dressuurclinic met Engie Kwakkel	19
Exterieurserie: het hoofd	20
Endurance 2010: juni/juli	22
Op weg naar de 160 km!	24
In memoriam Pat Maxwell	25
Abu Dhabi Int. hunting & equestrian exhibition	26
Qatar Arabian World Cup, Parijs	30
North European Derby	32
WEG Endurance	32
Arabian Legends: Ansata Ibn Halima	33
Nederlanders derde in Aken	37
AVS Evenementenkalender	37
Kippenvel in Aken	38
DAWRA NK 2010	41
Paardenmarkt	43
Colofon & Advertentietarieven.....	43

RECTIFICATIE

Door een misverstand stond in het vorige magazine dat Margje van der Starre op enig moment eigenaresse was van de hengst Agar's Habi. Dit paard is echter altijd in het bezit gebleven van zijn fokker Arie van de Burg. Wel heeft Margje Habi lange tijd in training gehad.



Op de cover: Forelocks Le Charmeur
(Psyadel x La Brunette)

Best gefokt Arabisch Volbloedpaard in Nederland 2010 - National Championships
fok./eig. A. Kuijff



Het was pas voor de tweede keer dat in Raalte de National C Show Oost werd georganiseerd, maar dat was nergens aan te merken. Manege De Hogeweg was voor de gelegenheid veranderd in een sfeervolle locatie, met mooie VIP-plaatsen en prachtige bloemstukken om de accommodatie te versieren.

NATIONAL C SHOW OOST

RAALTE

Tekst en foto's Ellen de Man

Het was organisatoren Hans en Liedy Groeneveld gelukt om veel sponsors aan te trekken, mede daardoor was het mogelijk om de hele show tot in de puntjes te verzorgen. Er waren prachtige prijzen beschikbaar, die op een internationale show niet zouden misstaan. Ook aan de voorbrengers was gedacht. In de voorring was er voor elke voorbrenger een handdoek met daarop hun eigen naam geborduurd en stonden koele flesjes water voor het grijpen. De hele entourage en de vele leuke stands maakten het een show met allure! De enige kanttekening betreft de jury, die het lang niet altijd met elkaar eens was, wat ook de nodige stof tot discussie opleverde bij publiek en deelnemers. De jurering was in handen van Dhr. P. Paakkonen, Mw. V. Egli en Dhr. E. Tergau.



Marwan's Valentine

De ochtend begon met de rubriek jaarlingmerries, met zes deelnemers. De winst ging naar Marwan's Valentine (Marwan al Shaqab x T.M. Valencia). Mooie punten op type en hoofd/ hals voor deze jaarling, die we vaker hebben gezien, maar zich nu voor het eerst goed toonde. Ze behaalde 269 punten en de Silver Medal in het kampioenschap. Valentine is gefokt door en in het bezit van J. en E. Dorssers. Een mooie tweede plaats was voor A.F. Majesta (M.M. Sultan x Mirtasza) met net één punt minder. Hoge punten voor beweging voor deze jaarling, gefokt door Arabian Fantasia en in het bezit van J.P.A. Kooiman. Ze kreeg aan het eind van de dag de prijs uitgereikt voor het paard met de beste bewegingen. Deze jaarling is een volle zus van het veulen A.F. Mirenga, die dit jaar al de nodige kampioentitels om haar naam schreef. Met 262 punten was de derde plaats voor Yta Donna "F" (Psytadel x Yakima) van fokker/eig. H.A.M. Kuijf-v.d. Zwet.

De rubriek jaarlinghengsten was gevuld met vier deelnemers die aan elkaar gewaagd waren, maar eerste werd A.F. Mojito (A.F. Umoyo x A.F. Karimah) die de beste beweging was en daardoor de winst opstreek. Hij werd beloond met 266 punten en was goed voor de Bronze Medal in het junior hengstenkampioenschap, fokker/eig. Arabian Fantasia. Met 264 punten was de tweede plaats voor Rasheem V.H. (Papillon x A.F. Zazou) Deze jonge hengst van fokker/eigenaar L. Groeneveld-Dam heeft voldoende type, een mooie hals, maar liet weinig overtuigende bewegingen zien. De tweejarige merries was een kleine rubriek, maar beslist de moeite waard. De bruine Marajj-dochter Piarella (uit de merrie Precious v. Gazal al Shaqab) won



Piarella



overtuigend deze klasse. Deze zeer rastypische, goedgebouwde merrie, gefokt door Klarenbeek Arabians, heeft een mooi hoofd en een zeer fraaie hals. De merrie was in draf wat onrustig met haar hoofd, wat haar beweging niet ten goede kwam. Piarella behaalde 270 punten, in mijn ogen niet teveel. Ze werd ook de winnares van de Gold Medal bij de junior merries. Tweede in deze rubriek was Badi'ah V.S. (A.F. Barahbay x Kabanka) die ook goed was voor de Bronze Medal in het kampioenschap. Deze makkelijk bewegende charmante vos behaalde 262 punten. Ze is gefokt door E. van Santen en in eigendom van E.E. van der Kelen. De twee- en driejarige hengsten waren voor de volgende rubriek samengevoegd. Van de zeven deelnemers mocht B.B. Escondhio (Amalfi x FA Jada) zich als eerste opstellen met een totaal aantal punten van 272. Deze tweejarige aansprekende hengst werd in mooie conditie voorgebracht en toonde met veel uitstraling zijn imponerende bewegingen. Hij werd dan ook beloond met de Gold Medal in het kampioenschap. Fokker is E.W.Th. Bakker-Berendse en trotse



B.B. Escondhio

eigenaresse van B.B. Escondhio is Femke Maat. De tweede plaats ging naar Yokidoki 'F' (Valerio Ibn Eternity x Yarra), ok deze hengst stond er mooi voor, liet een beste draf zien, en de jury beloonde hem met 269 punten en de Silver Medal. De fokker is H.A.M. Kuijf-v.d. Zwet, eigenaresse C.A. van Wengerd.

Een wat teleurstellende rubriek driejarige merries volgde met slechts twee deelnemers. De winst ging met 255 punten naar Dahra Murana LDV (Amurath Muntahi x Dolce Vita) en werd voorgebracht door fokster en eigenaresse Amber Leylayan. Een beknopte merrie met voldoende type, en het is duidelijk dat deze twee samen veel plezier hebben. Tweede werd Rania (Massimo Ibn Mirokan x Medonna) met 253 punten van fokker/eigenaar A.J.J. Mokveld.

In de ruinenrubriek ging de winst naar King of Darkness (Nadir I x Kupona) Een degelijke best bewegende ruïn die met 263 punten een mooie score behaalde en daarmee zich kampioen bij de ruinen mag noemen. Hij is gefokt door L. Schutrups en in het bezit van Kim van Schaik.

Hierna was het tijd voor de zadelrubriek. De eerste plaats ging naar Yunique 'F' (SA Movin Star x Yakima) met amazone Annemiek van Leeuwen, die van blijdschap een ereronde vol gas reed. Deze merrie is gefokt door H.A.M. Kuijf- v.d. Zwet. Tweede werd de hengst Rector's Aristocrates (Extreme x Wasifa J). Deze schimmel is een mooie verschijning en was een fraaie combinatie met amazone en eigenaresse Karin de Graaf-Wolf.

Bij de hengstveulens won Forelocks Le Charmeur (Psytafel x La Brunette), een veulen met een mooi front die ook hoge punten voor type kreeg en een uitstekende draf liet zien. Maar liefst 274 punten en de Gold Medal voor dit knappe veulen van fok./eig. A. Kuijf. Eveneens een opvallende verschijning en goed voor de Silver Medal was het tweede geplaatste veulen, A.F. Patriot (Papillon x A.F. Karimah). Dit veulen werd door de jury hoog gewaardeerd op type en beweging en behaalde een noemenswaardig puntentotaal van 271. Fok./eig. Arabian Fantasie. De derde plaats en het Brons ging naar Forelocks Yaguar (Kais x Yody) een veulen met een fraaie hoofd/hals. Hij was goed voor 263 punten en komt eveneens uit de stallen van de familie Kuijf.

In de Liberty-klasse ging de winst naar de welbekende vliegenschimmel Karona (Karat x Rogona) die niet haar allerbeste beentje voor zette, maar altijd een prachtige verschijning is in de showring. Fok./eig.

L. Schutrups. Met hetzelfde aantal punten stond de makkelijk bewegende Yunique "F" op de tweede plaats, omdat ze op type net een puntje minder had. Deze merrie had kort voor de Liberty-klasse de zadelrubriek gewonnen. Mooi resultaat dus voor fok./eig. H.A.M. Kuijf-v.d. Zwet. Op de derde plaats kwam de Aparan-dochter Korazon die bewoog met veel souplesse. Fok./eig. G.A. Vlot.

Hierna was het tijd voor één van de hoogtepunten van de dag voor vele toeschouwers. Was er vorig jaar nog een heuse kamelenrace, dit jaar was het een ezelrace. Let wel, zonder hoofdstel of zadel en de ruiter diende achterstevoren plaats te nemen. Een aantal dappere kandidaten werden uit het publiek gehaald om tegen elkaar te strijden. Wie als eerste over de streep kwam mocht door naar de volgende ronde. Grote hilariteit onder het publiek toen Onno Doppe verkleeed als Dik Trom op klompen met moeite zijn ezel beklom, of moet ik zeggen er op werd gehesen om er vrijwel direct weer onzacht af te kletteren. Tegenstander in deze race, onze secretaris Gideon Reisel stapte onelegant af na een meter of vijf, maar mocht toch door naar de volgende ronde omdat het altijd nog verder was dan de drie meter die Onno aflegde. Er waren een aantal sportieve dames die Gideon probeerden te verslaan, maar door heftig aansporen van zijn ezel won hij uiteindelijk de finale met een neuslengte verschil. Petje af voor alle ruiters en amazones en Onno, veel beterschap met je schouder!



Forelocks Le Charmeur



Over tot de orde van de dag met de merrieveulens. Een mooie rubriek met zeven veulens, maar de winst en de Gold Medal was voor Forelocks Yessy (Psyadel x Yakima) met 271 punten. Een merrieveulen met een mooi hoofdje, lange hals en een fraaie

werd geplaatst B.B. Jhadore. Deze merrie is de volle zus van jr. kampioen bij de hengsten BB Escondhio en er is zeker een gelijkenis, ook zij toont ras en uitstraling en werd beloond met 262 punten. Zij is nog in het bezit van fokker E.W.Th. Bakker-Berendse.

Bij de zes t/m achtjarige merries kwamen zes deelnemers in de ring. Psybrina (Psymadre x Bey Unforgettable) won deze klasse met 269 punten. Deze merrie heeft een interessante pedigree en een bijzonder fraai Arabisch type. Haar body mocht iets sterker, maar haar gangwerk was overtuigend. Psybrina won later die dag de Gold Medal tijdens het kampioenschap senior merries. Ze is in het bezit van E.W.Th. Bakker-Berendse, die op deze

show zeer succesvol was.

De tweede plaats was voor A.F. Karimah (Aparan x YA Karma) Deze merrie combineert type en beweging en dat bracht haar naar een score van 263 punten. Van deze merrie deden al twee nakomelingen met succes mee aan deze show, fok./eig. A. Ligthert. La Brunette (Almonito x Lanizjka) won de rubriek voor merries van acht jaar en ouder met 260 punten en de Silver Medal. Ze is een degelijke, correcte merrie met ruim voldoende ras en is tevens de moeder van kampioensveulen Le Charmeur.



Forelocks Yessy

houding als ze draaft, gefokt en in eigendom van H.A.M. Kuijf-v.d. Zwet. De tweede plaats en de Silver Medal was voor A.F. Purisima (Papillon x Polynia) met 269 punten, ook een rastypisch veulen dat zich beweegt met veel souplesse en ruimte. Ook het beenwerk toonde kwaliteit. Ze is gefokt door Arabian Fantasie en in het bezit van M. van Belzen-Petit. De derde plaats en de Bronze Medal was voor Langani O (Vestival x Ghaniyah) met 264 punten. Fok./eig. G.B. Heisterkamp. De rubriek 4 en 5 jarige merries werd gewonnen door Lima Juny (Vestival x Kubay July) Deze aansprekende vos heeft ruim voldoende Arabisch type, maar beschikt ook over sterk beenwerk en een soepele draf. Ze behaalde een totaal van 266 punten en kreeg in het kampioenschap de Bronze Medal uitgereikt. Als tweede

La Brunette is in het bezit van A. Kuijf. Met hetzelfde aantal punten, maar een punt minder op type en dus tweede werd Nadra (Veteran x Beauty) Deze merrie met een prachtige pedigree mocht iets edeler zijn in het hoofd, maar heeft hard en droog beenwerk en een imponerende draf. Ze is gefokt door Arabica NV en in het bezit van C.A. Mertens. Helaas was er maar één rubriek met volwassen hengsten. Een gemiste kans

voor hengsteneigenaren, want de entourage en het flink aantal bezoekers maken het een mooie gelegenheid om uw hengst onder de aandacht te brengen in een leuke sfeer. Lang verwacht, eindelijk gekomen, deze uitdrukking geldt zeker voor A.V. Montoya (WH Justice x Metelica) die eindelijk zijn opwachting maakte in de showring na een vervelende blessure. Hij ging er direct met de overwinning vandoor. Deze langgelijnde vos met veel hengstuitstraling heeft een zeer fraai hoofd, lange mooi gevormde hals, strakke body en krachtige bewegingen. Hij behaalde een totaal van 274 punten, en hiermee automatisch de



Psybrina



AV Montoya

Gold Medal. Hij is gefokt door C. Reeves, en is geleased door J. en E. Dorssers. Op de tweede plaats en dus winnaar van de Silver Medal A.F. Kompleet (Anthal x Kreona). Deze hengst toonde bij binnenkomst een spectaculaire draf, die helaas iets minder getoond werd toen hij aan de beurt was. Hij beschikt over een mooi Arabisch type en sterk en droog beenwerk. Hij werd beloond met 269 punten, beslist een goede score voor een paard dat normaal gesproken als rij- en tuigpaard door

het leven gaat. A.F. Kompleet is gefokt door C. van Schalkwijk en in eigendom van Heidi Bethke. Derde en winnaar van de Bronze Medal was El Fuego Joy (Gasir x Estopa Joy) van fokker J.M.G.M. den Otter en in eigendom van G. Purper. Om de titel Best in Show streden vooral Forelocks Le Charmeur, Piarella en AV Montoya. Deze laatste ging er uiteindelijk met de titel vandoor, een mooi showdebuut voor deze hengst in Nederland.

In Raalte, de laatste premiekeuring van 2010, kwamen niet zoveel paarden ter keuring, de kwantiteit was dus wat teleurstellend, de kwaliteit daarentegen was veel vreugde gevend.

PREMIEKEURINGEN RAALTE

Door Toto Modderman

Ook voor juryleden is het een genoegen op een keuringsdag mooi en goed materiaal te mogen beoordelen! Er werd een nieuw geïmporteerde hengst uit Engeland aangeboden, die in Exloo ingeschreven stond voor de Lowland Cup, maar zich tijdens het transport ernstig verwondde. Gelukkig was hij bijna geheel hersteld. Later op de dag mocht hij zich Kampioen hengst van de keuring in Raalte noemen, kwaliteit! Ook bij de merries en de ruïnen was het zeker een succesvolle dag te noemen. Aangeboden werden vijf merries, waarvan één bijschrijving, een keuringspaard, en een ruïne, alle paarden konden met een premie huiswaarts keren.

De voshengst *AV Montoya* v.WH Justice u.Metelica v.Balaton heeft een fraai Arabisch type met veel hengst-uitdrukking, is harmonisch van bouw en heeft ruime en krachtige bewegingen. De hengst heeft een interessante pedigree en men mag met belangstelling zijn nakomelingen tegemoet zien. Hij scoorde 433 punten, goed voor een dikke eerste premie en een Sterpredikaat!

King of Darkness, v.Nadir I u.Kupona v.Kupol kreeg 370 punten, een zeer grote derde premie. Een sterke ruïne met voldoende Arabisch type, mooi diep goed bespierd lichaam, wat bemerkingen op beenstanden, maar met voldoende bewegingen. Werd later op de dag kampioen bij de ruïnen.



Adream of Kossack
v.WH Justice u.Abakana
Kossack v.Balaton. 425
punten, eerste premie.
Een schitterende Arabische
merrie met heel veel
vrouwelijke expressie, zij
doet haar naam eer aan,
ze is een droom. Niets is
helaas helemaal volmaakt,
bij haar moesten we opmer-
ken dat het beenwerk bij

deze zeer fijne merrie past, maar dat het iets aan de fijne kant is. Haar bewegingen daarentegen zijn krachtig, ruim en taktmatig. Ze is de topper van de in 2010 aangeboden merries.

Lima Juny, v.Vestival u.Kubay-July v.Kubay Khan behaalde met 405 punten, eveneens eerste premie. Een harmonisch gebouwde merrie met goede Arabische uitstraling, mooi droog edel hoofd met fraaie oortjes, goed halspartij, sprekend beenwerk en goede ruime bewegingen.

Othmar's Arouba, v.Mir Khan u.Viva La Diva v.Amal kreeg een derde premie met 351 punten. Deze merrie heeft Arabische uitstraling, maar werd in een overconditie voorgebracht en is licht overbouwd. Het hoofd is eenvoudig, het lichaam heeft voldoende diepte, vooral op de stand van de voorbenen zijn bemerkingen, de gangen zijn voldoende ruim maar niet geheel correct.

Shacira, v.Sheikhan Star u.Caira v.Arben 356 punten, derde premie. Deze merrie toont Arabisch type en heeft een mooie fijne beharing. De hoofd-halspartij is eenvoudig, het lichaam daarentegen is sterk, met een goede schouder en schoft, sterke bovenlijn, goed bespierde achterhand, een wat rond lang kruis met een lange sterke broekspier. De stand van het voorbeen is niet correct en toont een verdikte pees, de stand van het achterbeen is goed. De bewegingen zijn ruim en regelmatig. *AHN Khylllyah* v.Tempter u.Rumenia HT v.Drug, 404 punten, eerste premie. De merrie heeft een goed Arabisch type, is harmonisch van bouw, is licht overbouwd, heeft hard droog beenwerk met een kleine bemerking op de voorstand en toont elastische, ruime krachtige taktmatige bewegingen.

PRESTATIEPREDIKAAT DRESSUUR BAS SAFARI

		Aloes
	Giermek	Gubalowka
G Basgier		Bask
	Baskalyka	Mesaouds Stormy
BAS SAFARI *1999		Menes
	G Silkustat	Amber Silk
Silvana		Aloum
	Nicole	Mirenda
Eigenaresse: Marieke Westra		

Na enkele prestatiepredikaten te hebben toegekend vanwege behaalde resultaten in de endurance is er dit keer een dressuurpaard aan de beurt. De hengst Bas Safari behaalde onlangs namelijk zijn eerste winstpunt in de Z1.

Als veulen van vijf maanden oud is Bas Safari in het bezit gekomen van de familie Westra. Hij is gefokt door Sibasni Arabians die hun hengst Basgier, van wie hij zijn mooie zwarte kleur heeft hij geërfd, combineerde met Silvana (G. Silkustat) eveneens in hun bezit.

De eerste jaren bracht hij samen met Aviv-Djinn (v.Milak AA) door die na tien jaar nog steeds zijn weidemaatje is. Hoewel zij beiden nog steeds hengst zijn levert het geen problemen op dat zij een slootje verwijderd zijn van een koppel merries. "Hij heeft dan ook een geweldig karakter", schrijft eigenaresse Marieke Westra. "Na vier jaar zijn we hem zadelmak gaan maken wat vrij makkelijk ging, hij was zeer leergierig en werklustig, hij had er echt plezier in. Op zijn vijfde begon het toch wel te kriebelen en heb ik een startkaart aangevraagd. In dat jaar werd hij ook goedgekeurd voor de dekdienst. Als je een gezin hebt en een hengst die toch aardig wat merries dekt,

rijd je niet echt veel wedstrijden en hij had ook wel eens wat anders aan zijn hoofd. Dan waren de merries veel leuker dan de proef. Maar ondanks dat had hij in vrij weinig wedstrijden zijn punten binnen voor het prestatiepredikaat. Zijn eerste wedstrijd in het Z1 had hij 217 punten. En ja, dan ben je wel trots op je zwarte jongen! De kinderen van Bas Safari doen het ook erg goed in de sport. Aviv Shakira van Kelsey den Exter is hier een voorbeeld van. Zij is Z2 dressuur met haar en werd onlangs derde in Aken. Ik ben Eef en Cees nog steeds dankbaar dat ik Safari heb mogen kopen."





KORTE BERICHTEN

PLANNING NATIONALE SHOWS 2011

Het showseizoen 2010 is nog niet eens ten einde en er wordt alweer volop gepland voor het volgende jaar. Zoals het er nu uit ziet zullen de *Nationale C Shows* Zuid te St. Oedenrode en Oost te Raalte gewoon weer doorgang vinden in 2011. Voor show West lijkt echter het doek voorlopig te zijn gevallen. Organisatoren Esther Jimmink en Angelique Maarse hebben te kennen gegeven niet meer beschikbaar te zijn voor de organisatie van dit evenement. Mocht er niemand meer ontstaan vanuit de ledengroepering van het AVS met een gedegen plan vóór het einde van 2010, dan zullen wij het voorlopig zonder dit evenement moeten stellen. De *Hengstenshow* als galarubriek was een geslaagde aanvulling op de *National Championship Show* dus voor februari zal er geen apart hengstengala meer in de planning worden opgenomen. De *Amateurkeuring* zal wel doorgang vinden in het nieuwe jaar en zal in dat geval de opening van het nationale showseizoen inluiden. Begin januari a.s. kunt u van ons de Nationale Showkalender tegemoet zien.

OPZEGGING AVS LIDMAATSCHAP

Voor diegenen die een opzegging van het AVS lidmaatschap overwegen maken wij u jaarlijks rond deze tijd attent op artikel 9 sub b. van de verenigingsstatuten. Daarin staat dat een schriftelijke opzegging van het lidmaatschap uiterlijk 1 december van het lopende kalenderjaar op het stamboekkantoor moet zijn ontvangen.

Wij bevelen aan om deze brief aangetekend te versturen, daar het AVS niet verantwoordelijk is voor in de post verloren stukken. U ontvangt van het stamboekkantoor na ontvangst van uw brief een bevestiging van uw opzegging.

WEBSITE DAWRA OPNIEUW UITGEBREID EN VERNIEUWD: NOG MEER MOGELIJKHEDEN

In februari 2010 tijdens de Algemene Ledenvergadering was er de lancering van de vernieuwde website van de DAWRA, de *Dutch Arabian Western Riding Association*. Op deze website

D.A.W.R.A.



Dutch Arabian Western Riding Association

www.dawra.nl was alles te lezen over de vereniging zelf, werd het laatste nieuws en de agenda geplaatst en kon je o.a. foto's, artikelen en de behaalde resultaten bekijken. Het was de bedoeling dat deze vernieuwde site die een tal van nieuwe

functies had, vele extra mogelijkheden zou bieden.

Helaas bleek dit in de praktijk niet te werken en het systeem voldeed dus niet echt aan de verwachting. Er is achter de schermen hard gewerkt aan een nieuwe site, dus ja we hebben weer een nieuwe site... Misschien iets minder luxe, maar wel zeer goed werkbaar!

Zo kunnen bijvoorbeeld inschrijfformulieren gemakkelijk worden gedownload via de agenda, maar ook patterns en foto's vind je hier natuurlijk terug. Nieuw is dat er ook filmpjes

geplaatst kunnen worden op de site (wel door webmaster, dus even de link doorgeven). Als bezoeker ben je bij het bekijken van de homepage meteen op de hoogte van het laatste nieuws van de DAWRA.

De DAWRA bedankt sponsor Jan van Duyvenbode, die wederom deze fantastische nieuwe website heeft gerealiseerd. Benieuwd geworden? Neem een kijkje op *www.dawra.nl*.

IN MEMORIAM DAOUD



De hengst DAOUD A-2866 (Mirok x Nasra) geb. 1983 is overleden. Zijn in memoriam is te vinden op de website van het AVS.

FOKKERIJ EN ENDURANCE INFODAG

Zaterdag 20 november 2010 op locatie bij Arabian Fantasie, Biesterij 2, 7461 PG Rijssen

In navolging van een succesvolle dag bij Forelocks Arabians in het begin van dit jaar, organiseert de Fokkerijcommissie i.s.m. de Endurance Commissie van het AVS opnieuw een info-dag, ditmaal op het terrein van Arabian Fantasie.

De dag zal beginnen met aantal exterieurbeoordelingen van aanwezige paarden, waar aan bezoekers onder leiding van een deskundige jury uitleg wordt gegeven aan de hand van het officiële premiekeuringsformulier van het AVS.

Verder zal de Endurance commissie aan de hand van aanwezige paarden door een aantal experts uitleg laten geven over de gewenste eigenschappen in een Arabisch Volbloedpaard om hoog te kunnen scoren in de Endurancesport en om teleurstellingen te voorkomen. Tevens zullen op deze dag de prijzen worden uitgereikt aan de winnaars van de Endurancecompetitie 2010. De dag zal worden afgerond met een uitgebreide presentatie aangaande het volledige aandachtsgebied van de hoefsmid, waarin veel tips zullen worden gegeven die alles te maken hebben met o zo belangrijke "onderstel", van veulen tot het volwassen paard.

De dag zal beginnen om 12:00 u. en zal naar verwachting tegen 18:00 u. zijn afgelopen. Iedereen is welkom, maar stuur a.u.b. een mailtje naar het stamboekkantoor via *info@arabier.com* dan krijgen we een beeld wat de grootte van de groep zal zijn.

VEELZIJDIGE ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN TREFFEN ELKAAR IN RENSWOUDE

Jaarlijks organiseert het Arabisch Volbloedpaarden Stamboek een veelzijdigheidswedstrijd die het Arabische Volbloedpaard op het lijf geschreven staat. De *Arabissimo* is een samengestelde wedstrijd die over de spanne van één weekend een maximum van vijf disciplines aanbiedt.

Door Gideon Reisel
Foto's Jan Kan

Er worden dressuurproeven gereden, de paarden worden door een jury op rastypische kenmerken in stand, stap en vrijheid beoordeeld, er wordt 400 meter rengalop op de renbaan afgelegd, er wordt gesprongen en gecrosst. Het terrein wat dit allemaal mogelijk maakt op één lokatie is het Hippisch Centrum De Schalm waar de familie Boonzaaijer de scepter zwaait over een fantastische accommodatie die de ruimte biedt voor al deze disciplines.

Op de zaterdag werden er ruim vijftig dressuurproeven gereden. De dressuur klasse B werd tweemaal overtuigend gewonnen door Janine Visser met Maroud Najib

Nadine Koo met de hengst Najjar



Janine Visser met Maroud Najib





FS Bengal Bay



Carola Hansen en Grafite



Deyonta Leeggangers met Sinaï Al Ray

(Nadir I x JNT Callista v.Kais). In de klasse L1 was Annelieke Stoop met haar zelfgefokte Amira Lazize (Poker x Paroeska v.Paraquay) de concurrentie ver voor en scoorde met een percentage van 66,33% het hoogste gemiddelde van de dag. Nadine Koo met de hengst Najjar (Khidar x Narrada DA v.Khajura San) won met comfortabele afstand de klasse L2. Deze afstammeling van de legendarische Ansata Sinan is echt een verschijning zowel onder het zadel als in de showring. In de dressuurklasse M1 wisselden twee schimmelhengsten stuivertje

voor de eerste plaats. Carola Hansen won de eerste proef met Grafite (Karat x Gertruda v.Drug) en Eveline Calis won de tweede proef met Sagrand (Grand x Savanna v.Naslednik). In de klasse M2 barstte de hemel open. Debby van der Wal reed desondanks met haar ruïn Sacha's Bashuk (Naryshkin x Boesjinka v.Abdullah) een strakke winspunt in de stromende regen. Bij de jeugd was het vooral Deyonta Leeggangers die goed presteerde in de L1 en twee winstpunten incasseerde met zijn trouwe Sinaï Al Ray (Pernod x Siphara v.Partizan van Dennenoord).

Een uitzondering daargelaten werden hierna alle paarden in de Liberty beoordeeld door internationaal ECAHO jurylid Karin Zeevenhoven. Opvallend vond zij de rastypische kwaliteit van de gepresenteerde paarden en was verheugd over de verbetering van exterieur en beweging t.o.v. voorgaande jaren. De hoogste punten werden gedeeld door de merrie Yunique F (SA Movin'Star x Yakima v.Nizjni) die met haar spectaculaire gangen het kenmerk van de fokkerij van de familie Kuijf te Nieuwkoop weer eer aan deed, en de imposante ruïn FS Bengal Bay (FS Bengali x Kirinova v.Kubinec) die met name qua type hoog scoorde. Laatst werd dan ook winnaar van de Biathlon, de combinatie van de punten voor dressuur en Liberty.



Getty Ketels en Tobarah v/d Pakop



Shannon van den Hoogenband met de merrie Gipsy 'H'



Debby van der Wal met haar ruin Sacha's Bashuk



Annelieke Stoop met haar zelfgefokte Amira Lazize

Normaal gesproken eindigt de zaterdag met een 400m rengalop, maar door de hevige regenval achtte de organisatie het niet verantwoord om dit onderdeel door te laten gaan.

Op zondagochtend ving het springen aan om 10:00 uur 's ochtends. Parcoursbouwer Haarmaans had de vorige dag in zijn eigen vertrouwde tempo een aantrekkelijk parcours opgebouwd en met 53 ingeschreven combinaties was het een mooi gevulde wedstrijd. Traditioneel begint dit KNHS springparcours met het springen voor de Arabissimo combinaties. Bij de volwassenen was Eveline Calis met Sagrand de enige die foutloos rond kon komen. Bij de jeugd sprong Shannon van den Hoogenband met de merrie Gipsy 'H' (Chantal's Alcazar x Anjelka v. Alegro) een vlot en foutloos parcours.

Aan het einde van de dag had Gert Boonzaaijer een veilige cross uitgezet met twee pittige bezembak-sprongen aan het eind. Deze bleken toch wat lastiger dan gedacht. Karien Dommerholt met de puur Spaanse Arbeke (Lobeke x Arabesque v. Zacateco) die het gehele weekend had



Eveline Calis en Sagrand

toegewerkt naar deze cross bleef helaas steken bij de laatste hindernis met drie weigeringen. Ook Sagrand van Eveline Calis weigerde tweemaal op de laatste bezembak, maar na een derde en geslaagde poging konden zij de cross uitrijden en wonnen

zij met deze sprong het Allroundkampioenschap van de volwassenen.

Jeugdrutter Shannon van den Hoogenband met Gipsy 'H' reed een foutloze cross met slechts anderhalve seconde tijdsoverschrijding.

Haar werd het Allroundkampioenschap van de jeugd toebedeeld.

Voor alle uitslagen ga naar www.avswb.nl

Foto's van dit evenement kunt u vinden op www.jankan.nl



**Trotse prijswinnaars
van de Arabissimo 2010**



A Lady Kossack



Vadron F



Zahida



Tajj

Ook dit jaar vond het National Championship plaats op het KNHS centrum te Ermelo. Het was een afwisselend programma met show- en rijonderdelen en een mooi hengstengala als afsluiting op zaterdag. De jury was tevreden over de kwaliteit. "Wij vonden vooral de merries uit de juniorrubrieken in de breedte erg goed" verteld Mw. K. Zeevenhoven. Ook was er enthousiasme over de seniorhengsten bij het jurycorps dat verder bestond uit Mw. C. Darius, Dhr. M. Hain en Dhr. T. Rombauer.

NATIONAL CHAMPIONSHIP SHOW

Door Marian van der Meulen

Foto's Jan Kan

De hengstveulens kregen de eer om het evenement te openen wat een vliegende start werd. Forelocks Le Charmeur deed zijn naam eer aan en wist



de jury makkelijk voor zich te winnen met zijn

Forelocks Yessy

mooie type en prachtige bewegingen, hij behaalde een hoge score van 274 punten. Deze Psytadelzoon uit de merrie La Brunette (v.Almonito) won ook het overal kampioenschap. Dit was niet het enige succes in die rubriek voor fokker en eigenaar A. Kuijf. Tweede werd namelijk Vadron F (Kais x Valeta F v.Almonito), een goed gebouwd veulen dat jammer genoeg minder van zijn goede draf liet zien dan op voorgaande shows. Met één punt minder volgde Tajj van fokker en eigenaar Klarenbeek Arabians, deze zoon van Marajj uit Tatjana S (v.Arastin) heeft een prachtige hoofd/hals. Een aantal zeer charmante merrieveulens vormden de tweede rubriek. Ook hier succes voor de familie Kuijf, Forelocks Yessy (Psytadel x Yakima v.Nizjni) won de rubriek met mooie punten voor type en hoofd/hals. Als tweede werd de aansprekende WH Justice dochter A Lady of Kossack (m.Abakana Kossack v.Balaton) geplaatst van f/e The Kossack Stud, zij is een volle zus van Adream of Kossack die de volgende dag Gold Medal

**La Brunette - Silver Medal Senior Merries****Abakana Kossack - Bronze Medal Senior Merries****Lima Juny - Gold Medal Senior Merries**

Champion bij de junior merries werd. De nog jeugdige Zahida (f/e P.A.M. Bohmer) had al veel allure en kwam op de derde plek. Zij komt uit de merrie Passada's Pachana (v.AS Sinans Pacha) en heeft als vader Jhulyuss Ibn Eternity die eerder dit jaar kampioen werd bij de seniorhengsten op de Lowland Arabian cup in Exloo. De rubriek vier- t/m zesjarige merries werd gewonnen door Lima Juny (Vestival x Kubay-July v.Kubay Khan) van f/e T.K. Kuipers. Zij heeft een rastypische hoofd/hals en maakt zich in beweging erg mooi. Tweede werd Yzy F (Psytafel x Yakima v.Nizjni) deze langgelijnde merrie van fokker en eigenaresse H.A.M. Kuijff-v.d. Zwet is een zeer compleet paard. Hierna waren de zeven- t/m negenjarige merries aan de beurt. Rih-Saniyya (Balasjow x Riksie v.Kadour) wist de jury te overtuigen met haar uitmuntende bewegingen, zij is gefokt door J.P.A. Kooiman en in het bezit van

**Erogon P****Lavinzky F**

D.C. Andeweg-Hazenberg. De rassige Abakana Kossack van f/e The Kossack stud werd als tweede geplaatst, zij is een dochter van Balaton uit Amunitia (v.Antey).

De familie Kuijff, ook bekend als Forelocks Arabians, had een succesvol weekend. Ook de rubriek merries 10 jaar en ouder werd door La Brunette (Almonito x Lanizjka v.Nizjni) gewonnen, die zij gefokt hebben en nog steeds in hun bezit. Een grootramige merrie die mooi van type is. Kubay Khan leverde de nummer twee AF Zjaba (m.AF Zazou v.Anthal) een folkproduct van Arabian Fantasie met goede bewegingen zoals wij dat van hen gewend zijn. Deze goedgebouwde merrie is in het bezit van E.A. Loots.

Omdat de punten dicht bij elkaar lagen was het een spannend kampioenschap. Uiteindelijk ging Lima Juny ermee vandoor, La Brunette werd Silver Medal Champion en Abakana Kossack Bronze.

Adream of Kossack - Gold Medal Junior Merries



Piarella - Silver Medal Junior Merries



Masud T - Silver Medal Junior Hengsten



Marwan's Valentine - Bronze Medal Junior Merries



Erogant P - Bronze Medal Junior Hengsten

De zaterdag werd afgesloten met een hengstengala waarbij het publiek aangenaam verrast werd met de terugkeer van een oude bekende, Kubinec zoon Kubay Khan (m. Volnaia v. Naftalin). De hengst zal in 2011 ter dekking staan bij Arabian Fantasie, net als in 1999 en 2000, waar hij van grote invloed is geweest op de fokkerij. Wij zijn erg blij hem weer op stal te hebben verteld een glunderende Abigail Ligthert. Met Kubay Khan en zijn twee zonen MM Sultan (m. Alaska QQ v. Vatican) en AF Cupido (m. Atalante v. Abakan) was ook de invloed van Kubinec nog steeds merkbaar, hij is ook

de vader van de rastypische MA Kailash (m. Lunara v. Arben). Andere aanwezige hengsten waren AF Umoyo (Nadir I x Mirkana v. Mirok Monpelou), Aranik Kossack (Nikel x Arabella v. Balaton) die veel lossigheid heeft en ook goed onder het zadel presteert. Verder de imponerende Psytadel-zoon KAS Valdes (m. Vypiska v. Pilgrim) en de prachtige AV Montoya (WH Justice x Metelica v. Balaton) die met hoge scores een 1e premie heeft behaald. Zoals het echte hengsten betaamd presenteerde zij zich met veel show, blazend en lichtvoetig dansend door de baan. Een genoeg om naar te kijken wat ook duidelijk merkbaar was aan het enthousiasme van het publiek.

Morgenstond heeft goud in de mond luidt het gezegde, dit gold ook voor het programma van de zondagochtend. Een mooi begin met de ruinenrubriek die gewonnen werd door de onlangs gecastreerde Erogon P (Honorrs x Raville P v. Durango P.) een rastypisch paard dat zich erg goed liet zien, fokker is J.C. van Duyvenbode, zijn dochter Monica heeft hem in haar bezit. Op de tweede plek kwam Lavinzky F van E.L. Graafland en efokt door A. Kuif die minder type heeft maar terecht twee maal 20 kreeg voor zijn uitmuntende bewegingen. SA Movin Star is de vader en hij komt uit de merrie Lanizjka (v. Nizjni).

Een leuke rubriek jaarlinghengsten volgde hierna die opnieuw werd gewonnen door een fokproduct van J.C. van Duyvenbode die ook eigenaar is. Erogant P (v. WH Justice) is een halfbroer van Erogon P, hij heeft veel type en met name een prachtige

BB Escondhio - Gold Medal Junior Hengsten





MM Sultann - Silver Medal Senior Hengsten

AV Montoya - Gold Medal Senior Hengsten



Kas Valdes - Bronze Medal Senior Hengsten



Ysabelle F en Annelieke Stoop

hoofd/hals. AF Mojito (AF Umoyo x AF Karimah v. Aparan) presenteerde zich goed en kreeg veel waardering van zowel het publiek als de jury voor zijn goede bewegingen. Hij is gefokt door Arabian Fantasie en in eigendom van Nizar Arabians.

Een bijzonder mooie groep jaarlingmerries nam daarop bezit van de showring en de scores lagen dicht bij elkaar. De royaal ontwikkelde Marwan's Valentine (Marwan Al Shaqab x TM Valencia v. Emfatyk) ging er uiteindelijk met de winst vandoor. Deze rastypische schimmel van f/e J. en E. Dorssers gaat steeds beter showen en is een compleet paard. Zij werd ook nog eens Bronze Medal Champion van de junior merries. Marajj-dochter Faridah Bint Marajj uit de merrie Ydola (v. Psytadel) wist de tweede plaats te bemachtigen. Een heel rassig, charmant paard die zich goed liet zien. Junior kampioen van de National C Show West, Nashakana Kossack (Aja Shakakhan x Nereska v. Veresk)

was in minder goede doen en kwam wat mat binnen wat haar zeker punten heeft gekost. Wel kreeg dit fokproduct van The Kossack Stud mooie punten voor hoofd/hals en behaalde hiermee de derde plaats, zij is in eigendom van E.A. Loots.

Met veel show volgde de tweejarige hengsten die het publiek zeker wisten te entertainen. Winnaar BB Escondhio (Amalfi x FA Jada v. Padrons Psyche) is een heel hoogbenig paard met veel front. Eigenaresse F. Maat zag haar oogappel met veel macht door de baan gaan, hij is gefokt door E.W.Th. Bakker-Berendsen.

De lichtvoetige AR Fayyim van M. van Heiningen werd met één punt minder tweede. Deze zoon van Valerio Ibn Eternity heeft veel type, hij is gefokt door I.M.M. Lopez Y van Breemen uit de merrie Aicha (v. Kais). Just Noyz (WH Justice x Spring Kantata v. Normativ) werd als derde geplaatst, een evenwichtig gebouwd paard van N. Bojawal en gefokt door L. Lyall.

Een kleine maar kwalitatief goede groep twee- en driejarige merries verscheen hierna in de baan die mooie punten ontving. Adream of Kossack (WH Justice x Abakana Kossack) kreeg zelfs een 20 voor type. Fokker en eigenaar the Kossack Stud had haar dan ook in een prachtige conditie, verder is ze zeer compleet, heeft een bijzonder mooi hoofd en liet goede bewegingen zien. Zoals hierboven vermeld, werd zij Gold Medal Champion van de junior merries. Ook de nummer twee is prachtig van type, we hebben het dan over Piarella (v. Marajj) die echt een schitterende hoofd/hals heeft, zij werd Silver Medal Champion van de junior merries.



Annemieke Heuzen en Younique F, winnaar zadeldrubriek



Het jurycorps



Eigenaar Klarenbeek
Arabians fokte haar uit
Precious (v.Ghazal al
Shaqab). Op de derde
plaats kwam Nafesa
Malaika (Ajman
Moniscione x Kenelm

Mona Ghalia v.Monogramm) die ook hoog scoorde op
hoofd/hals. Zij is gefokt en in eigendom van E. Besseling.

Fysio Arabians Jawhara

De rubriek driejarige hengsten werd gewonnen door Masud T (Massimo Ibn Mirokan x Kupona v.Kupol) die al diverse kampioenschappen op zijn naam heeft staan. Ook dit keer presenteerde dit paard van P.W. Mulder zich weer fantastisch en kreeg zelfs twee maal 20 voor beweging, hij is gefokt door L. Schutrups. MA Kailash volgde op de tweede plaats, een goed gebouwd paard met een aansprekend hoofd. Hij is gefokt door M.C. Jimmink en in het bezit van C.L. de Graaf-Wolf. Masud T werd Silver Medal Champion achter BB Escondhio die dus het Gold Medal Championship won bij de junior hengsten, Erogant P won de Bronze Medal.

Onder luid applaus deden de vier- t/m zesjarige hengsten hun intrede. Winnaar AV Montoya is echt een aanwinst voor Nederland. Dit paard is zeer elegant, heeft goede bewegingen, veel ras en uitstraling en is mooi gelijnd, hij won uiteindelijk ook het kampioenschap van de seniorhengsten. C. Reeves fokte deze hengst, momenteel is hij in het bezit van J. en E. Dorssers-Mierop. KAS Valdes van fokker A.N. Kuijff is een grootramig paard dat

zich goed presenteert, hij droogt ook mooi op in het hoofd, eigenaar is D. Biesenbeek. Hij zou later Bronze Medal Champion worden bij het kampioenschap van de senior hengsten.

Opnieuw gingen de handen op elkaar, dit keer voor de hengsten zeven jaar en ouder. Winnaar MM Sultan van Arabian Fantasia behaalde een mooie score van 269 punten. Hij presenteerde zich heel goed en kreeg veel punten voor type. Dit fokproduct van M. Huisman wist later het Silver Medal Championship van de senior hengsten in de wacht te slepen.

Gasir (Motamid x Braken v.Fakateko) liep met zijn geweldige bewegingen op zijn sloffen naar de tweede plaats. De charmante vos is gefokt door J. Vandyke en in het bezit van zijn voorbrenger J.L.A. Calis.

Een mooi traditioneel onderdeel is de rubriek Oosters gekostumeerd. Jammer genoeg waren er maar twee kandidaten dit keer maar die vormden beiden wel een prachtig plaatje op hun mooie paarden compleet Oosters aangekleed. Annelieke Stoop won met Ysabella F en Emily Pladykta (Plakat x Bint Edykta v.Edykt) van de familie Vermeulen, kwam op de tweede plaats.

De Libertyrubriek werd gewonnen door de winnares van de titel

WESTERN RIDDEN CLASS



Jolanda van Duijvenbode met Alkatraz
foto copyright Picturolifestyle

De Westernzadelrubrieken werden class-in-class verreden, waardoor er een mooie volle ring met western gereden Volbloed Arabieren aanwezig was. Terwijl de amazones hun paarden zo relaxed en correct mogelijk rondreden gaf de speaker wat extra

“best gefokt Arabisch Volbloed paard” in 2009, namelijk Fys.Arab.Jawhara (Rih-al-Tariq x Shatia v.Riki's Shabri). Het is een aansprekende schimmel met goede bewegingen die duidelijk een goede band heeft met voorbrenger B. Haring die haar samen met fokker M.R.A.J. van Hees ook in haar bezit heeft.

Als tweede eindigde Lavinzky F die ook te zien was in de ruinenrubriek. Opnieuw was ik onder de indruk van de krachtige, ruime bewegingen van dit paard waarmee hij ook de titel “Paard met de beste bewegingen” behaalde.

Hierna volgde de finale voor “Best gefokt Arabisch Volbloed paard” van Nederland. Dit jaar werd een nieuw systeem gehanteerd waarbij per dag een halve finale werd gehouden tussen alle rubriekswinnaars. Op zaterdag werd die gewonnen door Forelocks Le Charmeur en op zondag door Adream of Kossack. Tijdens de finale geeft ieder jurylid onafhankelijk van de andere juryleden zijn voorkeur voor de winnaar, dit liep uit op een gelijke stand waarbij de behaalde punten de doorslag gaven. Forelocks Le Charmeur had net één punt meer dan zijn concurrente en behaalde de titel. Zeer gelukkig en zichtbaar ontroerd namen mijnheer en mevrouw Kuijf de prijs in ontvangst. Een mooie afsluiting van een prachtig evenement.

Zadelrubrieken

Uiteraard waren er ook dit jaar weer verschillende rijonderdelen. Er waren zes combinaties in de zadelrubriek merries waarbij opviel hoe serieus er gewerkt werd aan ontspanning en balans. Winnares Younique F (SA Movin Star x Yakima v.Nizjni) is nog niet zo lang

uitleg over de 'Western Pleasure'. Er waren nogal wat combinaties aan elkaar gewaagd, waaronder ook drie EK-gangers! Prachtig gezicht toch altijd weer, die ontspannen bewegende paarden, merries, ruinen, hengsten door elkaar en de amazones in kleurrijke outfits daarop. Er werd gejureerd door een WRAN-jurylid, welke de rijtechnische, westernpunten onder de loep nam, en een ECAHO-jurylid die zich o.a. richtte op type en confirmatie van het paard, de gangen en taktmatigheid. Leuk om te horen dat de top 3 bij beide juryleden gelijk was! Uiteindelijk werd Jolanda van Duijvenbode met Alkatraz (v.Balaton) 1ste Zadelrubriek L5/L4/L3 en won de hengst Scorpio (v.Nabob) met Krista Sterrenburg unaniem en met veel kracht de Zadelrubriek L2/L1.



Krista Sterrenburg en Scorpio

onder het zadel en in de imponerende ambiance leverde dat hier en daar nog wat spanningsmomenten op, dit werd echter goed opgelost door amazone Annemieke Heuzen die haar in de ereronde eens lekker uit liet razen. Deze combinatie won ook het overall kampioenschap. Fokker en eigenaar van Younique F is H.A.M. Kuijf-vd Zwet, zij is ook de fokker van de als tweede geplaatste Almonito-dochter Ysabella F (m.Yosraya v.Abakan) die keurig werd gereden door Annelieke Stoop.

Op de derde plaats kwam Bess-Fanestha (Shakaar Ibn Sanadiva x Ayala v.Ibn Estasha) zij werd op sympathieke wijze voorgesteld door Ilona Bax. Bess-Fanestha is een fokproduct van Bessewacht Arabians en in het bezit van K. Polet-Vanderstappen. De zadelrubriek hengsten en ruinen gaven de indruk al wat verder te zijn opgeleid. Aurid Muskee won met zijn RH Marakesch (v.Focus Khemali x Mena v.Menes) gefokt door de Riki Hoeve die hij zeer ontspannen en gecontroleerd rond reed. Op de tweede plek kwam SF Amor (Kubay Khan x Adina v.Andoy) zeer netjes gereden door mede-eigenaresse Bianca Haring, die dit fokproduct van A. Thijs deelt met M. van Hees. Aiesha Khitanea wist met El-Fuego-Joy de derde plaats te bemachtigen, zij vormde met de Gasir zoon uit Estopa-Joy (v.Libanon Aladin) een mooie combinatie, fokker is J.M.G.M. den Otter en eig. is G. Purper.



De Commissie van Gebruik organiseerde op zaterdag 11 september tijdens de eerste dag van het National Championship in Ermelo weer een leerzame dressuurclinic. De jonge en enthousiaste amazone Engie Kwakkel kwam de ingeschreven combinaties les geven.

DRESSUURCLINIC MET ENGIE KWAKKEL NUTTIG EN WAARDEVOL

Door Marijke Slok Soede

Engie runt in het dagelijks leven haar eigen handels- en trainingsstal. Zij rijdt zelf geen Arabieren maar trainde wel een aantal volbloeden bijv. Perechlest (Russische volbloed) 8-voudig wereldbeker winnaar Grand Prix van Ulla Salzgeber en Stravinsky (Poolse volbloed) die 1.2 miljoen euro op de renbaan bij elkaar liep en werd omgeschoold tot dressuurpaard.

Om 10:00 uur 's ochtends werd het spits afgebeten door de stoere hengst Alkan (Anthal x Alaska QQ) die door zijn eigenaresse Jo Vodde werd gereden. Jo liet weten dat zij aan het begin van haar dressuurcarrière staat en alle hulp en oefening voor haar en Alkan al een hele overwinning is. Tegelijkertijd reed Aieshja Khitanea en haar jonge M-springende voshengst El-Fuego Joy (Gasir x Estopa-Joy) in de grote binnenpiste. Engie legde de nadruk bij beide amazones op de buiging van hun paard, veel op de volte en het paard om het binnenbeen laten buigen en soepel maken. Beide combinaties lieten in de loop van de les duidelijk verbetering zien.

Na ruim drie kwartier kwamen twee andere paarden die in het bezit zijn van de familie Vodde in de ring met hun bijrijdsters. Annelise Borghart reed op A.F. Shari (Riki's Shabri x Palanika). De merrie werd flink aan het werk gezet met tempowisselingen zodat zij wat meer 'op eigen benen' ging lopen. De dochter van deze merrie, Ashanti (v.Alkan) is een nog groene compact gebouwde schimmel met potentie. Haar amazone Vidya de Vries moest haar in de juiste stelling laten lopen op de volte. Vidya liet ons weten dat voor deze jonge merrie de oefening op vreemd terrein een hele overwinning was. Ik moet zeggen, ze was ook erg braaf.

Nadine Koo had mij de avond voor de clinic laten weten vervoersproblemen te hebben, waardoor Iris Vlegels met haar schimmelruin Parsi (Kaleb S.A. x Poppaea) een privéles kreeg van Engie. Iris vond het een hele leerzame en duidelijke clinic. Engie heeft haar een paar goede aanwijzingen gegeven waarmee ze verder kan komen met Parsi. Verder vond ze het ook heel erg leuk om in Ermelo te rijden en heeft ze een leuke (Arabische paarden)dag gehad. Als er weer een clinic wordt georganiseerd zal zij zeker proberen om er weer gebruik van te maken.

Vervolgens kwam Getty Ketels ook een privéles meepikken, nadat zij eerst met haar topper Tobarah van de Pakop (Dosator x Tobah) haar dressuurprestatiepredikaat had opgehaald in de hoofdring. Tobarah loopt met veel souplesse in d'r lijf en rust in de aanleuning. Deze les werd er weer aandacht besteed aan buiging, stelling en verzameling op het achterbeen. Het was een genot voor het oog om het samenspel tussen Getty en haar

schimmelvriendin te mogen aanschouwen.

Na de pauze kwamen Bianca Haring met S.F. Amor (Kubay Khan x Adina) en Britt van Buijtene met A.F. Koss (Abdullah x Mu-Yetla) de baan in.

Bianca had 's morgens nog de 2e prijs in de zadelrubriek hengsten/ruinen in ontvangst mogen nemen met Amor, dus de stemming zat er goed in. Britt's hengst Koss had wat moeite met takt en regelmaat, maar naar horen zeggen liet de instructrice hem wat boven zijn tempo lopen.

Als laatste kwamen jeugdruiters Shannon v/d Hoogenband met Gipsy H en Tara den Hartog met Diva Kossack in de ring. Shannon en Gipsy (Chantal's Alcazar x Anjelka) hadden eerder



op de dag nog deelgenomen aan de zadelrubriek merries. Het was jammer voor Shannon dat de merries met meer type, maar rijtechnisch minder getraind dan Gipsy bovenaan

geplaatst werden. De dressuurclinic vond Shannon leuk en leerzaam, al zijn crossen en springen eigenlijk de favoriete bezigheden van deze combinatie. Door Tara's moeder werden we bedankt voor al de moeite die we hebben gedaan om de clinic tot een succes te maken. Tara heeft de clinic als leerzaam ervaren en haar pas driejarige merrie Diva Kossack (Gomel x Dania) die ze zelf zadelmak heeft gemaakt heeft zich zeer braaf en medewerkend getoond. Geweldig om zo'n groene merrie met een 13-jarig meisje tijdens de clinic zo lekker aan werk te zien. De aanwijzingen van Engie waren nuttig en waardevol en daar kan Tara thuis verder mee aan het werk.

Al met al weer een geslaagde clinic. Wij kregen de tip van een van de deelnemers om voortaan ook in de hoofdring aandacht te vragen voor de clinic, zodat de bezoekers in de hal ook even een kijkje kunnen nemen bij de dressuurcombinaties. Wij zullen hier zeker aandacht aan besteden de volgende keer!

Voor 2010 zullen er geen clinics meer gehouden worden, maar wij hebben zeker plannen om in 2011 met een nieuw programma te komen, waarbij er niet alleen aan de dressuur aandacht zal worden besteed, maar ook aan cross en springen. Wij hopen hiermee nog meer deelnemers voor de Arabissimo te krijgen.

Graag tot volgend jaar!

Als oudste zuiver gefokt paard ter wereld spreekt het Arabisch Volbloed paard al sinds tijden tot de verbeelding van de mens. Het Arabische paard is geliefd vanwege zijn intelligentie, moed, trouw, uithoudingsvermogen en nobele aard. Het is een paard van grote schoonheid en elegantie. Samen met zijn opgeheven hals en hoge staartdracht is het fraaie hoofd een specifiek kenmerk van het ras.

'ALLE SCHATTEN DEZER AARDE WEERSPIEGELEN IN JE OGEN'

Tekst Jalenka van Wijk,
onder begeleiding van Mevr. T. Modderman

De aanwezigheid van deze kenmerken is van belang voor het type; het ideaalbeeld van het Arabisch Volbloedpaard. Type is samen met een correcte lichaamsbouw essentieel voor de identiteit van dit paard. Een fraai ontwikkeld hoofd maakt een Arabische volbloed herkenbaar omdat het één van de meest karakteristieke kenmerken van het ras is. Het hoofd van een Arabisch Volbloed is fijn belijnd en heeft een duidelijke botstructuur. Deze structuur geeft het hoofd naarmate de leeftijd vordert een 'droger' en meer gebeeldhouwd uiterlijk. De schedel is kort en loopt taps toe: van opzij gezien is het hoofd wigvormig. Het loopt van zeer breed ter hoogte van de ronde kaken, spits toe naar de fijne snuit. Van voren gezien is het hoofd het breedste ter hoogte van het voorhoofd. De onderkaken zijn rond en groot en staan breed uit elkaar.



Kamelenneus: Moniet el Nefous

Dit geeft voldoende keelruimte voor een grote luchtpijp, een gebalde vuist past tussen beide kaken. De takken van de onderkaak zijn recht en komen uit in een duidelijke kingroeve. Het profiel van het Arabisch Volbloed paard wordt gekenmerkt door twee unieke eigenschappen van het ras; de *afnas* en de *jibbah*. Een '*dish*' van onder de ogen in de profiellijn is bekend als de



Een goed voorbeeld van een paard met een prachtig oog, Hlayyall Ramadan

afnas. Deze '*dish*' is een indeuking van het voorhoofdsbeen tussen de ogen en neusgaten. Hoewel de Bedoeïen de afnas bewonderden als een punt van schoonheid, hadden niet alle paarden van de Bedoeïen dit ingedeukte profiel. Een '*dish*' is niet essentieel omdat ook een recht profiel deze indruk geeft wanneer de neusgaten breed opengesperd zijn. De *jibbah* is een ronding in het profiel die ideaal gelegen is boven de ogen. Niet alle volwassen Volbloed Arabieren hebben een *jibbah* maar hij is meestal duidelijk te zien in veulens. Het brede voorhoofd van het Arabisch Volbloed zou verbonden zijn met de superieure intelligentie maar dit is een fabel aangezien zij dezelfde hersencapaciteit hebben als andere rassen. De *jibbah* kan wel een grotere sinusruimte geven en samen met een grote luchtpijp geeft dit een verhoogde ademhalingscapaciteit en zuurstofopname. De Arabische Volbloed heeft een natuurlijk hoofdhoudding die veel hoger is dan bij andere rassen, met name in galop. Deze hoge hoofdhoudding opent de luchtwegen en samen met de grote neusgaten en luchtpijp geeft dit een grotere zuurstofopname. Er is indicatie dat het Arabisch paard zuurstof efficiënter gebruikt dan andere rassen, omdat ze meer zuurstof dragende rode bloedcellen hebben. Boven op het hoofd bevinden zich fijne oren. De punten zijn



vaak sierlijk gedraaid en ze staan redelijk dicht naast elkaar. De oren van een merrie zijn vaak iets groter dan die van hengsten. Het alerte Arabisch Volbloed paard maakt gebruik van het vermogen om de oren gelijktijdig of apart van elkaar bewegen om geluid uit alle richtingen op te vangen. Het gehoor is 10 tot 20 keer beter ontwikkeld dan dat van de mens en heeft een hoger en lager bereik.

De grote ogen zijn laag in het hoofd gezet in grote oogkassen en omlijst met zwarte beharing en huid. Van voor bekeken is het hoofd het breedste tussen de ogen. Doordat de ogen aan de zijkant van het hoofd geplaatst zijn hebben paarden in het algemeen een uitstekend ontwikkeld zicht opzij, maar kunnen ze niet direct voor of achter zich kijken. Paarden zien het scherpst in de verte en kunnen met maar 70 procent van hun blikveld diepte zien. De opvallende ogen van het Arabische paard zijn verder uit elkaar geplaatst dan bij rassen met een smaller hoofd. Dit heeft als gevolg dat het zijzicht en het zicht naar achteren in vergelijking beter is, maar kan de visie voorwaarts enigszins verminderen.

Een 'menselijk oog' is te zien wanneer er een witte rand rond de iris ligt. Dit was redelijk veelvoorkomend in desert-bred Arabieren en droeg de voorkeur van de Bedoeïen; zij geloofden dat een veulen geboren met een menselijk oog bestemd was voor een grootse toekomst. Moderne fokkers en juryleden zien het minder graag, ondanks dat het een eigenschap is die voorkomt in bepaalde oude bloedlijnen.

Deze eigenschap is gefixeerd in het type van de Appaloosa, waarvan veel paarden afstammen van het Arabische Volbloed. Appaloosa's met een menselijk oog stammen af van de Arabische Mesaoud, een voskleurige hengst uit 1887 die ook wel de 'Spotted Wonder' werd genoemd. Mesaoud en zijn voorouders waren de deels-gekleurde paarden van de woestijn of droegen de genen om deze kenmerken door te geven.

De neus van het Arabisch Volbloedpaard is fijn en dit kan een erfenis zijn van het bestaan in de woestijn. Kleine hoeveelheden voer en onregelmatige mogelijkheid tot grazen kan de snuit hebben verkleind tot de fijne proporties die nu zo geliefd zijn. De omstandigheden in de woestijn hebben er zeker voor gezorgd dat het Arabische paard dunne, actieve lippen heeft. Behendige lippen kunnen namelijk snel korte grassen en

kruiden sorteren. De mond wordt ook gebruikt voor het onderzoeken van vreemde voorwerpen. De 'drukke' lippen van deze paarden zijn een resultaat van de intelligentie, nieuwsgierigheid en

De hengst Abakan bezit een fraaie fijne neus

behendigheid van het ras. De mond is middelmatig lang en heeft een vriendelijke expressie.

De nauwe onderlip kan bij sommige merries nog wel eens afhangen, maar wordt direct opgetrokken bij alertheid. Aan de bovenzijde van de neus bevinden zich de neusgaten die breed kunnen open-sperren tijdens inspanning of enthousiasme.

In rust zijn de neusgaten echter vaak deels gesloten, dit kan ontstaan zijn om inademen van stof te verminderen in een droog klimaat. Tevens hebben zij een scherp ontwikkeld reukvermogen. Bij sommige Arabische Volbloedpaarden, met name in sommige Skowronek of Moniet el Nefous bloedlijnen, zien we een bult op het lagere deel van het neusbeen. Samen met een 'dish' boven deze bult geeft dit een profiel dat een 'camel nose' genoemd wordt. Dit is een eigenschap van sommige Arabische Volbloeds die zelden wordt teruggezien in andere rassen.

Fouten aan het hoofd zijn onder andere het hebben van een heel gewoon, grof of te lang hoofd. Hier gaat namelijk het Arabisch type verloren. Een 'dish' is niet noodzakelijk, maar een ramshoofd is een fout die in het Arabische paard niet gewaardeerd wordt. Hetzelfde geldt voor het hebben van een grove, zware neus en klein ontwikkelde neusgaten die haaks op de profiellijn liggen. Over- of onderbeet zijn fouten in de stand van de kaken die erfelijk zijn. Daarom wordt er bij potentiële dekhengsten naar gekeken tijdens het medisch onderzoek voorafgaande aan de toekenning van een eventuele deklicentie. De oren van de Arabische Volbloed dienen fijn en attent te zijn, grote onelegante oren of oren die hangen zijn niet gewenst. De ogen zijn een blikvanger in het hoofd van het Arabisch volbloedpaard. Te kleine of te diep gelegen ogen zijn daarom niet gewenst. Net als te weinig ruimte tussen de ogen, waardoor dit gedeelte nauw wordt en het hoofd te smal.

Er zullen maar weinig Arabisch Volbloed paarden zijn met een hoofd dat tot in detail voldoet aan het ideaalbeeld. Maar er zijn er gelukkig veel die in de buurt komen en dat blijft een plezier om naar te kijken, iedere dag.

De volgende keer wordt een ander typerend onderdeel van het Arabische ras besproken, hals en nek.



Jibbah van het hoofd



Het brede voorhoofd van het Arabisch Volbloed



Bron: *The Classic Arabian*, Peter Upton
The Arabian, a guide for owners, Sharon Byford



Zoals beloofd houden we u op de hoogte van de prestaties van de Nederlandse Arabieren in binnen- en buitenland, hier volgt het middelste deel van het endurance seizoen. Wederom geldt weer dat volledige uitslagen van de (Nederlandse) wedstrijden gevonden kunnen worden op www.deronline.nl.

ENDURANCE 2010: JUNI/JULI

Door Esther Groen

We waren in het vorige deel eind mei geëindigd, de eerstvolgende wedstrijden daarna zijn buitenlandse en wel de Deense wedstrijd in Molsridtet en een Franse wedstrijd in Rambouillet op 5 juni. De wedstrijd in Denemarken was voor endurance begrippen een zeer hoog gedoteerde wedstrijd, er was € 17.000 prijzengeld te verdelen! Er was een vrij goede vertegenwoordiging van de Nederlandse deelnemers, op de 120 km startten vier Nederlanders (waarvan er één officieel voor Australië start) drie hiervan reden op een Arabisch Volbloed: Jannet van Wijk met Zaira Star (Agar's Habi x Pash Hianca), Faoud Zaazouz met Bayan Bin Bora (BKA IL Nero x Bora) en Samantha Oosterbroek met Paraclet T (Barour de Cardonne x Poswiata). Op de 160 km startte Barbara Peterse met Pachinco (Nard x Penzjina). Het doek viel al snel voor Samantha en Paraclet, zij werden in de eerste vetgate afgekeurd. Ook Faoud en Bayan moesten stoppen; op de derde vetgate wilde hij niet wegdraven bij zijn dravermaatje

Timo. Jannet van Wijk wilde na de afkeuring in Abu Dhabi nu netjes de 120 uitrijden, dit heeft zij gedaan met een rustig tempo van 12,88 km/uur wat haar een vierde plaats bezorgde. Zij reed het grootste deel samen met Barbara, die hier haar eerste 160-er super mooi uitreed, voor haar een derde plaats met 13,08 km/uur.

In Rambouillet kwam voor Nederland Yvonne van der Velde met Joy Escobar (Kais x Shimala) aan de start, zij was de enige Nederlander in een veld vol Frans endurance geweld (60 starters) die voor het Frans Kampioenschap streden. Er werd hard gereden en door slecht weer waren de omstandigheden in de eerste 80 km zwaar. Escobar werd door de goede zorgen van ruiter en team netjes door de hele 160 km geholpen met een eindresultaat van een 29e plaats met 13.4 km per uur, de 20e 160-er van Yvonne, heel veel respect!

De week daarna was Nederland weer aan de beurt, de wedstrijd op de Utrechtse Heuvelrug te Leersum op 12 juni. Deze wedstrijd bleek een stuk zwaarder dan velen hadden verwacht en het aantal uitvallers was dan ook hoog! Met name op de 53 km viel een groot percentage uit op locomotie, de 100 km had geen combinaties die de finish haalden. Er werden vier afstanden verreden; 35 km, 53 km, 70 km en 100 km. Beste Arabisch Volbloed paard in klasse 1 was routinier Helene Baaijen met Leshiek (Sherek x Alieska), zij werden zevende vlak voor Monique Renssen met Daway (Tabak x Djevoesjka), ook een combinatie die al langer klasse 1 rijdt. Op plaats 12 kwam Jeannine Vloeijberghs met Zjivago (Sha Peru x Piroсна). Met een rustige snelheid maar een mooi aantal punten kwamen Annelies de Jong en Kenzo Ibn Nadir I (Nadir I x Palatonja) op de 15e plaats. Hieronder kwamen nog vijf Arabische Volbloeds voor in de uitslag. In totaal kwamen 39 van de 47 gestarte combinaties in de uitslag.

Klasse 2 over 53 km had maar 13 van de 24 gestarte combinaties in de uitslag, ook waren twee combinaties gestopt in de vetgate. Opvallend veel paarden werden op kreupelheid afgekeurd, wellicht heeft de korte afstand mensen verleid om met een te onervaren paard (mede ook qua terrein) te starten. Daarbij viel extra op dat geen enkele combinatie het maximale aantal punten had gehaald (optimale snelheid plus direct aanbieden bij vetgate en finish), wat op bijna elke andere wedstrijd wel meerdere combinaties lukte. Beste met een Arabisch paard was Marlies Verburg - van de Rijt met Portento (Akr x Knitova) op een derde plaats, Scarlett van der Woude met Afarim (Alexander x Valentina) werd zesde. Als achtste eindigde Esther Groen met debuterende merrie Zakholy's Shadiya (Matador x Muzyka). De lange klasse 2 (70 km) had duidelijk meer ervaren combinaties, hier kwamen zes van de zeven gestarte combinaties in de uitslag. Twee Volbloed Arabieren hebben deze rit uitgereden; Chantal van Doorn met Desert Rose Numir (Mir Khan x Numeri) werd derde, vierde werd Yvonne Overes met Barq Madjied Star (Agar's Habi x Nusada), deze laatste combinatie heeft waarschijnlijk geprobeerd om de optimale Jeannine Vloeijberghs met Zjivago





snelheid (13 tot 14 km/uur) te halen, maar gingen daar net over wat strafpunten opleverde. Ook hebben zij wat puntjes verspeeld bij het aanbieden. De klasse 3 over 100 km had vier starters, maar geen van de deelnemers werd goedgekeurd.

Onder on-zomerse omstandigheden (zeer koud voor de tijd van het jaar) werd de wedstrijd van de Zuid Veluwe in Renkum verreden op 20 juni. De klasse 1 ging over 29 km op een relatief makkelijk terrein. Beste Arabisch Volbloed was te vinden op de tweede plaats: Arjen Jansen-Kieneker met Kien's Dubai (Maskarad x Darginka), een zesde plaats was voor Tineke Duinker met Rafik (DF Vip x NA Koulliya). Amber Leylayan mocht haar eigen super presterende (A-kader!) fokproduct D-Prodigy (Primo x Dolce Vita) naar een zevende plaats rijden. Deze paarden hadden de volle 30 punten, hieronder kwam klasse 1 specialist Daway (Tabak x Djevoesjka) met eigenaar Monique Renssen op een 16e plaats.

De klasse 2 had een succesvol verloop voor een aantal Arabische paarden, van de 15 finishende combinaties kwamen Amalaswintha (Alexander x Lady Amal) en Marijke Visser op de eerste plaats met de volle 80 punten. Ook met 80 punten eindigde de gelegenheidscombinatie Marie Danielsson en Magic-Joy (Moshai x JA-Granada) op een hele mooie tweede plaats, beide paarden lopen overigens al klasse 3 wedstrijden. Op de vierde en vijfde plaats eindigden respectievelijk Donna Oudshoorn met Adami (Krimh x Svetlana) en Liselore van Zetten met Kain (Sheikan Star x Hamasa Fasiha). Op de zesde plaats kwam Caro de Boer met Rakesh (Altis del Sol x Jamyla), zij reden iets harder van de optimale snelheid en verloren daardoor punten. Voor het eerst werd in Renkum een klasse 3 verreden, deze ging over een afstand van 60 km.

Op 25 en 26 juni werd een nieuwe CEI wedstrijd in Dillingen, Duitsland verreden. Grote sponsor en naamgever aan de wedstrijd was een populair merk kunststof "ijzer", tevens was dit het Duitse Kampioenschap op 160 km op 25 juni, dus een groot deelnemersveld. Diverse Nederlanders met hun Arabische paarden deden aan deze wedstrijd mee in de verschillende afstanden. De laagste CEI afstand was 93 km, hier reed Suzanne van Rijswijk met Yordan (v.Alexander) naar de 11e plaats met 12,28 km/uur. De CEI** was 123 km, hier reden drie Nederlanders mee. De Nederlanders reden dicht bij elkaar, de 12e plaats was voor Yvonne van der Velde met JOY Jochie (Arabiah Annah x PH Te Era) in 13,87 km/uur, zij reed iets voor Jannet en Chantal die samen reden, de 13e plaats was Jannet van Wijk die met Ainhoe Rayon d'Or (Ainhoe Shakliris x Radiada) hun eerste 120-er uitliep in 13,75 km/uur, een super prestatie gezien het feit dat Rayon bij hun kwam als getraumatiseerd paard. Veertiende werd Chantal Palfenier met Elmar's Pirelli (Naik x Praline) in 13,75 km/uur.

In Dillingen werd ook een CEI*** verreden, de afstand was 163 km. Yara de Boer deed mee met de Arabische Volbloed Satarov (Dosator x Savanna). Ook deed Janet Lam mee met Achal Teke kruising Bugainvillia. Yara reed een hele nette race in dit Duits endurance geweld en haalde een zesde plaats met 16,59 km/uur. Ook Janet reed de rit uit, zij haalde een 18e plaats. Ook in het weekend van 26 juni werd een moeilijke tweedaagse rit op Alpe d'Huez (Frankrijk) door een aantal Nederlanders bezocht. Het leuke verslag van Theo Heldens en D-Prodigy (Primo x Dolce Vita) hebben jullie al kunnen lezen in het vorige AVS nieuws. Naast Theo deed ook Lisette van Druenen met Arabier-kruising Barek en de in Duitsland woonachtige Miranda Kayser-Keppel met Lalji al Landas (Bekheet Sea x Dialka) mee. Deze laatste verstopte zich in de eerste km's van de rit en moest

terug keren. Theo en Lisette hebben de rit uitgereden met een achtste en zevende plaats in 13.1 km/uur, wat ontzettend knap is voor plattelandspaarden in een steil berggebied.

3 juli was een hele hete dag, misschien nog niet zo heet als de dag ervoor, maar vanwege het voor Nederlandse begrippen pittige parcours van Veluwezoom en de voorspelde hitte hadden vele mensen besloten hun wedstrijd in Laag Soeren af te zeggen. De deelnemers die wel aan de rit beginnen werd op het hart gedrukt om toch rustig aan te doen. Er werd een groot aantal afstanden verreden, voor elk wat wild dus: 33,5, 46 en 77, 84 en 107, 120 km, deze laatste afstand was bij gebrek aan Fasma trail/NL kampioenschap verkozen door de KNHS om als klasse 4 kampioenschap te fungeren. De wedstrijd was zwaar, zeker het eerste deel van de dag. Veel paarden werden uit voorzorg op tijd uit de wedstrijd gehaald om metabole problemen te voorkomen. Iedereen die de rit netjes uitreed heeft dan ook een super mooie prestatie geleverd.

In klasse 1 (33,5 km) was de beste Arabische Volbloed Zjivago (Sha Peru x Pirosna) van Jeannine Vloeijberghs, zij haalden de vierde plaats met 21 punten. Op de achtste plaats kwam Sigrid Velthuis met Moechraisha (RH Marakesch x Moechtara), 10e werd Merel Abbenhuis et Zakholy's Shadiya (Matador x Muzyka). De klasse 2 werd over twee afstanden verreden, men kon kiezen tussen 46 km en een lange afstand van 77 km. Ook hier veel afmeldingen en wat afkeuringen of stoppen op eigen initiatief. Op de 46 km was de derde plaats voor Scarlett van der Woude met Afarim (Alexander x Valentina), vierde werd Donna Oudshoorn met Adami (Krimh x Svetlana). Zij hebben zeer rustig gereden, rond de 9 à 10 km/uur. Verder Arabische Volbloeden in de uitslag van 46 km waren Davyenne Theunissen met Hinde (v.Araf El Maklout) zevende plaats en Bernard Jansen met RB Shahzadi (Nils x Selimah) werd 11e. Omdat de minimale snelheid was verlaagd kwamen zij met een snelheid net boven de 8 km/uur toch in de uitslag voor. Op de 77 km was maar één finisher, geen Volbloed maar een Haflinger, een bijzonder knappe prestatie (op deze afstand deden geen Arabieren mee)!

Klasse 3 was een relatief makkelijke afstand van 84 km, uiteraard binnen deze omstandigheden een flinke uitdaging. De Arabische Volbloeden deden het zeer goed op deze afstand, de overwinning ging naar geroutineerde Duitse deelnemer Bärbel Büchting met de zeer ervaren Arabier Said II die net eindigde voor Caro de Boer met Raiyah (Nizjni x Kristy), snelheid 12,9 km/uur. Een derde plek was ook voor een Nizjni afstamming: Lorena Hospers met Za-daria-i-nour (Niznji x Zapraszkah), de vijfde plaats was voor Natasha van Galen die het paard van de Römers, Bonjour el Samawi (Barour de Cardonne x Nahala el Samawi) reed. Plaatsen acht en negen waren voor stalgenoten Helene Baaijen met Nib Karashkan Star (Sheikan Star x Agar's Harasha Star) en Romee Groothuis met Kain (Sheikan Star x Hamasa Fasiha). Nummer 10 was Gerritje den Besten met Benji (Bengali D'Albert x Deccana). Alle deelnemers hebben boven de 11 km/uur gereden, in deze zware omstandigheden super mooie prestaties. De klasse 4 was over 120 km, hier begonnen acht deelnemers aan, uiteindelijk viel een groot deel af of staakte zelf de strijd vanwege de hitte en het zware terrein. KNHS klasse 4 kampioen werd een NRPS'er met veel Arabisch bloed, Evito (v.Prins Alwin) van Agnes van Steenis. Zij reden een hele mooie wedstrijd in uiteindelijk 13 km/uur. Zij wonnen ook de Best Condition award, die award werd ook op de 84 km uitgereikt en ging ook naar een NRPS'er met veel Arabisch bloed, namelijk Leah (v.Saporos OX) van Marian Leijters.



Désirée Hanen

Een 160 kilometer wedstrijd is voor veel endurance ruiters het ultieme doel. Jezelf en je paard erop voorbereiden is een hele toer en aangezien dit soort wedstrijden niet al te vaak op de wedstrijdkalender staan is een goede planning noodzakelijk.

OP WEG NAAR DE 160 KM, EEN VERSLAG

Tekst Reg Mulder

Foto Pure Nature Arabians

Doordat er dit jaar geen Fasna Trail georganiseerd werd hadden we in Nederland alleen de tweedaagse van Uddel. De 160 kilometer wordt daar in twee dagen gereden. Voor Helene Baayen was het een mooie kans om te zien of haar hengst Nib Karaskan Star (v.Sheikan Star) de afstand aankon. Op de vrijdag kwamen er drie combinaties aan de start voor deze opgave. Karelkje voelde goed aan en daarom besloot Baayen om de hengst niet bij de anderen te laten lopen en reed de gehele dag alleen aan kop. Helene Baayen hierover: “Karel liep zo makkelijk, het enige punt is af en toe dat hij hier op de Veluwe precies weet wat de kortste weg naar huis is. Ik moet dus heel goed op de routemarkering blijven letten”.

De tweede dag biedt ook de mogelijkheid om de 80 kilometer als enkelvoudige wedstrijd te rijden. Dit bracht een groter deelnemersveld aan de start. Hieronder ook Lorena Hospers met Kain (v.Sheikan Star), het jongste paard dat Helene Baayen in de endurance heeft lopen. Baayen: “Zo was ik er in ieder geval zeker van dat ik niet de tweede dag ook alleen zou moeten rijden, ik denk dat met z'n tweeën rijden fijner was geweest.” Woedend kwam Baayen in de eerste vetgate aan. “Wat een idioot gedoe, het lijkt wel of ze denken dat er een miljoen te verdienen is. Ze

hebben hun paard niet onder controle en klappen gewoon vol achterop”. Bij de controle in de vetgate bleek Kain van het incident in ieder geval geen schade opgelopen te hebben. Voor Baayen en Hospers was dit wel het sein om na de vetgate meer gas te geven en het tumult achter zich te laten. De rest van de dag bracht dus minder opwindend en op den duur konden de beide dames het tempo wat laten zakken. Uiteindelijk won Baayen de twee maal 80 kilometer met een gemiddelde snelheid van bijna 16 kilometer per uur. Lorena Hospers won de enkelvoudige 80 kilometer met 15,5 kilometer per uur.

Nu Karelkje bewezen had de 160 kilometer in twee dagen af te kunnen leggen was een eendaagse 160 de volgende stap, immers vorig jaar was er al een 130 kilometer in Bretagne goed uitgereden. Hiervoor werd opnieuw Frankrijk uitgekozen en wel Monpazier. Helene Baayen: “Zelf vind ik me niet fit genoeg om al een 160 op een dag te rijden dus heb ik Désirée Hanen gevraagd om Karel te rijden. Ze heeft met meerdere paarden 160 kilometer uitgereden en heeft Karel ook voor me gestart toen ik in 2008 mijn sleutelbeen gebroken had.”

Het plan lukte en Karel kwam met 14,2 kilometer per uur fit aan de finish. Als één van de laatste succesvolle combinaties want in Frankrijk wordt op een veel hoger niveau endurance gereden dan in Nederland.

Andere Nederlanders verkiezen een ander opleidingstraject voor



hun paarden. Is het op de CEI wedstrijden zaak om met een minimale snelheid van 12 kilometer per uur rond te komen. In Duitsland is de enige Europese wedstrijd waar je 24 uur de tijd hebt om na 160 kilometer aan de finish te komen. Tel daarbij op het voordeel dat je vanaf 80 kilometer iedere 20 kilometer een vergate hebt waar je mag besluiten te stoppen en dan toch in de uitslag te komen, dan is duidelijk waarom deze wedstrijd al jaren vele Nederlandse combinaties aantrekt. Dit jaar was 30% van de starters afkomstig uit Nederland. Een start die om middernacht ten noorden van Hannover aan de Südheide plaats vindt en dan aan het eind van de middag tot laat in de avond ten zuiden van Hamburg de finish heeft. Suzan de Boer Sap heeft de 160 in 2007 met haar Gelderse merrie voltooid en nam nu Lancelot (v.Elton) mee voor de 80 kilometer en was met een vierde plaats en 13,5 kilometer per uur zeer succesvol. Wiel Claessens reed zijn Kief tot de 100 kilometer, Ingrid Langen met Amarin Star (v.Aron) en Karin Jefferson met Tamera (v.Nucari NRPS) tot de 124

kilometer en twee Nederlandse combinaties wisten de 160 kilometer vol te maken. Helma de Vette met Joy Santa Rose (uit de fokkerij van Yvonne van der Velde) had samen met Tonkie Collée met Hyndla 20,5 uur nodig om de afstand af te leggen. Tonkie bewijst met haar IJslander al jaren dat je met goede training en niet te snel rijden ook paarden met minder aanleg dan het Arabisch Volbloed succesvol aan de finish kunt krijgen. Dat snelheid hierbij een grote rol speelt moge blijken uit het feit dat het op grote CEI wedstrijden gebruikelijk is dat de helft van de deelnemers de finish niet haalt. Op de Heidedistanz wisten maar liefst 35 van de 37 starters in de uitslag te komen, en dat in een wedstrijd waar de eerste 5 uur in het pikkedonker gereden moet worden.

Het zijn alleen de allerbeste paarden die in staat zijn om bij hoge snelheden succesvol dergelijke afstanden af te leggen. Dat soort paarden zijn erg schaars en daarom voor de meeste endurance ruiters in Nederland niet weggelegd.

IN MEMORIAM PAT MAXWELL

Na een kort ziekbed is op 21 september jl. Major Pat Maxwell overleden aan longkanker. Pat was een markant man met een grote persoonlijkheid, hij werd geboren in 1929. Nadat hij opgroeide in India ging hij in het leger waar hij zich opwerkte tot Majoor. Ook nadat hij met pensioen ging, bleef iedereen hem met respect "The Major" noemen.

Via zijn vrouw Joanna kwam hij in aanraking met Arabische Volbloeden, om zich vervolgens totaal te storten in het fokken en showen van deze paarden gedurende meer dan veertig jaar. De Maxwells zijn de eersten die El Shaklan gebruikten en degene die Spaanse en Egyptisch lijnen naar Groot-Brittannië brachten. De Major en zijn vrouw hebben een indrukwekkende invloed gehad op de Arabische Volbloeden in Engeland en ver daarbuiten. Hij heeft met zijn paarden zeven Wereldtitels gewonnen.

Ook de bestuurlijke kant trok hem aan en al snel werd hij gekozen in het bestuur van de AHS. Nadat enkele landen zich hadden samen gevoegd in ECAHO was hij daar nauw bij betrokken. Hij was na de officiële oprichting in 1985 de eerste president en gedurende 18 jaar hield hij zich bezig met dit werk en zorgde dat meer landen zich aansloten en onder andere de Studbook Commission en de Sport Commission werden opgericht. Maar zijn hart ging het meest uit naar de Show Commission.

Hij was ook degene die heeft gevochten voor een Europese database, maar dat werd door de leden weggestemd. Samen met Ursula Rahm was hij de pionier op het gebied van de Disciplinary Committee. Zij stelden de regels op, samen met de Show Commissie en van daaruit leidden zij de toekomstige DC's op. Zo'n weekend was een gebeurtenis die je niet gauw vergat. Ursula was van de regels en Pat gaf de praktijklessen en ik denk dat de oudere DC's daar de essentie van het vak geleerd hebben. Maar hij kon ook tijdens een show waar hij jureerde plotseling een regel verzinnen en dan moesten de DC's proberen daar omheen te zeilen. Die regel verzoon hij dan niet om zijn macht te laten gelden, maar omdat hij iets zag gebeuren met een paard dat hem niet beviel.

In 2003 werd besloten het rustiger aan te gaan doen, een groot deel van de paarden werd verkocht en zij trokken van Engeland

naar het Franse Normandië. Zij hadden daar een prachtig kasteeltje gekocht met veel land, vijvers en mooie vergezichten. Als je op bezoek kwam, waren hij en zijn vrouw zeer gastvrije mensen, die onder het genot van een glas wijn boeiende verhalen konden vertellen over vroeger, de tijd in India en uiteraard over hun paarden en alle successen. Kortom, zij waren gelukkig in Frankrijk en hij verzuchtte ooit: "Hadden we dit maar eerder gedaan".

Ons medeleven gaat uit naar zijn vrouw Joanna, dochter Emma en alle overige familieleden. Moge hij rusten in vrede.

Namens het Bestuur, Marianne Dijkman



In het kader van het Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival werd de DARC ook dit jaar uitgenodigd om van 22 tot en met 25 september in Abu Dhabi deel te nemen aan de Abu Dhabi International Hunting and Equestrian Exhibition.

ABU DHABI INTERNATIONAL HUNTING & EQUESTRIAN EXHIBITION

Door Hanneke Brand

Foto's Adrie van de Velden, Hanneke Brand, Henriette van Keulen, Noelle Derre

Sjeik Mansour bin Zayed Al Nahyan is een man met een visie. Een visie met betrekking tot zijn land, en een visie met betrekking tot het Arabische Volbloedpaard. Hij zet daarmee de lijn voort die is ingezet door zijn vader, de overleden, maar nog altijd zeer geliefde Sjeik Zayed bin Sultan Al Nahyan. Sjeik Mansour ziet het als zijn taak om het belang van de Arabische Volbloeds uit te dragen, en mensen wereldwijd kennis te laten maken met de rijke tradities van de Verenigde Arabische Emiraten. Daarnaast wil hij de mensen binnen de VAE stimuleren om hun tradities te respecteren en in stand te houden. Een van de middelen daartoe is het *Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival* en in het kader van dit festival werden afgelopen maanden

koersen verreden in Frankrijk, Duitsland, Nederland, Amerika, Polen, Zwitserland en Abu Dhabi.

We hadden ons goed voorbereid; er gingen niet alleen paardenfoto's en fokkersbrochures mee, maar ook tulpenposters, zijden bloemen en delftsblauw, waarmee we ons duidelijk onderscheidde van de andere stands. De opzet was zeker geslaagd; de fleurige aanblik van de Nederlandse stand trok de aandacht en de Hollandse kaas, Haagse Hopjes, stroopwafels en speculaas vonden gretig aftrek. Adrie van der Velden en Henriette van Keulen waren bereid gevonden om de stand te bemannen, terwijl ondergetekende in haar functie als *Newsmaster* van de Ifahr ook van de partij was. Alles werd uit de kast getrokken om de Nederlandse paarden in de schijnwerpers te plaatsen.

In het 'Equestrian Pavilion' konden de vele bezoekers informatie krijgen van uiteenlopende aard. Diverse renbanen waren vertegenwoordigd, onze Franse, Zweedse Duitse zusterorganisaties gaven acte de présence, de Internationale Fegentri-vereniging voor amateurjockeys en diverse Jockeyclubs waren aanwezig om de sport in hun land te vertegenwoordigen en promoten. Daarnaast uiteraard producenten van voer, hekwerken, stallen, ruitersportartikelen, stands die je ook in een Nederlands strodorp ziet, maar de artikelen waren wel van een veel luxere kwaliteit en er was veel variatie.

Tegelijk met de *Adihex* vond de eerste *World Arabian Horse Racing Conference* plaats, een congres waarin de focus volledig werd gericht op de rensport met het Arabische Volbloedpaard. Het congres werd georganiseerd door de ADACH (*Abu Dhabi Authority for Cultural Heritage*), in samenwerking met het Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival, de *International Federation of Arabian Horse Racing Authorities* (IFAHR), *Emirates Arabian Horse Society* (EAHS), en de *Abu*





Dhabi Sports Council (ADSC). Het geheel stond onder de patronage van Sheik Mansour bin Zayed Al Nahyan. 's Morgens en 's middags vonden er bijeenkomsten plaats, die volledig en live werden uitgezonden door het Abu Dhabi Racing Channel. De rensport, en vooral de rensport met Arabische Volbloeds, is in Nederland weliswaar een "kleine" sport, internationaal gezien is dit een heel ander verhaal. Turkije bijvoorbeeld behoort wat betreft rensport tot de grootste landen ter wereld, niet alleen wat betreft absolute aantallen paarden (zowel fokkerij als paarden in training), maar ook qua weddenschappen en prijzengeld. De rensport bestaat hier voor 50 procent uit Engelse Volbloeds en voor 50 procent uit Arabische Volbloeds. In landen als Tunesië (waar al sinds 1884 wordt gekoerst), Irak en Oman wordt vrijwel uitsluitend met Arabische Volbloeds gekoerst, simpelweg omdat de grote 'Engelse broer' het in het klimaat niet kan bolwerken. In Australië is het een heel ander verhaal, daar is het koersen met paarden 'anders dan Engelse Volbloeds' bij wet verboden. Terwijl het in de V.S. van staat tot staat verschilt of, en in welke mate, er met Arabieren wordt gekoerst.

ABU DHABI

Groots opgezette Internationale Jacht- en Paardententoonstelling met onder meer kamelenveiling, uitgebreide wereldhandel in jachtvalken van alle soorten. Vis- en jachtgerei in alle maten en prijzen, inclusief geweren en pistolen met goud ingelegd, Saluki-jachthondenkampioenschap, talloze stands met stamboeken, renorganisaties en renbanen, waaronder een stand van de DARC, met medewerking van het AVS.

20 deelnemende landen, 30.000 bezoekers, met als middelpunt: First World Arabian Horse Racing Conference. Het geheel onder patronage van His Highness Sheik Mansour bin Zayed Al Nahyan, vice-president van de Verenigde Arabische Emiraten.

De World Conference for Arabian Race Horses kwam tot stand dankzij de inzet van: Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival
Met medewerking van de *co-pilots*
IFAHR (International Federation for Arabian Horse Racing)
EHAS (Emirates Arabian Horse Society)
ADSC (ABU DHABI SPORTS Council)

Een kleurrijk internationaal gezelschap van liefhebbers van Arabische renpaarden bevolkten de conferentiezaal als panels, die onder leiding van eminente mediators hun visie gaven op de renpaardenwereld, geruggesteund door actieve deelname aan de discussies door toehoorders en journalisten. Dit alles onder de leiding van de organisatrice par excellence: Lara Sawaya.

Schitterend om mee te maken én verhelderend. Tot slot een enorm banket, waarbij tot vreugde van de Nederlandse aanwezigen door Sami Jassim al Bounain, President van de IFAHR, tijdens zijn tafelrede bekend werd gemaakt namens de organisatie van het Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival, dat het Arabisch rencongres volgend jaar weer gehouden zal worden, maar dan in *Nederland*.

De situatie voor de liefhebbers van rensport met Arabische Volbloeds loopt dus enorm uiteen, van landen waar men niet anders weet dan 'rennen doe je met Arabieren', tot landen waar de liefhebbers hard strijden om überhaupt paarden aan de start te mogen komen. Het was voor iedereen interessant om te horen hoe het in andere landen toegaat en ervaringen uit te wisselen.



V.l.n.r. Moderator van het panel Dr. Mohammed Mashmoum – Marokko
Sami Al Boenain – Qatar, voorzitter Ifahr; Lara Sawaya – Verenigde Arabische Emiraten, directeur Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival; Wieger de Ruiter – Nederland, voorzitter DARC en penningmeester Ifahr; Mats Genberg – Zweden, voorzitter Arabian Racing Club en secretaris Ifahr; Eesam Abdulla - UAE

De Abu Dhabi-dagen boden mogelijkheden voor allerlei gesprekken, die onder andere tot de volgende resultaten leidden:

- Sponsoring in 2011 van tien Arabieren-rennen op Duindigt met € 2000 elk, uitsluitend voor Arabische Volbloeds die nog niet toekomen aan het zwaardere internationale werk. Voor iedereen een kans dus.
- Listed en Group rennen zijn uitgesloten;
- Een internationale Listed race met sponsoring van € 15000, in het kader van het Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival;
- Een groots opgezette rendag voor Arabische Volbloedpaarden tijdens het Congres in Den Haag 2011, met zes Arabierenrennen en één grote Draverskoers:
 - De North European Derby 2011
 - Ifahr Cup voor Nederlandse paarden
 - Top Fegentri-koers voor amateurs
 - Drie nog nader in te vullen koersen voor Arabische Volbloeds van alle leeftijden, allerlei kunnen en variabele talenten.

De DARC en de IFAHR én onze vrienden uit Abu Dhabi zijn gestart met hun inspanningen om substantieel prijzengeld voor deze dag te verkrijgen, hetgeen dan ook geldt voor de Grote Prijs der Lage Landen voor de Dravers, die op dezelfde dag verreden zal worden.

Over de datum van deze dag wordt thans overlegd door de betrokken partijen.

- Daarnaast € 20.000 sponsoring voor rennen met Arabische Volbloeds in de ons omringende landen, zoals België, Duitsland, Zwitserland en de Scandinavische landen. Separaat in deze uitgave van het magazine vindt u een uitgebreid verslag over de belevenissen van Adrie van der Velden (AVS), Henriette van Keulen (DARC) en Hanneke Brand (IFAHR) in Abu Dhabi.

Wieger de Ruiter



Henriette, Adrie en Hanneke

Het congres bestond uit vijf sessies, waarin historie en toekomst, training (verschillen tussen Engelse en Arabische Volbloed) en moderne technieken en daaruit voortvloeiende dilemma's werden besproken door panels in wisselende samenstelling. Hierna konden telkens vanuit de zaal vragen worden gesteld. Sprekers spraken in hun eigen taal, wat door simultaan tolken direct werd omgezet en dankzij de moderne techniek kon iedereen zo voortdurend volgen wat er werd verteld.

Uit de sessie over de geschiedenis en het ontstaan van de rensport

kwam naar voren dat er op het Arabisch Schiereiland altijd al 'wedstrijdjes' plaatsvonden tussen de verschillende stammen, om paarden te testen als er geen oorlog was. Het Poolse panellid Longin Blachut had een soortgelijk verhaal; als er langere tijd geen oorlog was (de ultieme test op uithoudingsvermogen en karakter), werden paarden getest op de renbaan. De Polen hadden en hebben een zeer duidelijk beeld voor ogen van het paard dat zij willen hebben, en dit model werd en wordt in de fokkerij bevorderd door middel van rennen over lange afstanden. Rennen van 3000 tot 4000 meter zijn normaal in Polen, tegen 1000 tot 2000 meter in de meeste andere landen.

In het algemeen werd door de aanwezige vertegenwoordigers van de diverse stamboeken en renorganisaties uitgesproken dat het Arabisch Volbloedpaard voldoende 'type' moet hebben. Tegelijkertijd gingen er stemmen op die zeiden dat schoonheid en type subjectief zijn, en niet te benoemen. Ieder goed bewegend, atletisch paard is een mooi paard. De heer Blachut wist het mooi te verwoorden: *"A horse which is too precious and too beautiful to be ridden, is neither precious nor beautiful; it is an incomplete horse"*. Vanuit diverse kanten kwam naar voren dat 'type' niet alleen een kwestie is van uiterlijk en confirmatie, maar dat ook het charisma bepaalt hoe Arabisch een Arabier is.

Van groot belang, en dat was iets dat ook telkens weer terugkwam in diverse discussies, is de zuiverheid van het ras. Er zijn in het verleden discussies geweest over de – al dan niet vermeende – zuiverheid van paarden, zoals de *desert breds*. De heer Sami Jassim Al Boenain, voorzitter van de IFAHR, vertelde dat er ten tijde van de registraties ten behoeve van de stamboeken, individuele bedoeïenen of zelfs stammen waren die deze registraties niet nodig vonden, of zelfs bang waren dat dit nadelige gevolgen zou hebben. Er lopen dus paarden rond die zuiver Arabisch zijn, maar niet geregistreerd zijn. De WAHO accepteert bij hoge uitzondering dergelijke paarden, als de afstamming in vijf generaties bewezen kan worden. *Amer* (door Saskia Klaasen enkele maanden geleden in haar interessante artikel over biodiversiteit Am'r genoemd) is zo'n desert bred paard, waarover lange tijd discussie heeft bestaan. Dankzij de moderne techniek

(DNA-test) is uiteindelijk alle twijfel over de zuiverheid van deze hengst weggenomen en hij is van groot belang gebleken in de fokkerij van ren-Arabieren. De voorzitter van de IFAHR zei dat er bij ieder gerucht over onzuiverheid onderzoek moet en zal plaatsvinden, niet alleen omdat de zuiverheid van het Arabisch Volbloed van het grootste belang is, maar ook omdat het aanzien van de sport geschaad wordt als er twijfel is over afstamming. Ook op dit moment loopt er een onderzoek naar de afstamming van een bepaalde hengst.

Andere discussies betroffen bijvoorbeeld embryotransplantatie. Is het wenselijk, of is het gewoon niet tegen te houden. Moeten alle producten worden geregistreerd, of moeten er beperkingen worden ingesteld. Volgens de WAHO is het simpel: ieder veulen uit een Arabisch Volbloedmerrie van een Arabisch Volbloedhengst is een Arabisch Volbloed, ongeacht de wijze waarop dit veulen is verwekt of ter wereld is gekomen. In Frankrijk, het grootste ren-land in Europa wat betreft de Arabische Volbloed, bestaat grote weerstand tegen paarden die door middel van ET zijn geboren. De bezwaren zijn deels op ethische gronden, deels ook omdat men vreest door de Franse ren-autoriteiten (die sterk georiënteerd zijn op de Engelse Volbloed en de daarbij behorende regelgeving) tegengewerkt te worden. Er zijn echter ook voldoende argumenten voor ET: behoud van genenpoel, gebruik kunnen maken van een merrie uit zeldzame lijnen, ook als deze merrie om wat voor reden dan ook, een dracht niet kan voldragen. Veel landen hebben beperkingen betreffende het maximale aantal veulens dat per jaar per combinatie wordt ingeschreven, maar willen de



De windtoren is van oudsher een van de instrumenten om verkoeling te brengen binnen gebouwen, in een klimaat waar zomers de temperaturen boven de 50 graden stijgen. De warmte in het gebouw stijgt op en wordt afgevoerd door de toren, waarbij door een ingenieus systeem van buizen koele lucht naar binnen wordt gebracht.



mogelijkheden niet uitsluiten. Eén van de aanwezige veterinairen was van mening dat het juist grote voordelen had: een jonge merrie heeft veel betere eicellen, maar de eigenaar wil dat de merrie eerst aan de sport deelneemt. Door gebruik te maken van ET kan de merrie in de sport lopen, terwijl de kans op goede nakomelingen optimaal is door de goede kwaliteit van de eicellen. Een Ierse dame, die zichzelf tot de 'kleine fokkers' rekende, pleitte hartstochtelijk voor ET; zij had dankzij de moderne techniek meerdere kinderen van een voor haar waardevolle merrie, die zelf de vrucht keer op keer voortijdig had verloren.

Al met al een onderwerp waar nog controverse over bestaat, maar het was goed om elkaars standpunten te leren kennen.

Ook de sessie over training was interessant. In alle landen zijn er duidelijk limieten aan afstanden voor jonge paarden. Vroeg in het seizoen slechts koersen over 1000 meter, en naarmate het seizoen vordert, worden de afstanden langer. In de 'grote' renlanden worden de jonge paarden veelal op de stoeterijen voorbereid, waarbij er 's morgens wordt getraind, en de paarden 's middags gewoon weer de wei in gaan. Met merries wordt veelal later begonnen dan met hengsten. Bij de Engelse Volbloeds, waar KI niet is toegestaan (laat staan dat er over ET wordt nagedacht), is de rencarrière van paarden vaak van korte duur; zodra ze goed hebben gepresteerd in enkele grote koersen, gaan ze de fokkerij in. Een enkele eigenaar laat zijn paard langer koersen, maar dat zijn uitzonderingen. Een groot nadeel hiervan is dat de hardheid van het paard niet wordt aangetoond. Dankzij het feit dat de moderne technieken bij Arabische Volbloeds wel zijn toegestaan, nemen ze veel langer deel aan de sport deel. Dit, zoals werd betoogd door Mats Genberg, de voorzitter van de Zweedse renclub en secretaris van Ifahr, heeft nog een groot voordeel: het publiek leert een paard kennen en waarderen en het paard wordt een echte ster, zoals ook in de dressuur of springen gebeurt. Dit draagt bij aan het positieve imago van de sport.

De vierde zitting ging over de toekomst van de rensport met Arabieren. Een sessie waarin de vonken er vanaf vlogen. De Amerikanen hadden al eerder betoogd dat er vaak wordt gesproken over *the Horse Industry*. Terwijl de rensport met Arabische Volbloeds slechts om één ding draait: *Passie*. Iets dat door alle aanwezigen in deze bijeenkomst nog eens werd bevestigd. De zuiverheid van het ras, van het allergrootste belang, zal met hand en tand worden verdedigd, zo betoogde de Sami Jassim Al Boenain, voorzitter van de Ifahr, nogmaals. Ook was iedereen het erover eens dat de kleine fokkers en eigenaren net zo belangrijk zijn als de grote toppers. *The cream can't rise without the milk*. Zonder 'gewone' paarden geen superster die er bovenuit rijst. Daarom wordt er op dit moment hard gewerkt aan een internationaal handicapsysteem, waardoor ook de subtoppers kansen krijgen om te winnen. Daarnaast zijn er concrete plannen gemaakt, gesteund door en onder de patronage van Sjeik



Monarch AH (Wiking x Sasanka), absoluut de belangrijkste hengst op de W'san stud.



Mansour, om een reeks koersen voor 'kleine' fokkers en eigenaren in de renprogramma's op te nemen. En niet voor één jaar, maar voor een aantal jaar. Andere afspraken hebben betrekking op een betere afstemming van de internationale renkalender, zodat de koersen in de verschillende landen goed op elkaar aansluiten. Intensievere

samenwerking tussen de kleinere landen, sponsoring, het handicapsysteem, kortom, er is veel bereikt in een korte tijd, dankzij de inspirerende en motiverende aanwezigheid van zoveel gepassioneerde betrokkenen.

Tijdens de laatste sessie op zaterdagochtend werd de gelegenheid geboden in kleine groepjes te discussiëren over hetgeen we in de afgelopen dagen hadden gehoord, waarna er telkens per groep en per onderwerp een conclusie werd geformuleerd. Lara Sawaya, directeur van het Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan Global Flat Racing Festival, sprak over de strategie om rensport met Arabische Volbloeds te bevorderen en de soms zeer uiteenlopende (on)mogelijkheden op de diverse renbanen. Zij vertelde hoe ze in Amerika, waar ook onder de patronage van Sjeik Mansour werd gekoerst, slechts één banner mocht ophangen van de wedstrijdorganisatie, op de Amerikaans grote renbaan. Zij bedacht een creatieve oplossing: een banner van maar liefst 25 meter lang. Tja, de organisatie had niets over de afmetingen gezegd... Er wordt op vele manieren gewerkt aan de promotie van rensport met het Arabisch Volbloed. Een sport die al vele eeuwen onlosmakelijk met dit paard is verbonden.

Het was tijdens de diverse sessies al meermalen gezegd: dit initiatief tot een congres moest absoluut navolging krijgen in de komende jaren. De organisatie, bij monde van Lara Sawaya, liet weten een vervolg graag te ondersteunen, maar in een roulerend systeem, waarbij telkens een ander land de gastheer is. Grote verrassing voor iedereen, en niet in het minst voor de Nederlandse aanwezigen, kwam toen de president van de *International Federation for Arabian Horse Racing*, de heer Sami Jassim al Bounain namens Zijne Koninklijke Hoogheid Sjeik Mansour en de organisatie van het congres, aankondigde dat het volgende congres, de World Arabian Horse Racing Conference



2011, in Nederland zal plaatsvinden. Dit nieuws werd met enthousiast applaus ontvangen. En wat een eer voor ons kleine landje!

De deelname aan het eerste World Arabian Horse Racing Conference was buitengewoon leerzaam en interessant, maar in het land van oorsprong te zijn, zonder een Arabische Volbloed te



Drug

was duidelijk zeer in zijn schik met de aandacht en poseerde als vanouds toen de camera tevoorschijn werd gehaald.

Adrie, Henriette, de Zweedse delegatie, de Australische dames en ondergetekende maakten dankbaar gebruik van de mogelijkheid om de W'rsan stoeterij, (spreek uit Warsan) te bezoeken. Deze stoeterij, opgericht in 2000 door Zijne Koninklijke Hoogheid Sjeik Sultan bin Zayed Al Nahyan (broer van...) is niet pompeus of overdreven luxe (voor zover je de aanwezigheid van grasvelden en een grastrainingsbaan in de woestijn niet luxe noemt). De paarden hebben mooie grote boxen, de hengsten een eigen binnenplaats met een fontein, de paarden in training staan in

hebben gezien, dat kon natuurlijk niet. Zaterdagmiddag bood ruimte voor een uitstapje. Mevrouw de Ruiter was uitgenodigd op de Al Awal Stoeterij om daar de hengsten te komen bekijken. Tot haar niet geringe verbazing kwam ze daar een oude bekende tegen:

Drug. *Alive and kicking!* De oude heer

open gebouwtjes van telkens vier boxen, met voor iedere box een eigen paddock. Deze sjeik heeft een zeer eigen visie op de fokkerij en weigert principieel met Franse bloedlijnen te fokken. Hij baseert zijn fokkerij op de beste Poolse, Russische, Egyptische, Amerikaanse bloedlijnen (die weer geheel op Poolse en Russische lijnen teruggaan) en enkele Crabbet-lijnen. De grote trots van de stal is Monarch AH (Wiking x Sasanka). De Sjeik had de hengst al jaren op het oog, maar hij was niet te koop. Uiteindelijk kwam het bericht dat Monarch te koop was, maar alleen tezamen met zijn gehele kudde van 150 paarden...

Deirdre Hyde, de stud manager, vertelde over de aankomst van deze drievoudige Amerikaanse *Leading Sire*: "Ik belde de Sjeik om te vertellen wanneer Monarch zou aankomen en vroeg hem of ik hem opnieuw zou bellen als het paard was aangekomen." "Niet nodig," antwoordde de Sjeik, "zeg maar op welke dag hij aankomt." Toen Monarch AH arriveerde, kwam de Sjeik vrijwel gelijktijdig aanrijden, met een enorme fruitschaal vol appels en wortels die hij hoogstpersoonlijk aan de hengst voerde. De Sjeik, die de stallen zelf ontwierp, bezoekt de stoeterij geregeld en gaat altijd eerst naar de inmiddels bejaarde hengst.

Alle dekhengsten zagen er fantastisch goed uit, zelden hebben wij zoveel paarden bij elkaar gezien die zo geweldig op kleur waren en zo met zoveel plezier de wereld tegemoet traden. Hetzelfde kon worden gezegd van de jonge paarden in retraining die ons werden getoond. En allemaal met ontegenzeggelijk Arabisch type. Ruim 450 paarden staan er inmiddels, maar ze zijn niet te koop. "Familie verkoop je niet," aldus de Sjeik. Slechts paarden die zich in de sport, endurance, ren, of dressuur, hebben bewezen, worden ingezet voor de fokkerij. Schoonheid en prestatie zijn voor hem onlosmakelijk met elkaar verbonden.

Stoeterij W'rsan, in alle opzichten een oase van rust, en een lust voor het oog. Zoveel mooie paarden, met zoveel liefde en passie omringd.

Wat een sublieme afsluiting van een bijzondere week.

In het eerste weekend van oktober is het ARC-dag. Voor iedere renliefhebber een begrip. De Prix de l'Arc de Triomphe is voor Engelse Volbloeds wat de Salon du Cheval voor Show-Arabieren is. Maar de bedragen en belangen die in deze tak van sport omgaan, zijn vele malen groter.

QATAR ARABIAN WORLD CUP, PARIJS

Door Hanneke Brand

Foto copyright Georges Thévenot en Noelle Derre

Sinds enkele jaren is daar een nieuwe traditie bijgekomen: de *Qatar Arabian World Cup*, gesponsord door Qatar Petroleum. Een Groep I koers, het hoogst haalbare, zeg maar gerust de Champions League voor Arabische Volbloed renpaarden, met een prijzengeld van maar liefst 450.000 euro, waarvan de helft voor de winnaar. Dit is wereldwijd de hoogst gedoteerde koers voor Arabische Volbloeds. Slechts 18 paarden mogen starten – de beperking wordt opgelegd door het aantal startboxen dat op de baan kan staan. Bijna 70 paarden werden ingeschreven. Het aantal eerdere overwinningen en verdiende prijzengeld bepaalt uiteindelijk wie er wel of niet mag starten. Maar, waar de happening voor de Engelse Volbloeds beperkt is tot

die ene koers op zondagmiddag, gaan er bij de Arabieren enkele dagen van koersen, een grote veiling en de jaarlijkse ledenvergadering van de Ifahr vooraf aan het hoogtepunt van het seizoen. *Tout le monde* geeft *acte de présence*. Op donderdagavond ging het feestelijke weekend van start met de Arqana Sales. Veel van de paarden die in voorgaande jaren op deze veiling werden verkocht, hebben hun aankoopprijs - of veel meer – al op de renbaan terugverdiend. Dit jaar kwamen er 83 paarden onder de hamer, paarden in training, jonge veelbelovende paarden, fokmerries, en een enkele hengst. De totale opbrengst bedroeg € 1.365.000, wat neerkwam op een gemiddelde van € 40.000 per paard. De hoogste prijzen werden betaald voor de paarden in training, met als absolute topper *Divamer*, een driejarige Amerzoon die eerder dit jaar overtuigend won in de Groep III Prix Tidjani, terwijl dit slechts zijn derde koers was.



Divamer, het duurste paard in de veiling. Foto copyright APRH

Op vrijdag werden op de renbaan Saint Cloud de *Qatar Total French Arabian Breeders' Challenge* voor driejarige hengsten en ruinen, en de *Qatar Total French Arabian Breeders' Challenge* voor driejarige merries verreden. De *crème de la crème* van de jonge Arabische Volbloeds streed hier in twee Groep I rennen om een prijzengeld van € 100.000 elk. De koers voor de driejarige hengsten werd gemakkelijk gewonnen door Baseq Al Khalediah (Tiwaiq), gefokt door en in eigendom van de Al Khalediah Stables, de stallen van de kroonprins van Saoedi-Arabië. Hij maakte zijn ren-debuut slechts twee weken eerder. De merriekoers werd eveneens op fenomenale wijze gewonnen door Kiss de Ghazal (Dormane). Ze werd gefokt door de in Frankrijk goed aangeschreven Jean Cambon en is in eigendom van Earl Al Pice.

Op zaterdag was er opnieuw een Groep I ren, de *Qatar Total French Arabian Breeders' Challenge* voor vier-jarige merries, gedoteerd met € 100.000, op de 'heilige' grond van Longchamp. De overwinning ging hier naar de fraaie schimmel Rasheeqah (Amer), gereden door de Franse topjockey Olivier Peslier. Zij had hiervoor uitsluitend in Doha gelopen en was ongeslagen in het reenseizoen 2010.

In dit internationale veld, met de Amerikaanse Burning Fancy, diverse sterren waaronder de favoriet, uit de Koninklijke stallen van Saoedi-Arabië, en deelnemers uit Groot-Brittannië en Frankrijk kwam Rasheeqa voor het eerst veel sterkere tegenstanders tegen. Het derde haar niet, zij sloot dit seizoen ongeslagen af; toen Peslier haar aanzette om te gaan in de laatste

honderd meters, versnelde ze weergaloos en liet de tegenstanders ver achter zich.

Zondag was dan uiteindelijk de grote dag, de *Qatar Arabian World Cup*. Met ook dit jaar een Nederlandse deelnemer, namelijk Frank Nibbering met de door hemzelf getrainde Bachi Bouzouk. De tegenstand in dit veld was voor hem jammer genoeg een maatje te groot. *General* (Amer x Al Hanoof) heette de titelverdediger en uitdager was de tot dan ongeslagen *Jalnar Al Khalidiah KSA* (Tiwaiq).

De spanning droop eraf, al bij de parade die voorafging aan de koers. Er waren twee kampen, en de Franse pers had in de dagen ervoor al het nodige gespeculeerd over de uitslag. Bij het inkomen van de laatste rechte lijn waaiarde het veld breed uit over de baan. Een fantastisch gezicht. De grond trilt als de paarden de finish naderen; er is echt geen grotere kick dan getuige te zijn van een dergelijke strijd. De elders in dit blad genoemde Amer tekende voor het vaderschap van vier van de vijf eerst aankomende paarden in deze Wereldbeker. De laatste tientallen meters waren ongelooflijk spannend, met een nek-aan-nek race tussen de twee gedoodverfde kampioenen *General* en *Jalnar Al Khalidiah*, waarbij *General* uiteindelijk – voor de tweede keer – de *Qatar Arabian World Cup* op zijn naam mocht schrijven. Deze nog jonge hengst heeft inmiddels bijna 9 ton verdiend en gaat nog lang niet met pensioen. Derde was de vierjarige merrie *Raqiyah* (GB) (Amer (KSA) x *Sarahmina*), vierde *Jaafer* ASF (GB) eveneens een Amer uit Madjela en de vijfde plaats werd bezet door *Aziz* ASF (Amer x *Aziza d' Oroco*).

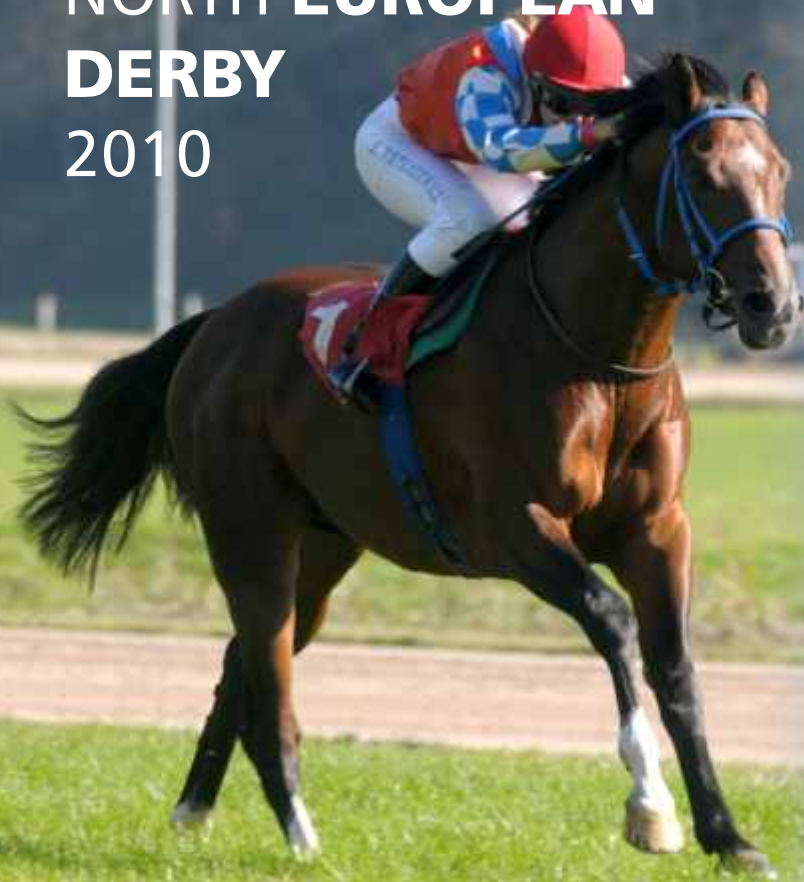
Zondag 2 oktober 2011: de volgende *Qatar Arabian World Cup*. Zet de datum vast in uw agenda!



De winnaar van de *Qatar Arabian World Cup*: *General*
Fotocopyright: Georges Thévenot



NORTH EUROPEAN DERBY 2010



Poulain Kossack, (Nougatin x Pengalia Kossack) fokker Kossack Stud, eigenaar en trainer de heer Otermans, wint op 10-10-2010 met overmacht de North European Derby 2010.

De North European Derby is een gesloten koers, dat wil zeggen dat uitsluitend paarden die in hun geboortjaar door de fokker of eigenaar zijn ingeschreven, als vierjarige kunnen deelnemen aan deze ren. Het prijzengeld wordt bijeengebracht door de inleggelden, waar mogelijk aangevuld met sponsorgelden. Dit jaar waren er tot het laatste toe ook een viertal inschrijvingen uit Zweden, maar helaas waren drie van deze paarden precies nu geveld door een virus en werden thuisgehouden. De vierde Zweed reist zodanig slecht dat zijn eigenaar het niet aandurfde om de reis van 900 km te ondernemen. Ook dat hoort bij de sport; op het moment van inschrijving weet je als fokker nog niet hoe het paard zal uitgroeien, in lichaam en geest. Het totale prijzengeld bedroeg €10.000, de helft voor de winnaar, en respectievelijk € 2000, € 1500 en € 1000 voor de nummers 2, 3 en 4. Volgend jaar zal de North European Derby worden gelopen op een speciale rendag met uitsluitend koersen voor Arabische Volbloeds. Deze bijzondere rendag zal worden georganiseerd ter gelegenheid van de Global Arabian Purebred Racing Conference 2011.

Prijsuitreiking: V.l.n.r. Henriette van Keulen en Wieger de Ruiter namens de DARC, jockey Jadey Pietrasiewicz, eigenaar Huub Otermans, zijn vrouw Linda Otermans en goede vriend Mat Snackers
copyright foto's: Huybers, www.Huybers.com



WEG ENDURANCE LEXINGTON/KENTUCKY

Bron de Paardenkrant

Toch nog een Nederlands tintje aan de gouden medaille. In de zware, 160 kilometer lange endurancerit is Carmen Römer (Landgraaf) met Tuff Enuff (v.King of Clubz) als 19de geëindigd, met ruim een uur en twintig minuten achterstand op de Spaanse winnares Maria Mercedes Alvarez Pontor met de in Nederland gefokte Nobby (Prophecy EF x Nocturne). De Spaanse amazone haalde een gemiddelde snelheid van 21.07 km. per uur. Römer haalde een gemiddelde snelheid van 17.86 km/u. Maria Mercedes eindigde 55 seconden voor Sheik Mohammed Bin Rashid Al Maktoum, the Ruler of Dubai. De Sheik zette in de laatste etappe van 18 kilometer alles op alles om de Spaanse voorbij te gaan. Hij reed die laatste ronde met een snelheid van 31.66 km/u, terwijl Maria Mercedes met 29.44 km/u reed. Sheik Maktoum liet zijn zoon Hamdan Mohammed Al Maktoum zeven seconden achter zich, die derde werd en een daarmee een gezonde basis legde voor de gouden teammedaille.

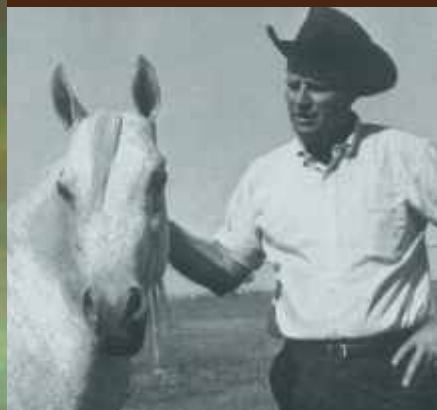
Carmen Römer had al geen fijn begin van het WK. Terwijl zij in Lexington zat kreeg ze het bericht dat haar toppaard Eddie R

niet meer te redden was na een ongeluk eerder die week op stal. Toch kon zij zich goed concentreren op de rit. Carmen ging goed van start in de eerste etappe en kwam prima mee in de kopgroep, even leek er een reële kans op een medaille. Tuff Enuff reageerde echter geïrriteerd op een paard achter haar, haalde uit en struikelde met een ongelukkige val van ruiter en paard als gevolg. De merrie krabbelde razendsnel overeind en verdween met de kopgroep, voor de amazone bleef er weinig anders over dan er hard achter aan te rennen. Een steward ving het paard en bracht de schimmel terug naar Carmen. In het tweede deel van de eerste etappe wist ze haar achterstand in te lopen en aan het eind van de tweede etappe lukt het haar zelfs zich weer terug te vechten in de kopgroep. Helaas verloor ze toen drie minuten op de winnares in de vetgate, het voorval bleek toch teveel impact te hebben gehad op Tuff Enuff en Carmen moest rustiger gaan rijden. Uiteindelijk is de combinatie op de 19e plaats geëindigd. Desondanks kijkt Carmen toch tevreden terug op het evenement: "Ik heb mijn uiterste best gedaan, dit is wel het WK en dan is 19e van de 110 starters toch helemaal niet zo slecht?"



arabian legends

het nageslacht van Nazeer



Ansata Ibn Halima

Tekst Marian van der Meulen
Bron Authentic Arabian Bloodstock Judith Forbis, Arabian Stallions of the World Hans Nagel

Nogmaals belanden we in de Verenigde Staten van Amerika om een belangrijke zoon van Nazeer nader te belichten. Dit keer is het Ibn Halima, beter bekend als *Ansata Ibn Halima*. Zonder twijfel was dit de mooiste zoon van Nazeer, een onwaarschijnlijk mooi paard zonder echte fouten in zijn exterieur met een geweldig karakter, vriendelijk, oplettend, wijs en nobel. Het was een paard dat je raakte, hij was belangrijk en hij wist het.

Don en Judith Forbis kochten hem in 1959 toen zij El Zahraa bezochten, zoek naar het klassieke Arabische Volbloedpaard. Al snel na aankomst op de stoeterij wisten zij het zeker, dit was het type paard dat zij zochten. Nadat zij de paarden enkele dagen hadden bestudeerd ging hun interesse uit naar twee Nazeer dochters, Bint Zaafarana en Bint Mabrouka, de volle

zus van Morafic. Don realiseerde zich op dat moment echter dat zij ook een hengst mee zouden moeten nemen om hetzelfde type paard te kunnen fokken. Zij bekeken een groep jaarling hengsten, nog geselecteerd door Generaal von Szandtner,

waarvan er één hun aandacht bleef trekken, Ibn Halima.

Hij viel op door zijn goede evenwichtige bouw, korte sterke rug en mooie hoofd, dat exotisch was en zeer breed tussen zijn vriendelijke grote ogen. Toen duidelijk werd welke drie paarden Don en Judith wilden aanschaffen kwam natuurlijk de prijs ter sprake, ze bleken bepaald niet goedkoop. Alvorens zij tot de definitieve aankoop overgingen, bezochten de Forbis daarom eerst nog een aantal stoeterijen in de VS waaronder ook Davises en Babson Farm, beide gericht op de Egyptische lijnen.

Overtuigd van de toegevoegde waarde voor het Arabisch Volbloed paardenbestand in de VS werd de koop rond gemaakt en twee weken daarna arriveerde Ibn Halima en zijn halfzussen. Tot hun grote verbazing werd er met veel belangstelling gereageerd op een advertentie waarin de komst





Ansata Ibn Halima in 1965, 7 jaar oud

Ansata Ibn Halima met Tom McNair, succesvol in Park en English Pleasure



een tijdelijk onderkomen op de Gleannloch Farm. Hij was nooit getraind en Tom McNair verklaarde later dat hij hierdoor een aantal oude gewoontes moest afleren en nieuwe aanwennen maar dat de hengst wel erg getalenteerd was. Hij had een expressieve en actieve manier van lopen waardoor hij het erg goed deed als Parkhorse. Ook aan de hand was dit een prettige eigenschap en hij liet zich ook nog eens makkelijk neerzetten. "Hij stond als

van de drie Nazeer-nakomelingen in de VS bekend werd gemaakt. Menig bezoeker kwam langs en er bleek zelfs al interesse te zijn voor dekkingen van Ansata Ibn Halima. In 1964 raakte het grote publiek bekend met Ibn Halima, toen Don en Judith besloten hem te introduceren in de showring om te zien of Amerika klaar was voor de Egyptisch gefokte Volbloed Arabier. De eerste show was in Enid, Oklahoma, waar Don hem zelf voorbracht. De jury reageerde zoals verwacht wat onwennig, maar hij werd toch nog derde in zijn klasse. Het weekend erop verscheen hij met Don opnieuw in de ring op de grote show in Dallas. Het publiek reageerde enthousiast op zijn komst, maar hij was zo anders van type dan zijn concurrenten dat hij opnieuw de jury in verwarring bracht. Gedurende de definitieve plaatsing werd Ibn Halima, onder luid commentaar van de toeschouwers, enkele malen hoger en lager geplaatst om uiteindelijk op de vierde plaats te belanden. Toch wekte hij de belangstelling van enkele grote fokkers en er werd gevraagd naar de mogelijkheid om hem te leasen. Ook Doug en Margaret Marshall vroegen naar hem vanwege hun Egyptische fokprogramma. Zij stelden voor hem een jaar te leasen en hem in die periode te laten showen door Tom McNair. Zo kreeg de zevenjarige Ibn Halima

Ansata Arabian Stud

Toeval heeft zeker een rol gespeeld in de totstandkoming van de stoeterij van Don en Judith Forbis. Zo hadden zij het geluk dat General Von Szandtner zijn functie had neergelegd op het moment dat zij tot de aankoop overgingen van Bint Zaafarana, Bint Mabrouka en Ibn Halima. Zijn opvolger Dr. Marsafi zag de transactie als een goede kans om de puur-Egyptische lijnen te promoten in de VS en haalde de Director General over de paarden te verkopen. Via een goede vriend van Von Szandtner kregen Don en Judith later te horen dat de General hem had toevertrouwd dat hij deze paarden zelf nooit verkocht zou hebben. Daarnaast was er ook nog een andere hengst die hun aandacht had getrokken, genaamd Rafaat! Aswan had dus in theorie ook in de VS terecht kunnen komen. Maar zij werden verliefd op Ibn Halima. Eigenlijk kwam het allemaal wat te vroeg. Zij waren net getrouwd, hadden nog geen eigen huis, laat



staan de mogelijkheid om paarden te houden en gezien de baan van Don, werkzaam bij de Buitenland dienst van Halliburton olie- en gaswinning ook voorlopig nog niet gesetteld. Zij huurden stallen in Chickaska, Oklahoma en de zorg kwam in handen van de vader van Don. Jarenlang zouden de Forbis' heen en weer reizen tussen diverse locaties in het buitenland en de paarden. Totdat Don in 1973 koos voor een vervroegd pensioen en zij eindelijk van hun dieren konden genieten. Op het moment dat hun eerste paarden geregistreerd werden koos Judith voor het voorvoegsel "Ansata" voor Ibn Halima, in het oude Egypte bekend als Ankh of Ansata Crux en het leven en voortplanting symboliseert. Hiermee was de *Ansata Arabian Stud* geboren, later één van de toonaangevende Arabische Volbloed stoeterijen van de wereld.



Ansata Ibn Halima (rechts en hieronder) en zijn zoon Ansata Ibn Sudan



een huis" volgens Tom "Ik had de teugel kunnen laten vallen en weg kunnen lopen zonder dat hij een stap zou verzetten", "Ibn Halima had ook plezier in het showen en wij met hem, hij danste om je heen en blies en brulde, een geweldig paard om mee te werken". In de Park-klasse werd Tom met Ibn Halima vijf maal kampioen en twee maal reservekampioen, daarnaast werd hij aan de hand zeven maal kampioen en vier maal reservekampioen. Zijn vrouw Rhita bracht hem ook een aantal keer voor aan de hand en werd één keer reservekampioen en won drie keer de titel "most classic".

In september 1966 behaalde hij zijn eerste "Top Ten" titel op de US Nationals, dit evenaarde hij in 1967. In 1969 deed hij dit nog eens dunnetjes over samen met zijn zoon Ansata Ibn Sudan. Deze laatste wist in 1971 zelfs Nationaal Kampioen te worden.

Ansata Ibn Halima was, zoals misschien uit het voorgaande al duidelijk is geworden, van enorme betekenis voor de Forbis. Met hem legden zij mede de basis voor hun stoeterij. In zijn jaren op de ranch was hij de koning van stal. Als ieder dier had ook hij zijn eigenaardigheden, zo ging hij bijvoorbeeld niet erg graag door het water heen. Ook was het niet verstandig om zo uit stal op zijn rug te stappen, hij had namelijk last van een "cold back" en moest eerst een stuk lopen voor je er op mocht.

Judith heeft dit impulsief één maal nagelaten en lag er direct naast. Een andere bijzonderheid is de speciale manier waarop hij kon kijken: "alsof hij iets zag, heel ver weg...". Veel mensen raakten onder de indruk van hem.

Naast dit mooie uiterlijk, zijn charisma en alle bijbehorende emoties heeft hij ook veel moois gebracht voor de fokkerij. Prachtige merries als FA Halima, nationaal kampioen in de VS en reservekampioen op het EK in Parijs en Dahmah Shahwaniah die diverse kampioenen bracht voor de Gleannloch stoeterij. Een hele invloedrijke merrie is zijn dochter Bint Deenaa, moeder van bekende hengsten als Anaza Bay Shahh, Anaza El Nizr en Anaza El Farid, de vader van Gazal Al Shaqab. Daarnaast heeft hij een keur aan goede hengsten gegeven waaronder Europees reservekampioen Ansata Abbas Pasha, "Top Ten" hengst Ansata El Nizr, de eerder genoemde Ansata Ibn Sudan en misschien wel de meest invloedrijke zoon *Ansata Halim Shah*, ooit Junior reservekampioen tijdens het wereldkampioenschap in Parijs.

Deze laatste is onder andere de vader van de merrie Ansata Nefara die de hengst *Ansata Sinan* op de wereld zette, vader van beroemdheden als Khidar en Eternity Ibn Navarrone-D. Beide hengsten hebben zelf fraaie titels op hun naam gezet waaronder het Wereldkampioenschap en zijn regelmatig

terug te zien in de stamboom van andere kampioenen.

Ansata Halim Shah verbleef korte tijd in Europa, geleased door de Katharinenhof Stud, waar al gauw bleek hoe waardevol hij was als vaderdier. Volgens experts is dit te danken aan het feit dat hij de "perfecte" pedigree heeft, omdat hij de Saklawi en Dahman strains combineert. In het algemeen gaf hij verfijning aan zijn kinderen. Na zijn tijd in Europa keerde hij terug naar zijn geboorteplek, de Ansata stoeterij. In het Midden-Oosten was echter serieuze belangstelling voor hem ontstaan en hij werd aangekocht door de Al Shaqab Stud, waar hij veel ingezet zou worden.

Bekende zonen van hem zijn Salaa el Dine,

Ansata Halim Shah





Ansata Sinan



Ansata Halim Shah

Maysoun en Al Adeed Al Shaqab die All Nations Cup kampioen werd en wereldkampioen.

Niet zo succesvol in de showring als zijn halfbroers maar niet minder belangrijk is Ansata Shaamis. Zijn waarde is vooral terug te vinden in zijn nakomelingen. Zijn zoon Magic Royal werd Nationaal Kampioen in Italië en is daarna verkocht naar Brazilië. Zijn halfbroer Magic Adib deed het vooral goed op diverse Egyptian Events in Europa.

De bekendste is echter Shael Dream Dessert die o.a. FT Shaella bracht, een merrie met een indrukwekkend aantal titels op haar naam gezien haar leeftijd. Enkele weken geleden werd zij nog Gold Medal Champion bij de junior merries. Nog een mooie dochter is Felicia RLC, die net als haar halfbroer Shannan El Madan van zich liet horen gedurende de Breeders World Cup in Las Vegas vorig jaar.

Ongetwijfeld zijn er goede kinderen of kleinkinderen die nu niet genoemd zijn wat veroorzaakt wordt door het grote aantal en de wereldwijde verspreiding ervan. Eens te meer geeft dit zijn waarde aan voor de fokkerij.

In 1982 overleed *Ansata Ibn Halima* in de vroege ochtend op de dag dat hij 23 jaar oud zou worden. Een jaar lang met verschillende koliekaanvallen, waarbij hij diverse malen onder het mes moest, eiste zijn tol. Gelukkig heeft hij een prachtige erfenis nagelaten waar we met regelmaat van kunnen genieten.

Volgende keer bespreken we de zoon van Nazeer die toch wel de meeste impact heeft gehad op de Nederlandse fokkerij: *Aswan*.



Bint Mabrouka

Zeker in de Verenigde Staten werd Morafic altijd in één adem genoemd met zijn volle zus Bint Mabrouka. Zij werd in 1959 al geïmporteerd naar de VS door Donald en Judith Forbis waar zij vier

veulens op de wereld zette, drie hengsten en één merrie die helaas voortijdig kwam te overlijden. Haar eerste zoon Ansata Abas Pasha van Ansata Ibn Halima werd verkocht naar de Babson stoeterij, waar hij veelvuldig werd ingezet. Daarnaast was hij ook succesvol in de showring en werd o.a. Europees reservekampioen. Uit dezelfde combinatie werd Ansata Ibn Sudan geboren, favoriet van Judith en de eerste puur Egyptische Volbloed Arabier die nationaal kampioen werd in de VS. Voor haar derde zoon, Ansata Shah Zaman, werd Bint Mabrouka aangepaard met Morafic, een bijzonder geval van inteelt dus. Deze Ansata Shah Zaman had veel uitstraling en een prachtig hoofd waarmee hij diverse malen de "Most Classic Head" rubriek wist te winnen.



BEDAF

Stallenbouw BV

paardenboxen - stallen

Achtmal,
tel. (076) 598 48 85
fax (076) 598 59 51
www.bedafstallenbouw.nl

HIPPO PAARDENVERZEKERING

STERK IN ZEKERHEID

Voor geheel Nederland en Europa

24-uurs service
Uw paard direct verzekerd!
Tel: 0513 63 61 26

Gratis terugbel service via onze site!
www.hippopaardenverzekering.nl
info@hippopaardenverzekering.nl

- W.A. paard € 56,- per jaar
- W.A. paardenvrachtauto vanaf € 78,- per jaar.
- Vruchtverzekering
- Stoeiertij polis
- Ziektekosten dekking bij elke dierenarts en paardenkliniek
- 100% uitkering bij overlijden, ongeacht de leeftijd
- De voordelige premies kunnen bij ons per maand.
- Geen verplichte inname bij afkoning van uw paard.
- Geen kostbare keuring of foto's nodig voor acceptatie.



*Ervaren, gediplomeerde hoefsmid

*Werkt op afspraak

*Basisbeslag

*Speciaal beslag

*Second opinion

*Cursussen

Tijd voor Kwaliteit

0522-473161

www.hoefsmederijspiering.nl



In Aken werd onder het zadel ook voor de eer gestreden. Zoals gebruikelijk was er een groot aantal Duitse deelnemers. Dit jaar deden wat minder Nederlanders mee dan de voorgaande jaren, maar uiteraard waren zij niet minder gedreven. Hieronder volgt het verslag van Kelsey den Exter.

NEDERLANDERS DERDE IN AKEN

Tekst Kelsey den Exter
Foto's Els Stegeman

Op zondag 26 september 2010 deed ik samen met Aviv Shakira (Bas-Safari x Garwolin), gefokt door M. Westra uit Hardinxveld-Giessendam voor de derde keer mee aan de All Nations Cup. Het was een zware dag, ik ben samen met Aviv Shakira om half 9 begonnen met het losrijden voor mijn eerste proef, dat was de L proef met stang en tens. Tijdens het losrijden liep Shakira lekker door haar lijf en was lekker voorwaarts. Vervolgens heb ik mijn proef heel beheerst gereden en de overgangen goed laten zien. Ik had de achterhand er iets meer onder moeten rijden in draf en wat meer sprong moeten houden in de galop. Toch werd ik voor deze proef beloond met een 7 en eindigde hiermee op de 4de plaats. Ook Karin de Graaf reed mee met Rector's Aristocrates (Extreme x Ekstern) een goede proef, ze had op dit fokprodukt van H. Rector nog maar een paar keer met stang en tens gereden. Karin behaalde een 6.4 en werd daarmee 7de. We kwalificeerden ons allebei voor de kür op muziek. Rector's Aristocrates vond de muziek toch een beetje griezelig en werd daardoor jammer genoeg te gespannen en Karin heeft hierdoor vrijwillig de ring verlaten. Mijn kür werd gereden op muziek van Madonna, wat door het

publiek erg gewaardeerd werd en nog belangrijker is, dat het door de jury gewaardeerd werd. Shakira en ik kregen veel complimenten voor de harmonie tussen ons. Er zaten wel wat takt foutjes in maar we werden toch goed beoordeeld met een 6.5 en wij behaalden daarmee de 3e plaats.



Karin de Graaf reed mee met Rector's Aristocrates

De laatste proef van de dag was de M-proef, deze proef kun je vergelijken met een Nederlandse Z2 proef. Ik had deze proef nog nooit gereden. De oefeningen, zoals

schouderbinnenwaarts, travers en appuyementen gingen goed.

De vliegende galopwissels gingen nog niet helemaal super. Wij kregen een 5.8 en eindigde daarmee op de 5de plaats.

Aan het einde van de dag mocht ik samen met Shakira in de showarena rijden voor de uitreiking van de landenprijs, dit was in één woord geweldig! Nederland is derde geworden.

Volgend jaar hoop ik dat er meer Nederlanders aan de wedstrijd deelnemen en dat we dan de eerste plaats veroveren bij de Landenwedstrijd. Ze zijn nog niet van ons af! En ik ga verder met trainen om volgend jaar ook in de M-proef bij de eersten te eindigen.

Kelsey den Exter met Aviv-Shakira



AVS EVENEMENTENKALENDER 2010

30/31 oktober 2010

Europese kampioenschappen Show, Moorsele

10 t/m 12 december 2010

Wereldkampioenschappen Show,
Salon du Cheval, Parijs



7 november 2010

DAWRA Fall Show, Huis ter Heide (Zeist)

Hoewel er verschillende mooie shows zijn het hele jaar is er niet één te vergelijken met die van de All Nations Cup in Aken. Misschien wel de meest prestigieuze van allen en nergens is er zoveel sfeer, de Triomfmars van Verdi uit Aida (You'll win, every fight you fight enzv.) sta je nog minimaal een week op de meest onverwachte momenten te neuriën en het blijft leuk.

KIPPENVEL IN AKEN

Tekst Marian van der Meulen
Foto's Paula Bohmer

Ook dit jaar waren er weer grote rubrieken met veel kwaliteit. Zoals we van ze gewend zijn wisten de Poolse paarden weer te imponeren, hoewel ze niet meer oppermachtig zijn. Natuurlijk gingen een flink aantal prijzen naar het Midden-Oosten, maar gelukkig lieten andere landen ook van zich spreken zoals Italië en België.

De nakomelingen van Gazal Al Shaqab deden het goed, zo wist dochter Emandoria het Seniorekampioenschap te winnen. Zijn zoon Marwan Al Shaqab leverde zowel de Gold Medal Champion als de Silver Medal Champion bij de senior hengsten namelijk Baanderos en QR Marc. Ook de Silver Medal Champion bij de junior hengsten, Kahil Al Shaqab is afkomstig van hem.

Een ander vaderdier dat veel terugkwam was Magnum Psyche. Zoals zijn zoon de Bronze Medal Champion MCA Magnum Gold en de Gold Medal Champion bij de junior hengsten AJA Justified, zoals de naam doet vermoeden een zoon van WH Justice. Verder voert de Silver Medal Champion van de junior merries, Alma El Tiglio (v.Ajman Moniscione) nog terug op Magnum Psyche. Een merrie met een bijzonder extreem hoofd,

ik geloofde mijn ogen bijna niet toen ik haar op stal nog eens ging bekijken.

Ook de andere paarden uit het kampioenschap waren prachtig. Zoals Gold Medal Champion bij de junior merries FT Shaella, Bronze Medal Champion in dezelfde klasse Mystica Indiah en Bronze Medal Champion winnaar bij de junior hengsten RF Farid. Om maar niet te spreken van de senior merries, Jamilla Al Zobair, Silver Medal Champion en Bronze Medal Champion Ladi Veronika, fantastisch wat een plaatjes!

O jawel "er is geen koe zo bont of er zit wel een vlekje aan", ook deze dieren hebben hun fouten, de pluspunten zijn echter zo enorm dat ze stuk voor stuk weten te overtuigen.

Maar niet alleen de paarden bezorgden je af en toe kippenvel. Vooral de reacties van het publiek, voor sommige paarden stond men al op de banken nog voor zij de showring in kwamen. Er was maar één voorbrenger die dezelfde reactie wist los te maken en dat was "onze" Jan Calis, ook bekend als *The Flying Dutchman*. De tribune werd ongeveer afgebroken toen hij met zijn hengst Lobeke ten tonele verscheen, het was een prachtig schouwspel en hij wist de rubriek te winnen met maar liefst 92,10 punten, een geweldige score en ja alweer *kippenvel*.



Lobeke (Fiolek x Eleskirt v.Tetigo)
fokker: SAR Teresa de Borbon eigenaar: Jan Calis



Aja Justified (WH Justice x AJA Beneja v.FS Bengali)
fokker/eigenaar: AJA Arabians geleased door Atbha Stud
GOLD MEDAL CHAMPION JUNIOR HENGSTEN



Kahil Al Shaqab (Marwan Al Shaqab
x OFW Mishaahl)

Silver Medal Champion Jr.hengsten

RFI Farid (RFI Maktoub x

RFI Fayara El Shiraz

Bronze Medal Champion Jr.hengsten



Alma Al Tiglio (Ajman Moniscione
x Amanda Al Tiglio)

Silver Medal Champion Jr.merries

Mysticah Indiah (Marwan al Shaqab
x Miss Yahsminah)

Bronze Medal Champion Jr.merries



FT Shaella (Shael Dream Desert x Soul Pretty TGS v.Shahllenger)
fokker: Flavia Maria Ramalho Torres eigenaar: Dubai Arabian horse Stud
GOLD MEDAL CHAMPION JUNIOR MERRIES





Baanderos (Marwan Al Shaqab x HB Bessolea v.Besson Carol)
Fokker: Taylor Hickman Arabians Eigenaar: Al Khalediah Stables
GOLD MEDAL CHAMPION SENIOR HENGSTEN



QR Marc (Marwan al Shaqab x Sweet Dreams)
Silver Medal Champion Sr.hengsten

MCA Magnum Gold (Magnum Psyche x Litique)
Bronze Medal Champion Sr.hengsten



Jamilla Al Zobair (Ashal Al Rayyan)
Silver Medal Champion Sr.merries

LadyVeronika (Versace x Nisrs Natevka)
Bronze Medal Champion Sr.merries



Emandoria (Gazal al Shaqab x Emanda v.Ecaho)
fokker/eigenaar Michalow Stud
GOLD MEDAL CHAMPION SENIOR MERRIES





Goede reclame voor Arabische Volbloeden tijdens NK Western in Marienheem.

DAWRA NK 2010

Bij de verschillende onderdelen werden de niveaus L1 en L2 samengevoegd. Alle uitslagen zijn te vinden op de website van de DAWRA, www.dawra.nl, maar onderstaand enkele hoogtepunten.

Erg leuk om te vermelden zijn de prestaties van onze L2 ruiter Patricia Bolleboom met haar Amal-Casimier. Patricia zag op tegen het NK en begon enorm te twijfelen aan haar deelname toen zij hoorde dat het DAWRA NK alsnog werd samengevoegd. Wat er dus in praktijk op neer kwam dat Patricia het op moesten nemen tegen de EK ruiters. Gelukkig wist Theo haar heel de tijd te overtuigen dat terugtrekken niet meer kon, want alles was al geregeld, zoals inschrijving, betaling, stalling e.d. Ze zag het somber in en besloot er gewoon een soort gezellige sportieve vakantie van te maken met veel lol. Zij startte als eerste de DAWRA Hunter en behaalde tot haar

schrik meteen zilver! Haar NK kon dus ook niet meer stuk en werd zelfs nog mooier en mooier, want ook het Wilhelmus klonk die dag voor deze combi! Zij haalden tijdens de DAWRA Pleasure de Gouden plak binnen en nog een zilveren medaille voor het onderdeel DAWRA Horsemanship.

Paulette Zorn met Fabanco, Anja Diephout met Nepass en Nancy Groenenboom met Basciz Nirvana lieten zich tijdens de voorrondes van de WRAN goed zien en werden dan ook geplaatst voor de WRAN finales!

Bij de finale Western Horsemanship L1 behaalde Anja met Nepass de 3e plaats, goed voor een bronzen plak. Paulette met Fabanco behaalde de 6e plaats. Bij de WRAN finale van de Trail behaalde Paulette met Fabanco ook de 6e plaats. Hiernaast mochten zij ook voor de Pleasure, Horsemanship en Trail de WRAN Highpoints L1 in ontvangst nemen, gefeliciteerd met deze mooie prestaties!

Naast deze goede prestaties binnen de Horsemanship en Trail werd de DAWRA ook goed vertegenwoordigd binnen het

Paulette Zorn & Fabanco eerste in de DAWRA NK Hunter



Patricia Bolleboom succesvol met haar Amal-Casimier

Door Jolanda van Duijvenbode
Foto's Jos Karouw - Pictur lifestyle

De DAWRA ruiters zijn er de afgelopen weken weer druk mee geweest: extra trainingen, inplannen van extra lessen, outfits gereed maken. Want eind september betekend weer steevast: het NK Western in Marienheem. En daarbij natuurlijk ook het speciale DAWRA NK, dit jaar op vrijdag 25 september. Voorheen werd deze op de zondag verreden. Een fijne verandering, het NK DAWRA op vrijdag betekende namelijk meer publiek en minder vermoeide paarden en ruiters. Er reden in totaal 8 combinaties mee, en de vereniging heeft hiermee zeker een mooi visitekaartje afgeleverd.

Binnen de onderdelen Pleasure en Horsemanship kwamen 5 ruiters aan start, 3 combinaties lieten zich tijdens de Reining zien, er waren 4 Trailruiters en ook voor het onderdeel Hunter deden er 3 combinaties mee. De onderdelen werden door 2 juryleden beoordeeld, nml. Carl Mc Cuistion en George Maschalani.

Anja Diephout met Nepass NK Trail





onderdeel Reining, door de fanatieke reiningruiter Nancy Groenenboom.

De DAWRA kan weer terugkijken op een geslaagd NK. En dan komt vooral de inzet en sfeer weer duidelijk naar voren. Leuk ook om bijvoorbeeld te zien dat het

Warren Staas & AAS Theeb

HERE WE GO AGAIN!

Als extra voorbereiding besloot ik, Nancy Groenenboom, in augustus beide paarden nog uit te brengen op een WRAN wedstrijd, daar bleek Bas Almost June er eigenlijk nog niet klaar voor. Vanwege haar moederschap, had ik net voor deze wedstrijd weer de eerste les gehad. June is een snelle leerling, dus heb ik het er toch op gewaagd. Hoewel ze de dag van de semi finals WRAN Senior Reining niet geweldig aanvoelde liep ze toch een fijne run, ik was er echt super tevreden over. Helaas changeerde ze niet, dat kost veel punten, maar ze deed goed haar best.

Met Basciz Nirvana deed ik ook mee aan dit onderdeel, ik had de lat wel veel hoger gelegd en wilde de WRAN finals halen. De reining is het onderdeel waarin de Quarter Horses domineren, dus daar tussen komen met je zogenaamde "Rarabier of Araklier" is al een kunst op zich. De laatste die dat is gelukt is dacht ik Ibn Armani geweest. Nirvana was overdag wat kijkerig geweest maar met losrijden voelde ze goed aan. Ze liep dan ook een goede run, mooie changementen en we hadden niet veel punten laten liggen. Toen kwam de uitslag..

Ja! Ik mocht door met Nirvana! Mijn NK kon niet meer stuk, het doel was bereikt.

De DAWRA dag viel tussen de semi en finals reining.. Nirvana liep erg fijn en we werden beloond met de eerste plaats. De laatste avond van het NK was de final WRAN Reining, jammer genoeg liep het hier mis. Door een fout van mij lukte het changement niet en zat ze overkruist. Vervolgens reageerde ze niet op mijn herhaaldelijk verzoek om

alsnog bij te springen en besloot ik een DQ (Diskwalificatie) te rijden door letterlijk een helpende hand te bieden en pakte de teugels met twee handen. Dan maar geen plaatsing, jammer, maar in ieder geval wel een luisterend paard. Mijn doel was de finals te halen met Nirvana en dat is gelukt. Begin dit jaar zei ik nog.... "wat heb ik te zoeken op het EK van de Ecaho als ik niet eens de finals van de WRAN reining weet te halen?" But now we did, EK here we come!

Nancy Groenenboom en Basciz Nirvana DAWRA NK Reining

bestuur druk bezig is geweest met het realiseren van een speciaal DAWRA NK-bord, waarmee de medaillewinnaars op de foto werden gezet. Om deze reclame compleet te maken hing er ook een prachtig nieuwe DAWRA-banner aan de bakrand. En er is een zoektocht geweest naar een geschikte nieuwe plaats voor het stallen van de paarden tijdens het NK. Deze is gevonden tegenover de manege waar het NK plaatsvindt. Een mooie en gezellige plek, waar de DAWRA ruiters ook even samen kunnen komen en alle paarden lekker bij elkaar kunnen staan. Er was tijdens het DAWRA NK ook een grote groep DAWRA-leden aanwezig om vanaf de tribune support te geven. Hiertussen waren ook nieuwe leden present, erg leuk! De prijzen werden tijdens het DAWRA NK uitgereikt door Kiki Koppers, de kleindochter van onze voorzitter Paulette Zorn. En zo wordt duidelijk dat het weer een echt NK was met een 'DAWRA-stempel'...

Daarnaast is het ook goed te zien dat de verschillende combinaties een grote groei doormaken en binnen de verschillende disciplines steeds hoger scoren en de prestaties steeds beter worden.

Fotograaf Jos Karouw heeft tijdens het NK weer foto's gemaakt, deze zijn te vinden op zijn website, www.picturelifestyle.nl.

Het nieuwe wedstrijdseizoen van de DAWRA wordt dit jaar gestart met de Fallshow, op 7 november in Zeist bij de White Socks stables. Voor dit wedstrijd seizoen hopen we natuurlijk op nog meer NK-ruiters, met weer mooie uitslagen!

*Lets go,
and ride the greatest pride!*



Angela v. Duijvenbode en Penthor



Krista Sterrenburg en Scorpio

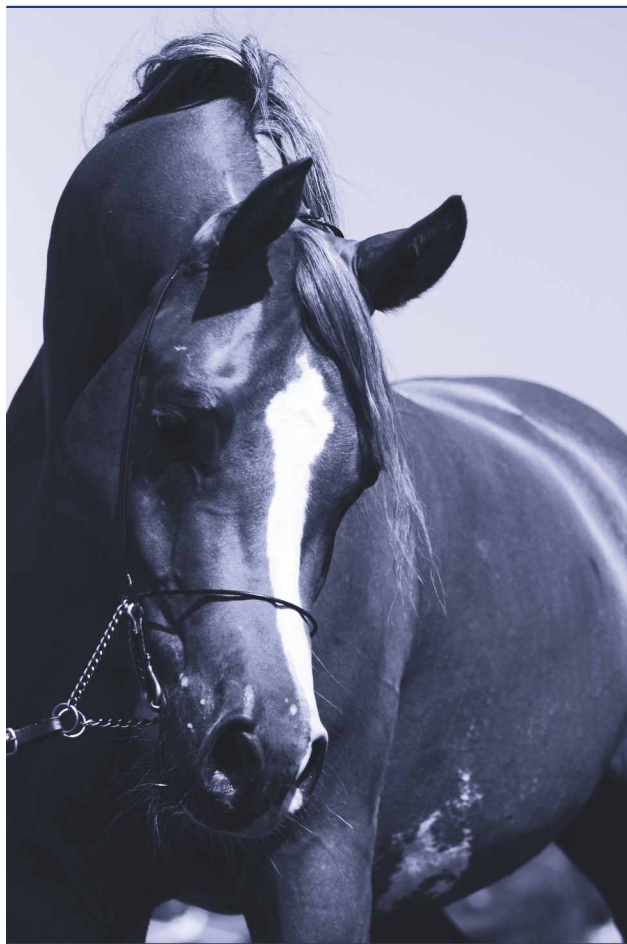




PAARDENMARKT

Bosrubber, alle soorten rubber voor uw stal, trailer, vrachtwagen etc. Hoofddealer paarden drainage stalmat Tel. 0224-571468, www.bosrubber.nl

Gecertificeerd Paardentandarts Elles Hetem. Gebitscontrole gratis. Tel: 06-33933879 www.paardengebtsverzorger.com



BELANGRIJK

Het volgende AVS Magazine **verschijnt 17 december 2010** (deadline 16 november 2010). Dus lever tijdig de kopij cq uw advertentie in.

De redactie verzoekt u de tekst aan te leveren in Word en als bijlage per e-mail. Foto's dienen te voldoen aan een resolutie van minimaal 300 dpi op ware grootte en voorzien te worden van de naam van het paard/ persoon waarover het artikel gaat. Foto's waar uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet worden gebruikt.

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR

Mw. M. Dijkman
 Voorzitter / ECAHO 06-53594443
 Dhr. G. Reisel
 Secretaris / Stamboekzaken / WAHO / Website 06-20441499
 Dhr. A. Kuif jr.
 Penningmeester / Fokkerij / Technische Zaken 06-51853318
 Dhr. P. Stoop
 Vice-voorzitter / PR 06-52502303
 Dhr. S. van den Hoogenband
 Bestuurslid / Gebruikszaken 06-53489511
 Mw. M. van der Meulen
 Bestuurslid / Redactiezaken 06-54296623

ERELEDEN VAN DE VERENIGING

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen Dhr. R.C. den Hartog †
 Mw. J. Smarius-Roovers Dhr. Dr. H. Houtappel †
 Dhr. A. Kuif

LEDEN VAN VERDIENSTE

Dhr. W. Veltman Dhr. W. Brinkhuis †
 Dhr. L. Schutrups Dhr. P. Scheerder †
 Dhr. B. Blaak Dhr. J. Smarius †
 Dhr. J. Van der Voort Mw. H. Wehkamp - Onvlee †
 Mw. M.E.F.E. Scheerder-Close
 Mw. T. Kubbe-Zonneveld

REDACTIECOMMISSIE

Marian v.d. Meulen (voorzitter redactiecommissie) 0348 - 564615
 Adrie v.d. Velden (coördinatie verslaggeving) 0346 - 213320
 Ellen de Man (redactielid) 0032 - 14687623

CORRESPONDENTIE ADRES

AVS Magazine Tel: 030-2410001
 Postbus 40306 Fax: 030-2415544
 3504 AC Utrecht Email: info@arabier.com / www.avsweb.nl

VORMGEVING

Print&More / Krista Sterrenburg, Ouderkerk aan den IJssel

DRUKKERIJ

Media Primair, Barneveld

ADRESWIJZIGING

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

COPYRIGHT

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven.

Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.

De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

ADVERTENTIENTARIEVEN 2010

Paardenmarktje

'Paardenmarktjes' inclusief foto éénmalig in het AVS Magazine en voor onbeperkte tijd op de AVS Website, uitsluitend voor AVS leden: 4 regels, 160 karakters: € 17,50
 Banner op AVSwebsite linkpagina, per kalenderjaar: € 120,-

Zwart-wit advertentie in € ex BTW

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	30,-	49,-	88,-	147,-	245,-	-
3x plaatsen:	28,-	46,-	83,-	137,-	221,-	-
6x plaatsen:	27,-	44,-	74,-	123,-	201,-	-

A.P.* = achterpagina

Full Color advertentie in € ex BTW

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	53,-	88,-	152,-	250,-	417,-	461,-
3x plaatsen:	45,-	75,-	137,-	232,-	395,-	438,-
6x plaatsen:	39,-	64,-	118,-	221,-	373,-	417,-

A.P.* = achterpagina

AVS leden krijgen 25% korting op bovenstaande tarieven en een link-button: op de voorpagina voor 1/1 fullcolor advertenties en op de laatste nieuwspagina voor 1/2 fullcolor advertenties.
 Contactinformatie: Media Primair B.V. - Anthonie Fokkerstraat 2 - 3772 MR Barneveld
 Telefoon (0342) 400 279 - Fax (0342) 421 580 - Mail: advertenties@mediaprimair.nl



Arabian Fantasia

Chris van Schalkwijk & Abigail F. Ligthert

Fokkerij
Dekstation
Training
Marketing



“The one and only” Kubay Khan *elite

Proudly returns to the Netherlands



(Kubinec x Volnaia x Naftalin)

Geboren: 1996

Stokmaat: 1.54m

Deklicentie: AVS - Definitieve 1e premie

Predikaten: Ster, Keur, Preferent en Elite

Fokker: Stark Arabians - Oostenrijk

Sire
Of:

A.F.Cupido



M.M.Sultan



foto's:
Reindert

A.F.Fine Bayla



In 2011 nog eenmalig beschikbaar voor de openbare dekdienst
Vraag ons naar de speciale voorwaarden

0031 (0) 654 286 933 - www.arabianfantasie.nl