

VERENIGING ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK IN NEDERLAND

JAARGANG 34 - 2014 NUMMER 1

AVS Magazine



OVERZICHT VEULENS & DEKKINGEN 2013 - UITSLAG ENDURANCECOMPETITIE - SPANNENDE STRIJD
IN ST. MORITZ - MEMOIRES VAN EEN LIEFHEBBER - INTERNATIONAL SUCCES NEDERLANDSE PAARDEN



VS Arabians

"Het fokprogramma bij VS Arabians is gericht op het behoud van de arabier als gebruikspaard. Na kritische selectie kan ik onder andere twee zelf gefokte hengsten ter dekking aanbieden die een grote bijdrage kunnen leveren aan het behoud van de rijtypische en edele arabier. Deze hengsten vallen op door maat, massa en beweging gecombineerd met een edele uitstraling en een werfwillend karakter"

**Femina van Santen,
VS Arabians.**



A.F. Barahbay

Kubay Kahn x Karavan x Gwizd

6/2001 - 1.59 cm

- 2e Premie AVS
- Bronze Champion Stallion National Championchips NL 2013
- 2-pl National Championchips met 271 punten
- Kampioen Senior hengsten Exloo 2007
- Best of Show Exloo 2007
- Vader van kampioens- en geprimeerde nakomelingen



Nizar V.S.

Nasar x Dosator x Fernod

7/2008 - 1.60 cm

- Prémier VZAP (Gold)
- Keuringskampioen VZAP Luhmühlen 2011
- Bronze Champion Stallion ECAHO Jaarte 2011
- Erkend voor alle rassen met o.a. een 9 voor type en spring manieren
- vader van kampioens- en geprimeerde nakomelingen



Bayard V.S.

A.F. Barahbay x Dosator x Fernod

6/2010 - 1.60 cm

- Jonge zeer rijtypische arabier met een enorm vermogen en een indrukwekkende galop.
- Zijn eerste dekeizoen in 2014 beperkt beschikbaar.

De hengsten zijn SCID-, CA- en LPS vrij en beschikbaar middels natuurlijke dekkingen incl. levendveulengarantie. Dekgeld: Arabisch volbloeden € 700,- • Voor halfbloeden en andere rassen € 350,-

VS Arabians, Femina van Santen, Delchstrasse 23, 26831 Bunderhee (D.) mobiel 0031-6-53162569, www.vsarabians.com

CNC Arabians presents:

W
h
e
r
e

M
e
e
t
s

A.F. Acapulco
Nikel x BS Alcupa by A.F. Cupido

&

Faïsson
Kais x Nazrati by Balaton

Q
u
a
l
i
t
y

P
e
r
f
e
c
t
i
o
n



Your stallions for the 2014 breeding season?

Arabians
Zwaagdijk 220/222
1682 NP Zwaagdijk
The Netherlands

Tel: +31 6 48515396
E-mail: info@cncarabians.nl
HP: www.cncarabians.nl



VAN DE BESTUURSTAFEL

En ineens is het alweer 2014. Het lijkt op een rustig begin van het seizoen, maar voor het bestuur is niets minder waar. Er is in deze periode heel veel voorbereidend werk nodig om zaken op de rit te krijgen voor het lopende jaar. Zo zijn alle showcommissies samen met het bestuur weer bezig geweest om hun locaties te reserveren, juryleden, DC's en ringmeesters uit te nodigen en aan te melden bij ECAHO. Ook bij de commissie gebruik heeft men al de nodige accommodaties besproken in den lande.

In de tussentijd is het bestuur druk doende de ALV voor te bereiden. De meldingstermijnen voor deze vergadering zijn (terecht) zeer ruim maar vergen dus in een vroeg stadium al voorbereiding. Verderop in dit magazine vindt u derhalve de aankondiging vergezeld van een concept agenda.

Verder heeft het bestuur al eerder melding gemaakt in het verslag van de BALV in november dat er een samenwerking met de Duitse renorganisatie de DRAV zou worden heroverwogen. Uiteindelijk heeft het bestuur besloten om de samenwerking niet verder voort te zetten.

Wij willen u ook graag attenderen op de Facebookpagina die met goedkeuring van het AVS wordt onderhouden door een hiervoor speciaal in het leven geroepen Facebook-team. Doelstelling van deze pagina is om meer aandacht te vragen via de sociale media voor het Arabisch Volbloedpaard in Nederland.

Om deze doelstelling eer aan te doen, staat het een ieder vrij om berichten te plaatsen op deze pagina. Hoewel het Facebook-team er alles aan zal doen om het "gezellig" te houden, is er altijd een mogelijkheid dat er boodschappen of multimedia worden geplaatst die minder gewenst zijn. Alhoewel de promotionele waarde als positief wordt beschouwd, kan het bestuur niet verantwoordelijk worden gehouden voor wat derden aldaar plaatsen. Wij hopen op begrip en dat onze leden daar het goede voorbeeld zullen geven.

Tenslotte willen wij u een gezond veulenseizoen en een succesvol 2014 toewensen, in de fokkerij, sport, show en/of recreatie met uw Arabische Volbloedpaard.

Namens het bestuur,

Gideon Reisel

INHOUD

Van de bestuurstafel	3
Korte berichten	4
Uitnodiging Algemene Ledenvergadering	5
Problemen postbus stamboekkantoor	6
Overzicht Arabische Volbloed veulens 2013	7
Overzicht dekkingen 2013	8
Tulip Cup 2014	9
Amateurkeuring 2014	10
Arabian Horse Weekend 2014	10
Nationale C-Show West 2014	11
Memoires van een liefhebber: deel 2	12
Bruikbaarheidsonderzoek Arabische Volbloeden	17
Internationale showuitslagen.....	19
Activiteiten Commissie Gebruik	20
De Arabier in de westernsport	21
Stamboom endurancepaarden onder de loep	22
Ysabella F Brabants kampioen	24
Ster op het witte doek: Jadaan	25
Uitslag endurancecompetitie 2013	28
Een jaar endurance klasse 1.....	30
Prestatiepredikaat Endurance: Joy NRG	31
Prestatiepredikaat Endurance: Joy Jochie	32
Spannende strijd in St. Moritz	33
Colofon	35
Evenementenkalender 2014	36



Op de cover: Mashique PKA (v.Magic Magnifique x Mashah T v.Massimo Ibn Mirokan) Kampioen merrieveulens Nat. C Show Zuid 2013 en Bronze Medal Winner op NK 2013 Fokker/Eigenaar: Petra Mulder, Peka Arabians te Schoonoord (Foto: Robert Peek)

KORTE BERICHTEN

OPEN DAG EN VOORBRENGCURSUS BIJ ZENITH ARABIANS

Zoals ieder jaar organiseren Eveline en Jan Calis van Zenith Arabians weer een voorbrengcursus. Dit jaar op zaterdagmiddag



12 april vanaf 13:00 uur en zondag
13 april vanaf 10:00 uur.
Deze voorbrengcursus is de perfecte voorbereiding en training voor de amateurkeuring van het AVS die dit jaar wordt georganiseerd op zondag 18 mei bij de Zilvia's Hoeve te Houten. Iedereen is welkom en het is mogelijk om je eigen paard mee te nemen.

Opgeven kan door middel van een e mail te sturen naar info@zenitharabians.nl graag onder vermelding van het aantal personen, welke dag en wel of geen eigen paard. De inschrijfkosten bedragen € 15,00 en kunnen op de dag zelf worden voldaan.

Ons adres is: Broekergouw 5b, 1027 AH Amsterdam (Zunderdorp)

De dagindeling is als volgt :

Zaterdagmiddag 12 april

- aanvang 13:00 uur hengstenpresentatie
- voorbrengcursus 14:00 t/m 16:00 uur

Zondag 13 april

- 10:00 t/m 12:00 uur 1e groep
- 12.30 t/m 13:30 uur hengstenpresentatie
- 13.30 t/m 15:30 uur 2e groep

IN MEMORIAM: MASADA



Onlangs ontvingen wij het droevige bericht van eigenaresse Sandra Scheffer dat zij haar hengst Masada (v.Purper x Marscha v.Marsh) geboren 1-1-1985 onverwachts heeft moeten laten inslapen op 7 december 2013 op de leeftijd van net geen 29 jaar.

Over Masada publiceerden wij in het vorige magazine een ingezonden artikel van zijn trotse bazin die ons na zijn

overlijden liet weten: "Masada is mooi gegaan omringd met liefde en op een tijdstip wat klopte. Hij is gecremeerd en zijn as zal op 'zijn' erf worden begraven." Wij wensen Sandra en haar gezin veel sterkte toe.

BIBLION RESERVE KRINGKAMPIOEN



Sinds juli 2013 heeft de 16-jarige Marielle Nieuwenhuis de eer om de hengst Biblion (v.Balaton x Bulon v.Naftalin) uit te mogen brengen tussen de pony's. Deze winter bemachtigden zij een ticket voor de Gelderse Kampioenschappen nadat zij reserve kampioen van de kring Noord-Oost Veluwe werden in de klasse M1. Helaas mocht de

combinatie niet door naar het NK. Ze bereiden zich nu voor op de overstap naar de M2.

AANKONDIGING ALGEMENE LEDENVERGADERING

Datum: vrijdagavond 23 mei 2014
Zaal open: 19.30 uur
Aanvang: 20:00 uur
Locatie: Foyer van het KNHS centrum
De Beek 125
3852 PL Ermelo

Alleen leden en donateurs die aan hun financiële verplichtingen hebben voldaan of specifiek door het bestuur genodigden, zullen worden toegelaten tot de vergadering. De agenda vindt u elders in deze uitgave en is te downloaden van onze website.

VERSLAG PREMIEKEURING

Door: Gideon Reisel

Z.A. Imago, voshengst geboren 29 april 2009

v.El Ninjo u.Z.A. Cafirah v.Z.A. Perlamon u.C.A. Estada

Fokker/eigenaar: Samantha Zonneveld-Fischer, Schiedam



Tijdens de show in St. Oedenrode op 16 juni 2012 is de hengst Z.A. Imago aangeboden. Alle uitslagen van de goedkeuringseisen zijn inmiddels bekend zodat wij het verslag kunnen publiceren. Z.A. Imago is een ruim voldoende

typische hengst met een kort hoofd en fijne keeluitsnijding. De hals heeft een mooie kap en is voldoende van lengte. Wel is er sprake van een lichte onderhals. Zijn topline is mooi recht, echter wel met een platte schoft. De body is voldoende, met een hoge staartinplant en goede staartdracht. De voorbenen zijn iets hol in stand. De pijp is ook vrij lang, maar de voorbenen zijn wel mooi droog. De achterbenen zijn iets koehakkig, maar wel van voldoende kwaliteit. De stap mist correctheid maar is wel ruim voldoende. De draf is op het harde vrij slap en kort en mist ook de nodige correctheid en takt en is net voldoende. De galop is ook kort maar voor de rest voldoende.

2e Premie

TESTUITSLAGEN SCID, LFS EN CA

Aantal tests	2011	2012	2013
SCID	0,66%	0,00%	0,00%
CA	10,07%	7,34%	7,84%
LFS	3,60%	2,06%	1,23%

2013			
aantal tests	aantal dragers	percentage	
102	0	0,00%	SCID
102	8	7,84%	CA
81	1	1,23%	LFS

UITNODIGING ALGEMENE LEDENVERGADERING

Datum: vrijdagavond 23 mei 2014
 Plaats: Foyer van het KNHS centrum
 De Beek 125
 3852 PL Ermelo
 Opening zaal: 19.30 uur
 Aanvang: 20.00 uur

CONCEPT AGENDA

1. Opening
2. Ingekomen stukken en mededelingen
3. Goedkeuring notulen BALV 15 november 2013
4. Jaarverslag 2013 van de secretaris
5. Jaarverslag 2013 van de penningmeester
6. Begroting 2014
7. Behandeling AVS tarievenlijst 2015
(incl. CBS inflatiecorrectie van 2,5%)
8. Verslag kascontrolecommissie
9. Verslag stamboekcontrolecommissie
10. Verkiezing nieuwe commissieleden:
 - a. Kascontrole commissie op voordracht van het bestuur:
 - i. Dhr. J. van der Voort
 - ii. Dhr. R. den Hartog
 - iii. Mw. I. van Wengarden
 - b. Commissie van Beroep op voordracht bestuur:
 - i. dhr. L.Molenaar
 - ii. Dhr. B. Blaak
 - iii. Mw. P.Mulder
 - c. Stamboekcontrolecommissie op voordracht van het bestuur:
 - i. Mw. R. Dogger
 - ii. Mw. E. Kooiman
 - iii. Mw. G. Stuiwe
11. Verkiezing bestuursleden. Om het rooster van aftreden, wat is goedgekeurd op de BALV van 13 dec. 2012, niet in de war te brengen, zijn reglementair aftredend en herkiesbaar.
 - a. Verkiezing vacature van secretaris: Op voordracht van het bestuur:
 - a. Mw. E.E.H. Calis-de Wit
 - b. Verkiezing vacature bestuurslid: Op voordracht van het bestuur:
 - a. Mw. M.W. Slok Soede-Vermeulen

12. Wijziging Keuringsreglement.

Toelichting:

In november 2013 zijn twee juryleden van het AVS verkozen tot bestuurslid van het AVS. Volgens het keuringsreglement van het AVS mag een lid van de premiekeuringscommissie voor hengsten geen zitting hebben in het bestuur. Deze regel stamt echter uit de tijd van de centrale hengstenkeuring, alwaar de juryleden geen voorkennis over de betreffende hengsten mochten hebben.

Op de ALV van 2009 is besloten is om de hengstenkeuring te decentraliseren en dezelfde vorm te geven als de premiekeuring voor merries en ruinen, alwaar geen restricties zijn voor juryleden t.a.v. bestuursfuncties en alle informatie op voorhand per post of mail wordt verstrekt aan de juryleden.

M.i.v. 2010 is er een duidelijk keuringsbeleid uitgezet met een klein maar effectief team van premiekeuringsjuryleden dat een consequent beeld uitdraagt. Met het ontbreken van twee personen komt de capaciteit en de continuïteit t.a.v. de premiekeuringen in gevaar.

Het bestuur beseft zich dat een eventueel bezwaar t.a.v. van een exterieurpremie, moeilijk ingediend kan worden bij het bestuur waar wellicht dezelfde juryleden zitting in hebben die tevens onderdeel hebben uitgemaakt van de desbetreffende premiekeuring. Het is echter de bedoeling dat bezwaren als deze worden ingediend bij de Commissie van Beroep die een onafhankelijk oordeel kan geven.

Het bestuur legt derhalve de volgende reglementswijziging aan de ALV voor: Wijzigen Artikel 3 sub 1 (doorgehaalde tekst verwijderen)

1. De premiekeuring van hengsten voor het dekken van merries zal geschieden door een keuringscommissie van ten minste 3 juryleden, welke jaarlijks door het bestuur ingevolge artikel 19 lid 1, sub d der statuten worden benoemd. ~~De leden van de keuringscommissie keuren bij voorkeur 3 jaren. Een lid van de keuringscommissie kan geen zitting hebben in het bestuur.~~

13. Rondvraag

14. Sluiting

-
- A. Details aangaande vergaderpunten op bovenstaande conceptagenda en de notulen van de jl. ALV/BALV zullen uiterlijk 8 weken voor de vergaderdatum worden gepubliceerd op de AVS website, of kunnen vanaf die dag kosteloos op uw verzoek aan u toegestuurd worden.
 - B. Dit is tevens een uitnodiging aan alle leden van het AVS

om tot uiterlijk vier weken voor de vergadering, schriftelijk en gemotiveerd agendapunten voor te dragen.
Ongemotiveerde agendapunten worden niet in behandeling genomen.

- C. In geen der vergaderingen wordt gestemd over punten die niet als zodanig op de agenda staan!
- D. Tot het stellen van (tegen)kandidaten voor vacatures in het bestuur, kascontrolecommissie, stamboekcontrolecommissie en commissie van beroep, zijn naast het bestuur, tenminste 10 gewone leden der vereniging bevoegd.
De kandidaatstelling (ondertekend door de hiervoor bedoelde leden) en een door de kandidaat ondertekende schriftelijke verklaring dat hij een eventuele benoeming aanvaard, dienen tenminste drie weken voor de te houden vergadering ten kantore van de vereniging te worden ingediend, met in achthouding dat eerst óók aan het gestelde in punt B voldaan dient te worden.
- E. Voorstellen tot wijzigingen van de statuten en/of

reglementen dan wel voorstellen tot het amenderen van door het bestuur voorgestelde wijzigingen van de statuten en/of reglementen dienen, door tenminste 10 gewone leden der vereniging ondertekend, tenminste drieweken voor de te houden vergadering ten kantore, van de vereniging te worden ingediend, met in achthouding dat eerst óók aan het gestelde in punt B voldaan dient te worden.

- F. Indien er bij verkiezingen van voorgedragen functionarissen slechts één kandidaat is zal deze persoon bij acclamatie verkozen worden. Tegenstemmen zonder tegenkandidaat is dus niet mogelijk.
- G. De definitieve agenda zal uiterlijk twee weken voor de vergadering worden gepubliceerd op de AVS website of kan op verzoek kosteloos worden toegestuurd.

Namens het AVS bestuur:

C. Bakker, Voorzitter / E. Calis - de Wit, Secretaris

PROBLEMEN MET DE POSTBUS VAN HET STAMBOEKKANTOOR

Sinds de verhuizing van het stamboekkantoor naar Ermelo laat de service van PostNL ernstig te wensen over. Alhoewel er diverse onderzoeken lopen naar verloren poststukken is het PostNL nog niet gelukt om op betrouwbare wijze poststukken die naar de postbus worden verstuurd af te leveren.

Ondanks dat het stamboekkantoor daar weinig aan kan doen, wordt er toch naar een meer betrouwbare oplossing gezocht. Derhalve is besloten om u te vragen de post voor het AVS niet meer naar de postbus te sturen maar naar het bezoekadres:

AVS
De Beek 125a
3852 PL Ermelo

Uiteraard blijft het aanbevolen om alle stukken aangetekend te versturen zodat er een "track and trace" nummer wordt gekoppeld aan uw zending en u tevens verzekerd bent voor eventuele kosten i.v.m. verlies.

Nu zijn de verzekeringskosten voor een aangetekende brief recent naar beneden aangepast tot maximaal € 50,-.
Een duplicaat paspoort kost € 185,- en een duplicaat van een bewijs van inschrijving € 108,- dus dekt een aangetekende brief eventueel verlies in de post niet meer.
(zie: <http://www.postnl.nl/tarieven/brieven/aangetekend>)

Derhalve raden wij u aan om paspoorten en/of bewijzen van inschrijving niet als

"brief-aangetekend", maar als "pakket-aangetekend" te versturen. Het verschil van tarief is slechts 10 cent meer, echter "pakket-aangetekend" is verzekerd tot € 500!

(zie: <http://www.postnl.nl/tarieven/pakketten/aangetekend>)

Ten overvloedige melden wij dat in de post verloren stukken het AVS niet aangerekend kunnen worden. Toch hopen wij u met bovenvermelde wijzigingen en tips problemen te minimaliseren.



OVERZICHT ARABISCHE VOLBLOED VEULENS 2013

N.B. Niet alle 127 veulens zijn reeds geregistreerd.

	Aantal veulens 2013	
Buitenlands gereg. hengst	hengst	merrie
A.F. Umoyo (VZAP)	2	1
Ajman Moniscione (VZAP)	2	1
Al Adeed Al Shaqab (QA)	1	1
Ansata Haisam (SYSB)	1	0
Antar Elamal WN (BAPS)	0	1
Ashri's Waziri (SIRE)	1	0
Bastian el Pryam (BAPS)	0	1
BB Jawhar el Than (VZAP)	1	1
Burning Sand (AHA)	0	1
Djelforce (BAPS)	1	0
Duval (DSAH)	0	1
Ibn Ikhnaton (BAPS)	0	1
KAS Von Dutch (BAPS)	1	0
Khaliq Galvan (BAPS)	1	0
Kubinec (VZAP)	1	0
Kunar T (PASB)	5	2
Magic Magnifique (FA)	2	2
Makisa Adaggio (AHSB)	0	1
Marajj (UAE)	0	1
Marwan I (VZAP)	0	3
Massai Ibn Marenga (VZAP)	1	0
MCA Magnum Gold (BAPS)	1	0
Moby J (BAPS)	0	1
Monther al Nasser (BAPS)	0	1
MPA Giovanni (AHRA)	2	2
Munjiz (SIRE)	0	1
Mystic Dream J (BAPS)	1	0
Mythos (VZAP)	1	0
Najjar (BAPS)	2	0
Nesj el Diablo (BAPS)	1	0
Nizam (QA)	1	0
Pristice Koassack (BAPS)	1	0
Psytadel (BAPS)	2	1
Rayyan al Naif (SYSB)	2	1
RFI Farid (UAE)	1	0
Shangai EA (SSB)	2	0
V.H. Cadaar (BAPS)	2	0
Van Gogh AM (BAPS)	1	0
Vitorio TO (AHRA)	1	0
	41	25
	66	

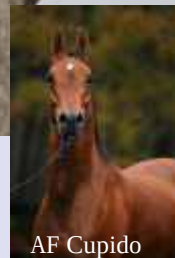
	Aantal veulens 2013	
AVS geregistreerde hengst	hengst	merrie
A.F. Barahbay A.11379	0	1
A.F. Cupido A.10877	1	1
Adabayor Kossack A.13523	1	2
Al-Nus Sukran (SIRE)	0	1
BB Escondhio A.13375	1	2
Bas Safari A.10583	5	0
EA Jameel A.14053	2	0
Ibn Estasha A.2146	1	0
Kais A.7666	1	0
Kubay Khan A.10470	1	2
M.A. Kailash A.13050	1	0
MM Sultan A.11380	1	0
Masud T A.13053	2	0
Murhib A.14198	7	7
Prismen A.13388	0	1
Rhashyd A.9527	1	0
Sagrand A.10289	0	1
Sheikan Star A.6825	1	0
Yack F A.12963	1	0
ZK Kuray A.12491	2	1
	29	19
	48	

	Aantal veulens 2013	
AVS geregistreerde hengst	hengst	merrie
Gandanteg Khan (niet goedgek.)	0	1
HK Krystall (niet goedgek.)	2	0
Jumah (ph) (niet goedgek.)	0	1
Lorenzo H (niet goedgek.)	0	1
Mar D'Or A.11550 (niet goedgek.)	1	0
Nadeem al Hadiyah (niet goedgek.)	0	1
Nafiesa al Batal (niet goedgek.)	0	1
S.A. Djamal A.13238 (niet goedgek.)	1	0
S.A. Tawfiq A.13563 (niet goedgek.)	0	1
Tajj (niet goedgek.)	0	1
Tameen (niet goedgek.)	1	1
	5	8
	13	

OVERZICHT DEKKINGEN 2013

FS Pacific

Naam hengst	Aantal dekkingen 2013							
	AVS	AV	NRPS	EASP	KWPN	Welsh	Ov.	Tot.
Adabayor Kossack	5	0	0	0	0	0	2	7
A.F. Barahbay	2	1	0	0	0	0	1	4
A.F. Cupido	8	1	0	0	0	0	1	10
A.F. Montoyo	2	0	0	0	0	0	0	2
Aja Shakakhan	5	0	0	0	0	0	0	5
AJ Kamanjan	2	1	0	0	0	0	0	3
Aurilla Gold	1	0	0	0	0	0	0	1
B.B. Escondhio	1	1	0	0	0	0	0	2
EA Jameel	3	1	0	0	1	0	0	5
Eenhoorn's Dahman	0	0	1	0	0	0	0	1
Eureko HT	1	0	0	0	0	0	0	1
FA Aserr	2	0	0	0	0	0	0	2
FS Pacific	4	0	0	0	0	0	0	4
GE Shah Quille	2	0	0	0	0	0	0	2
Kais	2	0	0	0	0	0	0	2
KAR Hacedor	1	0	0	0	0	0	0	1
Kubay Khan	2	1	0	0	0	0	0	3
Kunar T	4	6	0	0	1	0	4	15
Lobeke	1	2	0	0	0	0	0	3
M.M. Sultan	1	1	0	0	0	0	0	2
Murhib	15	7	0	0	0	0	0	22
Passada's Ghassan	1	0	0	0	0	0	0	1
Robbie	1	0	0	0	0	0	0	1
Sagrand	1	0	0	0	0	0	0	1
Shael Dream Desert	0	5	0	0	0	0	0	5
Scorpio	1	0	0	0	0	0	0	1
Ter Waele Hamadin	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAAL	67	27	1	0	2	0	8	105



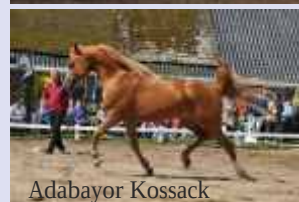
AF Cupido



Murhib



AF Barahbay



Adabayor Kossack



Aja Shakakhan



EA Jameel



Kunar T

TULIP CUP 2014

gehouden, voor zowel de jaarling-merries als de jaarling-hengsten. Zeer succesvol in 2013 hopen we wederom op een grote opkomst.

FOKKER / EIGENAAR BONUS-SYSTEEM

Om fokkers, die graag hun eigen fokproduct willen showen, een stimulans te geven om aan de grotere internationale shows deel te nemen, is er door de Tulip Cup organisatie een bonus systeem toegepast wat alleen ten goede kan komen aan paarden die nog steeds in eigendom zijn van de fokker. De organisatie is verheugd te melden dat de Al Khalediah Farm zich bereid heeft gevonden om dit systeem te sponsoren.

Hoe werkt het? Simpel: Nadat de plaatsingen in de rubriek bekend zijn, worden er bonussen gegeven aan die eerste drie paarden, die gefokt - en nog steeds in eigendom zijn - van de fokker. Het kan dus zijn, dat van de zes paarden in de rubriek, dit de 4e, 5e en 6e geplaatste paarden zijn!

Dit geldt voor alle ECAHO rubrieken dus ook de veulens. Dus kom op fokkers, claim bonus met je eigen fokproduct!

UITNODIGING

Bij deze bent u allen uitgenodigd...

... als deelnemer!

- Doe mee aan de *showseason opener* van Europa!
- Maak meer kans op een kampioenslint door de introductie van het jaarlingkampioenschap!
- Maak kans op de fokker/eigenaar bonus en verdien al je inschrijfkosten terug!

... als VIPper!

- Voor een aantrekkelijk tarief zit u op de eerste rij en wordt u twee dagen door ons verwend.

... als Sponsor!

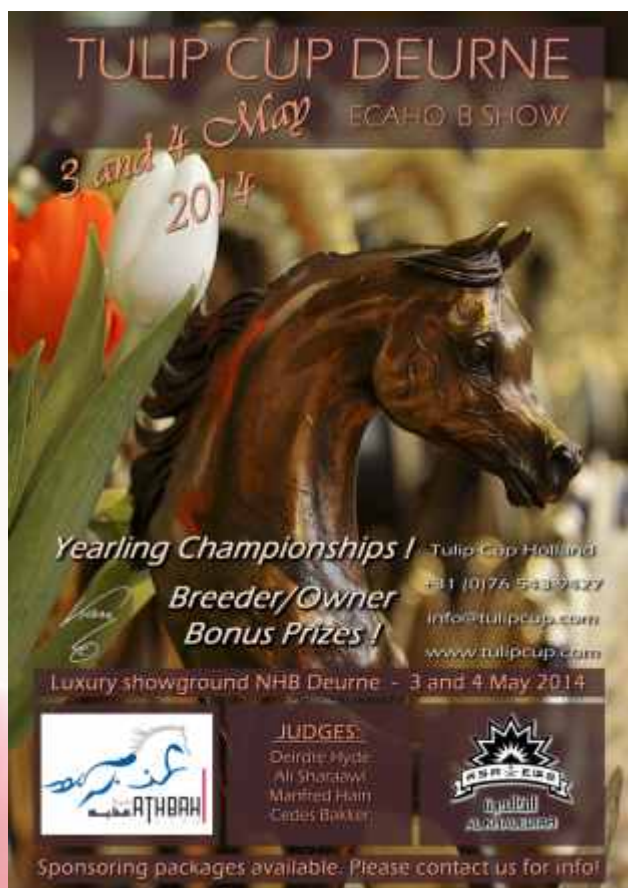
Uiteraard kan een show als de Tulip Cup niet zonder haar sponsors. Wij hebben aantrekkelijke pakketten die uw bedrijf en/of fokkerij in het zonnetje zetten, al dan niet met advertentiemateriaal op onze website, in onze catalogus en in de ring. Er zijn nog opties open voor:

- VIP Sponsoring
- Rubriekssponsoring en
- Kampioenschapssponsoring

... als bezoeker!

- De toegang en het parkeren is gratis.
- Aangelijnde honden zijn welkom.
- Voldoende vaste zitplaatsen.
- Bezoek ons marktplein waar het onder het genot van een drankje of een hapje, het gezellig toeven is tussen de artiesten, de standjes met prima uitzicht op de showring.

Voor meer info ga naar: www.tulipcup.com of mail: info@tulipcup.com



Weer Fokkersbonussen en Jaarlingkampioenschappen op de Tulip Cup Deurne 2014!

Juryleden: Hyde (UAE) - Sharaawi (EG) – Hain (D) – Bakker (NL)

Op 3 en 4 mei a.s. is het weer zover. De 12e editie van de Tulip Cup gaat dan van weer plaatshebben op het NHB te Deurne. Op deze uitzonderlijke locatie wordt de Tulip Cup van oudsher georganiseerd. Aangekleed met de chique tribunes en een gezellig "marktplein" van de firma A.Kuijff & Zn uit Nieuwkoop en opgetuigd met 5000 tulpen gedoneerd door D.D. den Haan Planten Export te Noordwijk, wordt de Zandboshal weer omgetoverd in een mooie showground waar deze hoog genoteerde B show Arabische Volbloedtoppers vanuit vele landen mag ontvangen. Ook de accommodatie voor de paarden is bij de Tulip Cup ongeëvenaard. Extra grote, vaste, goed afgeschermd boxen, met automatische drinkbakken en vaste voerbakken in grote luchtige hallen met veel poetsplaatsen en een keuze uit stro of krullen.

JAARLINGKAMPIOENSCHAPPEN

De voor 2013 geslaagde ideeën worden ook in 2014 uitgevoerd. Allereerst zal er wederom, mits bij voldoende deelname, een apart jaarlingkampioenschap worden

AMATEURKEURING

Op zondag 18 mei a.s. zal op de Zilfia's Hoeve in Houten de jaarlijkse amateurkeuring plaatsvinden. Met deze keuring bieden wij onze leden de kans om hun Arabier, wanneer deze is ingeschreven bij het AVS, zelf voor te brengen.

Alle paarden zullen volgens het comparative (Engelse) systeem beoordeeld worden door internationaal jurylid Cedes Bakker. Hij zal de paarden na de beoordeling op kwaliteitsvolgorde laten opstellen en een mondelinge toelichting en motivatie geven door de microfoon. Hierdoor is het voor zowel de begeleiders als het publiek een leerzame dag.

Er zijn verschillende onderdelen waarvoor ingeschreven kan worden: keuring aan de hand voor alle leeftijdsklassen, Liberty (vanaf 3 jaar) en zadelrubrieken western en klassiek (vanaf 4 jaar).

Uit iedere rubriek dingen de als 1e en 2e geplaatste paarden mee naar het kampioenschap waaronder de klasse valt. Aan het einde van dag wordt uit de kampioenen de Best of Amateurshow gekozen.

Tevens zijn er extra prijzen voor de beste junior en senior voorbrengers die door professioneel trainer en voorbrenger Luc Hendrix zullen worden gekozen. Hij zal de deelnemers aan begin van het ochtend- en middagprogramma tips geven over het voorbrengen en gedurende de dag in de voorring aanwezig zijn ter ondersteuning van de deelnemers.



Om de echte amateurs een kans te geven zijn er strikte voorwaarden voor deelname. Voorkom teleurstellingen en lees de voorwaarden goed door, deze zijn te vinden op <http://www.avsweb.org> waar je ook het inschrijfformulier vindt. Voor vragen over inschrijving of deelname kun je ook contact opnemen met het stamboekkantoor of een van de bestuursleden.

Om deze dag zo veel mogelijk Arabierenliefhebbers bij elkaar te brengen, organiseert de commissie gebruik gelijktijdig op deze locatie het AVS NK Dressuur. Informatie hierover elders in dit magazine.

Wij zien jullie graag op 18 mei a.s. in Houten!

ARABIAN HORSE WEEKEND

Op zaterdag 14 en zondag 15 juni wordt alweer het elfde Arabian Horse Weekend georganiseerd in Sint-Oedenrode bij Manege de Pijnhorst. De voorbereidingen zijn alweer in volle gang. Door het grote enthousiasme in voorgaande jaren hebben we besloten u ook dit jaar weer te trakteren op een compleet weekend, waarin de veelzijdigheid en schoonheid van dit buitengewoon mooie ras uitgebreid aan bod komt en het aan Brabantse gastvrijheid zeker niet zal ontbreken.



Nationale C-Show

Op zaterdag 14 juni is de show dag van het Arabisch Volbloedpaarden Stamboek (AVS). Een ECAHO nationale C-show, waarin verschillende klassen zowel aan de hand als onder het zadel aan de orde komen en er wordt gestreden om de prijzen en kampioenschapstitels.

De rubrieken junior merries en hengsten en senior merries en hengsten met hun bijbehorende kampioenschappen komen weer aan bod.

Daarnaast hebben we rubrieken voor ruinen en de merrie- en hengstveulens met hun



kampioenschap. Ook kan er deelgenomen worden aan de zadelrubrieken en liberty. Bij voldoende deelname willen we graag deelnemers verwelkomen in de zadelrubriek western en oosters gekostumeerde rubriek.

Aan het einde van de dag beslist de jury uit alle kampioenen wie zich de Best of Show mag noemen. De juryleden zijn de heren K. Detailleur, J. Everars en E. Jones. Zij staan garant voor een prima beoordeling en plaatsing. Merries en ruinen kunnen zich tevens inschrijven voor de premiekeuring.

Internationale C-Show

Op zondag 15 juni is er de ECAHO Internationale C-show. De paarden worden aan de hand voorgebracht bij internationale juryleden. Er zal gestreden worden, net als op de nationale keuring om de titels veulenkampioen merries, veulenkampioen hengsten, kampioen ruinen, junior kampioen merries (merries 1 t/m 3 jaar), junior kampioen hengsten (hengsten 1 t/m 3 jaar), seniorkampioen merries (merries 4 jaar en ouder) en seniorkampioen hengsten (hengsten 4 jaar en ouder).

Aan het einde van de dag wordt het beste paard van de show geëerd als Best of Show 2014 en krijgt een prachtige bloemenkrans omgehangen! De Best of Show wordt door de jury gekozen uit alle kampioenen.

Voor de veulens (en hun moeders) bieden we korting op het inschrijfgeld en hopen veel veulens te mogen verwelkomen! Ook de ruinen krijgen korting op het inschrijfgeld en dit jaar kan er ook ingeschreven worden voor de rubriek liberty. Aan de ruiters wordt ook gedacht en deze kunnen deelnemen aan de ritten classes. Daarnaast mogen de allerkleinsten (t/m 16 jaar) gratis deelnemen aan de klasse junior handlers!

Er zullen aantrekkelijke prijzen worden uitgereikt die gemaakt



zijn door Els Stegeman en een waardevolle herinnering aan de show betekenen, uiteraard naast de gebruikelijke kransen en bekens met strikken. Een klein stro dorp zorgt mede voor de ambiance en aan de innerlijke mens is ook gedacht.

Voor meer informatie, VIP arrangementen en sponsoring kunt u onze website: www.arabianhorseweekend.nl bezoeken of belt u: 06-12135011.

NATIONALE C-SHOW WEST

Op zondag 13 juli 2014 is het weer zover: dan vindt de Nationale C-Show West plaats op het Drafcentrum in Alkmaar. Deze schitterende locatie staat al 3 jaar garant voor een sfeervol decor van de Nationale C-Show West. Wij zijn dan ook zeer verheugd u wederom in deze unieke ambiance te mogen ontvangen, om u te kunnen laten genieten van de schoonheid van het Arabische Volbloedpaard. Wij, familie Van den Hoogenband van Show Commissie West en de vele enthousiaste vrijwilligers, gaan van deze dag een fantastische Arabische Volbloedpaarden Show maken.

De showkeuring staat natuurlijk centraal deze dag. Arabische Volbloedpaarden in alle leeftijden zullen aan u worden getoond en door een internationale jury in kwaliteitsvolgorde geplaatst worden. De zadelrubrieken die in de show ring verreden worden, doen eer aan één van de vele gebruiksmogelijkheden van het Arabische Volbloedpaard. Verder zijn er diverse kramen met leuke artikelen op het terrein aanwezig en ook voor kinderen valt er het een en ander te beleven.

Ook vindt er een premiekeuring plaats op het terrein, waar



merries en ruinen van dit schitterende ras individueel door een vakkundige jury uitgebreid beoordeeld zullen worden. Zaterdag 12 juli is het Drafcentrum Alkmaar al vanaf de middag geopend voor het brengen en verzorgen van de paarden, waarna u gezellig kunt aanschuiven bij de barbecues die voor u branden om uw meegebrachte vlees op te garen.

Om zondag 13 juli weer tot een succes te kunnen maken, ziet de showcommissie graag uw inschrijvingen tegemoet. De stallen kosten weer € 50 inclusief stro en hooi en kunt u reserveren via onze website: <http://nationalecshowwest.nl> Uiteraard is het weer mogelijk om op het terrein te overnachten met uw tent en/of caravan. Mogelijk heeft u interesse om deze dag vanuit de speciale Viptribune te beleven of om als sponsor deze dag mede mogelijk te maken? Laat u vrijblijvend over de mogelijkheden informeren, op de website vindt u verdere informatie. Dit jaar zal de entree gratis zijn.

Graag tot ziens op 13 juli a.s. op de Nationale C-Show West in Alkmaar!





Maddah in 1989

In mijn eerdere verslag heb ik ze al eerder genoemd, Flaxman Arabians, toen nog in Hendrik Ido Ambacht. Ook de familie Van Nes heb ik eind jaren '80 en begin '90 een aantal keer bezocht. Enorme liefhebbers van hun paarden, ik heb ook hun eerste generatie paarden nog gekend.

Memaires van een liefhebber: deel 2

Door/foto's: Peter van Ingen

Uiteraard was er de *Fikri-zoon Hassan S (volle broer van Nazik S) die toch jarenlang hun senior hengst was. Hassan S leek qua uiterlijk misschien meer op papa, terwijl in mijn ogen Nazik S een kopie van mama, *Bint Fayek, was. Van beiden was ik erg gecharmeerd, voor Nazik S had ik echt een zwak. Van Hassan S was ik vooral onder de indruk van zijn nakomelingen met de oude geïmporteerde merrie *Shahd. Een Nazeer-vrije merrie, zo'n zeer authentieke merrie, een oertype, zeer aantrekkelijk, degelijk en sterk. Haar dochters van Hassan S, Eshabaa, Farasha en Bint Shahd, waren allen beauty's op hun eigen manier en goede fokmerries. Deze paarden uit de *Koheilan Krush-lijn* deden echt hun naam eer aan, veel pigment, grote ogen, mooi fundament, sterk beenwerk en uitstekende merries die goed in ieders fokbestand zouden kunnen passen.

Ook zag ik de eerste merrie met *Babson-bloed*, Imperial Monfisah. Van haar heb ik een zeer aantrekkelijke Hassan S zoon op een van de eerste keuringen in Tilburg gezien. Heel anders dan Shahd maar niet zeker niet minder mooi. Veel later kwamen er de eerste high % Babson paarden van Waseem Arabians in de USA, evenals de paarden van de Eldorado Farms USA. Zij waren de eigenaars van de laatst levende Nazeer dochter, *Binte el Bataa. Van deze stoeterij kwamen o.a. El Masri Amir, een zeer aantrekkelijke zoon van The Egyptian Prince, evenals de zeer ruime merrie Tasanum, een mooie donkervos merrie uit de *Koheilan Rodan familie*. Uiteraard kwamen er nog veel meer mooie paarden in de daarop volgende jaren bij. Ik kan mij nog herinneren dat Ansata Raquessa net was gearriveerd met haar jonge

merrieveulen Ansata Layla. Raquessa was de eerste *Ibn Halima dochter die naar Europa kwam. Een mooie merrie met een goed fundament. Jammer dat de familie Van Nes maar relatief kort van haar heeft mogen genieten. Daar staat tegenover dat Tasanum wel een hele mooie groep nakomelingen heeft gegeven, en wel van diverse hengsten, zodat haar familielijn goed vertegenwoordigd en vastgelegd is voor de toekomst. Helder voor de geest staat haar dochter Flaxman's Odura van *Ibn Barrada, die als 2 jarige merrie werd voorgesteld op de show in Tilburg. Toen een jonge donkervos merrie met blonde manen, een enorme eyecatcher, alleen al vanwege haar zeer opvallende kleur. Mede door hun tomeloze inzet, heeft de familie Van Nes zich eveneens sterk ingezet voor het promoten en het op de kaart zetten van de Egyptische Arabier in Nederland. En natuurlijk niet te vergeten het Paardenwinkeltje! Ik heb alle generaties rode Arabierenhalsters nog liggen, van veulen tot volwassen formaat, en ze zijn zelfs na zoveel jaar nog niet stuk te krijgen.

Ik wil graag nog even terug graven in m'n grijze massa en wat mooie momenten delen die op mij echt indruk hebben gemaakt. Ik heb hem al even aangekaart, de *Fikri-zoon Nazik S. Een prachtige vliegenschimmel hengst in eigendom van de familie Lavrijsen. Ik was zeer onder de indruk toen ik hem voor het eerst zag. Ik leerde de familie Lavrijsen kennen als echte liefhebbers, kleinschaliger maar desalniettemin niet minder innemend en enthousiast voor dit ras. Het was al winter en het vroor toen ik hem voor het eerst zag. Althans... ik was op zoek naar een hengst maar zag alleen 3 paarden in de weide lopen. Terwijl ik in gedachten was, liep ik hem straal voorbij. Ik was in de veronderstelling dat Nazik S nog op stal stond, een hengst staat toch immers niet met merries in de wei?



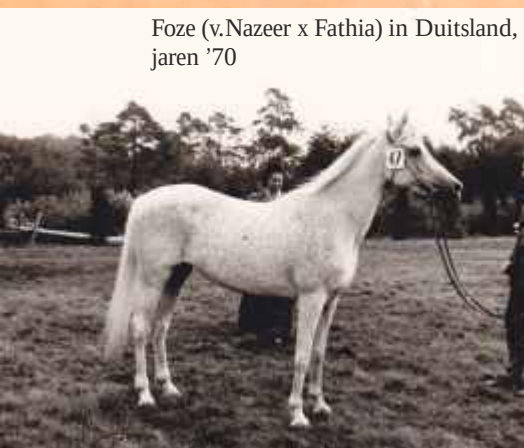


Nazik S (v.Fikri x Bint Fayek) en ik in 1993

Niets was minder waar, hij liep gewoon tussen z'n meiden in. Wat een innemend paard. Hij straalde zoveel rust en kalmte uit. Ik stond perplex. Nazik S was een typische hengst met een prachtig hoofd en een innemende blik. Met zijn vliegenschimmel kleur en diep zwarte ogen en sterke pigment, stak hij echt af in het winterse landschap. Maar vooral met zijn uitstraling maakte hij een enorme indruk op mij en dat beeld is me nog steeds na al die jaren bijgebleven.

Ik had echt een zwak voor hem en ik vind het heel erg jammer dat zijn bloed zo weinig gewaardeerd werd. De tijd heeft helaas geleerd dat vele "oudjes" die er nu niet meer zijn, mooie kwaliteiten hadden die niet of nauwelijks zorgvuldig zijn gepreserveerd voor de volgende generaties. Inmiddels zijn er heel wat lijnen verdwenen en is het aantal echte liefhebbers van de Egyptische Arabier drastisch verminderd. Heel spijtig want er zijn daarmee veel lijnen verloren gegaan, en wat je eenmaal kwijt bent....

De jaren '80 en '90 hadden een mooie verscheidenheid aan familielijnen en daarmee ook veel te bieden aan andere liefhebbers.



Foze (v.Nazeer x Fathia) in Duitsland, jaren '70

Ik kan mij nog de hengstenkeuring van 1986 herinneren. Daar deden 2 Egyptische hengsten aan mee. RKS Haziz werd reserve kampioen achter Lekjari bij de junioren. Een tweede hengst was een hellere vos met lichte manen, die minder geluk had. Een zoon van Masir

en een kleinzoon van *Foze, nog zo'n zeer imposante geïmporteerde merrie uit Egypte. *Foze was echt fenomenaal, een paard als geen ander, een zeer vrouwelijke, sterke merrie, droog en qua uitstraling moeilijk te overtreffen. Ik kan me nog herinneren dat ik als broekie de eigenaar van deze jonge hengst had aangeschreven, hoe jammer ik het vond dat de hengst niet

door de keuring was gekomen. Een paard waar werkelijk niets mis mee was. Hij werd verkocht naar Frankrijk waar hij juist gewaardeerd werd en wel in de prijzen viel. Zeg het maar... De spoeling van Egyptische paarden in Nederland is nooit erg groot geweest maar het is wel spijtig te zien dat door dit soort acties enthousiaste mensen hun interesse verloren met als consequentie dat er interessante paarden voor het behoud van de fokkerij verloren zijn gegaan.

Ik zette mijn zoektocht verder want mijn interesse voor de Egyptische Arabier groeide met de jaren. Ik was inmiddels 19 of 20. Ik leerde dat er in België ook hele interessante stoeterijen waren. Ik ontving een brochure van Canasta Arabians, een stoeterij in eigendom van Dhr. Lavreau. Daar ontmoette ik de vader en moeder van mijn eerste, eigen puur Egyptische merrie.

Azal S, zoon van *Fikri, was een imposante schimmel hengst uit de merrie *Ayat. Ik vond Azal S werkelijk prachtig en hij had een goed karakter, al had ik wel eens het gevoel dat deze brave borst niet altijd z'n energie kwijt kon. Ik heb Azal S uiteraard nog vaak terug gezien. Eens was Rik van Lent sr. over voor foto's en ik werd gevraagd om met Azal S op de foto te gaan. Het was midden in de zomer, dus behoorlijk warm. Of het nu door de hitte kwam of een zeer irritante vlieg, maar Azal S stond echt geen seconde stil. Nadat hij had geprobeerd me een aantal keren te bijten, was ik op dat moment wel blij dit blok explosief netjes aan z'n eigenaar terug te geven. Later in z'n stal was Azal S kuiken mak en was er niets aan de hand. Het moet die vlieg geweest zijn... Feit blijft, ik was onder de indruk van deze schitterende hengst. Nooit ben ik nog een ander paard tegen gekomen die zo'n mooi hoofd en zulke grote ogen had. Ik heb diverse keren geprobeerd Azal S te portretteren maar geen enkel schilderij of foto kon hem volledig recht doen. Jaren later bleek dat hij verkocht was aan een stoeterij in Frankrijk en het laatste wat ik heb gehoord, is dat hij volledig blind was geworden en het hem niet goed ging.

Dhr. Lavreau had een vosmerrie gekocht van de Duitse fokkerij Birgittenhof. Haar naam was Marecha, een lieve merrie uit mijn inmiddels favoriete familie lijn *Saklawi Jedran*. Ik had al veel over deze familie gelezen en grondlegger van deze familie



Marecha, 2 jaar, in Duitsland (v.Ibn Mourad x Bint Manaya)

in de jaren '60 & '70 was de merrie Moniet el Nefous. Deze kleine vosmerrie met haar zeer verfijnde hoofd was beroemd om haar schoonheid en enorme type, bouw en was volgens velen de perfecte fokmerrie. En zij had de favoriete kleur van de Bedoeïenen: koffievos met *kumait* kleurige manen en staart (peper en zout kleur). Moeder van 14 veulens, de laatste op 24 jarige leeftijd, werd Moniet el Nefous langzamerhand een legende. Haar familielijn was in de jaren '60, '70 en '80 het meest gezocht. Marecha was haar achterkleindochter. Ik was direct gecharmeerd van deze jonge roodvos merrie en haar aantrekkelijke blik. Haar eigenaar noemde haar gekscherend "dat plakbeest", Marecha hield wel van wat aandacht en liep je graag achterna, maar ik had daar echt geen moeite mee. Toen Marecha 3 jaar was, werd ze gedekt door Azal S. In 1992 werd haar eerste veulen geboren, CD Maseeda. Ik zag Maseeda toen ze nog geen 10 dagen oud was. Ik was direct verkocht. Dhr. Lavreau stelde mij voor Maseeda te kopen en ik wist niet wat ik hoorde. Ik was dolgelukkig, mijn droom begon werkelijkheid te worden, het enige probleem was, hoe ging ik in vredesnaam dat immense bedrag bij elkaar krijgen. Vier maanden wisseldiensten draaien bij een sigarettenfabrikant, een half jaar bezuinigen op allerlei uitjes en de bank een beetje lief aankijken. Ik was net 21 jaar en student, maar ik had wel mijn eerste, eigen Egyptische merrie!

Marecha werd uiteindelijk als jonge merrie verkocht waarna zij nog een aantal mooie veulens van diverse hengsten heeft gekregen. Recentelijk werd ik door een kennis in Duitsland geattendeerd op een advertentie op internet. Marecha is inmiddels 25 jaar en heeft haar leven trouw in dienst van haar eigenaars gezet. Als dank wordt ze dan op hoogbejaarde leeftijd voor een flink bedrag te koop aangeboden. Om dit soort acties kan ik heel boos worden!

Ik kan nog heel veel uitwijden over Maseeda, er bestond natuurlijk geen beter paard meer ter wereld, maar laten we alles wel in het juiste perspectief plaatsen; Dhr. Lavreau had beslist nog heel veel andere interessante paarden, sommigen misschien zelfs wel mooier en beter. Dat brengt me bij een merrie die ik absoluut in mijn favoriete top 3 moet plaatsen en dan wordt het nog spannend om de 1e plaats. Het gaat over de merrie Adora, dochter van de geïmporteerde *Mowaffac en uit de eveneens geïmporteerde merrie *Andeera. Adora was gefokt

door de familie Van der Vorm. Zij waren de eerste fokkers die een groep paarden uit Egypte importeerden. Onder deze groep bevonden zich de half broers *Mowaffac en *Fikri (die later werd doorverkocht aan de familie Smarius) en de hengst *Aber, die later eveneens werd doorverkocht, ditmaal aan stoeterij Arabica. Mw. Van der Vorm vertelde mij destijds dat ze tussen de jaarlinghengsten direct haar oog op *Mowaffac en *Fikri had laten vallen vanwege hun zo sterke authentieke uitstraling. Leuk detail is dat deze 2 jaarlingen in Egypte samen liepen met leeftijdsgenootje *Assad, de hengst die later in de US zowel US National Champion Halter als English Pleasure werd. Onder de merries waren *Saaida, Sawsan en *Andeera. Deze laatste merrie, moeder van Adora, stamt eveneens uit de lijn van Moniet el Nefous en was haar kleindochter. *Andeera bleek uiteindelijk een zeer succesvolle fokmerrie en de familie Van der Vorm heeft hun fokbestand voor een groot gedeelte om haar heen gebouwd. Adora was *Andeera's eerste veulen en werd aan Dhr. Lavreau verkocht waar zij zich ontwikkelde als een eveneens, zeer succesvolle fokmerrie. Helaas brachten veelvuldige koliekaanvallen een einde aan haar leven op 18 jarige leeftijd. Nog altijd kan deze merrie mij ontroeren met haar prachtige, zachte uitdrukking, haar fantastische, kleine, mooie hoofd, haar diepzwarte ogen. Alles, werkelijk alles klopte aan deze merrie. Ik ben blij dat ik mooie foto's en een video ter herinnering aan haar heb. Zij was onbetwist de favoriet van Dhr. Lavreau en vele anderen die haar hebben gekend.

Dhr. Lavreau had nog een merrie die ik graag wil noemen, een merrie die later een speciaal plekje in mijn hart veroverde. Dit is de *Kaisoon dochter Husnia, evenals als Marecha aangekocht van Birgittenhof uit Duitsland. Zij was, in tegenstelling tot Adora en Marecha, een *Koheilan Rodan* merrie. Zij had in Duitsland een ongeluk met haar heup gehad dus zij kon slechts ingezet worden als fokmerrie. Maar wat een pracht van een paard en ontzettend goede fokmerrie was zij. Ze had inmiddels al 2 zonen met Azal S gegeven, elk werkelijk beauty's van jonge hengsten. Ook haar derde veulen was een hengstveulen, eveneens van Azal S. Het was 1994 toen ik op bezoek was met mijn vriend en vriendin. We liepen langs de stallen en Dhr. Lavreau liet ons alle paarden zien. Husnia vond ik tot op dat moment een wat afstandelijke merrie, een paard wat echt haar mensen uitkiest waar zij graag mee om ging en ik hoorde daar nog niet bij. Ik wierp een blik over de box naar haar veulen en ze was heel beschermend. Ik zag nog net in m'n ooghoek dat het veulen achter in de stal rustig ging liggen.

Terwijl we bij de laatste box kwamen, zei Dhr. Lavreau dat hij even weg moest maar dat we ons gerust bij de paarden mochten vermaken. Ik kende de weg wel een beetje dus met z'n drieën liepen we via de bak naar de weides verderop om de paarden daar te bekijken. Echter, aan het eind van bak zagen we dat er redelijk wat veranderd was qua infrastructuur naar de weide toe, dus we besloten terug te lopen en te wachten tot Dhr. Lavreau weer terug was zodat we later samen konden gaan. We kwamen dus weer aan bij de stallen en we liepen nog eens langs alle paarden. Ik kwam bij Husnia aan. Het veulen wat ik nog geen 10 minuten daarvoor achterin de box rustig zag gaan liggen, lag nu voor in de box levenloos aan de voeten van zijn moeder. We stonden aan de grond genageld, mijn



Adora (v.Mowaffac x Andeera)
en ik in 1996



vriendin inmiddels flink over de rooie, onze eerste ontmoeting met het overlijden van een veulen. 19 jaar later maakte ik het zelf nog een keer mee maar dan met mijn eigen veulen. Ik kan niet met woorden beschrijven wat voor impact dit heeft. Uiteindelijk ben ik de buurman en vaste hulp van Dhr. Lavreau gaan halen en hebben we samen het veulen rustig uit de box gehaald. Husnia raakte ontzettend overstuur en ik had zo'n medelijden met haar, dat ik de hele tijd bij haar gebleven ben en, gek genoeg, bleef ze ook constant bij me staan. Ik realiseerde me dat ze dit toch als een soort troost ervoer. Na deze zeer akelige omstandigheden, leek het of Husnia me bij elke volgende ontmoeting herkende en kon ik haar aanhalen of kwam ze naar me toe. Bij de laatste keer dat ik haar zag, had ze eindelijk haar langverwachte dochter van Azal S aan de voet, CD Bint Husnia, een werkelijk prachtig merrieveulen dat later naar Frankrijk werd geëxporteerd. Op dat moment was Bint Husnia net een dag of 10 oud en Dhr. Lavreau vroeg of ik bij het terugdekken van Husnia met Azal S, haar wilde vasthouden. Dat was mijn eerste ervaring met het dekken van paarden, en eerlijk gezegd deed ik het bijna in m'n broek van de zenuwen, maar Husnia liet het haar allemaal welgevallen. Later is zij net als haar dochter, naar Frankrijk verkocht. Ik vond haar een hele speciale merrie.



Ibn Barrada in Egypte, 2 jaar oud

Begin jaren '90 was er veel te doen over een nieuwe aanschaf die Dhr. Lavreau in Egypte had gedaan. Een jonge 2 jarige hengst kwam naar België onder de naam *Ibn Barrada. Deze donkervos uit de *Koheilan Krush* familie (dezelfde als *Shahd van familie Van Nes) imponeerde direct en in zeer korte tijd werd hij een veel gevraagde dekhengst. Zijn nakomelingen van de eerste jaargangen waren bijzonder mooi. Vooral zijn dochters van het eerste uur: CD Andala, Emira, CD Mouna, ze weten allemaal te imponeren met hun mooie donkere kleur, prachtige hoofden, hun Egyptische uitstraling maar ook hun sterke bouw en droog beenwerk. Menig *Ibn Barrada-dochter heeft haar plaats in de fokkerij gekregen. Uiteindelijk vond *Ibn Barrada zelf zijn weg naar Flaxman Arabians waar hij veelvuldig door de familie Van Nes werd ingezet, en waar hij verder van een gelukkig leven heeft kunnen genieten.

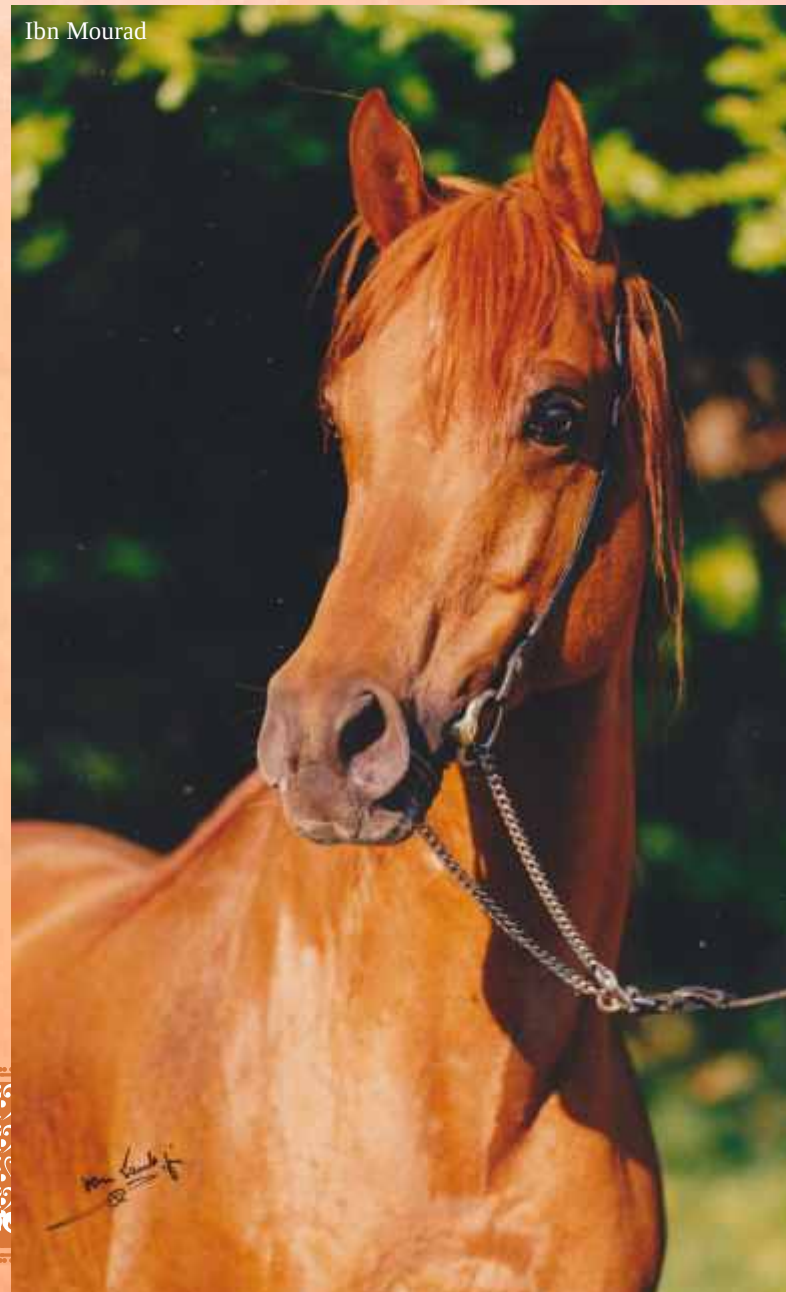
Maar Dhr. Lavreau had nog meer zeer interessante paarden.

Zo heeft hij een korte tijd de Morafic-zoon *Maddah gehad, een ontzettend mooie hengst, zeer authentiek type maar helaas wel een dier met een verleden. Het gaat mij soms echt aan het hart te zien wat dieren moeten mee maken. Je zou denken dat wanneer je aan een paard begint, je daar met veel liefde en respect mee omgaat. Helaas gaat dat niet voor iedereen op. Maddah was zwaar getekend toen hij op hoge leeftijd in België aankwam. Omdat hij zijn verleden niet volledig kon vergeten, stak dat soms wel eens de kop op. Maar wie kan een paard dat regelmatig slaag heeft gehad, dit nu kwalijk nemen?

Voordat Maddah naar zijn laatste verblijf in Frankrijk verhuisde, heeft hij wel een klein aantal zeer interessante veulens nagelaten, waarbij ik er niet onderuit kom om te melden dat dochter CD Adeena (uit favoriete Adora) werkelijk schitterend was.

Ik kende haar sinds een paar dagen oud en zelden heb ik zo'n prachtig veulen gezien. Tja, wie had kunnen bedenken dat ook zij een dergelijk lot als haar vader zou wachten. Twee jaar geleden kwam ik er achter dat zij en haar halfbroer op een zwaar verwaarloosde stoeterij in Frankrijk stonden, en uiteindelijk aan de gevolgen hiervan op 21 jarige leeftijd is overleden. Ik wilde haar en haar broer graag adopteren en hun voor de laatste jaren nog een goed tehuis bieden. Ik was er zo dichtbij maar ik was helaas net te laat voor Adeena.

Ibn Mourad



Ze was inmiddels al overleden. Op zo'n moment voel je je echt machteloos en dat je gefaald hebt.

Even weer wat vrolijks. Dhr. Lavreau had nog een direct geïmporteerde hengst uit Egypte. Deze hengst was echter niet in zijn eigendom als rechtmatige eigenaar, maar van Dhr. Bruyneel die een vaste hulp op stal was. De hengst was *Ibn Mourad, zoon van Mourad uit Set el Wadi, een Koheilan hengst, volledig donker roodvos, een hengst zonder veel bravour maar wel met een prachtig lichaam en een fantastisch karakter. *Ibn Mourad was toch wel het tegenovergestelde van de energieke Azal S, uitermate beheerst en kalm. Ik kan me een Open Dag nog herinneren waarbij alle hengsten werden gepresenteerd, en terwijl Azal S en *Maddah druk bezig waren zichzelf op de kaart te zetten, stond *Ibn Mourad deze stampij eens op z'n gemak te aanschouwen, rustend op een achterbeen, kalm aan de zijde van Dhr. Bruyneel. Ik vond hem geweldig. Hij was de vader van Marecha, en dus de grootvader van mijn CD Maseeda, dus mijn indruk van *Ibn Mourad is natuurlijk wel enigszins gekleurd. Toch, hij is in mijn opzicht een bijzonder dier met vooral een heel aansprekelijk karakter, vriendelijke uitstraling en persoonlijk mijn favoriete type rijpaard. Een machtige hengst onder het zadel, ik heb hem vaak gezien en ik was echt weg van hem. Een paar jaar later bood Dhr. Bruyneel mij *Ibn Mourad gratis aan. Ik was pas 23 en had net een jaarling merrie in pension staan bij een gepensioneerde dame in Haarlem. Ondanks dat dat een fantastisch mens was en mijn merrie daar een toffe tijd heeft gehad, hoefde ik echt niet met het idee van een hengst aan te komen. Ik stond met m'n rug tegen de muur, ik had hem zo graag gehad, echter ik kon niet anders dan het aanbod – met enorme tegenzin - afslaan. Later hoorde ik dat ook hij in z'n laatste levensjaren niet zo'n fijne tijd heeft gehad. Ik was er zelf niet bij en het was allemaal “van horen zeggen” maar de hamvraag blijft toch, als je paarden houdt, moet je er toch goed voor zorgen! Ik prijs mij gelukkig dat ik deze fantastische hengst heb gekend. Grappig genoeg heeft Maseeda mij later een zoon gegeven die werkelijk een kopie van zijn overgrootvader is. Zo heeft de geschiedenis zich toch nog herhaald.

Dhr. Lavreau had een grote groep paarden, ik heb er veel gezien. Ik kan nog eindeloos doorgaan, maar de beste man had echt een oog voor goede paarden en voor het fokken van eerste klas Egyptische Arabieren. Zo waren er nog Ansata Nile Dawn en Kanna die via Van Nes waren aangekocht, Husnia el Nile vanuit Duitsland, Horus ibn Moataz eveneens uit Duitsland, later nog Ashri el Amed en Siada uit de US en zeker nog velen die ik vergeet te noemen. Helaas bestaat de stoeterij niet meer en hebben alle paarden een weg elders gevonden. Ik koester mooie herinneringen aan de periode dat deze stoeterij bestond.

Iemand die ik in dezelfde periode leerde kennen, was Mw. Van Meel. Zij had destijds de merrie *Ayat en haar dochter Kastana S van Smarius over genomen, evenals een zoon van Kastana. *Ayat werd haar fundament. Ik was altijd al gecharmeerd van deze klasse merrie, degelijk, sterk en op-en-top de ideale fokmerrie. Ayat heeft een bijzonder groot aantal

veulens gekregen, als ik het goed heb kom ik op 15 of 16 veulens. Bizar, want dat is toch maar heel weinig paarden gegeven en uiteraard heeft ze een bijzonder lang leven gehad. *Ayat kwam uit een bijzondere *Saklawi* lijn uit Egypte, een klassiek type met veel allure en klasse. Daarnaast was en is Mw. Van Meel een paardenvrouw in hart en ziel, haar dieren komen echt geen aandacht en goede verzorging tekort en dat zie je direct terug. Haar *Ibn Barrada dochter uit *Ayat is een beauty, een speciale merrie met nog twee direct uit Egypte geïmporteerde ouders, een zeldzaamheid met, hoe kan het ook anders, een heel fijn karakter. Zij heeft de mooie bouw van mama en de elegantie van papa. De ideale fokmerrie die het ook nog eens heel goed doet onder het zadel!

Toen mij werd gevraagd om een artikel voor het AVS te schrijven, hoefde ik hier niet over te twijfelen. Ik heb me eerlijk gezegd niet sterk met het AVS bezig gehouden, daar ik me meer op mijn eigen paarden heb gericht. Ik moet tevens bekennen dat ik geen groot liefhebber ben van haltershows. Maar ik vind het voortbestaan van het stamboek, de vereniging en dit prachtige ras ontzettend belangrijk. Er zijn zoveel mensen die in de afgelopen jaren hun energie en passie in ons stamboek hebben gestopt, dat ik het als mijn plicht zie om eens wat terug te doen. De eerste jaren van mijn ontdekkingsstocht binnen de Egyptische Arabierenwereld hebben mij veel kennis opgeleverd. Er was veel beweging in de jaren '80 en '90, en de Egyptische Arabier werd veel gevraagd, wellicht in Nederland niet zo sterk als in Duitsland, België en Frankrijk. Het ras interesseert mij nu al meer dan 25 jaar. Het is onvermijdelijk veranderingen binnen de vereniging maar ook binnen de fokkerij door te maken, waarvan zeker velen in het voordeel, maar tegelijkertijd staan daar ook nadelen tegenover.

Wat mij het meest aan het hart gaat, is te moeten constateren dat er vrij veel vroegere lijnen verloren zijn gegaan. Deels omdat ze niet gepreserveerd zijn, deels uit desinteresse, deels omdat marketing en mode hier aan ten grondslag zijn en deels ook uit onwetendheid en onbekendheid. Ik hoop daarom dat ik met mijn inbreng, in de vorm van deze simpele memoires, een inspirerende bijdrage aan enthousiaste Arabieren liefhebbers kan leveren om het Arabieren ras, in alles wat het vertegenwoordigt, en in z'n totaliteit en daarmee ook haar geschiedenis, te omarmen en te beseffen dat er geen enkel paard hetzelfde is, en er ook niet 1 type Arabier bestaat. Het is een ras met een rijke geschiedenis waar ik persoonlijk dagelijks nog veel energie van krijg.

Ik heb nog heel wat leuke, interessante anekdotes in de pen zitten, waaronder de Europese Kampioenschappen van 1995, de bezoeken aan mijn goede kennissen familie Thierer met hun energieke Rhodesian Ridgeback Jessie, de familie Heinz met hun aparte Rottweiler “Bea”, mijn passie voor Arabah Abbah, maar dat is allemaal voor een volgende keer.



Van Arabische Volbloeds die over voldoende aanleg tot het leveren van prestaties beschikken, kan worden verwacht dat zij een positieve bijdrage kunnen leveren aan de fokkerij.

BRUIKBAARHEIDS ONDERZOEK VOOR ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN

Nu het AVS op het KNHS Centrum in Ermelo is gehuisvest, is er door het bestuur en de fokkerij commissie gekeken naar mogelijkheden om evenementen en keuringen in de toekomst met het NRPS te combineren. Het NRPS heeft ons toegezegd dat wij mogen aansluiten bij hun *Algemene Bruikbaarheids Onderzoek* (=ABOP) met onze Arabische Volbloedpaarden.

Het doel van het ABOP is het testen van de natuurlijke aanleg van Arabische Volbloedpaarden voor gebruik. De deelnemende paarden worden op het Nationaal Hippisch Centrum in Ermelo geobserveerd en beoordeeld tijdens een rijproef, springproef en vrij springen. Deelname is mogelijk voor hengsten, merries en ruinen vanaf het jaar dat het paard 4 jaar oud wordt. Het ABOP wordt eens per jaar georganiseerd in het najaar en bij voldoende deelname wordt er in het voorjaar een extra ABOP uitgeschreven. Inschrijven kan via het ledengedeelte van onze website. De kosten zijn € 69,- per paard incl. BTW.



Gezond voeren ...Vet en eiwit voor pittige, jonge paarden



Het opleiden van paarden gaat met vallen en opstaan. De één is nog een grotere stuiterbal dan de ander, en van al dat gestuiter krijg je honger...en van energierijk voer nog veel meer zin om eens lekker met je ruiter rond te racen... Hoe doorbreek je nu deze cirkel, zonder dat je paard te mager wordt?

Deze vraag krijgt Djilan Boelen van het Pavo-groomingteam regelmatig voorgeschoteld. "Doordat jonge sportpaarden soms behoorlijk heet kunnen zijn, worden ze vaak op de meest sobere brok gezet die er te vinden is. Dit lijkt op zich een logische keuze, maar dat is het niet. Nieuwe dingen leren en ervaringen opdoen kost jonge paarden veel energie, bovendien groeien jonge paarden en pony's op de leeftijd van drie à vier jaar nog een paar centimeter en ook dat kost energie. Die vind je in een sobere brok niet, dus vermageren veel jonge paarden", zo schetst Djilan de situatie.

"Ik adviseer mensen dan om naast het ruwvoerrantsoen onze meest energierijke brok, de Pavo EnergyControl, te geven. In een eerste reactie zie je mensen dan schrikken; het laatste wat ze willen is dat hun paard nog heter wordt." Echter, door de speciale samenstelling van de brok, kan Djilan met zekerheid zeggen dat de paarden er niet nog springeriger van worden.

In de Pavo EnergyControl zit heel weinig haver ten opzichte van andere sportvoerders. Wel staat deze brok hoger in het eiwit- en vetgehalte. Vet voorziet in de energiebehoefte van jonge paarden die opgeleerd worden en zorgt tevens voor wat vlees op de ribben. De eiwitten ondersteunen de groei en de opbouw van spiermassa. Djilan: "Het zit hem in de energievorm. Geef je een jong paard normaal 1,5 tot 2 kilo sobere basisbrok, dan heb je aan maximaal 1 kilo Pavo EnergyControl per dag genoeg. Eventueel vul je dat aan met wat geweekte bietenpulp of een scheut olie over het voer. Jonge paarden hebben nu eenmaal veel energie nodig, daar ontkom je niet aan."

Pavo EnergyControl is relatief arm aan suiker en zetmeel, ingrediënten waarvan paarden juist meer explosieve energie krijgen.

Heb jij ook een voedingsvraag? Of wil jij de voeding van je paard ook beter afstemmen op het werk dat hij doet, waarbij rekening wordt gehouden met ras, weldegang en andere belangrijke factoren? Stuur dan een mailtje naar: groomingteam@pavo.net

Pavo

feeding excellence

De jury van het ABOP zal de paarden beoordelen door middel van cijfers van 0 tot 10. Dressuur: stap, draf, galop, geschiktheid als dressuurpaard (2x) en springen: springtechniek, springvermogen, afdruk, geschiktheid als springpaard (2x). In totaal kunnen er 100 punten behaald worden; 50 dressuurpunten en 50 springpunten. Wanneer het totaal aantal punten voor zowel de dressuur als het springen 70 of hoger is (dus een gemiddelde van >7), is het paard "geslaagd". Het is ook mogelijk om aan één onderdeel deel te nemen. Het paard zal dan 40 punten of hoger moeten behalen (dus een gemiddelde van >8) om te slagen. De uitslagen zullen worden gepubliceerd in het AVS magazine en/of op de AVS website.

Tijdens het ABOP is het NRPS Ongeoorloofde Middelen Reglement van kracht en kunnen er paarden aangewezen worden voor een dopingonderzoek. Indien uit het onderzoek blijkt dat het paard behandeld is met een ongeoorloofd middel zal het paard worden uitgesloten van deelname en de reden van uitsluiting worden gepubliceerd in het AVS magazine en/of op de AVS website.



Kleding, optoming en harnachement moeten voldoen aan het Algemene Wedstrijdreglement van de KNHS. Het loswerken mag alleen op een door de organisatie aangewezen locatie waarbij een official aanwezig is. De ruiters en begeleiders dienen het toegewezen rugnummer duidelijk zichtbaar te dragen. De jury is te allen tijde gerechtigd het ABOP op punten aan te passen indien zij dit voor een individueel paard, dan wel voor het verloop van het onderzoek, nodig acht.

Dressuurproef AVS ABOP

Lichtrijden, tenzij doorzitten wordt gevraagd. Rijbaan 20 x 40m.

1. A-B Binnenkomen in arbeidsdraf op de linkerhand
2. A Afwenden
C Rechterhand
3. A Slangenvolte met drie bogen
4. M-X-K Van hand veranderen daarbij enkele passen middendraf
5. Tussen A en F Arbeidsstap
F-X-H Van hand veranderen in middenstap
6. Tussen C en M Arbeidsdraf
7. B-E-B Grote volte, daarna doorzitten
8. Tussen F en A Arbeidsgalop rechts aanspringen

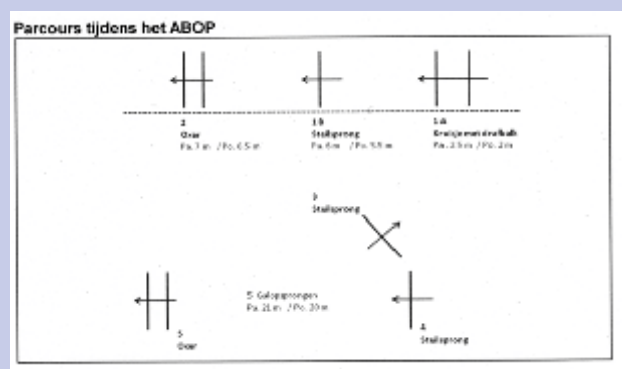
9. A-X-A Grote volte
10. E-B-E Grote volte enkele sprongen middengalop
11. Tussen H en M Arbeidsdraf
M-X-K Van hand veranderen
12. B-E-B Grote volte, daarna doorzitten
13. Tussen M en C Arbeidsgalop links aanspringen
C-X-C Grote volte
14. E-B-E Grote volte enkele sprongen middengalop
15. Tussen K en F Arbeidsdraf
16. Tussen F en B Arbeidsstap
Tussen B en M Arbeidsdraf
17. E-B-E Grote volte en na enkele drafpassen de hals laten strekken. Voor E Teugels op maat maken
18. F-X-H Van hand veranderen daarbij enkele passen middendraf
H Arbeidsdraf
19. Tussen C en M Arbeidsstap
M-E Van hand veranderen in vrije stap
20. E Halve volte halve baan
Tussen X en G Halthouden en groeten
C-M-X-K-A Voorwaarts in vrije stap de rijbaan verlaten

Springproef AVS ABOP

Hoogte minimaal 60 cm. Rijbaan 20 x 60m.

De hindernissen dienen achter elkaar in de volgorde 1 t/m 5 twee keer gesprongen te worden waarbij het alleen is toegestaan om na hindernis 5 een volte te rijden. Na hindernis 5 opnieuw in draf hindernis 1 voor de tweede maal vanuit draf springen en daarna op bovenstaande wijze het parcours vervolgen. De baan mag vooraf verkend worden en er mogen op aanwijzing van de jury enkele facultatieve sprongen gemaakt worden. De jury is gerechtigd om afmetingen van hindernissen en afstanden aan te passen. Na een aantal weigeringen volgt niet automatisch diskwalificatie, de combinatie zal gestimuleerd worden door het aanpassen van de hindernis. Tijdens het onderzoek moeten de aanwijzingen van de jury strikt worden opgevolgd. De jury kan het onderzoek van een paard beëindigen wanneer naar zijn oordeel de gedragingen van een berijder daartoe aanleiding geven.

Na het springen onder het zadel zal na overleg met de ringmeester worden overgegaan tot het vijspringen. Bij het vijspringen zullen de hindernissen, die in een rechte lijn zijn opgesteld, in de doorgang worden gesprongen. In overleg met de jury mag ervoor gekozen worden de hindernissen te verhogen.



INTERNATIONALE SHOWUITSLAGEN

Koeweit

Op 6 en 7 februari jl. werd in Koeweit het Arabian Horse Festival Kuwait gehouden waar ook diverse in Nederland gefokte Arabieren aan hebben deelgenomen. Regelmatig worden er Nederlands gefokte pareltjes overzees verkocht aan o.a. Koeweiti. Dat deze paarden na hun emigratie niet van het toneel verdwijnen blijkt uit de onderstaande uitslagen:

Bij de 3 jarige merries won Forelock's La Vita e Bella (v.Psyttadel x La Brunette) haar rubriek én de Gold Medal in het kampioenschap met 92,2%. De rubriecken waren op deze show zo groot, dat ze soms zelfs in drieën waren gesplitst, dus een kampioenschap winnen is alles behalve een makkie! Maar liefst 4 fokproducten van Arabian Fantasia werden aan de 5-koppige jury getoond. A.F. Nadjiva (v.Duval x A.F. Nadjira) behaalde in haar rubriek 3 jarige merries de 5e plaats met 89,6%. In dezelfde leeftijdsklasse maar dan bij de hengsten verscheen E.S. Romeo el Than (v.Raffael el Than x E.S. Ravannah) gefokt door Els Stegeman uit Axel in de ring, hij behaalde 89,2% en een 5e plaats.

In de rubriek merries 4-6 jaar verschenen A.F. Duvala (v.Duval x Sultasza) uit 2010 en werd zij 8e met 89,2% en Piarella uit 2008 (v.Marajj x Precious) gefokt door Klarenbeek Arabians uit Doornspijk werd 5e met 90,9%. Bij de senior merries 7-10 jaar werd Lima Juny (v.Vestival x Kubay July) uit 2006 gefokt door T.J. Kuipers uit Hichtum 4e met 90,5% en A.F. Vinjora (v.Kais x Verkana) kreeg 90,2% waarmee ze de 5e plaats innam. Bij de senior merries van 11 jaar en ouder draafde A.F. Gracia (v.Anthal x Mu Yetla) uit 1998 naar de 4e plaats met 90,7%. Op de 7e plaats eindigde de merrie Mazuna's Kathmila uit 2000 (v.Fayat el Gezirah x Faridah A) met 87%. Zij werd gefokt door J. Machura uit Poortvliet.

Abu Dhabi

De door Talitha Bakker van Arabian Stud Europe uit Winterswijk gefokte schimmelhengst ASE Faraaj (v.RFI Farid x ASE Bisiriya Hlayyil) wist op een Internationale Arabische Volbloedpaarden show in Abu Dhabi (UAE) 91 punten te scoren voor zijn nieuwe eigenaar Jasim Mesbah wat hem € 20.000,- aan prijzengeld op leverde. Op de Ajman Arabian Horse Show werden twee fokproducten van de Kossack Stud uit De Beemster geshowd door hun nieuwe eigenaar de Al Jazeera Stud, Abu Dhabi. Prikuna Kossack (Kunar T x Pribaltika) werd als 3e geplaatst in de klasse merries 4 jaar en haar halfzusje Punara Kossack (Kunar T x Pantomima Kossack) behaalde de 5e plaats.

De Nederlandse fokkers bewijzen eens te meer dat hun 'Dutch Pride' op internationaal niveau zeer goed meekomen. Felicitaties aan de fokkers en de nieuwe eigenaren!

Ook een nieuwtje voor de redactie? Mail het aan:
m.sloksoede@hotmail.com



A.F. Nadjiva



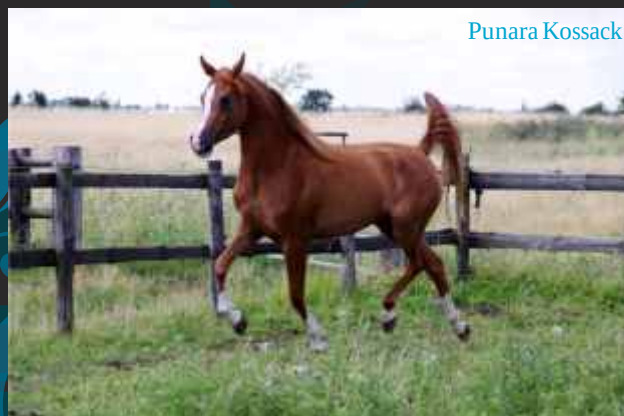
Lima Juny



Prikuna Kossack



ASE Faraaj



Punara Kossack

Afgelopen jaar hebben wij als commissie helaas moeten besluiten een groot aantal wedstrijden op het laatste nippertje te annuleren, vanwege te weinig inschrijvingen. Wij hebben na afloop van het seizoen 2013 geëvalueerd wat heeft geresulteerd in een nieuwe opzet voor het seizoen 2014.

ACTIVITEITEN COMMISSIE GEBRUIK 2014

Door: Getty Ketels

Foto's: Shannon van den Hoogenband

* Sportweekend IJzerlo van 18 t/m 21 april 2014 bij Manege de Achterhoek te IJzerlo met op vrijdagmiddag de aankomst gevolgd door dressuurlessen van Jaqueline Krist. |

Zaterdag 19 april 2014 (oefen)dressuur B t/m Z2 voor AVS en NRPS, oefenspringen (telt mee voor de wisselbeker) onder leiding van Eddie Sticker. Deelname is verplicht voor crossdeelnemers. Tevens op zaterdag bestgaand rijpaard, Oosters gekostumeerd en een oergezellige feestavond om het 10 jarig jubileum van de IJzerlo wedstrijden te vieren.

Op zondag 20 april weer (oefen)dressuur B t/m Z2 voor AVS en NRPS, de AVS Western Riding Cup en een cross-over western-dressuur wissel met aansluitend het avondprogramma.

Op maandag 21 april verzorgt Eddie Sticker de cross.

* Nederlandse Kampioenschappen AVS dressuur op 18 mei 2014 tegelijk met de Amateurkeuring bij Zilfia's Hoeve te Houten.

* Hemelvaart dressuur op donderdag 29 mei 2014 bij de Kossack Stud te Midden-Beemster.

* Arabissimo op 2 en 3 Augustus 2014 op het prachtige terrein van de KNHS te Ermelo.

* Indoor dressuur St. Oedenrode op 12 oktober 2014 bij manege

de Pijnhorst, finale van de dressuurcompetitie.

Vanaf nu zullen alle dressuurwedstrijden automatisch geannuleerd worden indien er minder dan 16 inschrijvingen zijn. Meer weten over deze wedstrijden of inschrijven? Kijk op www.avswb.org

Naast de wedstrijden zal er aan het begin van het seizoen een avond, *'jureren kan je leren'* georganiseerd worden, verzorgd door Cara en Getty. Zij zijn allebei KNHS jurylid en willen tijdens deze avond aandacht besteden aan het rijden van een dressuurproef. In de zomermaanden hebben wij besloten geen wedstrijden te organiseren, maar wel een strandrit en een oefendag.

Het NK-dressuur wordt in 2014 over 1 dag verreden. Er zijn kampioenschappen in de klassen B, L, M, Z pony's en paarden. Elke kampioen wint € 50*, het kampioenschapslint en een stalplak. Om mee te dingen voor de AVS dressuur competitie moet je minimaal 5 proeven moet hebben uitgereden. Van de wedstrijd in IJzerlo telt 1 dag mee, die van tevoren gekozen moet worden door de ruiter. Er zijn kampioenschappen voor pony's en paarden en de kampioen wint € 100* (*=prijsverdeling 1 op 4 conform KNHS reglement).

Alle deelnemers die de competitie uitrijden krijgen een stalplak. Deelnemers dienen aanwezig te zijn bij de uitreiking in St. Oedenrode, anders vervalt de prijs.





Wat voor paard ziet Paulette Zorn, jury, trainer-coach en Arabieren-bezitter, graag in de wedstrijdrijding en met welke kwaliteiten? Ze vertelt het hier.

DE ARABIER IN DE WESTERNSPORT: WAT MAAKT HEM ZO UNIEK?

Gezien door de ogen van Paulette Zorn

Over het algemeen vindt men de Quarter hét westernpaard bij uitstek. Als ik dan vraag waarom, dan is het antwoord meestal "Omdat ze zo cool zijn". Het doet wat je vraagt, het doet niet wat je niet vraagt. Maar "cool zijn" is voor mij niet de reden waarom een paard geschikt is voor western rijden. Een cool paard vind ik een beetje een saai paard.

Er zijn factoren die veel belangrijker zijn om een paard geschikt te maken voor de westernsport. Een westernpaard moet:

- fijngevoelig, intelligent, wendbaar en sterk zijn
- kwaliteit van bewegen hebben
- gehoorzaam aan zijn ruiter willen zijn
- vlot en stijlvol hindernissen kunnen overwinnen
- zelfstandig zijn weg kunnen gaan
- gewillig gehoorzamen, aan de hulpen van de ruiter willen zijn

Als je dat zo op een rijtje zet, is het nogal wat dat we willen zien in een westernpaard - onze Arabieren! Natuurlijk is het heel moeilijk om al deze factoren terug te vinden in een (western)paard. Ze kunnen mentaal zo sterk zijn dat we alle eerder genoemde kwaliteiten in hen terug vinden, fysiek moeten ze echter de western uitdagingen ook goed aan kunnen. Ze moeten dus behalve een goede attitude, ook de juiste bouw hebben, een sterke achterhand, soepele schouders, lange soepele spieren, een goed uithoudingsvermogen.

Het liefst ziet men het westernpaard als een soort langzaam voortschuifelend "tafelkje": rechte rug, voor- en achterhand er recht onder, rechte, iets aflopende hals waarbij de oorpunten niet onder de schoft mogen komen en een hoofdhouding die nét iets voor de loodlijn van de neus loopt. Gehoorzaam, op het flegmatieke af, als een automaatje zijn weg zoekend door het parcours. Men vindt dat mooi, want het toont controle. Je kunt er nagenoeg bewegingloos op zitten en het is uiterst comfortabel.

Maar dit beeld past totaal niet bij onze Arabieren! Dat bijna-niet-bewegen, dat flegmatieke tafel-modelletje, daar voldoen onze Arabieren niet aan. Daaraan beweegt alles wat maar bewegen kan, van hoofd tot staart en de rug daar tussenin. Dat danst aan alle kanten. Het ziet eruit alsof paard en ruiter er plezier in hebben. Dat tovert een glimlach op mijn gezicht als ik ernaar kijk, want het maakt mij blij te zien dat paard en ruiter genieten van het samenzijn en het samenwerken. Dat maakt een combinatie mooi.

Onterecht worden Arabieren gezien als paarden die de zo typische pleasure-houding niet kunnen tonen, omdat hun hals teveel welving heeft en hun staart niet recht genoeg naar beneden hangt, er teveel beweging in zit en ze te hard gaan. Maar dat is een kwestie van trainen, want juist een Arabier is zo te trainen en op te voeren dat hij aan al die punten waaraan een westernpaard moet voldoen,

ook kan voldoen. In mijn ogen veel meer en veel beter dan elk ander ras. Maar het is ook veel moeilijker te bereiken dan met een ander ras, want de Arabier is een levendig paard. Onze Arabieren laten zich niet onderdrukken en domineren. Met onze Arabieren moet je samenwerken, compromissen sluiten, een combinatie vormen. Bovendien moet een Arabier "rijpen" met de jaren, het zijn laatbloeiërs, daarmee moet je geduld hebben. En dat is voor veel ruiters niet eenvoudig. Maar als je dat kunt opbrengen dan wordt je geduld ook dubbel en dwars beloond!

Samengevat: laat je Arabier een Arabier blijven. Laat hem levendig blijven, laat hem zijn gebogen en gedragen hals houden, laat zijn staart dansen, laat hem meedenken in het trail-parcours, laat hem bewegen in de pleasure, laat hem zijn rug en zijn benen gebruiken. Waardeer hem daarom, want dat – samen met zijn geweldige attitude – is wat hem zo uniek maakt!

Op de vraag wat mijn meest geslaagde fokproduct is, kan ik niet antwoorden, want ik fok niet. Wel kan ik zeggen wat tot nu toe mijn meest geslaagde trainingspaard is, want dat is Fabanco. Hij voldoet voor mij aan alle eisen die ik aan een westernpaard stel. Met Rhodos heb ik kunnen oefenen, daar heb ik van kunnen leren (en leer ik nog steeds dagelijks van!), met Fabanco heb ik het in de praktijk kunnen brengen. Daarbij is hij mooi en eigenzinnig, lief en aanhankelijk, getalenteerd en arrogant, maar ook trots en soms afstandelijk. Ik word dolgelukkig als ik met hem werk – maar soms ook witheet van boosheid - en warm van binnen als ik aan hem denk.

MIJN Arabier is uniek... Maar die van jou toch ook?!



In Nederland hebben we een aantal paarden die jaren succesvol in de endurancesport hebben gelopen. In eerdere artikelen heb ik al wat verteld over welke eigenschappen van de Arabier zo geschikt maken voor endurance. Sommige Arabieren zijn stukken beter dan anderen in de sport. Wat maakt deze paarden nu zo (langdurig) succesvol?

STAMBOOM VAN SUCCESVOLLE NEDERLANDSE ENDURANCEPAARDEN ONDER DE LOEP - DEEL 1

Door: Esther Groen

Foto's: Odile van Ditschuyzen

Als je nu een paard zoekt voor endurance, hoe zou je dan moeten zoeken om een goed paard te vinden? Want lopen willen ze meestal wel, maar wat maakt een paard nu geschikt om die echte grote afstanden van 160 km te lopen? En als je als fokker toch ook wat meer deze kant op zou willen, welke paarden zijn dan geschikt om te gebruiken?

Is dat de afstamming? De ruiter? De trainingsmethode? De opfok? Of gewoon het paard zelf, met zijn karakter, bouw en inhoud van hart en longen? Natuurlijk is het een combinatie van deze facetten, maar in de afstamming zit vaak een deel van de voorwaarden die een goed endurance paard moet hebben. Want karakter, bouw, uithoudingsvermogen en metabole eigenschappen komen van de ouders. Hoe meer je dus over de ouders en hun prestaties (of die van hun nakomelingen) in de sport weet, des te groter de kans dat een nakomeling van deze ouders ook goed zal presteren. Nu hebben lang niet alle paarden prestaties in de endurance sport geleverd, zeker niet in een klein land als Nederland. Maar ook prestaties op de baan of eventing die intensieve prestaties van een paard vragen, kunnen een indicator zijn. Daarnaast wordt in Frankrijk al jaren bijgehouden wat paarden hebben gepresteerd dus aan de hand daarvan is er toch een pool van informatie om op terug te kijken.

Omdat in de afstamming toch een aantal belangrijke factoren voor een goed paard verenigd worden, hebben we eens gekeken naar de AVS geregistreerde paarden van Nederlandse ruiters en dan specifiek de paarden die meerdere 160 km ritten hebben uitgereden met een snelheid van 14 km/uur of meer. Omdat de sport erg aan het veranderen is qua tempo, willen we kijken welke afstammingen voor de ruiters van nu interessant zouden kunnen zijn als zij op een redelijk internationaal niveau mee zouden willen rijden.

Wat vooral opvalt aan deze Nederlandse paarden is dat het goede degelijke paarden zijn, uit lijnen die in de allround sport ook goede paarden voortgebracht hebben. Deze paarden komen internationaal goed mee, maar missen het beetje extra om echt heel hoog op het podium te belanden. De huidige trend in het buitenland is echt een specialisatie voor

de sport, gericht op bewezen endurance lijnen met daarbij ook vaak (Frans) ren bloed. Met name Frankrijk is een land waar heel veel gefokt wordt voor endurance, en daar komen dan ook veel van de toppers vandaan, maar ook in Australië wordt al jaren veel voor endurance gefokt en daar komen veel toppaarden vandaan.

Een kleine kritische kanttekening daarbij is dat er in dergelijke landen op zo'n grote schaal wordt gefokt, dat er altijd wel wat goede paarden komen boven drijven. Er is ook heel veel wat een stuk minder van kwaliteit is! Maar doordat er met name op prestatie wordt geselecteerd, zie je wel dat er met bewezen paarden gefokt wordt en hiermee selecteer je toch wel de eigenschappen die je zoekt in een topper.

In Nederland bestaat eigenlijk geen endurance fokkerij, met name omdat er een minimale afzetmarkt is en ook omdat het budget van de koper over het algemeen niet groot is. Hierdoor kunnen wij best veel potentiële toppers in Nederland hebben, alleen als ze niet in de sport worden uitgebracht, zullen we nooit achter de kwaliteiten van de Nederlandse paarden komen.

Er zijn niet veel Nederlandse endurance paarden die meerdere 160 km wedstrijden boven de 14 km/uur gelopen hebben. In dit 1e deel zullen de volgende paarden ter sprake komen: D-Prodigy (Primo x Dolce Vita), Eenhoorn's Dahman (Oostervelds Marsaz x Nefisa des Camards) en Fadilah R (Milak AA x Nazalla).



D-PRODIGY 2001 ARABIAN	PRIMO* gr 153 cm 1979 ARABIAN	ENGANO* gr 170 ARABIAN	ELIZIS* gr 1962 ARABIAN	ROTHMOR* gr 1981 ARABIAN
			FRAGUJA* gr 1960 ARABIAN	ELENA* b 1956
			COMET* gr 14.2 1953	PLANETA* gr 14.2 1953
			CLATRENA* gr 1954	EXELSA* gr 14.2m/ 150 cm 1963
	POLKA* gr 1971 ARABIAN	POHANIEC* gr 1965 ARABIAN	SALEKIA* gr 1967 ARABIAN	SARE* b 1962
			PROBAT* b 1975 ARABIAN	ROMANEC* gr 1963
			GILDA* b 1975 ARABIAN	BOREKIA* b 1968
			EL PASO* b 14.2H 1967	OLGA* b 1967
	DOLORE VITA* gr 1.51m 1982 ARABIAN	GIL* gr 1.58m 1983 ARABIAN	PALEK* gr 1970 ARABIAN	HADBAN ENZABI* gr 14.3 1953
			MAHMOUD* gr 1967	MAHMOUD* gr 1967
			DAHMAN AA* gr 1984 ARABIAN	DAHMAN AA* gr 1984 ARABIAN
			DAHMAN AA* gr 1979 ARABIAN	DAHMAN AA* gr 1979 ARABIAN

EENHOORN'S DAHMAN gr 1.57m 2002 ARABIAN	BOSSAZ* gr 150 cm 1963 ARABIAN	OOSTERVELD'S MARSZ* gr 1.53m 1978 ARABIAN	INDRIS* gr 14.3 1962 ARABIAN	INDRIS* gr 14.3 1962 ARABIAN
			KAZRA* gr 1961 ARABIAN	KAZRA* gr 1961 ARABIAN
			MAID MARION* gr 1963 ARABIAN	MAID MARION* gr 1963 ARABIAN
			GODD FRIDAY* gr 1953 ARABIAN	GODD FRIDAY* gr 1953 ARABIAN
	REFISA DES CAMARDS* gr 1.40m 1991 ARABIAN	DIEFOR* gr 1.58m 1984 ARABIAN	MANGANATE* gr 1.58m 1984 ARABIAN	MANGANATE* gr 1.58m 1984 ARABIAN
			DEBELLA C* gr 1972 ARABIAN	DEBELLA C* gr 1972 ARABIAN
			DAHMAN* gr 1.45m 1957 ARABIAN	DAHMAN* gr 1.45m 1957 ARABIAN
			REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN
	KASCHA* gr 1971 ARABIAN	KASCHA* gr 1971 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN
			REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN
			REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN
			REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN	REFISA* gr 1.48m 1959 ARABIAN

D-PRODIGY geboren 2001, ruin. Huidig A kader en 5x 160 km wedstrijden uitgelopen, waarvan 3 boven de 14 km/uur. Gefokt door Amber Leylayan en gereden door eigenaar Theo Heldens.

D-Prodigy is Pools gefokt en heeft als vader Primo, naast Prodigy heb ik ook een paar kleinkinderen gevonden die endurance lopen. Primo's moeder is Polka en vooral haar vader Pohaniec is best heel interessant. Hij is ook de vader van de bekende Probat en Pohaniec heeft zelf een goed in de endurance presterende zoon en enkele dochters en zonen met nakomelingen die het goed hebben gedaan.

Van moederskant zien we de merrie Dolce Vita die als vader Gil heeft, zelf weer een Probat zoon. Gil heeft een paar kinderen die 120-ers hebben gelopen en Probat heeft een behoorlijk aantal kinderen en kleinkinderen die goed hebben gelopen.

Via moeders moeder (Dahra AA) komen we ook Hadban Enzahi in de afstamming van D-Prodigy tegen, een zeer succesvolle hengst van de Marbach stoeterij als het om endurance nakomelingen gaat. Ook in Frankrijk zie je vele goede paarden met Hadban Enzahi bloed. Samenvattend kan je zeggen dat in de directe ouders van D-Prodigy geen endurance paarden zitten, maar wel degelijk zijn er links met endurance in de 3e en 4e generatie te vinden.

EENHOORN'S DAHMAN Geboren in 2002, hengst (ook ter dekking) in huidig A kader en 3x 160 km wedstrijden uitgelopen, waarvan 2 boven de 14 km/uur. Eenhoorn's Dahman was Nederlands Kampioen 2013.



Gefokt en gereden door Marly van Ditzhuyzen.

Eenhoorn's Dahman is een combinatie van Crabbet en Frans ren bloed met Nederlands/Duitse lijnen gefokt door amazone Marly van Ditzhuyzen. Wat hierbij leuk is te vermelden is dat de naam Dahman zeker in connectie met de naam van Ditzhuyzen in de Franse endurance een begrip is. Dahman (de oude dus) is een Hadban Enzahi zoon uit Jadine, een van de Marbach merries. Er is nog een hele belangrijke Hadban Enzahi zoon in de endurance te vinden, dat is Masan. Beiden hebben nog steeds een grote invloed op de huidige Franse endurance paarden via dekhengsten als Mabrouck (v.Dahman) en Tauqui el Masan (v.Masan). Er zijn ontelbare nakomelingen van deze hengsten die zeer goed presteren. De ouders van Marly hebben deze hengst destijds gekocht en Marly is ermee in Frankrijk opgegroeid.

Maar terug naar Eenhoorn's Dahman. Zijn vader is de allround Crabbet hengst Oosterveld's Marsaz. Daarvan zijn verder weinig nakomelingen in endurance te vinden. Deze Crabbet lijn geeft wel hele degelijke gebruikspaarden dus het kan goed zijn dat er elders wel paarden uit deze lijnen in endurance presteren, doch ik heb ze in mijn databases niet kunnen vinden. De endurance connectie komt via Eenhoorn's Dahman moeder Nefisa des Camards. Zelf heeft zij ook klasse 4 endurance gelopen (met o.a. kampioenschap junioren) en zij komt uit bewezen endurance/renlijnen. Haar vader is Djelfor, een Manganate zoon die veel nakomelingen op de renbaan maar ook zeker in de endurance heeft. Moeder van Nefisa des Camards is de Dahman dochter Aischa. Zij heeft meerdere succesvolle endurance paarden (of endurance ouderdieren) gebracht. Haar moeder heet ook Nefisa en was ook al een succesvolle endurance fokmerrie.

Kortom, Eenhoorn's Dahman is een goed presterende hengst uit een goed presterende moeder. Het zal interessant zijn straks te zien wat zijn kinderen gaan doen!

FADILAH R merrie geboren in 1997 als Chantal's Fadilah, gefokt door familie Logchies en gereden door Carmen Römer. Nederlands Kampioen in 2005 en 2006 en Europees Kampioen Young Riders (over 120 km) in 2006. Fadilah heeft 3x 160-ers gelopen die allemaal boven de 14 km/uur waren.

Fadilah is voornamelijk uit Egyptische lijnen met een heel klein scheutje ander bloed. Voor de afstamming van Fadilah



Fadilah R

FADILAH R. 1997 ARABIAN	MILAK AA 15.10.1986 ARABIAN	MALIK 1970 ARABIAN	HADBAN ENZABI 14.3.1952 ARABIAN
		ALICE 1979 ARABIAN	MALIKAH 1982 ARABIAN
		ALICE 1979 ARABIAN	FIKRI 1.10.1970 ARABIAN
	NATALLA 1991 ARABIAN	ALICE 1979 ARABIAN	SAAR 1975 ARABIAN
		ALICE 1979 ARABIAN	FIKRI 1.10.1970 ARABIAN
		ALICE 1979 ARABIAN	AYAT 1979 ARABIAN
		NAGONSKA 1978 ARABIAN	NAGONSKA 1969 ARABIAN
			GONZELLA 1976 ARABIAN

geldt min of meer hetzelfde als voor D-Prodigy, zij hebben ook voorouders gemeen. In de directe ouders zijn niet heel veel links naar endurance te vinden. Van vader Milak AA heb ik geen nakomelingen in de endurance (behalve dus Fadilah) kunnen vinden. Zijn vader Malik (die ook bij D-Prodigy in de stamboom voorkomt: Milak AA en Dahra AA komen bij dezelfde fokker vandaan en zijn volle broer en zus) is echter een Hadban Enzahi zoon, dus daar is wel degelijk interessant endurance bloed!

Haar moeder is Nazalla, een Fikri dochter. Fikri komt ook

terug in de moederlijn van Milak AA dus hier is sprake van een kleine inteelt. Fikri heeft wel een heel aantal klein en achterkleinkinderen in de endurance. Nagonska (moeders moeder) is niet uit Egyptische lijnen, zij is Spaans met Pools en Russisch. De Russische component is dan ver weg maar wel heel interessant: Kankan is daar te vinden (o.a. vader van de wereldberoemde Persik) en hij wordt gezien als de hele belangrijke bijdrager van het succes van Persik.

Fadilah is inmiddels al een aantal jaren uit de sport maar er is (nog) niet mee gefokt.

YSABELLA F: BRABANTS KAMPIOEN



Door: Annelieke Stoop

Sinds juni 2013 wordt Ysabella F (gefokt door Forelock's Arabians v.Almonito m.Yosraya) geleased door de 11-jarige Maud Tillemans van Annelieke Stoop. De klik was direct aanwezig bij de twee en iedere week gingen ze vooruit onder de begeleiding van Annelieke Stoop en Wies Willekens. Eind augustus werd er besloten om toch maar eens te gaan starten in de E-B dressuur, ondanks dat Maud nog geen enkele wedstrijdervaring had. De prijzen werden meteen gewonnen en de winstpunten stroomden binnen. In oktober begonnen de selectiewedstrijden voor de Brabantse Kampioenschappen en met nul verwachtingen namen Maud en

Ysabella daaraan deel. De eerste selectiewedstrijd wonnen ze en nu werd het allemaal toch wel heel serieus. Ons doel werd bijgesteld; het zou toch wel heel erg leuk zijn als ze mee mogen doen aan de Brabantse kampioenschappen... Ook de andere selectiewedstrijden reed ze mee bovenin en de laatste selectiewedstrijd zou alles beslissend zijn. Ze stond nog bovenaan maar er waren 2 andere die haar nog konden verslaan. Ook deze selectiewedstrijd won Maud en een droom kwam uit; ze werden KNHS Kring Kampioen Eindhoven E-B Dressuur en hadden een ticket voor de Brabantse Kampioenschappen te pakken! Op 1 februari was het dan zover! Een week van te voren hebben ze nog een wedstrijd gestart om de puntjes op de i te zetten, die ze ook glansrijk wisten te winnen. Ons doel was bereikt, we mochten naar de Brabantse en nu was de taak aan Maud en Ysabella om lekker te genieten en te doen wat ze altijd deden; netjes rijden. Natuurlijk was er wat spanning aanwezig maar op 1 klein foutje na, werd er een prachtige nette proef neergezet. De rest maakte ons niks uit; wat waren wij trots op die 2! Met nog steeds geen enkele verwachtingen liepen we terug naar de kantine en daar zagen we de eerste resultaten op het scherm geplaatst worden. Maud en Ysabella stonden bovenaan met maar liefst 212 en 195 punten (gemiddelde van 67,8%). Niemand wist hun score te verbeteren en ze stonden maar liefst 16 punten los van de nummer 2! Het is nog steeds onwerkelijk, Maud en Ysabella zijn de beste E-B combinatie van heel Brabant! Helaas beginnen de KNHS Nederlandse Kampioenschappen pas vanaf de L2 dressuur, dus dit was voor hun nu de hoogst haalbare titel bij de KNHS dressuur. Dit jaar zullen zij ook op de AVS wedstrijden verschijnen en wie weet wat er nog meer op het pad komt van deze groene top combinatie! Bij deze willen wij de Familie Tillemans bedanken voor het vertrouwen in ons en op naar het nieuwe seizoen.



Filmposter 'Son of the Sheik'

De Amerikaanse zakenman W.K. Kellogg interesseerde zich al lange tijd in Arabische paarden. De cereal baron kocht in 1925 een enorm perceel van 1,5 km² voor het luttele bedrag van \$ 250.000 in Pomona, Californië om daar een ranch te vestigen voor een fokprogramma met Arabische Volbloedpaarden.

STER OP HET WITTE DOEK: JADAAN Son of the Sheik

Bewerkt door: Marijke Slok Soede

Hij startte met fokdieren die afstamden van de importen van landgenoten H. Davenport en W.R. Brown en een groot aantal paarden van de Engelse Crabbet Arabian Stud. De ranch kreeg bekendheid vanwege de fokkerij en de tentoonstellingen die open stonden voor publiek waaronder beroemdheden uit Hollywood. Via Kellogg's connecties met de sterren, leerde hij de acteur Rudolph Valentino kennen.



Dhr. W.K. Kellogg



akkoord met alle kosten en was verguld dat hij Jadaan tot zijn beschikking kreeg. De woestijn scènes voor de film werden geschoten in Arizona en Carl Raswan fungeerde als stunt dubbel voor Valentino. Ook deze film werd een enorm kassucces. Valentino begon zijn tour door het land om de film te promoten. Helaas eindigde deze triomfantelijke tour abrupt toen hij overleed in New York op 23 augustus 1926 aan de gevolgen van maagproblemen.



Dr. Karl Kellogg was een van de 1.500 bezoekers die in de rij stonden om "Son of the Sheik" in het Grauman's Million Dollar Theater in Los Angeles te zien. Dr. Karl was zeer teleurgesteld met het weinige filmbeeld van Jadaan en schreef aan zijn vader: "Uw naam is niet vermeld op enigerlei wijze, noch was de naam van Jadaan gebruikt in een van de titels".

De roaring twenties waren in volle gang. Vanwege het verbod op alcoholische dranken, was de illegale handel booming en Al Capone heerste over de onderwereld van Chicago. Het was de tijd van de stille film en het vrouwelijke publiek verafgoodde de filmster Rudolph Valentino. De film "The Sheik" uit 1921 was een regelrechte box office knaller. Schrijfster Miss Hull schreef een vervolg op haar roman met de titel "Son of the Sheik" waarvan de filmrechten werden gekocht door United Artist. In eerste instantie had Valentino geen interesse om in deze opvolger van "The Sheik" te schitteren maar zijn manager overtuigde hem de rol toch aan te nemen.

Op 15 april 1926 stuurde Valentino een telegram naar Kellogg om toestemming te vragen zijn Arabische schimmelhengst Jadaan te gebruiken voor de film. Hij garandeerde veilig transport en een gigantische publiciteitscampagne via tijdschriften, pers en film. Alleen Jadaan zou goed genoeg zijn voor de rol omdat hij de belichaming was van de mooiste Arabische hengst.

Op dat moment was Kellogg's zoon Dr. Karl Kellogg beheerder van de ranch en Carl Schmidt, beter bekend als Carl Raswan, trainde daar de paarden. Kellogg had wel oren naar extra inkomsten voor zijn ranch. Valentino ging





Jadaan tijdens de filmpremière van Beau Ideal

Toch groeide Jadaan's naamsbekendheid als gevolg van zijn verschijning in de film. W.K. Kellogg kocht het zadel dat was gebruikt in de film en bezoekers die naar zijn Arabian Horse Shows kwamen, konden het paard dat Valentino reed in zijn laatste film bewonderen. Zoals de Amerikanen zo mooi konden zeggen: "A star was born".

Op de jaarlijkse nieuwjaarsviering van Pasadena California maakte Jadaan tot drie keer toe zijn opwachting in de "Tournament of Roses Parade" (bloemencorso). In 1929 verscheen hij met film acteur Victor McLaglen in het zadel en in 1931 met generaal CS Farnsworth. In 1930 ging het optreden van Jadaan niet zoals gepland. Cowboy filmster Ken Maynard moest afzeggen vanwege een gebroken been en een

Hollywood-acteur die niets met paarden had nam het stokje over. Maar toen de muziek begon te spelen schrok Jadaan en ging hij aan de kletter met de acteur om zijn hals.

Jadaan's filmcarrière was spectaculair. Hij verscheen in de films "The Garden of Allah" uit 1927, "The Desert Song" uit 1929, "Beau Ideal" uit 1931, "The Scarlet Empress" uit 1934, en "Under Two Flags" uit 1936.

In de laatste film stond in het script dat Jadaan's berijder gewond zou raken na een val van zijn paard. De scène werd opgenomen zonder te repeteren. Jadaan stopte toen de berijder viel en bleef braaf bij de gevallen ruiter staan. Hij bewees zichzelf als een ware zoon van de woestijn, waar alle paarden behoren te stoppen om te wachten op hun ruiter.



Jadaan





Waddudda

Over Jadaan werd geschreven dat hij geen tophengst was en ook zijn nakomelingen waren (zacht uitgedrukt) niet bijzonder. Zijn grootmoeder was de beroemde merrie Waddudda, die in 1906 naar Amerika kwam via Davenport. Met registratie nummer 196 werd Jadaan geboren in 1916 op Hingham Stock Farm. Zijn vader was de woestijn Arabier Abbeian, tevens geïmporteerd door Davenport net als zijn moeder Amram (v.Deyr). Deyr was de enige originele Davenport Arabier op de stoeterij van Kellogg.

Ondanks zijn koninklijke bloedlijnen, stond Jadaan bekend om zijn slechte voorbenen die hij helaas ook doorgaf aan zijn nakomelingen. De Kellogg Ranch voldeed aan de publieke vraag naar veulens van Jadaan toen hij op het hoogtepunt was van zijn roem. De eerste veulens werden snel verkocht, maar voldeden niet aan de verwachting en de uniforme matigheid van Jadaan's nakomelingen bleef niet onopgemerkt. Daarop besloot men Jadaan's roem als film en parade paard in de schijnwerpers te zetten, maar hem verder terug te trekken voor verdere activiteiten in de stoeterij.



Jadaan had andere kwaliteiten dan die van een groots vaderpaard; hij was uitmuntend getraind, beschikte over natuurlijke gratie en een levendig karakter.

In 1932 schonk Kellogg zijn ranch, die inmiddels was uitgegroeid tot ruim 3 km² aan de Universiteit van Californië. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd de ranch overgenomen door het Amerikaanse Ministerie van Oorlog en stond het terrein bekend als het Pomona Quartermaster Depot (Remount).

Het leven van Jadaan eindigde in 1945 op de respectabele leeftijd van 29 jaar. Hij poseerde voor de laatste keer met het Valentino zadel hij zo vaak had gedragen en werd meegenomen naar de Universiteit van California waar zijn leven werd beëindigd. Zijn skelet werd geprepareerd en wordt tot op

de dag van vandaag nog steeds gebruikt als lesmateriaal voor diergeneeskundige studies.

In 1948 werd de ranch overgedragen aan het Amerikaanse ministerie van Landbouw. Het ministerie gaf het terug aan de W.K. Kellogg Foundation waarna de ranch werd geschonken aan de staat

Californië met als eis dat het zou worden gebruikt voor educatieve doeleinden. De kudde Arabische paarden moest worden gehandhaafd en de paardenshows moesten blijven.

Naast het W.K. Kellogg Arabian Horse Center is er op het terrein de campus van het California State Polytechnic University (Cal Poly Pomona)

te vinden. Het "horse center" is nog altijd de thuisbasis van ongeveer 85 Arabische volbloedpaarden die gebruikt worden voor opleidingsdoeleinden, onderzoek en internationaal erkende fok-en trainingsprogramma's. Het Valentino zadel wordt hier ook nog altijd tentoongesteld. Voor meer info over de universiteit, kijk ook eens op: <http://www.csupomona.edu/~equine/>



Arabian Horse Center in 2014

Op 24 november vorig jaar vond voor de vierde keer de uitreiking van de AVS endurance competitie plaats in het KNHS centrum in Ermelo. Deze competitie, die ingesteld is om de deelname aan endurance wedstrijden door AVS leden te bevorderen, kende ook dit keer weer een mooie prijzentafel en veel enthousiaste deelnemers.

UITSLAG AVS ENDURANCECOMPETITIE 2013

Door: Yannick Rademaker

Foto's: Ad Exalto en Annelies de Boer

De competitie loopt gelijktijdig met het enduranceseizoen, zowel nationale als internationale wedstrijden tellen mee, mits gereden onder de geldende federatie regels. De competitie staat open voor elke combinatie met een KNHS endurance startkaart en een Arabisch volbloedpaard, onafhankelijk van het WAHO stamboek waarin deze is geregistreerd. Voor AVS leden en donateurs is deelname gratis, overige belangstellenden betalen € 10,- deelnamegeld. De competitie wordt overigens gehouden per paard en niet per combinatie. Verschillende ruiters kunnen dus op één paard hun punten laten tellen.

Het paard moet aan minimaal drie wedstrijden (of twee internationale wedstrijden) deelgenomen hebben om in de uitslag opgenomen te worden. Afhankelijk van het aantal deelnemers wordt jaarlijks bepaald of er per enduranceklasse een uitslag komt of dat klassen gecombineerd worden. Hoe dat ook alweer zit met de klassen binnen de endurance? Klasse 1 zijn alle afstanden tot 40 km, klasse 2 tussen de 40 en de 80 km, klasse 3 tussen de 80 en de 120 en alles vanaf 120 km, tot aan de koningsafstand van 160 km, is klasse 4. Let wel, dit zijn de afstanden die op één dag

voltooid worden. Er bestaan binnen de endurance ook meerdaagse wedstrijden, waarbij de klasse-indeling qua km's weer anders is, maar waar ook sprake is van klasse 1 tot en met 4.

De uiteindelijke score die een Arabisch Volbloedpaard behaalt in de competitie hangt van een aantal factoren af: aantal uitgerede kms per wedstrijd, of het eendaagse of een meerdaagse is, of het een FEI is, met welke snelheid de afstand volbracht is, of het paard goed- dan wel afgekeurd is en of de ruiter het paard wellicht vrijwillig teruggetrokken heeft gedurende de wedstrijd. Uiteraard telt ook het totaal aantal gereden wedstrijden mee. Kortom, er werd heel wat gerekend vanaf oktober, toen de mailbox vol begon te lopen met de resultaten van de diverse deelnemers. Met een prachtige uitslagenlijst als resultaat, die tijdens een drukbezochte zondag werd gepresenteerd.

De uitreiking werd net als in 2012 gecombineerd met de algemene ledenvergadering van de KNHS endurancevereniging, waardoor we als omljsting van het geheel twee interessante clinics konden bieden aan de aanwezigen. Marijke Boinck, een paardentherapeute die over de bijzondere gave beschikt om met paarden te kunnen communiceren, legde aan de hand van twee aanwezige Arabisch Volbloeden, in bezit van winnaars van de

Ad Exalto en Habib's Bahira



competitie, uit hoe zij te werk gaat. Aan de hand van beelden die zij van de paarden ontvangt en acupressuur stelt zij haar diagnoses. Marijke wist met haar uitleg haar gehoor zeker te boeien! Omdat een dergelijke clinic niet aan iedereen is besteed kon Jannet van Wijk, fysiotherapeute en lid van het A-kader endurance, eveneens rekenen op een grote deelname aan haar clinic, waarin zij de aanwezigen tracteerde op een actieve introductie in de ruitersfysio. Beide clinics werden zeer gewaardeerd door de deelnemers.

Maar uiteindelijk ging het natuurlijk om de uitslag van de competitie en de ontvangst van de mooie prijzen die door diverse sponsors ter beschikking waren gesteld.

In de klasse 1 won Klava (v.Kupol), van Femke Roufs, met 8,51 punten. Dit leverde haar een prachtige AVS deken op, evenals een thermografie gesponsord door Equicareplus en een zak Speedibeeet gesponsord door Pavo. De tweede plaats was voor Wyngaerds Lorenzo (v.Aja Shakakhan) van Tryntsje Leenstra, zij behaalden 8,06 punten en wonnen daarmee een endurance-instructie gesponsord door Green Distance. Met 5,04 punten ging de derde plaats naar AF Thabay (v.Kubay Khan), van Silvia van der Veen. In de combinatieklasse 1 en 2 ging een welverdiende eerste plaats naar Habib's Bahira (v.Poker), uitgebracht door Ad Exalto. Zij behaalden 11,95 punten. Ad kon tevreden naar huis met de welbekende AVS deken, een trainingsweekend in de Eifel gesponsord door Stal Escapade en een zak Speedibeeet gesponsord door Pavo. De tweede plaats was voor BB Sheqell van Bianca Jansen. Deze nakomeling van Psytadel behaalde 10,84 punten en won daarmee een endurancehoofdstel gesponsord door Goedhard. Ook hier werd het inwendige paard niet vergeten, Van Gorp sponsoorde een flinke zak voer. De derde prijs ging naar Firuza Telloh (v.Paikovski) van Marieke de Vos. Met 10,80 punten ging de 'zilveren medaille' net aan haar neus voorbij, maar de door Green Distance gesponsoorde Gaston Mercier sokken gaan haar in het nieuwe seizoen zeker van pas komen.

In de combinatieklasse 2 en 3 mocht Annelies de Boer de hoofdprijs in ontvangst nemen, zij behaalde 14,19 punten met haar Gerda's Joy, aka Jovanni (v.Chantal's Alcazar). Ook Annelies werd verblijd met een AVS deken, evenals een fysiotherapie sessie gesponsord door Heeldier. Jovanni was vast blij met het door Pure Feed gesponsoorde voer. Dat de scores dicht bij elkaar lagen



zal Anouk Spoelstra niet ontgaan zijn, zij greep net naast de eerste prijs maar kon toch heel tevreden zijn met een mooie klassering, haar Rakesh G (v.Altis del Sol) behaalde een tweede plaats met een score van 14,17. Dat leverde haar twee lessen van Karin van Aalten op en Rakesh een zak voer gesponsord door Van Gorp. Per Makhid (v.Makzan) werd afgelopen seizoen uitgebracht door zowel Margreet de Ruiter als Joyce van den Berg en dat leidde tot een score van 13,47 en daarmee een derde plaats in deze combinatieklasse. Voor deze prestatie kunnen zij bij Marly van Ditzhuijzen van De Eenhoorn een door haar ter beschikking gestelde rijles gaan volgen.

In de internationale rubriek tenslotte bleek Jannet van Wijk uitermate succesvol. Niet alleen bemachtigde zij met Ainhoe Rayon d'Or (v.Ainhoe Shakliris) de eerste plaats met 26,26 punten, ook de derde prijs nam ze mee naar huis, dit keer dankzij de inzet van Zaira Star (v.Agar's Habi), met een score van 25,23 punten. Het totale prijzenpakket van Jannet bestond daarmee uit een fotoshoot gesponsord door Horsephotographie, voer gesponsord door Van Gorp en Pure Feed en maar liefst twee dekens, een gesponsord door paardenverzorgcentrum de Wildtshof en uiteraard de AVS deken. Esther Groen wist beslag te leggen op de tweede plaats dankzij een mooi seizoen met haar Moragh Akhdhar (v.Mendoza's Moreno) en daarmee een score van 25,48 punten. Zij won met deze prestatie een sessie gesponsord door Aquatherapie en een manenspray van Van Gorp.

Langs deze weg willen wij alle sponsors van harte bedanken voor hun bijdrage! De complete uitslag treft u onderstaand aan.

Klassement	Naam	Paard	Vader	Punten
Klasse 1 winnaar	Femke Roufs	Klava	Kupol	8,512
	Tryntsje Leenstra	Wyngaerds Lorenzo	Aja Shakakhan	8,063
	Silvia van der Veen	AF Thabay	Kubay Khan	5,04
Klasse 1 en 2 winnaar	Ad Exalto	Habib's Bahira	Poker	11,952
	Bianca Jansen	BB Sheqell	Psytadel	10,843
	Marieke de Vos	Firuza Telloh	Paikovski	10,8
	Daniëlle van Egmond	Mazuna's Marid	Mazuna's Marid	9,97
Klasse 2 en 3 winnaar	Annelies de Boer-Warmerdam	Gerda's Joy (Jovanni)	Chantal's Alcazar	14,192
	Anouk Spoelstra	Rakesh G	Altis del Sol	14,173
	Margreet de Ruiter/Joyce van den Berg	Per Makhid	Makzan	13,47
	Esther Groen/Natascha van Galen	Shatranj Akhdhar	Shaho	13,24
	Jeanette Wilhelm	Eenhoorn's Dahrouck	Lobeke	12,98
	Heidi Witjes	Magnum Opus One	CE Magnum	10,68
	Scarlett van der Woude	Nadir	Starino	8,06
Internationaal winnaar	Jannet van Wijk	Ainhoe Rayon d'Or	Ainhoe Shakliris	26,262
	Esther Groen	Moragh Akhdhar	Mendoza's Moreno	25,483
	Jannet van Wijk	Zaira Star	Agar's Habi	25,23
	Esther Groen	Zakholy's Shadiya	Matador	24,61
	Djilan Boelen	Lightning Rose QA	Aurilla Gold	23,85

Afgelopen jaar zijn Tryntsje Leenstra en Silvia van der Veen fanatiek gestart met het rijden van endurancewedstrijden. De dames hebben elkaar in 2009 ontmoet op het AVS gebruiks-evenement dat jaarlijks georganiseerd wordt door Getty Ketels in IJzerlo, en dat dit jaar een 10 jarig jubileum viert.

EEN JAAR ENDURANCE KLASSE 1

Door en foto's: Robin Elzinga

"Endurance, leuk gaan we samen starten." Tryntsje had met Moelafka (v.Akr) al eerder endurance gereden en Silvia was nog aan het werk om met haar (toen nog) hengst A.F. Thabay (v.Kubay Khan) de KNHS startkaart te verkrijgen op AVS dressuurwedstrijden. De afspraak werd gemaakt om samen te starten en in 2010 was de eerste wedstrijd in Katwijk ingepland. Helaas stond Silvia door een storing van de wekker alleen aan de start. Niet getreurd, een toen nog onbekende dame met een Arabisch Volbloed bood spontaan aan samen te starten. Deze dame keek voor de start met een fanatieke blik op haar horloge en ja dat werd dus direct een serieuze wedstrijd. Thabay had geen problemen met het parcours en ongepland eindigde Silvia daarom direct als vijfde.

Tryntsje werd zwanger en het samen starten ging op de lange baan. In 2012 werd de draad weer opgepakt. Tryntsje's veulen, Wyngaerds Lorenzo (v.Aja Shakakhan), was inmiddels groot geworden en ingereden. Samen hebben de dames meermaals getraind en Lorenzo laten wennen aan buiten rijden.

In maart 2013 werd in Kootwijkerbroek voor het eerste samen gestart. Tryntsje en Silvia hadden besloten om voornamelijk de lange klasse 1 (+/- 30km) te starten en te proberen zo dicht mogelijk bij de optimale tijd te komen. De maximale gemiddelde snelheid van 13km/u mocht dus niet overschreden worden. Afgelopen jaar was het in maart nog verschrikkelijk koud en de grooms hadden daardoor een makkie, want koelen van het paard was niet nodig. Ongemerkt reden de dames direct naar de tweede en eerste plaats in de lange klasse 1.

Op de volgende wedstrijd op de Utrechtse Heuvelrug hadden beide dames minder geluk. Strak op de tijd door de finish, maar helaas te laat op de nakeuring en er volgde diskwalificatie. Een leer momentje. In Ermelo werd weer goed gereden en eindigden Tryntsje en Silvia met een gemiddelde snelheid van 12,97 km/u op de derde en tweede plaats.

De volgende ingeplande wedstrijd was in het noorden, in het Drents Friese Wold. Met de afkeuring nog vers in het geheugen namen de dames meer tijd, maar vlak bij de finish begon het toch weer te kriebelen en in draf gingen beide paarden over de finish. De paarden werden direct aangeboden en goedgekeurd. Dat wil o.a. zeggen een hartslag van 60 slagen of lager. Met een gemiddelde snelheid van 12,96 km/u weer een eerste en tweede plaats. Tryntsje wilde door de behaalde successen graag rijden voor de grote prijs van het Noorden en Silvia besloot nog een wedstrijd "ver weg" mee te rijden. Helaas eindigde deze wedstrijd in Grollo in een afkeuring vanwege snelheidsoverschrijding. Door een fout in de timing waren de dames niet meer in staat om binnen de snelheidslimiet te blijven, want ook treuzelen voor de finish of stoppen leidt tot een diskwalificatie.

De wedstrijden in Kootwijkerbroek (twee keer), Ermelo, Katwijk en Wilbertoord worden gesponsord door Country Mill en vormen samen een kampioenschap. Vanwege de centrale ligging van de meeste van deze wedstrijden stonden ze op één na allemaal op de kalender. Met beide afkeuringen in het achterhoofd werd besloten op safe te rijden en eindigden Tryntsje en Silvia met een gemiddelde snelheid van 12,89 km/u op de vierde en derde plaats. Vanwege vakantie van Silvia en de reisafstand heeft

Tryntsje de overige wedstrijden van de grote prijs van het Noorden alleen gereden. "Groom-op-afstand" Silvia rekende zich ondertussen in de hotelkamer wel suf om Tryntsje te voorzien van de nodige rondetijden. Met twee keurige eerste plaatsen en een tweede plaats met 12,99 km/u, 12,68 km/u en 12,86 km/u in Onstwedde, Haarle en de Ginkelse Heide was de eerste grote prijs van het seizoen een feit. Lorenzo wordt door PAVO voorzien van voer voor een heel jaar! De volgende wedstrijd was inmiddels een bekende, dat

links Silvia en Thabay en rechts Tryntsje met Lorenzo



was de wedstrijd in Katwijk. Dit keer verschenen de dames wel samen aan de start. Een prachtige dag om lekker over het strand te galopperen en dat hebben de dames dan ook gedaan. Tryntsje en Silvia kwamen met een gemiddelde snelheid van 12,88 km/u als tweede en eerste over de finish.

De laatste wedstrijd van het seizoen was de wedstrijd Wilbertoord. Door de reisafstand en de starttijden van beide klasse 1 wedstrijden werd besloten voor een keer de korte klasse 1 te starten. Dit keer was Tryntsje op vakantie en mocht Silvia alleen starten. Na 23 km afgelegd te hebben kwam Silvia met een gemiddelde snelheid van 12,99 km/u relaxed stappend over de finish. Met drie eerste, een tweede en een derde plaats won Silvia de andere grote prijs van het seizoen, namelijk de Country Mill cup met als hoofdprijs een Reactor panel endurance zadel. Naast de cup's op de wedstrijden hebben ook de KNHS

endurance vereniging en het AVS competities. Beide worden verschillend berekend, dus daar was de plaatsing evengoed nog spannend. Tryntsje werd gehuldigd als kampioen van de klasse 1 bij de KNHS endurance vereniging en mocht zich bij het AVS opstellen op de tweede plaats. Silvia behaalde in beide competities de derde plaats.

Tryntsje en Silvia hebben dit seizoen respectievelijk 306 km (12,92 km/u) en 242 km (12,97 km/u) afgelegd in klasse 1. Volgend jaar zal gestart worden in klasse 2, maar vanwege de vele nieuwe uitdagingen (grotere afstand, hogere snelheid, etc.) zal eerst rustig aan gedaan worden om te kijken hoe de paarden en ruiters daar het beste mee om kunnen gaan.

PRESTATIEPREDIKAAT ENDURANCE JOY NRG

Psyche's NRG (v.Psytdel x Bandala v.Warandes Plakat u.Es Samit)

Westrijdnaam: Joy NRG (spreek uit als: energie)
Geboren: 13-05-2002
Geslacht: ruïn
Kleur: bruin
Fokker: de heer Demoen, België
Eigenaar: Dutch Joy, Yvonne van der Velde, Cherain, België
Prestatiepredikaat: endurance

NRG's stamboom is een ratjetoe van bloedlijnen door elkaar. Via A. Kuyf te Nieuwkoop kwam hij op 5 jarige leeftijd bij Dutch Joy terecht. Door Fionna van Gool en haar dochters was hij reeds ingereden. Bij Dutch Joy kreeg hij zijn enduranceopleiding. Hetgeen bij NRG vlot en voorspoedig verliep want hij is een vlijtige leerling en heeft het grootst mogelijke plezier in de endurance. Het is duidelijk 'zijn lust en zijn leven'.

NRG is in alle opzichten de tegenpool van Jochie. Rustig, bedachtzaam, koel in de kop, een diesel, een Hummer. Hij heeft een hekel aan de stal, staat het liefst buiten. Hem kan het werk niet lang genoeg duren. Hoe meer hoe beter en liefst de volgende dag weer.

NRG is een stevige Arabier welke door alle trainingen uitgegroeid is tot een bodybuilder. Hij is een talent in de endurance. Heeft een vlotte recuperatie, een sterk lichaam met een goede balans en is als een klimgeit op technische ondergrond.

Op zijn 5e jaar loopt hij zijn eerste nationale wedstrijden en op 7 jaar zijn eerste CEI 100 km. Voornamelijk met de ruiters Kathleen van der Smitten en Yvonne van der Velde. Vanwege een mokprobleem heeft zijn wedstrijdcarrière in 2011/12 stilgestaan. In 2013 is die mok eindelijk onder

controle gekregen en heeft hij zijn eerste 160 km prima voltooid. Wij verwachten nog heel wat met dit talent mee te mogen maken. NRG is het 8e paard uit onze stal die dit moeilijk haalbare prestatie predikaat voor de endurance sport weet te bemachtigen.

Beste resultaten : Tessenderlo (B) CEI 100 km, Mirwart (B) CEI 120 km, Mont le Soie (B) CEI 120 km, Dillingen (D) CEI 120 km, Leersum (NL) CEI 160 km.



PRESTATIEPREDIKAAT ENDURANCE

JOY JOCHIE

Rashad Lateef (v.Arabah Abbah x PH Te Era v.PH Ibn Tego u. Andeera)

Wedstrijdnaam: Joy Jochie
 Geboren: 31-03-200
 Geslacht: ruin
 Kleur: schimmel
 Fokker: Peter van Ingen, Dalfsen, NL
 Eigenaar: Dutch Joy, Yvonne van der Velde, Cherain, België
 Prestatiepredikaat: endurance

Jochie is Egyptisch gefokt en in zijn stamboom is vooral de naam Nazeer (EAO) veelvuldig terug te vinden. Een echte showarabier dus en dat vind je bij Jochie ook zeker terug. Hij loopt altijd trots en fier met hoog gedragen hoofd en staart. Zijn knietjes gooit hij vrolijk alle kanten op en zijn gangwerk kan je beter huppelen noemen dan lopen. Hij is heel sociaal naar zowel dier als mens en houdt veel van aandacht. Jochie is ook best een ijdeltuit. Het liefst staat hij in een mooie stal met stro tot aan de buik en wordt de hele dag verzorgd en vertroeteld door lieve meisjes die hem vertellen hoe mooi hij wel niet is. Hij is een echte woestijnarabier, houdt van zon en droog weer en het kan hem niet warm genoeg zijn.

Helaas voor hem is de werkelijkheid anders in deze endurance stal. Hier is het veel trainen, altijd buiten in grote weilanden, beken met koud stromend water, veel stenen, rotsen, modder in plaats van zacht stro. Afzien, in plaats van getroetel, lange koude winters in plaats van luxe stallen. Voor de doorsnee Arabier klinkt dit alles als het Walhalla, voor de toen 3 jarige Jochie was het wel even slikken en moest hij best wennen in Huize Dutch Joy.

Het eerste jaar heeft hij in de kudde gestaan om beter uit te groeien en af te harden. Na dit jaar werd hij bij Dutch Joy ingereiden en kreeg zijn enduranceopleiding, hetgeen zonder problemen ging. Op zijn 6e jaar werd hij op nationaal niveau endurance uitgebracht, grotendeels met de Belgische ruiter Wendy Campsteijn.

Zijn eerste wedstrijdjaar werd voor Jochie geen succes. Hij vond die wedstrijden maar niets. Daar werd hij alleen maar vuil en moe van. Het daaropvolgende jaar wist Wendy bij hem een knop om te zetten. Jochie werd sterker en sterker, leerde dat zo'n stuk lang lopen toch best heel leuk was en hij werd steeds enthousiaster. Een tikkie té enthousiast want hij werd steeds moeilijker te beteugelen. Op 9 jarige leeftijd liep Jochie zijn 1e CEI, 100 km Mont Le Soie (B) en vanaf dat moment werd hij per wedstrijd temperamentvoller.

De adrenaline kolkte door zijn aderen, het zweet droop er in stralen vanaf en hij stuiterde door het parcours. Gewoon lopen was niet mogelijk. Meestal halverwege was dan echter (voorspelbaar...) het kwartje op en wilde Jochie niet meer verder. Hij was een ramp voor zijn ruiter, peloton genoten en

verzorgers. Het heeft enige wedstrijden gekost voordat Jochie leerde omgaan met wedstrijdstress en energieverdeling en nog steeds moet zijn CEI-ruiter Yvonne van der Velde hem met kennis en fluwelen handjes door de wedstrijd loodsen. In de loop der jaren is hij zeker uitgegroeid tot een ervaren endurancepaard met de nodige capaciteiten.

Dat Jochie tot heel veel in staat is, blijkt wel uit zijn resultaten in Tessenderlo waar hij op de CEI 120 km een (toenmalig) NL snelheidsrecord noteerde van 19.2 km p.u. en een prachtige 5e plaats op het Duitse Kampioenschap Nörten-Hardenberg CEI 160 km, waar hij op dit zwaardere parcours een snelheid maakte van 15.5 km p.u.

Jochie is een paard wat op elk type terrein, van zand tot rots en heuvel, prima kan lopen en ook nog eens hoge snelheden kan scoren. Een veelzijdig paard met veel looplust. Jochie is het 7e paard van Dutch Joy dat dit moeilijk haalbare prestatie predikaat voor de endurance sport weet te bemachtigen.

Beste resultaten : Mellet (B) 100 km, Mont le Soie (B) CEI 100 km, Ermelo (NL) CEI 100 km, Dillingen (D) CEI 120 km, Tessenderlo (B) CEI 120 km, Nörten-Hardenberg (D) CEI 160 km.





SPANNENDE STRIJD OP HET WHITE TURF IN SANKT MORITZ!

Door: Hanneke Brand-Rosman

Foto's: Elizabeth Zindel, Sacha Kiès-Van den Berg

In de week waarin de Nederlandse Olympische schaatsters alle records in Sotsji braken en medaille na medaille in de wacht sleepten, gebeurde in St Moritz op de renbaan op sneeuw nagenoeg hetzelfde.

In de *Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Listed Cup*, met maar liefst €35.000 in de prijzenpot, waren ruim 8000 mensen getuige van de strijd tussen de Hollanders met hun paarden tegen 'de rest van de wereld'.

Sinds 1907 wordt er in Sankt Moritz, het wintersportparadijs voor de Europese jetset, gekoerst. Overigens niet alleen met volbloeds, er worden ook draverijen op de sneeuw gehouden en, ongetwijfeld het meest spectaculair, *skisjöring*. Hierbij hangen de rijders op ski's achter de paarden, die op volle snelheid over de pisteenderen!

De sprookjesachtige omgeving, de felle kleuren van de jockeys, de champagne die rijklijk vloeit, de ambiance op deze renbaan is werkelijk heel speciaal. En om hier een overwinning te behalen, dat vergeet je je leven niet.



Alibaba del Sol en
Nil Ashal

Het koersen op sneeuw is spectaculair voor de toeschouwers, maar voor jockeys en paarden zeker nog gevaarlijker dan rennen op een gewone ondergrond. De paarden staan op speciaal beslag, zodat ze niet kunnen wegglijden, maar ik geef het je te doen, om met een snelheid van 55-60 km per

uur door een bocht te moeten op een gladde ondergrond, op een spierbundel van zo'n 450-500 kg. Eén verkeerde manoeuvre en je gaat onderuit.

Bij de start schuilt al een eerste gevaar, want direct nadat de paarden uit de startboxen afspringen, gaat de baan naar beneden. En de paarden, die al binnen enkele seconden op topsnelheid liggen, moeten zich volledig concentreren op de ondergrond en de afdaling. Het parcours, voor deze koers 1600 meter rechtsom, kent diverse bochten, en ook daarin kan het mis gaan.

De weersomstandigheden tijdens de *Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Listed Cup* waren verre van ideaal; vlak voor de koers



Alibaba del Sol, de inmiddels 9-jarige voshengst (Kerbella (FR) x A l'Aube del Sol (FR)) gaf na een ongelooflijk spannende eindstrijd Phraseur Kossack (Prince d'Orient x Pengalia Kossack) het nakijken. De Zwitserse Nil Ashal hield de eer voor het thuisland hoog en werd derde.

was zo'n 30 centimeter sneeuw gevallen en tijdens de koers werd het zicht door dikke sneeuwvlokken belemmerd. Verse sneeuw is niet alleen voor schaatsers een ramp, maar ook voor renpaarden en hun jockeys wordt een koers door de verse sneeuw nog zwaarder dan normaal.

Na de start bleef het veld aanvankelijk dicht bij elkaar, waarbij Alibaba del Sol, de inmiddels 9-jarige voshengst (Kerbella x A l'Aube del Sol) van Karin van de Bos, gereden door Daniel Porcu, buitenom al direct een goede positie zocht. De bochten werden voorzichtig en ruim genomen door alle jockeys en na de tweede bocht lag Phraseur Kossack (Prince d'Orient x Pengalia Kossack) in eigendom van Huub Otermans op kop, gevolgd door Nil Ashan, gevolgd door

'Babba', zoals Alibaba door Karin wordt genoemd.

In de één na laatste bocht ging het mis voor Vizier de Faust, getraind door de Belgische Kim Augenbrau, hij 'vloog uit de bocht'. Gelukkig zonder ernstige gevolgen, hij liep de koers uit maar kwam als laatste binnen.

Na de laatste bocht ontbrandde de strijd goed en het veld werd uit elkaar getrokken. Phraseur Kossack liep

enkele lengtes uit op Alibaba en Nil Ashal, de Zwitserse deelnemer, gefokt en getraind door en in eigendom van de familie Aeschbacher, en deze paarden vochten hard om naar voren te komen. Alibaba, subliem gereden door Porcu, pakte uiteindelijk met een halve lengte voorsprong de overwinning. Karin, van harte gefeliciteerd!

Hieronder de tweede koers op 'het witte gras', in het kader van het H.H. Sheikhha Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship. Phraseur Kossack op kop!



Karin van de Bos



Foto's: Morhaf (de hofphotograaf van het Sheik Mansoor Festival)

Vlak voor het ter perse gaan van het magazine, kregen wij op de valreep nog meer nieuws uit St. Moritz. Ook de tweede koers, verreden op zondag 23 februari in St. Moritz, werd gewonnen door een Nederlander, namelijk Huub Otermans met Phraseur Kossack (v.Prince d'Orient x Pengalia Kossack) die de week daarvoor 2e was. Tweede in deze koers werd de Zweedse Winston Rocket (v.Daffaq x Wiljana Rocket), getraind door en in eigendom van Camilla Nillson, vriendin van onze verslaggeefster Hanneke Brand. Daffaq is ook de vader van 2 grote ruïnen die Hanneke op stal heeft staan, die het in 2014 op de baan moeten gaan waarmaken.





BELANGRIJK

Het volgende AVS Magazine heeft als deadline 25 mei 2014. Dus lever tijdig de kopij cq uw advertentie in! De redactie verzoekt u de tekst aan te leveren in Word en als bijlage per e-mail. Foto's dienen te voldoen aan een resolutie van min. 300 dpi op ware grootte en voorzien te worden van de naam van het paard/persoon waarover het artikel gaat. Foto's waar uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet worden gebruikt.

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR

Dhr. C. Bakker
 Voorzitter / Fokkerij 06-46767075
 Dhr. S. van den Hoogenband
 Vicevoorzitter / Gebruik 06-53489511
 Mw. E. Calis
 Secretaris / PR 06-49399209
 035-6231891
 Mw. S. Boogaard
 Penningmeester 06-51273942
 Mw. M. Slok Soede
 Bestuurslid / Redactiezaken 06-22998116
 Dhr. G. Reisel
 Bestuurslid 06-20441499

ERELEDEN VAN DE VERENIGING

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen Mw. A. van der Velden
 Mw. J. Smarius-Roovers Dhr. Dr. H. Houtappel †
 Dhr. A. Kuijf Dhr. R.C. den Hartog †
 Dhr. B. Blaak

LEDEN VAN VERDIENSTE

Dhr. W. Veltman Dhr. W. Brinkhuis †
 Dhr. L. Schuttrups Dhr. P. Scheerder †
 Dhr. B. Blaak Dhr. J. Smarius †
 Dhr. J. Van der Voort Mw. H. Wehkamp - Onvlee †
 Mw. M.E.F.E. Scheerder-Close
 Mw. T. Kubbe-Zonneveld

REDACTIECOMMISSIE

Marijke Slok Soede (voorzitter redactiecommissie)
 Adri v.d. Velden (coördinatie verslaggeving)
 Sandra Boogaard (redactielid)
 Jalenka van Wijk (redactielid)

CORRESPONDENTIE ADRES

AVS Magazine Tel: +31 (0) 577 - 401 025
 De Beek 125a 24hr Fax: +31 (0) 577-401145
 3852 PL Ermelo Email: info@arabier.com / www.avswb.org

VORMGEVING

STAR*K Graphic Design, Krista Sterrenburg, Krimpen aan den IJssel

DRUKKERIJ

Media Primair, Barneveld

ADRESWIJZIGING

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

COPYRIGHT

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven. Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan. De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

ADVERTENTIETARIEVEN 2014

Paardenmarktje

Zwart-wit advertentie in € ex BTW

Full Color advertentie in € ex BTW

'Paardenmarktjes' inclusief foto éénmalig in het AVS Magazine en voor onbeperkte tijd op de AVS Website, uitsluitend voor AVS leden: 4 regels, 160 karakters: € 17,50
 Banner op AVSwebsite linkpagina, per kalenderjaar: € 120,-

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	32,-	64,-	112,-	192,-	320,-	-
4x plaatsen:	28,-	58,-	101,-	173,-	288,-	-
A.P.* = achterpagina						

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	40,-	80,-	140,-	240,-	400,-	480,-
4x plaatsen:	36,-	72,-	126,-	216,-	360,-	432,-
A.P.* = achterpagina						

AVS leden krijgen 25% korting op bovenstaande tarieven en een link-button: op de voorpagina voor 1/1 fullcolor advertenties en op de laatste nieuwspagina voor 1/2 fullcolor advertenties.
 Contactinformatie: Media Primair B.V. - Anthonie Fokkerstraat 2 - 3772 MR Barneveld
 Telefoon (0342) 400 279 - Fax (0342) 421 580 - Mail: advertenties@mediaprimair.nl



EVENEMENTENKALENDER 2014

30 maart	Oefendag DAWRA White Socks Stables te Zeist	14 juni	Premiekeuring ruinen en merries tijdens Nationale C-Show Zuid te Sint-Oedenrode
12 – 13 april	Voorbrengcursus en hengstenpresentatie Zenith Arabians te Zunderdorp	15 juni	Internationale C-Show Arabian Horse Weekend Manege De Pijnhorst te St-Oedenrode
18 – 21 april	Sportweekend IJzerlo Manege de Achterhoek te IJzerlo	22 juni	DAWRA Arabian Summer Show White Socks Stables te Zeist
20 april	DAWRA AVS Western Riding Cup Manege de Achterhoek te IJzerlo	4 – 6 juli	DAWRA Weekend bij Dop Heets Del te Kootwijkerbroek
27 april	Arabian Stud Europe Babyshower te Winterswijk	13 juli	Nationale C-Show West Drafbaan te Alkmaar
3 – 4 mei	Internationale B-show Tulip Cup NHB te Deurne	13 juli	Premiekeuring ruinen en merries tijdens Nationale C-Show West te Alkmaar
18 mei	Nederlandse Kampioenschappen AVS dressuur Zilfia's Hoeve te Houten	18 – 20 juli	Europese Sport Kampioenschappen ECAHO, Janow Podlaski te Polen
18 mei	Amateurkeuring Zilfia's Hoeve te Houten	2 – 3 aug.	Arabissimo, KNHS Centrum te Ermelo
18 mei	Premiekeuring hengsten (bij voldoende ruimte ook ruinen en merries) Zilfia's Hoeve te Houten	2 augustus	Premiekeuring hengsten (bij voldoende ruimte ook ruinen en merries) KNHS Centrum te Ermelo
23 mei	Algemene Leden Vergadering op KNHS Centrum te Ermelo	23 augustus	AVS National Championship Show Manege de Hooge Weg te Raalte
29 mei	Hemelvaart dressuur Kossack Stud te Midden-Beemster	4 – 7 sept.	NK DAWRA / Dutch Western Riding Festival, Hippisch Centrum te Wanroy
29 mei	Open dag Kossack Stud te Midden-Beemster	12 oktober	Finale dressuurcompetitie (indoor) Manege de Pijnhorst te Sint-Oedenrode
7 – 8 juni	Gecombineerde DAWRA en Appaloosa show Manege de Fruithof te Heteren	2 november	DAWRA Snuffeldag White Socks Stables te Zeist
14 juni	Nationale C-Show Zuid Manege De Pijnhorst te Sint-Oedenrode	13 december	DAWRA Kerstborrel White Socks Stables te Zeist