VERENIGING ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK IN NEDERLAND
JAARGANG 35 - 2015 NUMMER 3

AVS Magazine

NATIONALE DRESSUURKAMPIOENSCHAPPEN - DUBAI INTERNATIONAL ARABIAN RACES
DAWRA ARABIAN SUMMER SHOW - ARABIAN HORSE WEEKEND - C-SHOW WEST

VERSLAG PREMIEKEURING ST. OEDENRODE

Door: Gideon Reisel
Foto: Jan Kan

A.F. Majesta, bruine merrie,
geboren 31-01-2009
v.M.M. Sultan u.Mirtasza v.Mir Khan u.Palotasza QQ
Fokker: Arabian Fantasie VOF, NL
Eigenaar: Kooiman, Goudswaard, NL
Deze bovengemiddeld typische merrie werd voorgebracht in rijke conditie en heeft veel uitstraling met een zeer droog en sprekend hoofd met opvallend groot oog, fraaie kaaklijn en fijne snuit. De hals komt wat laag uit de borst maar is sterk bespierd, heeft een forse kap en de keel is fijn uitgesneden. De schoft is mooi prominent aanwezig met een vloeiende overgang naar zowel de hals als de rug. De schouder zou iets schuiner mogen liggen. De romp is mooi rond en diep, de lendenen sterk en de kruisligging is mooi vlak en typisch met een hoge staartimplant. Het beenwerk is wat fijn, de hoeven zijn mooi van formaat, de verzenen zijn wat aan de platte kant. Zowel de stap als de draf zouden wat krachtiger en meer dragend mogen zijn. 1e premie

EVENEMENTENKALENDER 2015

25 - 26 sept.	All Nations Cup, Aken, Duitsland
27 sept.	DAWRA Fall Show, Woudenberg
17 - 18 okt.	DAWRA NK & AAHCH NK, Stuifzand
1 november	DAWRA Snuffeldag, Woudenberg
7 - 8 nov.	European Championships, Verona, Italië
27 - 29 nov.	World Championships, Parijs, Frankrijk
28 november	Premiekeuring hengsten, Ermelo (bij voldoende ruimte ook merries/ruinen)

Meer informatie vind je ook in de agenda op www.avsweb.org

De kwestie van het juiste voer
...en de manier waarop je het geeft

Je paard loopt lekker in de zonverse wei. Voor jou het moment om zijn stal eens grondig te inspecteren, schoon te maken of misschien wel opnieuw in te richten. Ga je toch aan het werk? Kijk dan eens of de voer- en drinkbak van je paard wel veilig zijn, goed schoon te houden zijn en of je paard zich niet in onmogelijke bochten hoeft te wringen om bij een pluk hooi te komen.

Een hooiruif ziet er misschien leuk uit, maar kun je beter als decoratie aan je woning hangen met wat bloemen erin. Je paard krijgt namelijk nek- en rugklachten en problemen met zijn luchtwegen van deze nostalgische manier van voeren. De hooiruif is dus niet meer van deze tijd, maar wat dan wel? Je kunt ervoor kiezen om het ruwvoer op de grond te geven. Dit is de meest natuurlijke manier, maar sommige paarden zijn smeerkezen en wandelen door hun eten of poepen en plassen er zelfs op. Pure verspilling en dat is ook jammer. Een mogelijke oplossing is een ruwvoertrog die je in de hoek van je stal kwijt kunt.

Trog of gleuf?
Omdat zo'n trog nogal wat ruimte inneemt, is het wel belangrijk om ervoor te zorgen dat je paard voldoende ruimte overhoud om eens lekker te rollen of languit te gaan liggen. Een ruime stal is dan haast wel een 'must'. Een andere optie is het aanbrengen van een verticale 'voergleuf' voor de stal langs. Net als in een koelenstal kan je paard tot aan zijn schouders naar buiten reiken om net buiten zijn stal het ruwvoer van de grond te knabbelen. Sommige paarden moeten aan dit systeem wel wennen en zijn bang dat hun voer wordt afgepakt wanneer er iemand aan komt lopen. Zorg er daarom voor dat je paard zich niet te ver hoeft uit te strekken en dat het hooi of de voordroog dicht tegen zijn stalwand aan ligt. Staat in de stal naast je paard inmiddels een pony voor de kinderen? Check dan eens of de voer- en drinkbak niet te hoog hangen. De pony zou zich kunnen verslikken. Wanneer je paard op stal staat, is eten zijn belangrijkste tijdsbesteding. Het is vervelend als hij zich daarvoor in allerlei onmogelijke bochten moet wringen, al lijkt je paard of pony er op het eerste zicht geen last van te hebben.

TIP
Maak de voerbak regelmatig eens goed schoon en controleer of er geen scherpe randen aan zitten.

Voor vragen over voeding en gezondheid kun je bellen met Pavo VoerAdvies: 0900-7227 336.
Mailen kan ook: voeradvies@pavo.net

Pavo feeding excellence

VAN DE BESTUURSTAFEL

Terugkijkende op de afgelopen maanden en de evenementen die georganiseerd zijn onder de vlag van onze vereniging, maak ik mij toch wel een beetje zorgen.
De deelname en belangstelling voor de door het stamboek georganiseerde activiteiten bleef afgelopen seizoen minimaal. Helaas moesten de sluitingsdata om in te schrijven voor de shows telkens weer verlengd worden en bleven rubrieken matig gevuld.
Wij als bestuur hebben alle geplande shows door laten gaan, ondanks het gebrek aan animo. Maar in sommige gevallen moesten we een evenement afgelasten vanwege te weinig deelname. Dit overkwam ons met de Arabissimo.

Wij gaan er van uit dat de leden nog steeds blij zijn met de georganiseerde evenementen, zo niet, dan zouden wij graag feedback ontvangen hoe het anders moet. De getallen liegen er echter niet om en zonder verdere verklaring voor de drastische afname bij zowel de show- als sport evenementen, zal het bestuur samen met de van toepassing zijnde commissies zich moeten beraden wat te doen in de toekomst, want financieel gezien is het bijna niet meer te verantwoorden.

Op de laatste algemene ledenvergadering is uitgebreid met de leden gesproken over het afnemende ledenbestand en wat men denkt hier aan te kunnen doen. Het bestuur heeft beloofd hierin verantwoordelijkheid te nemen en zal onder andere trachten meer interessante dagen te organiseren voor de leden.

Een voorzet is al gegeven met een gratis Pleasure clinic die onlangs heeft plaatsgevonden in Houten. Een uitgebreid verslag zal volgen in het volgende magazine. Verder is het bestuur in samenwerking met de fokkerijcommissie aan het plannen om in de rustigere wintermaanden een aantal informatiedagen te organiseren op diverse strategische plekken in het land.
Via de digitale nieuwsbrief en de evenementen kalender in het magazine houden wij u op de hoogte van de ontwikkelingen.

Dat neemt niet weg dat de leden ook suggesties mogen aandragen. Alle ideeën zijn welkom zodat we samen het AVS-lidmaatschap aantrekkelijk, onderscheidend en interessant kunnen houden voor bestaande en aspirant leden.

Wij zijn samen het AVS!

Namens het AVS bestuur,

Gideon Reisel

INHOUD

Verslag premiekeuring St. Oedenrode 2
Evenementenkalender 2015 2
Van de bestuurstafel 3
Nationale Dressuurkampioenschappen 4
Amateurkeuring 6
Dubai International Arabian Races 8
Arabian Horse Weekend: Nationale C-show 11
Arabian Horse Weekend: Internationale C-show 14
Endurance en de jeugd 18
Hoefbevangenheid bij paarden 20
Nationale Keuring West 23
Memoires van een liefhebber 26
DAWRA Weekend 30
In de pen geklommen: Marnix Kneteman 32
Vaccineren onder de loep 36
DAWRA Arabian Summer Show 37
Paardenmarkt 39
Colofon 39
Gold Medal Champions Raalte 2015 40

Op de cover:
Winnares van WAHO Trophy 2015 elite merrie Abakana Kossack (v.Balaton x Amunitia v.Antey) geboren 2001, gefokt en in eigendom van Kossack Stud (foto: Jan Kan)

Tijdens de amateurkeuring op 7 juni was er in de buitenpiste bij Zilfia's Hoeve in Houten de jaarlijkse strijd tussen fanatieke dressuurruiters op de rug van hun Arabisch Volbloedpaard. Zoals de algehele tendens dit seizoen, waren er ook in deze discipline een teruglopend aantal inschrijvingen, maar gelukkig ook een paar nieuwe gezichten.

NATIONALE DRESSUUR KAMPIOENSCHAPPEN ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN

Door: Marijke Slok Soede
Foto's: o.a. Jan Kan/Rose Helwig

Door een afmelding moest Juliette Erdbrink het in haar eentje doen in de klasse B en werd zij dus automatisch kampioen. Toch jammer, liet zij weten, want zo heeft zij niet kunnen testen of haar mooie puntenaantal (184/192) met voormalig renpaard Mythos (v.Marwan I) haar ook daadwerkelijk een koppositie had bezorgd bij meer concurrentie.

In de klasse L1 kwamen er drie combinaties aan start. Debby Pieren, die haar ruin in het verleden door haar staleigenaresse Masja Habraken liet uitbrengen, heeft nu zelf de smaak te pakken met FS Bengal Bay (v.FS Bengali) en zegevierde in de tweede proef met 193 punten. In de eerste proef behaalde zij 183 punten en een tweede plaats. Haar gemiddelde over twee proeven lag het hoogste, waarmee zij de beste was van de L1 combinaties. Tamara Jongmans wisselde stuivertje met in de eerste proef 183 punten en 188 punten in proef twee.
Met haar allrounder A.R. Noah el Nadir (v.Applause) is zij ook regelmatig in de springring te vinden en leidt zij buitenritten op de Zilfia's Hoeve. Marianne Wijdenes behaalde vandaag met haar vosmerrie Farousha (v.Aja Shakakhan) helaas geen winst 167/173. Leuk weetje over Marianne is dat zij met haar shetlander Roos ZZ-aangespannen rijdt. Wie weet zien wij Farousha ook nog eens tussen het lamoen.

Juliette Erdbrink met Mythos kampioen klasse B

Alle prijswinnaars NK Dressuur 2015

Nureyev kampioen klasse L 2015

In de L2, met twee deelnemers, behaalde voshengst Nureyev (v.Nubiec) onder Marijke Slok Soede de hoogste punten van de dag met 192/205 en daarmee kaapten zij de oranje lintjes weg. Saskia van den Berg's Ashir (v.MM Sultan) was wat heet en behaalde 175/180 punten. Nureyev werd dus kampioen klasse L, wat tot het eind van de dag een verrassing bleef, want de prijsuitreiking was pas nadat de laatste combinatie had gereden.

Cindy Bijl met Angel Elegantka kampioen klasse M

De M1, toch een pittige klasse, was gek genoeg de rubriek met de meeste inschrijvingen. In de eerste proef behaalde Angel Elegantka (v.Amurath Muntahi) van Cindy Bijl 186 punten en de eerste plaats en in proef twee was het Linda de Vos met Linton (v.Honorrs) die won met 187. Omdat Cindy in proef twee hoger scoorde (183) en Linda bleef steken op nipt geen winst (179) was Cindy de beste in deze klasse. Bianca van de Klomp met Nakuna (v.Kubinec) belandde op de derde plaats met 178 in de eerste proef en heeft de tweede proef de ring vrijwillig verlaten. Amber Heijman met Marene (v.Madras Kossack) scoorde 175/177 en Janine Notenboom zagen wij alleen losrijden, want vanwege onregelmatigheid kon zij met Kas Valdes (v.Psytadel) niet starten.

Er kwamen vervolgens drie M2 combinaties in de baan. Vera Dopper wist met Cuba (v.Arben) in beide proeven de eerste plaats te pakken. Nog herstellende van fysieke sores had Vera moeite met het verdelen van haar energie en kracht. De eerste proef ondervond zij hier meer last van (174) dan in de tweede proef (187). Getty Ketels levert op wedstrijd vaak in op haar werkelijke kunnen door spanning bij haar merrie Majeeda v/d Pakop (v.Dosator). Jurylid Tanja Rueck gaf Getty na haar proef (164) opbouwende kritiek en bruikbare tips, waardoor zij in de tweede proef bij Mw. Van Rooy maar liefst 20 punten hoger wist te scoren en dus een dikke winstpunt behaalde (184). De klasse M2 wordt door velen ervaren als een moeilijke klasse en dit kunnen Carola Hansen en Grafite (v.Karat) beamen. Zij blijven vooruitgang boeken, maar misten nog wat lossigheid en bekwaamheid in de oefeningen om winst te behalen (162/162). Beste overall scores in de klasse M waren voor Cindy en Angel Elegantka, welverdiende kampioenen klasse M aangezien zij het hele seizoen al stabiel geoogst hebben op AVS dressuurwedstrijden.

In de klasse Z1 zagen wij voor het eerst op een AVS evenement Denise van der Plas met Aram (v.Amalfi). Een combinatie die zeer veel schwung en geslotenheid toonde en een belofte lijkt voor de toekomst. Denise wist met 209 en 215 punten twee constante proeven neer te zetten. Dit maakte het voor opponent Marijke Slok Soede met Biblion (v.Balaton) in de klasse Z2 extra spannend. In de eerste proef was Biblion scherp met een solide totaalplaatje wat uitpakte in 220 punten. In proef twee een iets lauwer beeld wat 209 tot gevolg had. Tevens kwam Joke van Velzen in de ring met F.B. Rasputin (v.Nadir I) in de Z2. De grote koffievos is erg op zijn amazone gericht en heeft ondanks het wat onrustig aandoende overall plaatje wel alle oefeningen braaf doorlopen, wat resulteerde in 202/197. Dit betekende dat Marijke naast het kampioenslint in de klasse L, ook nog met de Z-sjerp en bijbehorende (geld)prijzen huiswaarts mocht gaan.

Marijke Slok Soede met Biblion kampioen klasse Z

Al was er dit jaar een matige opkomst, het bestuur van het stamboek wilde de hobbyisten niet teleurstellen door het jaarlijks terugkerende fenomeen *"de amateurkeuring"* af te gelasten. Alle niet professionele voorbrengers hadden thuis immers al volop getraind, cursussen gevolgd bij Jan Calis of elders zoals bij bijvoorbeeld Erik Dorssers en de paarden waren weer aan een grondige groombeurt onderhevig geweest.

AMATEURKEURING 7 JUNI

Door: Marijke Slok Soede/Sandra Boogaard
Foto's: Jan Kan

Doordat er op het buitenterrein ook de Nederlandse Dressuurkampioenschappen werden verreden én er premiekeuringen plaatsvonden, was er toch veel aanloop van Arabieren en Arabierenliefhebbers op de accommodatie van Zilfia's Hoeve in Houten.

Nafiesa Makito

In de eerste rubriek voor Junior hengsten kreeg de jury Edwin Tergau de jaarling Nafiesa Makito (MF Aryan el Thessa x Nafiesa Malaika) onder ogen, gefokt en in eigendom van E. Besselink. Rubriek Junior merries werd zonder tegenstanders gewonnen door de bruine 3-jarige ASE Bahia Chariklia SL (RFI Farid x Brasilia Chariklia) gefokt en in eigendom van Talitha Bakker en voorgebracht door Carlijn van Benthem. Talitha weet altijd jongeren te enthousiasmeren voor Arabieren en ze in contact te brengen met haar pareltjes.
Bij de Junior ruinen werden twee jongvolwassenen voorgesteld. Winnaar was de 2-jarige bruine Best of Kossack (Adabayor Kossack x Beatrix) gefokt door de Kossack Stud en in eigendom van mevrouw Karin de Graef. Als tweede plaatste jury Tergau de driejarige schimmel Nafiesa Al Mahboub (Baha AA x Kenelm Mona Ghalia) tevens gefokt door Besselink en in eigendom van Heidi Witjes die hem ook zelf voorbracht.

ASE Bahia Chariklia SL

Best of K[illegible]

Bij de Senior ruinen, met drie deelnemers, betrad weer een fokproduct van Besselink de ring. Ditmaal de schimmel Nafiesa Afrikhan Dayem (TF Afrikhan Shah x Dajanah) in eigendom van voorbrengster Nicky Kuijlenburg die deze rubriek won. Op plaats twee de witte SL Valpariso (GR Amaretto x Protasha) gefokt door Vaessen en voorgebracht door Lisa van der Linden voor eigenaresse Mw. Van Gullik. De hekkensluiter was de vos F.H. Katar (Tabak x F.H. Maxima) gefokt door Braspenning en in eigendom van voorbrengster Juliette Erdbrink.
Bij de veulentjes maar één inschrijving, maar wel een heel mooi exemplaar, die later op de dag ook Best in Show werd en daarmee een schilderij won van de hoofdsponsor kunstenares Paula Collewijn (www.paula-collewijn.nl).
We hebben het hier over Pshamay H (Prismen x Pshyfa H) gefokt en in eigendom van Familie Van Den Hoogenband.

Nafiesa Afrikhan Dayem

Pshamay H

In de Liberty zagen wij de schimmelruin Nafiesa Afrikhan Dayem (TF Afrikhan Shah x Dajanah) nog een keer los in de baan terug. Een mooi schouwspel tussen paard en begeleider, wat resulteerde in een eerste plaats. De andere ruin die wij eerder zagen, SL Valpariso (GR Amaretto x Protasha), behaalde de tweede plaats en de vosmerrie Farousha (Aja Shakakhan x Passionata) gefokt door C. Veldt, in eigendom van Marianne Wijdenes, werd derde. De moeder van het winnende veulen, Pshyfa H (Psytadel x Sifra) werd bij de senior merries, bestaande uit vier deelnemers, uitgeroepen tot de beste. De door Arabian Fantasie gefokte A.F. Karisma (M.M. Sultan x YA Karma) kwam aan de hand van zijn eigenaresse Judith Visser op de tweede plaats. Nummer drie was de 15-jarige bruine merrie Ta Annug K.S.I. (BS Ddiabolo x Savannah K.S.I.), gefokt door Bruinink en voorgebracht door Ilse Marisink. De 10-jarige bruine merrie Luna Bashirah (G Basgier x Romanza RZA) gefokt door Kolk werd aan de hand van eigenaresse Marith Overeijnder vierde in deze rubriek.

Bij de Senior hengsten twee inschrijvingen. De door E. Calis-De Wit gefokte 6-jarige Nureyev (Nubiec x Sagranda) won aan de hand van Willeke van der Wal. Deze Russische hengst won door zijn harmonieuzere bouw van de aansprekende gitzwarte Joarah Zaraar (V.H. Cadaar x Flaxman's Zarifa) gefokt in België en in eigendom van en voorgebracht door Lisa van der Linden.

De grootste rubrieken deze dag waren de zadelrubrieken, een positieve ontwikkeling! Wat is er immers mooier op aard dan op de rug van je Arabisch volbloedpaard? Als eerste werden de Westerncombinaties beoordeeld door jury Alice Zijlstra-Hijmering. Met op plaats één de welbekende Jannes Prins op schimmel Erogant (WH Justice x Raville 'P') gefokt en in eigendom van Fam. Van Duijvenbode.

Nureyev

Erogant

Sumo (M.M. Sultan x Monalise) gefokt door Dhr. Mokveld en in eigendom van berijdster Claudia Mertens werd tweede. Een meer toepasselijke naam is er voor deze gigantische ruin met veel maat en body niet te bedenken. Op de derde plaats de in Duitsland gefokte bruine ruin Dahjan Bey Wisznu (Al Azim x Dabaga) bereden door zijn eigenaresse Marije Metselaar. De eerder aan de hand getoonde Luna Bashirah (G Basgier x Romanza RZA) werd als enige gereden met shank-bit maar amazone Marith Overeijnder kon niet altijd de rust bewaren en moest met de vierde plaats genoegen nemen.

Bij de klassieke ruiters stond mevrouw Tanja Rueck in de ring om haar mening te geven over de Engelse combinaties. Zij vond de schimmelmerrie Nakura (Kubinec x Nasrin) de beste, gereden door Bianca van de Klomp en in eigendom Mw. V/d Velden. Farousha (Aja Shakakhan x Passionata) had een drukke dag. Zij liep dressuur, Liberty en ook nog eens de zadelrubriek. Zij werd met Marianne Wijdenes netjes als tweede geplaatst. Ta Annug K.S.I. (BS Ddiabolo x Savannah K.S.I.) ook eerder aan de hand bewonderd, gereden door Anne Reusink, werd als derde geplaatst. Ook A.F. Karisma zagen wij al aan de hand en zij mocht met haar amazone Judith Visser als vierde de rij sluiten.

Nakura

Naast dat de heer Tergau bij iedere plaatsing uitleg gaf waarom hij het ene paard boven het andere plaatste, gaf hij aan het einde van de dag nog wat aanvullende informatie over de uitgangspunten waarmee hij jureert. Tergau geeft aan dat hij het Arabische type het voornaamste onderdeel vindt bij het beoordelen van de paarden. Hierbij benadrukt hij dat type niet alleen bestaat uit een fijn hoofd en een mooie hals. Er zijn meer zaken van belang voor een goed type, denk hierbij bijvoorbeeld aan de uitstraling, staartdracht en beweging. Daarnaast is het Arabisch volbloed ook een gebruikspaard bij uitstek en zou dan naar mening van Tergau ook als zodanig gebouwd moeten zijn. Afwijkende beenstanden, zwakke ruggen etc. verkorten de gebruiksduur van het paard. Ook deze afwegingen heeft Tergau meegenomen in de plaatsing van de paarden. Dit keer dus een kleinschaliger amateurshow dan wij gewend zijn, maar desalniettemin geslaagd en gezellig. Wat ons betreft volgend jaar weer voor herhaling vatbaar, echter hopen wij natuurlijk op meer inschrijvingen van onze leden.

Samima, Handassa en Bulus al Aziz de eerste winnaars van de Dubai International Arabian Races op renbaan Duindigt!

DUBAI INTERNATIONAL ARABIAN RACES OFWEL DIAR DAY

Door: Hanneke Brand-Rosman
Foto's: Zeelen en Damhof Photography

Op 14 juni had renbaan Duindigt het genoegen de eerste rennen te organiseren in een serie koersen die ondersteund wordt door Zijne Hoogheid Sheik Hamdan Bin Rashid Al Maktoum, Deputy Ruler van Dubai en Minister of Finance and Industry van de Verenigde Arabische Emiraten.
De ambiance was geweldig, met swingende live muziek van een jazzy band, overal - en natuurlijk vooral rond de winnaarsring - fantastische bloemenarrangementen, een Oester & Champagnebar, een wijnproeverij, een bekende Haagse hoedenontwerpster die haar nieuwste creaties had uitgestald, en een traditionele Hollandse haringkar.

In de Clingendael-lounge was het een drukte van belang, met als gasten onder andere de ambassadeur van de Verenigde Arabische Emiraten, Zijne Excellentie Abdallah Hamdan Al Naqbi, die zeer geïnteresseerd is in, en zelf in het thuisland ook betrokken is bij, de paardensport. Hij komt dan ook graag als er mooie koersen op Duindigt worden verreden. En zijn enthousiasme werkt aanstekelijk, want hij had op zijn beurt een tiental ambassadeurs van andere landen met familie uitgenodigd. Een groot aantal hoogwaardigheidsbeklederds dus.

Maar het was niet alleen druk in de Clingendaelzaal, ook beneden (voor wie nooit op Duindigt is geweest, de Clingendaelzaal ligt op de eerste verdieping) was het een drukte van belang. Renbaan Duindigt heeft de jarenlange trend van lage bezoekersaantallen weten te keren en het hippische complex, dat in het lommerrijke groen van Landgoed Duindigt verscholen en toch zo vlakbij het centrum van Den Haag ligt, trekt op dit soort bijzondere rendagen een gemêleerd publiek, van jong tot oud, authentieke Hagenezen, expats en alles daartussen in.

3 Internationale Arabische Volbloedrennen - 29 Arabische Volbloeds - 14 nationaliteiten

De President van DIAR, de heer Mirza Al Sayegh en Richard Lancaster, directeur van de Shadwell Stud, hadden in aanvulling op het fantastische prijzengeld extra bonussen beschikbaar gesteld voor die paarden die als 1e, 2e en 3e zouden eindigen op Duindigt én zich zouden plaatsen in de DIAR-rennen die 6 weken later in Newbury verreden zouden worden. Dus er stond heel wat op het spel.

De eerste van de drie DIAR-rennen was de Dubai International Arabian Race Stakes Listed PA, met een prijzengeld van € 26.500,-. Deelnemers uit Frankrijk, Groot-Brittannië, Oostenrijk, en natuurlijk Nederland, streden niet alleen om het prijzengeld, maar ook om de prachtige ereprijzen. Samima, gefokt en getraind door Karin van den Bos, maar in eigendom van de Royal Cavalry of Oman, maakte haar favorietenrol waar. Gereden door Jadey Pietrasiewicz die net terug was van zeven maanden *'down under'*, nam Samima de kop om deze niet meer af te staan, hoewel de overwinning zeker niet zonder strijd was. Tweede op het erepodium was Vulcain du Clos, eveneens in eigendom van de Royal Cavalry of Oman maar getraind in Frankrijk, en derde was Badi, gefokt door mevrouw Kok-Cornet en getraind door Twan Wolters.

Met een 'tussenpauze' waarin een draverskoers werd verreden, volgde een kleine drie kwartier later de Shadwell Arabian Stallions Stakes (Listed PA) over 2150 meter. Poulain Kossack, van eigenaar-trainer Huub Otermans, nam de leiding maar kon zich niet handhaven en zou uiteindelijk in de achterhoede eindigen. Paramour T, afkomstig van Texel en getraind door haar fokker en eigenaar Gerard Zoetelief (en dochter Jetteke) eindigde knap op een tweede plek, gevolgd door Hurra, van de heer Al Numaifi en in training bij Diana Dorenberg.

De laatste van deze drie mooie koersen was de No Risk Al Maury Stakes, een sprintkoers over 1300 meter. Phraseur Kossack nam direct de leiding, op de voet gevolgd door Bulus al Aziz, Choumouk Qardabiyah, en Fareedha. De Italiaanse jockey Manueddo reed een slimme race op Bulus al Aziz - het gaat niet alleen om snelheid, er komt ook tactiek en inzicht van de jockeys aan te pas - en bracht zijn *mount* in de laatste honderd meter naar voren, waar hij gemakkelijk won.

Maar er was meer…. DIAR en Shadwell ondersteunden niet alleen de Arabische Volbloedrennen: er werden ook twee ponyraces (grote en kleine maat) georganiseerd. Toegejuicht door een enthousiast publiek - ongetwijfeld veel familie en vrienden - werd er bloedfanatiek gereden

Prijsuitreiking ponyrace

Jong geleerd is oud gedaan!

om de podiumplaatsen. Na afloop ontvingen alle deelnemers tot hun verrassing een mooie rugzak met leuke snuisterijen uit handen van de directeur van de Shadwell Stud, de heer Richard Lancaster.

Een prachtige dag, schitterende promotie voor de rensport met Arabische Volbloeds en geweldig prijzengeld. Tevredenheid alom. Enige lof voor de heer en mevrouw De Ruiter die dit feest met hun grote inzet mogelijk maakten, is wel op zijn plaats.

HH Sheikh Mansoor Bin Zayed Al Nahyan Global Arabian Horse Flat Racing Festival

Slechts twee weken later werd er opnieuw een bijzonder programma aangeboden op renbaan Duindigt. Dit keer drie koersen onder de patronage van het HH Sheikh Mansoor Bin Zayed Al Nahyan Global Arabian Horse Flat Racing Festival.

De Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup (Group 3 PA) over 1900 meter, de HH Sheikha Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR) over 1800 meter en uitsluitend voor vrouwelijke jockeys, en de Wathba Stud Farm Cup 3 over 1800 meter voor paarden die nog niet eerder hadden gewonnen.

Opnieuw bood renbaan Duindigt een beleving op zich, je komt er niet alleen voor de paarden, je komt er ook voor de gezellige sfeer, de hapjes en drankjes, de muziek enzovoorts. Bovendien werd er onder de bezoekers van het HH Sheikh Mansoor Bin Zayed Al Nahyan Global Arabian Horse Flat Racing Festival een reis naar Abu Dhabi voor twee personen verloot voor het weekend van 8 november.

In dit weekend wordt de hoogst gedoteerde ren aller tijden voor Arabische Volbloeds verreden, de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Jewel Crown (G1 PA) met een prijzengeld van maar liefst 1,2 miljoen euro (!) en de reis naar het Midden-Oosten is natuurlijk inclusief de entree voor dit bijzondere evenement. Overigens wordt ook de reis en het verblijf voor alle paarden en hun connecties verzorgd door het HH Sheikh Mansoor Bin Zayed Al Nahyan Global Arabian Horse Flat Racing Festival. Een goede reden dus om een entreekaartje te kopen op renbaan Duindigt en mee te doen in de loterij voor deze bijzondere prijs.

Opnieuw waren de beste paarden uit vele landen aangemeld. 12 starters in de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup Groep III ren, uit Frankrijk, Irak, Groot-Brittannië, Duitsland, Oostenrijk, België, Nederland en Texel. Allemaal in topconditie. Veel hangt af van de kunde van de jockeys. En de Ierse jockey Tadhg O'Shea, vier maal kampioen in de Verenigde Arabische Emiraten, toonde zijn vakmanschap. De negenjarige schimmel Amaretto, vorig jaar winnaar van de Triple Crown, en dit jaar winnaar van de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup in Warschau, liet zich verrassen en

Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup (Group 3 PA) op 28 juni, direct na de start!

Wathba Stud Farm Cup 3 Race op 28 juni, Rodin

Lahoob, gereden door O'Shea voor eigenaar Zijne Excellentie Al Sh Nasser Mohd Nasser Al Hashar, pakte de zegen. Eerder op de middag tekende Tadhg O'Shea overigens ook voor de overwinning in de Wathba Stud Farm Cup 3 met Rodin, gefokt door en in eigendom van de familie de Ruiter. Tweede in de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup Groep werd Amaretto, derde Hurra, vierde Paramour T en vijfde Nain, een vijfjarige Drug-zoon gefokt door in eigendom van Elizabeth Chat uit Oostenrijk.

De middag kreeg een gouden randje voor de Ieren, toen de nog jonge Ierse amateurjockey Lisa O'Neill in de HH Sheikha Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR) sterk reed om met Badi, fokker/eigenaar mevrouw Kok-Cornet, voor de Britse Maghazi en de Frankrijk geboren Bachair Qardabiyah te eindigen. Ze eindigde daarmee ook vóór profjockeys als Jadey Pietrasiewicz en Rupa Singh, een vrouwelijke jockey uit India die al meer dan 600 rennen op haar naam heeft staan, inclusief een overwinning in de Indiase Derby.

Opnieuw een dag vol verrassingen - de gedoodverfde favoriet is nooit zeker van de eindzege. De bal is rond, zou Johan Cruyff zeggen.

28 juni prijsuitreiking HH Sheikha Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR)

Op 12 juli werd de DARC Samima-prijs verreden, een ren voor driejarige en oudere paarden, een leuke koers om jonge en onervaren paarden ervaring te laten opdoen. De eerste plek werd opgeëist door Derham, in eigendom van J.J. Wolters en getraind door Twan Wolters. Tweede was Magic T, en derde Petrushka. Allemaal jonge, veelbelovende Nederlandse fokproducten, waaruit blijkt dat de Nederlandse fokkers van renpaarden alle vertrouwen in de toekomst hebben.

Qatar NEAR Elite - het aanzwellende geroffel van felle Volbloeds

Op 9 augustus werd de Qatar NEAR Elite Dahess Prijs verreden, een koers over 1800 meter met €15.000 prijzengeld, een ren uit de serie elite-koersen met de ondersteuning van de Qatar Racing and Equestrian Club.

Zonneschijn, vakantie, live muziek en de kick van donderend hoefgeroffel op het gras. Zijn er betere manieren om je zondagmiddag door te brengen?

Opnieuw werden vele bezoekers verleid tot een *'Day at the Races'*, met een aantrekkelijk programma van draverskoersen, de Derby voor Engelse Volbloeds en een koers uit de Eliteserie van het QATAR NEAR programma, een serie koersen voor paarden die gefokt zijn in, getraind worden in, of in eigendom zijn van eigenaren uit de Noord-Europese landen.

Opnieuw een internationaal veld van deelnemers, met een mooie overwinning voor de vijfjarige merrie Darat al Ayam. Geboren in Qatar, in eigendom van de heer Al Nabooda uit de VAE, maar getraind in Nederland door Diana Dorenberg, waardoor het paard startgerechtigd is in de QATAR NEAR rennen. Een mooie, maar zwaar bestreden overwinning, met een neuslengte voor Fareedha, van de heer Al Nujaifi uit Irak, maar eveneens in training bij Diana. Derde met een hoofdlengte was Poloniz, vlak daarna gevolgd door stalgenoot Raya C, gefokt door en in eigendom van de heer en mevrouw de Ruiter.

Het renseizoen is in volle gang en trainers, eigenaren en fokkers kijken enthousiast uit naar de tweede helft, met daarin nog een aantal mooie koersen te gaan, zowel in Nederland als daarbuiten. Over de uitstekende resultaten van de Nederlanders in het buitenland volgende keer meer.

AVS Stand tijdens de Dag van het Paard te Duindigt. Deze werd enthousiast bemand door AVS lid Lisa van der Linden waarvoor hartelijk dank!

ZK Nadonna

KAS Gigi l'Amoroso

ZK Zayid

F&M Dafhira

Esty Ajmanya-

Op zaterdag 20 juni werd de Nationale C-Show wederom georganiseerd door de familie Stoop in Sint Oedenrode. De vooruitzichten voor het weer waren in de week voorafgaand aan de show niet al te best maar uiteindelijk is het de hele zaterdag gelukkig droog gebleven.

ARABIAN HORSE WEEKEND NATIONALE C-SHOW

Door: Carmen Brink
Foto's: Jan Kan

Wel jammer dat er in totaal maar 42 paarden ingeschreven waren voor de rubrieken aan de hand, liberty, onder het zadel en de premiekeuring. En er zijn vier paarden niet verschenen om diverse redenen. Het is spijtig dat de inschrijvingen dit jaar behoorlijk teruggelopen zijn. Maar dat maakt het gelukkig niet minder gezellig tijdens de showdag. De paarden werden gejureerd door dr. M. Trela (PL), mevrouw M. Weidner (D) en de heer R. den Hartog (NL). In navolging op het NK show van vorig jaar werden ook hier hoofd en hals apart gepunt en werd er met halve punten gewerkt.

Er werd afgetrapt met twee jaarling merries. ZK Nadonna (Pogrom x Nashakana Kossack) kwam, zag en overwon. Ze werd met een behoorlijke voorsprong op haar veel jongere tegenstandster eerste en wist later op de dag ook de Gold Medal bij de junior merries in de wacht te slepen. Zij is gefokt en in eigendom van Elsbeth Loots. Haar tegenstandster was de pas 8 maanden jonge F&M Cupalja (A.F. Cupido x Palalajka) van F&M Arabians. Zij werd dus tweede in deze rubriek.

Daarna waren de 2-jarige merries aan de beurt. Hier drie inschrijvingen. De kwaliteit van deze drie merries lag erg dicht bij elkaar. Het verschil tussen nummer een en drie was slechts één punt. Gelukkig wordt er tegenwoordig met halve punten gewerkt. Op de eerste plaats eindigde Esty Ajmanya-D (Ajman Moniscione x Poppy Bint Navarrone-D) gefokt in België bij Dion Arabians en in eigendom van Janine Visser. Zij werd op de voet gevolgd door F&M Dafhira (B.B. Escondhio x E.S. Darifa) gefokt en in eigendom van F&M Arabians en ASE Sayuri (Fadi al Shaqab x Mata Hari HY) gefokt door Talitha Bakker en in eigendom van Paula Bohmer. Tijdens het kampioenschap junior merries mocht Esty Ajmanya-D de Silver medal in ontvangst nemen en F&M Dafhira kreeg Brons.

In de rubriek 3-jarige merries was er maar 1 deelneemster, KAS Kiss Me Kate (Dubai Pasha x Kyjarra) gefokt en in eigendom van Wenche Roefs en deze zwarte parel werd dus als eerste geplaatst.

In de rubriek jaarling hengsten waren er 4 deelnemers. Vanwege een conflict of interest mocht deze rubriek niet gejureerd worden door Robbie den Hartog en werd er maar gejureerd door

LB Genesis

Fadym PKA

Forelock's Ynicon

Vestival

AR Sinan Azim en Vestival

2 juryleden. In deze rubriek opnieuw succes voor Elsbeth Loots want ook haar jaarling hengst ZK Zayid (Adabayor Kossack x A.F. Zjaba) ging er vandoor met de eerste plaats. Hij werd op de voet gevolgd door Habib's Mystic (Kunar T x GB Habibi) gefokt en in eigendom van Brigitte Morees. Als derde werd Cadanz el Saray (Kays al Baidaa x Bess-Chandirah) gefokt en in eigendom van Marie-Louise Strijbos-Puts geplaatst en als vierde Pasqual B.A. (AJ Kamanjan x Palissade K.A.) gefokt en in eigendom van Bembom Arabians. In het kampioenschap junior hengsten kreeg ZK Zayid de Silver Medal.

Ook in de rubriek 2-jarige hengsten maar een deelnemer, KAS Gigi l'Amoroso (Ajman Moniscione x Sheika MAF) en dus weer een eerste plaats voor fokker en eigenaresse Wenche Roefs. Deze hengst kreeg tijdens het kampioenschap de Brons medal.

De rubriek 3-jarige hengsten had twee deelnemers en de eerste plaats was voor de latere Gold Medal winnaar LB Genesis (WH Justice x Bess-Ginger) gefokt in Noorwegen en in eigendom van Ineke van Wengerden. De jury was zeer gecharmeerd van deze hengst. Hij kreeg 3x19 voor type en voor beweging zat er zelfs een 19,5 bij. De punten van LB Genesis zouden tot de laatste rubriek de hoogste van de dag zijn. Op een tweede plaats stond Elixir d'Arab (QR Marc x Ekina) gefokt in België en in eigendom van Bembom Arabians.

Bij de merrieveulens maar twee deelnemers vanwege een afmelding. De zeer eigenwijze Forelock's Ynicon (Bashir al Shaqab x Yody 'F') ging er met de eerste plaats en dus met de Gold medal vandoor. Dit veulen is gefokt en in eigendom van Forelock's Arabians. De tweede plaats was voor Bembom's Palida (AJ Kamanjan x Palissade K.A.) die de Silver medal kreeg.

Bij de ruinen 3 inschrijvingen. Deze rubriek werd gewonnen door de enige Keur ruin bij het AVS, Vestival *D (Karnaval x Verdjina) gefokt door Brouwer Arabians en in eigendom van Marijke Slok Soede. Hij kreeg uiteraard de Gold medal. Hij werd op de voet gevolgd door Cadanz Badir (Gilly J x Bess-Chandirah) van M. Strijbos die Silver kreeg en de goed bewegende Mr Ataullah (Dakota x Catinia de Saile) die de Brons medal verdiende voor zijn baas F. Osinga.

Hierna de grootste rubriek van de dag, de hengstveulens. Er was ook weer een afmelding in deze rubriek waardoor er 5 veulens over bleven, toch jammer dat een rubriek met 5 paarden de grootste rubriek van de dag is, er was ooit een tijd dat de veulen rubrieken op regionale shows gesplitst werden vanwege de grote aantallen.

Petra Mulder heeft weer een mooi hengstveulen gefokt met Fadym PKA (Fadi al Shaqab x Ydola 'F'), hij werd met mooie punten eerste in deze rubriek en kreeg de Gold medal. Op de tweede plaats met een Silver medal opnieuw een fokproduct van Elsbeth Loots, ZK Marcin (Bashir al Shaqab x ZK Marazja). De derde plaats en Brons medal ging naar Forelock's l'Espoir (Botswana x La Brunette). Op plaats vier Pshamay H (Prismen x Pshyfa H) gefokt en in eigendom van Van den Hoogenband en als vijfde stond Bembom's Eshan (AJ Kamanjan x Ekona K.A) opgesteld.

Na de pauze was het de beurt aan de zadelrubriek. Voordeel van de weinige inschrijvingen is dat onze omroepster Adri van der Velden eindelijk eens tijd heeft gehad om rustig te lunchen. In deze rubriek helaas twee afzeggingen waardoor er twee paarden over bleven. Uiteindelijk gingen Ilona Bax en AR Sinan Azim (A.R. Sivmayall *D x Chantal's Aziza) gefokt door Isabel Lopez en in eigendom van Jeanette de Bruin er met de eerste plaats vandoor. Ze werd gevolgd door Willeke van der Wal die met Vestival haar debuut maakte in de ridden class.

In de rubriek 4 t/m 6 jarige merries opnieuw maar twee

Cadanz Delayla

B.B. Escondhio

Yody 'F'

PA Naizah

AJ Kamanjan

deelnemers. Op de eerste plaats Cadanz Delayla (Shanghai EA x Cadanz Akilah) weer een fokproduct van Marie-Louise Strijbos. Zij werd gevolgd door A.F. Majesta (M.M. Sultan x Mirtasza) van Peter Kooiman. Cadanz Delayla bezorgde haar eigenaresse de tweede Silver medal van vandaag en A.F. Majesta mocht met de Brons medal naar huis. Aan het eind van de dag kreeg A.F. Majesta ook nog een 1e premie tijdens de premiekeuring en mag zij tijdens de Nationale Kampioenschappen haar STER predikaat in ontvangst nemen.

Bij de merries 7 jaar en ouder waren er drie deelnemers. De mooie Yody 'F' (Kubinec x Yosshima) van Forelocks Arabians won deze rubriek en kreeg later in het kampioenschap de Gold medal. ZK Marazja (Marcipan x A.F. Zjaba) van Elsbeth Loots ging met de tweede plaats naar huis en tijdens het kampioenschap greep zij net naast de Brons medal. CW Gitana (KAR Bravoso x Gual Um) gefokt door Y. Wilske (D) en in eigendom van Susanne Ackerman, won vorig jaar nog de Brons medal, maar moest het dit jaar met een derde plaats doen en mocht dus niet terugkomen in het kampioenschap.

Hierna de liberty. Helaas maar een inschrijving en dus een eerste plaats voor de zwarte PA Naizah (El Aszud x P A Shah Nigra), gefokt door Polar Arabians (D) en in eigendom van C. van Gelder, die het er wel even van nam dat ze los mocht in de showring.

Aangekomen bij de laatste twee rubrieken verschenen vier hengsten van 4 t/m 6 jaar in de ring. De nummers een tot en met drie waren zeer aan elkaar gewaagd gezien de punten die ze van de jury kregen. Op de eerste plaats AJ Kamanjan (v. Ajman Moniscione), zoon van de legendarische Poolse merrie Kwestura en in eigendom van zijn voorbrenger Aurid Muskee. Hij werd op de voet gevolgd door Rivaii K.A. (E.S. Rivas x Ymaanii) van fokker/eigenaar Benjamin Kooiker. Op de derde plaats de nog wat onzekere Vegas T (v. Vanadin), zoon van de alom bekende merrie Karona van wijlen Luut Schutrups. Op de vierde plaats de Spaans gefokte hengst Jhamyro Angyis Legacy (Fanatico x Aya Conchita) met zijn altijd enthousiaste eigenaar Arthur Martha. AJ Kamanjan behaalde in het kampioenschap senior hengsten de Brons medal.

De laatste rubriek de hengsten 7 jaar en ouder. Hier maar twee inschrijvingen maar de nummer één ging wel met de hoogste punten van de dag naar huis. B.B. Escondhio (Amalfi x FA Jada) gefokt door BB Arabians en in eigendom van F&M Arabians, behaalde 272,25 punten. Voor beweging kreeg hij de enige 20 die deze dag gegeven werd. Al was de jury het over de benen van dit paard niet helemaal eens wat resulteerde in 1x14 en 2x16,5, was zijn totaalscore meer dan genoeg om met de Gold medal senior hengsten naar huis te gaan. Helaas echter voor zijn eigenaresse Femke Maat ging Escondhio opnieuw niet met de titel Best of Show naar huis. Op de tweede plaats El Cosimo (El Sid x Theee Magic Capri) gefokt door R. Peek en in eigendom van Victoria Dybalska die de Silver medal kreeg. Jammer genoeg liet deze hengst bijna geen draf zien waardoor hij 3x17 kreeg voor zijn beweging.

Tijdens de verkiezing Best of Show kwamen alle Gold Medal winnaars weer terug in de ring. Het was mooi om deze paarden allemaal samen te zien, zelfs de allerkleinsten dongen mee naar de titel Best of Show. Vooral erg leuk om te zien dat bijvoorbeeld moeder en dochter allebei een Gold medal hadden gewonnen en dus beide streden om dezelfde titel. Uiteindelijk kozen twee van de drie juryleden voor LB Genesis en werd de schimmelhengst dus Best of Show deze dag tot grote vreugde van zijn eigenaresse Ineke van Wengerden en voorbrenger Erik Dorssers.

De Internationale C-show op zondag 21 juni bood naast de showrubrieken ook rij- en amateurrubrieken op afzonderlijke showgrounds.

ARABIAN HORSE WEEKEND INTER-NATIONALE C-SHOW

Door: Talitha Bakker/Annelieke Stoop
Foto's: Jan Kan

CBA Davinsa el Haleem

Mr. Ataullah

ZK Maran

Melody J

Zoals altijd zag het showterrein er fantastisch uit. Er was een nieuwe, zeer ruime, voorring met perfecte zandbodem die door middel van een ingang van 20 meter breed toegang bood tot de grote hoofdring op gras. Er was een grote VIP arena opgezet en er waren leuke stands met allerlei producten voor Arabische volbloedpaarden.
De internationale show begon op zondagochtend met de merrieveulens die zich mochten opstellen voor het vierkoppige jurycorps bestaande uit Mw. Darius (D), Dhr. Santoro (I), Dhr. Detailleur (B) en Dhr. Machmoum (MA).

Kampioen bij de grote groep merrieveulens met 89,69 punten werd CBA Davinsa el Haleem (Haleem al Safi x NA Dalicija), gefokt en in eigendom van Bouché Arabians (D). Tweede met 88,25 punten werd Forelock's Ynicon (Bashir al Shaqab x Yody F), gefokt en in eigendom van Forelock's Arabians (NL).

De volgende rubriek was een mooie, grote rubriek ruinen. Kampioen met 89,75 punten werd Mr. Ataullah (Dakota x Catinia de Saile), gefokt door familie Galle-Wijnant en in eigendom van F. Osinga (NL). Op de tweede plaats met 88,63 punten werd Postar (Om el Bellissimo x Pomerania), gefokt door Janow Podlaski en in eigendom van Flaxman Arabians (B).

Vervolgens werd een grote groep hengstveulens gepresenteerd. Hartstikke mooi om te zien hoe deze kleine mannen aan de start van hun carrière staan. Kampioen met 90 punten werd de Nederlandse ZK Maran (Bashir al Shaqab x ZK Marazja), gefokt en in eigendom van E. Loots. Tweede met 89,94 werd Mr. Matthiz E (Espressivo x Catinia de Saile), gefokt en in eigendom van Familie Galle-Wijnant (B).

De show zette voort met een imposante groep jaarling merries, verdeeld over de klasses A en B. De prachtige en zeer typische Melody J (Emerald J x Maya J) pakte gemakkelijk de leiding met 91,06 punten. Later in het jaarling-kampioenschap werd zij benoemd tot Gold Medal Champion van de Yearling Fillies. Een groot succes voor de fokker en eigenaresse van Jadem Arabians (B). Tweede in deze rubriek met 90,06 punten werd Bohemia Estopa SLM (Magic Magnifique x AV Bahiya), gefokt en in eigendom van Sandra Menzel (D). Later in het kampioenschap werd zij benoemd tot Bronze Medal Champion Yearling Fillies. Groep B van de jaarling merries werd gewonnen door een ander fokproduct in eigendom van Jadem Arabians, namelijk Marrakech J (Emerald J x JA Ultima). Zij werd niet alleen de klassewinnaar met een totaal aantal punten van 90,19, maar ook Silver Medal Champion in de Yearling Fillies Championships. Tweede in deze klasse met 90,13 punten werd Avalon Nehirah (Aria Tresor LA x Donna Carol Star), gefokt door de Familie Hervien en nu in eigendom van de Avalon Nehirah Partnership (F).

De merries van 2 jaar oud werden ook verdeeld in klasses A en B. De eerste groep werd weer gewonnen door Jadem Arabians. Deze keer was dat Dalia J (Emerald J x Danuta) met 92,06 punten die daarna ook de Gold Medal

Dalia J

HF Santiago de Magnifique

Zeus EA

Shadi al Khalediah

Champion Junior Mares op haar naam mocht schrijven. Later op de dag werd zij ook benoemd tot Best of Show! Tweede in deze groep met een score van 90,06 werd Zlota Odessa (Eden C x Zlota Orchidea), gefokt en in eigendom van Lutetia Arabians (F). De tweede groep van de 2-jarige merries werd gewonnen met 91,94 punten door de extreem showende Forelock's Veronique (Psytadel x Vekaisa F), gefokt door Forelock's Arabians en in eigendom van Aram Azarni (B). Later in het kampioenschap werd zij benoemd tot Silver Medal Champion Junior Mares. Tweede in deze groep met 90,69 punten en later Bronze Medal Champion Junior Mares werd Lami al Khalediah (El Palacio x Laha al Khalediah), gefokt en in eigendom van Al Khalediah Stables (SA).

De volgende rubriek was voor de merries van 3 jaar oud. Deze klasse werd gewonnen met 90,75 punten door Dorseia (Kabztad x Dombra), gefokt door Michalow Stud en in eigendom van Flaxman Arabians. Tweede in de rubriek met 89,67 punten werd Piera (Eden C x Pelota), gefokt door Janow Podlaski en in eigendom van S. Razavifarahmand (D).

Na deze rubriek was het tijd voor de lunchpauze. Zoals ieder jaar, heeft de Familie Stoop grote moeite genomen om een goed buffet neer te zetten voor de VIP gasten. Voor de overige bezoekers waren er meer dan genoeg mogelijkheden om te eten en te drinken bij verschillende voorzieningen. Tijdens de lunchpauze was er een mooie dressuur demonstratie, verzorgd door Nederlands Kampioene Saskia van Es, op de super bewegende KWPN-Vivaldi zoon Flanagan RP van Ron Poolen. De demonstratie werd afgesloten met een kür op live muziek.

Direct na de lunch was het tijd voor de jaarlinghengsten. De eerste groep werd met 90,67 punten gewonnen door de zeer typische Zeus EA (Shanghai EA x Essence of Marwan), een volle broer van de regerend wereldkampioen Excalibur EA. Zeus is gefokt en in eigendom van Equus Arabians (E) en pakte de Gold Medal in het Yearling Colts kampioenschap. Tweede in deze klasse met 89,92 punten en later Silver Medal Champion Yearling Colts werd de zeer showy Aja Alisandro (EKS Alihandro x Aja Catarina), gefokt en in eigendom van Aja Arabians (GB). De tweede groep werd gewonnen met 91,13 punten door de zeer typische Aristo OS (Besson Carol x Ariella OS), gefokt en in eigendom van Gestut Osterhof (D). Later in het Yearling Colts championship werd hij benoemd tot Bronze Medal Champion. Tweede in deze klasse met 90,13 punten werd Hanaya Karam (Kenz al Baidaa x Hanaya Elissar), gefokt en in eigendom van Hanaya Arabians (CH).

De volgende rubriek 2 jarige hengsten waren wederom verdeeld in een groep A en groep B. De groep A werd gewonnen door de zeer showy Inspired Asim (Ajman Moniscione x Natalia). Deze hengst heeft een hoop volle broers en zussen die ook zeer succesvol zijn in de showring. Met 91 punten pakte hij gemakkelijk de leiding en liet de tweede plaats met 89,75 punten na voor Bess-Onassis (Shanghai EA x

Bess Cordessa), gefokt door Bessewacht Arabians en in eigendom van Mr. el Founti Khaled (B). De tweede groep werd gewonnen door de geweldig bewegende HF Santiago de Magnifique (Magic Magnifique x Gazals Serina), gefokt door Heartfall Arabians en in eigendom van Ahla Stud (SA). Met driemaal 20 voor bewegingen, scoorde hij een totaal aantal punten van 92,38 en won hij de Best Movement Trophy en Bronze Medal Champion in het Junior Stallions kampioenschap. Tweede in deze klasse met 91,88 punten was de showy Shiraz de Lafon (Shanghai EA x Diacira de Lafon), gefokt door Haras de Lafon en in eigendom van Jadem Arabians (B). Later werd hij benoemd tot Silver Medal Champion Junior Stallions.

De show werd vervolgd met de drie jaar oude hengsten. Winnaar met 91,44 punten was de zeer fijne Shadi al Khalediah (F Shamaal x Layan al Khalediah), gefokt en in eigendom van Al Khalediah Stables (SA). Later in het kampioenschap werd hij benoemd tot Gold Medal Champion Junior Stallions. Tweede in deze klasse met 90,94 punten was de grote bewegingsmachine Macassar KA (QR Marc x Margotka), gefokt door Knocke Arabians en in eigendom van Bembom Arabians (NL).

Hierna kwamen de senior merries, 4 en 5 jaar oud. De klasse werd gewonnen met 91,63 punten door de prachtige Ghazalat al Khalediah (PA Gazsi x Argentinna SS), gefokt en in eigendom van Al Khalediah Stables (SA). Later werd zij benoemd tot Bronze Medal Champion Senior Mares. Tweede in deze klasse met 90,69 punten was de zeer typische Nesj el Markhisa (Marwan al Shaqab x Nesj el Khisaya), gefokt door Nesj Arabians en in eigendom van Alkheir Arabians (B). Later in het kampioenschap werd zij benoemd tot Silver Medal Champion Senior Mares.

Winnaar van de rubriek merries van 6 jaar met 91 punten was de zeer typische Wasfeyya el Gabry (Jamil al Rayyan x DHS Waseemah), gefokt door El Gabry Stud en in eigendom van Hanaya Arabians (CH). Tweede in deze rubriek met 90,19 punten werd L Seronella (Turki al Rayyan x Salma), gefokt door Lonhult Araberstuteri en in eigendom van A. Norden (S).

De show werd vervolgd met de merries 7 - 10 jaar oud. De grote winnaar van deze klasse met 92 punten en later Gold Medal Champion Senior Mares was Al Juba (Ajman Moniscione x Naama Della Kigna), gefokt door Infusino en in eigendom van Florio (I). Tweede met 88,69 punten werd ZK Marazja (Marcipan x AF Zjaba), gefokt en in eigendom van E. Loots (NL).

De laatste groep merries, merries 11 jaar en ouder werd gewonnen met 90,38 punten door NA Liliara (Nagadir x Lilia), gefokt door Nasir al Allam en in eigendom van S. Garde Ehlert (D).

Na de senior merries was het tijd voor de senior hengsten. Prachtige jonge dekhengsten werden gepresenteerd aan het publiek. In de klasse 4-6 jaar oude hengsten was de winnaar Mahder al Jamal (Nader el Jamal x Mahity el Jamal), gefokt en in eigendom van Jean Mattens (B). Met zijn geweldige type en prachtige gevormde hals, waar hij welverdiend 20 punten voor kreeg, scoorde hij een totaal aantal punten van 91,81. Later werd hij benoemd tot Silver Medal Champion Senior Stallions. Tweede in deze klasse met 91,50 punten werd Shamal al Khalediah (Padrons Immage x Faaina AT), gefokt en in eigendom van Al Khalediah Stables (SA). Later in het kampioenschap pakte hij zijn revanche en werd benoemd tot Gold Medal Champion Senior Stallions.

Winnaar van de klasse 7-10 jaar oude hengsten met 89,69 punten werd BB Escondhio (Amalfi x FA Jada), gefokt door BB Arabians en in eigendom van F&M Arabians (NL). Later in het kampioenschap werd hij benoemd tot Bronze Medal Champion Senior Stallions. Tweede in de klasse met 88,88 punten werd El Cosimo (El Sid x Thee Magic Capri), gefokt door R. Peek en in eigendom van V. Dybalska (NL).

Laatste klasse van de dag waren de hengsten ouder dan 11 jaar. Deze werd gewonnen door ES Rivas (Sivmen B x Raquin), gefokt door E. Stegeman en in eigendom van B. Kooiker (NL). Tevens won deze hengst een prachtig schilderij, gemaakt door mevrouw Smarius, voor het best gefokte Nederlandse paard (en nog in eigendom in Nederland) met de hoogste punten.

Ghazalat al Khalediah

Al Juba

Mahder al Jamal

Nesj el Markhisa

VERSLAG AMATEUR SHOW EN ZADELRUBRIEKEN

Door: Carmen Brink

Op zondag was er naast de Internationale C-show opnieuw een Internationale Amateur show voor Arabische Volbloeden en Halfbloeden. Deze show begon om 11 uur en werd dit keer vlak bij de showring gehouden waardoor toeschouwers makkelijk van de ene naar de andere ring konden lopen om te kijken. Het jureren lag in handen van de Belgische Eline Raes. Helaas had het Amerikaanse jurylid Mindy Peters op het laatste moment afgezegd.

De eerste rubriek was de *over-qualified* rubriek voor hengsten. Deze rubriek is voor paarden die al diverse prijzen hebben gewonnen tijdens shows. De mooie uit België afkomstige Arabische hengst AHC Eskardo (JK Catalyst x AHC Esfania) van Dorien van Damme was de enige deelnemer en werd dus als eerste geplaatst. Vanwege de over-qualified status mocht hij later op de dag niet deelnemen aan de Best of Show.

Aangezien een deelnemer niet op tijd bij de ring was, was ASE Bailando (Bastian El Pryam x Brasilia Chariklia) van Susanne Ackerman (NL) de enige in de ruinenrubriek. De jury merkte op dat hij lang gelijnd is en een mooi groot oog heeft.

Bij de Junior hengsten twee deelnemers, beide Nederlandse Arabische Volbloeds. De eerste plaats was voor Habib's Mystic (Kunar T x GB Habibi) van Brigitte Morees. De jury vond hem een harmonisch paard. Op de tweede plaats Nafiesa Makito (MF Aryan el Thessa x Nafiesa Malaika) van Besselink. Hij werd tijdens Most Classic Head rubriek op de Internationale B show uitgeroepen tot paard met het mooiste hoofd. Commentaar van de jury tijdens de amateurshow was dan ook dat hij een mooi expressief hoofd heeft.

In de rubriek Amateur senior hengsten vier deelnemers, twee Arabische volbloeden en twee halfbloeden. Een lastige rubriek voor de jury. Vooral omdat het tijdens deze rubriek heel hard was gaan regenen en - op één na - alle hengsten hierdoor op het gras niet goed durfden te bewegen. Op de eerste plaats de Arabische volbloedhengst TH Amal (Al Lahab x Ayat) van Dorien van Damme en Jessy Loockx uit België. De jury vond dit een typische hengst al is zijn hals wat aan de zware kant. Tweede plaats voor de halfbloed hengst A Q'T Guy, een hengst met een mooie aparte pinto palomino kleur. Opmerking van de jury dat deze hengst onder andere een goede lange hals heeft. Derde plaats voor Arabische volbloedhengst Jhamyro Angyis Legacy (Fanatico x Aya Conchito) van Erven A. Martha-Schuurman (NL), een hengst met goede maat en lange benen. Gevolgd door de Nederlandse halfbloed hengst Picasso van Knedo, een paard met zeer ruime gangen, hij was ook de enige die ondanks het natte gras een mooie draf liet zien aan de hand van zijn eigenaar/fokker Marnix Knetemann. De jury vond deze hengst echter weinig Arabisch met een stevige body. Een goed sportpaard.

Bij de senior merries vier inschrijvingen en een afmelding. Twee Arabische Volbloeden en een halfbloed allemaal uit Nederland. De eerste plaats ging naar Cadanz Delayla (Shanghai EA x Cadanz Akila) van Mw. Strijbos-Puts, de jury vond dat zij een expressief hoofd heeft, fijne neus en goede attitude. Op de tweede plaats CW Gitana (KAR Bravoso x Gual Umi) van Susanne Ackerman, een merrie in goede harmonie en verhoudingen. Derde plaats voor de halfbloed Kashmira Lazize gefokt door Annelieke Stoop, een mooie bespierde merrie met een goed achterbeen maar een korte hals.

De laatste rubriek de junior merries. Drie Arabische Volbloed merries die erg aan elkaar gewaagd waren. Op de eerste plaats MM Elisany (Ajman Moniscione x Esfera) van Flaxman Arabians (B) die net wat expressiever in het hoofd was dan de nummers twee F&M Dafhira (B.B. Escondhio x E.S. Darifa) en drie F&M Cupalja (A.F. Cupido x Palalajka), beide gefokt en in eigendom van F&M Arabians (NL).

Aan het einde van de Amateurrubrieken werd de Best of Show gekozen en dit werd Koen Hennekens met MM Elisany. Koen mocht na de huldiging nog een rondje door de showring van de Internationale C-Show draven met MM Elisany.

Na de pauze werden de zadelrubrieken, verdeeld over 3 rubrieken (ruinen, hengsten en merries) gereden op de zandbodem. Ook de zadelrubrieken waren open gesteld voor zowel Arabische Volbloeden als halfbloeden. De zadelrubrieken werden gejureerd door Eline Raes namens de ECAHO en Mw. Van den Honert namens de KNHS. Het is tijdens deze rubrieken helaas niet droog gebleven. Eerst waren de ruinen aan de beurt met vier deelnemers. De eerste plaats ging naar Ilona Bax met AR Sinan Azim (AR Sivmayall x Chantal's Aziza) die met kop en schouders boven de andere drie deelnemers uit sprong. Het is altijd een lust voor het oog om Ilona te zien rijden. Ze werd gevolgd door Nienke de Haas met haar pony Intizar en op de derde plaats Elien Segers met Electro J (QR Marc x Eldora) en vierde plaats was voor Vera Dopper met Cuba (Arben x Djaikha).

Bij de hengsten een bijschrijving, Ilona Bax met AR Sivmayall. Deze hengst is verkocht naar Kroatië en Ilona wilde nog één keer met haar “Siv” aan de Ridden Class meedoen. Ook hier reed Ilona met grote voorsprong naar de eerste plaats. Ze werd gevolgd door Dorien van Damme met AHC Eskardo en de nog groene A Q'T Guy met Jessy Loockx. Tijdens de prijsuitreiking werd het Ilona wel een beetje teveel maar dat is logisch na zo'n lange tijd een goed team met Sivmayall te hebben gevormd.

Bij de merries ging de eerste plaats naar Nienke de Haas met haar pony Dyanne die met grote afstand won. De tweede plaats was voor Mella van Oord met haar pony Basrah. Derde plaats voor TA Annug KSI (BS Diabolo x Savanna KSI) met haar amazone Anna Leusink. Vierde werd Sabrina Verlouw met haar pony Kashmira Lazize. Sabrina en Kashmira vormen pas sinds heel kort een combinatie maar ze hebben netjes gereden. De vijfde plaats was voor Susanne Ackerman met CW Gitana, die helaas overal spoken achterin de bak zag waardoor ze zich niet goed liet zien.

Het Arabian Horse Weekend is altijd een geweldige show. Goed georganiseerd met goede faciliteiten voor de paarden, grooms en publiek. Helaas waren de weergoden dit jaar niet helemaal op onze hand maar dat mocht de pret niet drukken.

Een van de vele mooie aspecten van onze sport is dat je deze tot op hoge leeftijd kan beoefenen, ook de topsport. We zien dan ook relatief veel endurance ruiters, zowel in de basis- als in de topsport, die de veertig inmiddels gepasseerd zijn. Om het aantal endurance ruiters in de basissport te laten groeien en de leeftijdsopbouw van deze groep gevarieerd te houden, is de laatste jaren behoorlijk geïnvesteerd in jeugdruiters.

ENDURANCE EN DE JEUGD

Door: Yannick Rademaker
Foto's: Ruud Overes

Een aantal is begeleid naar topniveau, met als resultaat prachtige klasseringen op recente kampioenschappen. Om dit resultaat vast te houden, is er speciale aandacht nodig. Gelukkig zijn er veel mensen die zich inzetten voor de jeugd, op alle niveaus.

Ondersteuning op internationaal niveau: de Perspectievengroep

Tijdens de CEI in Lanaken (België) op 1 augustus jl., vertelt Jarmila Lakeman, een van de drijvende krachten achter de website Endurance jeugd én diverse wedstrijdactiviteiten voor de jeugd, wat er allemaal mogelijk is. De jeugdcommissie zet zich op drie terreinen in vertelt ze: de Bixie-endurance (voor de jongste ruitertjes), de nationale jeugd en de internationale jeugd. Jarmila houdt zich met name met de laatste doelgroep bezig. Veelbelovende jeugdruiters worden uitgenodigd voor de zogeheten *'perspectievengroep'*, (ook wel 'Audevard Next Endurance Generation') een belangrijk middel om jeugdruiters naar internationaal niveau te begeleiden. Ruiters als Nant Baten en Jorrit Koopmans hebben mede dankzij deze perspectievengroep inmiddels aan internationale wedstrijden deelgenomen en doen op het moment van het interview mee aan de CEI in Lanaken. Beiden zijn, heel modern, 'gescout' toen zij nog jonger waren, Jorrit door Jarmila zelf op een nationale wedstrijd, anderen op jeugdscoutingdagen. Jeugdruiters met internationale ambities kunnen zich aanmelden voor deze scoutingdag. Daar wordt door de bondscoach en andere trainers beoordeeld of de ruiter voldoende basisrijvaardigheden heeft om in aanmerking te komen voor de begeleiding. Wanneer de ruiter niet de beschikking heeft over een goed paard, krijgt hij of zij hulp bij het vinden van een paard met endurance potentie. Momenteel bestaat de groep uit 14 jonge talenten. Het niveau in de groep is verschillend. Het merendeel is dit seizoen bezig met haar novice kwalificatie, zodat zij CEI's kunnen gaan starten. Een aantal is reeds gestart met deelname aan CEI's en anderen kunnen zich gaan kwalificeren voor het jeugdkampioenschap.

Desiree Warmenhoven, 13 jaar, op Mia Zarif, (v.Al Whaid El Dine) Desiree rijdt nationaal

Tijdens de gezamenlijke trainingen worden er verschillende vaardigheden geoefend. In de winter wordt er specifiek aan de rijvaardigheden van de ruiter gewerkt. Zo heeft er aan het begin van dit seizoen een training van Virginie Atger, een bekende Franse endurance amazone, plaatsgevonden. Ook wordt er geoefend met groomen en het voorbrengen van de paarden en uiteraard heuveltrainingen, een must in de voorbereiding van endurance paarden. De ruiters gaan ook zelf op pad om kennis te vergaren. Ze gaan mee naar internationale wedstrijden met ervaren ruiters. Verder hebben ze de opdracht om bij verschillende internationale ruiters een dag op stal mee te draaien en te trainen.

De perspectievengroep valt onder verantwoordelijkheid van de KNHS en tot voor kort onder de bondscoach. De endurance vereniging ondersteunt het initiatief.

Teruglopende instroom

Ondanks het aantrekkelijke begeleidingsprogramma dat jeugdruiters geboden wordt, constateert Jarmila recent minder aanloop voor de perspectievengroep. Als een van de mogelijke oorzaken noemt zij dat de perspectievengroep door sommigen gelijk wordt gesteld aan hard rijden, de snelheden die men inmiddels op internationale wedstrijden rijdt. En ja, het doel van de perspectievengroep is wel om uiteindelijk op internationaal niveau mee te kunnen doen, maar de weg daar naar toe is doorgaans drie tot vier jaar, gedurende welke je als ruiter én paard intensief begeleid wordt, ook op het gebied van paardenwelzijn.

Meer aandacht nodig voor de nationale jeugdruiters

Daarnaast constateert Jarmila dat er nu te weinig aandacht is voor de nationale jeugd, de basissport, waar enerzijds de basis gevormd wordt voor eventuele instroom in de perspectievengroep, anderzijds een podium geboden wordt voor jeugdruiters die vooral op nationaal niveau een groei door willen maken en daarbij begeleid willen worden. Goede initiatieven zijn er zeker: de jeugdcompetitie bevordert deelname van jonge ruiters aan nationale endurance wedstrijden, elke jeugdruiter die een nationale endurance wedstrijd goed uitrijdt ontvangt een mooie badge en een oorkonde. Sommige jeugdruiters hebben al een hele rij badges op de mouw van hun jas en laten daarmee zien dat zij fanatiek jeugdruiter zijn. Een aantal wedstrijdorganisaties, zoals bijvoorbeeld de endurance in Kootwijkerbroek, heeft een apart jeugdklassement. Ook wordt er dit jaar vanuit de endurance vereniging een speciaal klassement opgesteld voor ruiters tot 21 jaar, met mooie prijzen voor de winnaars. Om nog meer te kunnen doen voor de nationale jeugd, vooral in groepsverband, is meer mankracht

Imke Lamsma, 16 jaar, op Durak (v.Sabak)

Groep jeugdruiters uit verschillende landen

nodig. Endurance jeugd zoekt daarom momenteel naar een vrijwilliger die extra activiteiten wil organiseren voor de jeugdruiters die (vooralsnog) op nationaal niveau rijden en daar wellicht ook willen blijven rijden, dan wel door willen stromen naar de perspectieven-groep. Omdat succesvol een wedstrijd uitrijden met respect voor het welzijn van het paard juist begint in de basissport, is voor deze groep het opdoen van paardenkennis ook heel belangrijk volgens Jarmila. Jeugdruiters met ambities worden, net als in de perspectievengroep, in contact gebracht met meer ervaren endurance ruiters. Je moet immers niet alleen leren trainen, maar ook leren wedstrijden te rijden. Dit zijn eigenlijk twee verschillende dingen volgens Jarmila. 'Als je leert wedstrijden te rijden met een ander paard en een ervaren groomteam, leer je weer andere dingen dan met je eigen paard en grooms. Het is dan ook heel fijn dat er paarden ter beschikking worden gesteld voor deze jeugdruiters. Tenslotte is het belangrijk dat ook de nationale jeugdruiters groepsactiviteiten ondernemen', aldus Jarmila. Door hen met elkaar in contact te brengen kunnen ze samen trainen en dat heeft een stimulerend en aantrekkend effect. Jeugd-endurance wil dan ook een platform bieden voor onderling contact tussen de nationale jeugdruiters.

Gebrek aan goede paarden

Over het antwoord op de vraag wat het ultieme doel is van de jeugd-endurance hoeft Jarmila niet lang na te denken: 'een mooi jeugdteam, dat op alle vlakken op de wedstrijden thuishoort. Plus doorstroom naar de senioren. Zodat daar ook stabiliteit in komt en je dit niveau door de jaren heen vasthoudt.' Gebrek aan goede paarden is echter een punt. Jarmila wil daarom aankomende winter kijken of er mogelijkheden zijn om met fokkerijen in Nederland contacten te leggen, zodat er meer sport gefokte Arabieren beschikbaar komen. Waarbij afstamming belangrijk is, maar niet zaligmakend volgens Jarmila. 'Voor endurance rijden is dressuur noodzakelijk, daar is geen alternatief voor. Kijk naar Marijke Visser, ook al is het paard niet perfect, zij maakt er het perfecte paard van doordat zij uitstekend rijdt. Daarom: leer paardrijden, blijf les volgen. Met veel aandacht voor rechtrichten, juiste belasting, controle en opvoeding, kortom, het correct laten bewegen van je paard.'

Eigen ambities

Jarmila zit zelf in het A-kader met haar paard Okkie, waarmee ze recent in Ermelo tweede werd op de 120 kilometer. Op de vraag hoe zij al haar activiteiten voor de jeugd-endurance combineert met haar eigen ambities antwoordt Jarmila: 'Dat gaat net. Ik doe dit omdat ik zelf op dit niveau heb kunnen komen dankzij de hulp van anderen en ik gun dat andere jeugdruiters ook. Het enthousiasme en de onbevangenheid van de jeugdruiters is leuk, het gevoel van 'alles is nog mogelijk' is bij hen sterk aanwezig en dat inspireert. Niet dat ik altijd even aardig voor ze ben, soms moet ik ook wel streng zijn.' Terwijl we hierover spreken, bij de finishlijn van Lanaken, komt Puck van der Lugt, een van internationale jeugdruiters en 15 jaar oud, bij ons zitten. Hoe kijkt zij eigenlijk naar Jarmila? 'Ik leer heel veel van Jarmila, ze helpt iedereen. Dit weekend zijn we in België met twee paarden gaan trainen en dan leren wel veel, niet alleen ik, maar ook de paarden. Een van de paarden wilde niet onder de waterspuit, Jarmila krijgt dat dan wel voor elkaar, ze doet dat gewoon.' 'Tja', zegt Jarmila, 'ik zit inmiddels zestien jaar in de paarden, sommige dingen doe je gewoon en als een ander daar moeite mee heeft is het vaak al voldoende om het even voor te doen. Het kan best heel eenzaam zijn in de endurance sport en het is niet altijd makkelijk als beginnend endurance ruiter om de juiste informatie te halen. Dan is het fijn als er een netwerk is van ervaren ruiters en grooms die je wegwijs kunnen maken'.

Voor de endurance ruiter in spe: het Bixie endurancespel en de kinder-endurance

Ook als je nog heel jong bent en een wedstrijd van 30 kilometer nog net een brug te ver is, kun je toch al op een speelse manier kennis maken met de endurance. Bij de Bixie endurance zijn er twee belangrijke activiteiten: het Bixie-endurance spel en de kinder-endurance, georganiseerd door endurance team de Eenhoorn. Bij het endurance spel leggen kinderen met hun pony's enkele malen een korte route af van een paar honderd meter. Wanneer zij terug zijn bij het vertrekpunt, wordt de hartslag van de pony gemeten. Wanneer deze 60 of lager is mag de combinatie weg voor het volgende rondje. Hierdoor leren kinderen spelenderwijs kennis maken met de endurance. De volgende stap is de kinder-endurance: een route met een lengte variërend van 5 tot 15 kilometer, uitgezet in de natuur, die kinderen met hun pony/paard onder begeleiding van een volwassene afleggen, waarbij het wedstrijdelement zeker aanwezig is. De aandacht voor endurance tijdens de Bixie dagen blijkt een succes: een aantal deelnemertjes wordt zo enthousiast dat zij daarna deelnemen aan de echte endurancewedstrijden!

Enthousiast geworden?

Ben je jeugdruiter en geïnteresseerd in de endurance?
Kijk dan vooral eens op www.endurancejeugd.nl en kom een keertje kijken op een wedstrijd of op een Bixie dag.
Ben je zelf inmiddels de 21 gepasseerd maar heb je een Arabisch Volbloed ter beschikking voor een van de jeugdruiters in de endurance? Ook dan vernemen de initiatiefnemers van de jeugd-endurance graag van je, via dezelfde website.

Jeannell Kelders, 14 jaar, perspectievengroep op Eleshia (v.Pesal)

HOEFBEVANGENHEID BIJ PAARDEN

Iris van Gulik| auteur Paardenarts.nl

Iris van Gulik
Paardenarts bij Dierenkliniek Hellendoorn-Nijverdal

In 2008 ben ik afgestudeerd als Erkend Paardendierenarts aan de Universiteit Utrecht. Daarna ben ik meteen aan de slag gegaan als paardendierenarts in Helledoorn. Tijdens mijn studie en daarna heb ik veel stage gelopen in binnen- en buitenlandse paardenklinieken, ondermeer in Kentucky (Rood& Riddle, de grootste paardenkliniek van de wereld), Florida, Texas, Virginia en Nieuw-Zeeland.
In 2006 heb ik onderzoek gedaan naar de diagnostiek van rugproblemen bij paarden. Mijn persoonlijke interesse binnen het werk gaat uit naar de interne geneeskunde (waarbij zieke pasgeboren veulens een speciaal plekje verdienen), kreupelheidsonderzoek, echografie, embryotransplantatie, wondbehandelingen en oogproblemen.
http://www.dkhn.nl

Hoefbevangenheid is een ontsteking tussen de hoefwand en het hoefbeen en ontstaat meestal door een stofwisselingsstoornis. Hoefbevangenheid wordt ook wel Laminitis genoemd. Dit woord verwijst naar de lamellen waarmee het hoefbeen aan de hoefschoen bevestigd is. Deze plek kan door verschillende oorzaken ontstoken raken. De zwelling en de vloeistof, die ontstaan door de ontsteking, veroorzaken een grote druk op en een enorme pijn in het omliggende gebied. In het ernstigste geval kunnen de lamellen beschadigen en zelfs losraken. Daardoor kan het hoefbeen in de hoef kantelen en door de zool van de hoef breken. Dit is enorm pijnlijk voor het paard. Is dit het geval, dan kan het dier meestal niet meer gered worden. Hoefbevangenheid is dan ook een zeer ernstige aandoening waarbij snelle hulp van de dierenarts geboden is.
Er zijn twee fasen te herkennen bij hoefbevangenheid; de acute en de chronische fase.

ACUTE EN CHRONISCHE HOEFBEVANGENHEID

Bij acute hoefbevangenheid treden de verschijnselen plotseling en hevig op en is het heel duidelijk dat het paard ernstig kreupel is en veel pijn heeft. Het is van groot belang dat acute hoefbevangenheid onmiddellijk wordt behandeld door een dierenarts om te voorkomen dat het over gaat in chronische hoefbevangenheid. Binnen 1 á 2 dagen treedt de chronische fase namelijk al in en wordt de kans op genezing klein of onmogelijk.

Bij een chronische hoefbevangenheid komt het hoefbeen al los van de hoefwand. Dit houdt in dat het hoefbeen niet meer recht in de hoefschoen zit.

Soms komen acute en chronische hoefbevangenheid in combinatie voor, wat als pijnlijk gevolg kan hebben dat de punt van het hoefbeen steeds meer druk uitoefent op de zool. De zool raakt gekneusd en in het ergste geval kan het hoefbeen de zool doorboren (zoolbreuk of hoefperforatie). Een ander extreem gevolg kan zijn dat het hoefbeen compleet wordt afgescheurd van het hoornkapsel waardoor de hoefhoorn langs de kroonrand loslaat en het paard zijn 'schoen' verliest.

Het is raadzaam om bij de eerste vermoedens van hoefbevangenheid meteen de dierenarts in te schakelen. Het genezingsproces is veelal afhankelijk van het tijdig ingrijpen!

SYMPTOMEN VAN HOEFBEVANGENHEID

De eerste symptomen die kunnen duiden op hoefbevangenheid zijn:

- Stijfjes en stram bewegen.
- Warme hoeven en soms een verdikte en pijnlijke kroonrand.
- Duidelijk voelbare digitale pols (je voelt de bloedvaten in de ondervoet duidelijk kloppen).
- De punt van de straal van de hoef is gevoelig.

Duidelijkere symptomen die kunnen duiden op hoefbevangenheid zijn:

- Het paard zal zijn voeten om de beurt willen ontlasten en belast ze ook om en om.
- Het paard loopt kreupel, soms wil het zelfs geen stap meer verzetten.
- Bij heftige pijn zal het paard beide voorbenen zo neerzetten dat ze het minst belast worden. Dit doen ze door hun achterbenen ver onder het lichaam te plaatsen en de voorbenen meer naar voren. Deze houding is een typisch symptoom van hoefbevangenheid in een gevorderd stadium.
- Wenden gaat moeizaam.
- Koorts, zweten en verhoogde hartslag (bij acute hoefbevangenheid) wegens pijn.
- In ernstige gevallen ligt het paard veel en kan het soms niet meer staan.
- Het paard is rusteloos en voelt zich zichtbaar niet lekker.

In de meeste gevallen van hoefbevangenheid betreft het de voorste hoeven alhoewel het zeker mogelijk is dat alle vier de hoeven bevangen zijn.

OORZAKEN VAN HOEFBEVANGENHEID

De vele mogelijke oorzaken van hoefbevangenheid zijn onder te verdelen in 3 groepen:

1. Stofwisseling

Dit kan heel breed zijn. *EMS en PPID* (voorheen bekend als de ziekte van Cushing) kunnen aan de basis van de problemen staan, maar ook verkeerde voeding zoals te veel gras.

- EMS; Het *Equine Metabolic Syndroom (EMS)* is een combinatie van overgewicht, insuline resistentie en hoefbevangenheid. EMS vertoont gelijkenissen met het metabool syndroom dat mensen kunnen krijgen. Daarbij worden ook vaak overgewicht en insuline-resistentie geconstateerd. Het verschil tussen EMS en het metabool syndroom is echter dat het metabool syndroom bij mensen kan leiden tot hart- en vaatziekten, terwijl EMS bij paarden en pony's tot hoefbevangenheid kan leiden. Met name sobere pony's zoals Shetlanders, IJslanders, Haflingers en Fjorden zijn erg gevoelig voor EMS en daardoor voor hoefbevangenheid.
- PPID; *PPID (Pituitary Pars Intermedia Dysfunction)* is een aandoening waardoor de aanmaak van hormonen wordt ontregeld. Hierdoor kan o.a. hoefbevangenheid ontstaan. Ruim 15% van de paarden/pony's ouder dan 15 jaar heeft PPID. PPID is beter bekend als de ziekte van Cushing. Dit is echter geen juiste naam.
- Foutief dieet; Een teveel aan koolhydraten (suikers) of zetmeel door het eten van teveel haver, krachtvoer, jong gras en appels. Vooral de voorjaarsweide bevat een hoog gehalte aan suikers.
- Medicijnen; Ook het gebruik van bepaalde medicijnen, zoals langwerkende corticosteroïden, kan een aanleiding zijn voor het ontstaan van hoefbevangenheid.

2. Ernstige ziekte

Via het bloed kunnen allerlei stoffen in de hoef terecht komen en daar problemen veroorzaken. Dit kunnen gifstoffen (endotoxines) zijn die worden geproduceerd door bacteriën. Ook kunnen er bacteriën in het bloed zelf aanwezig zijn, wat bloedvergiftiging of sepsis genoemd wordt. Ernstige diarree of het aan de nageboorte staan, kunnen zorgen voor gifstoffen in het bloed.

3. Overbelasting

Wanneer een paard kreupel is aan de ene voet en daardoor de andere, gezonde, voet meer belast, kan er overbelasting ontstaan, waardoor er hoefbevangenheid in die hoef kan ontstaan. Ook wanneer een paard te veel op een harde ondergrond beweegt, kan er hoefbevangenheid optreden.

BEHANDELING

Bij verdenking op hoefbevangenheid zal de dierenarts direct moeten worden ingeschakeld. Deze zal allereerst enkele klinische testjes uitvoeren om te bepalen waar het paard precies

paardenarts.nl
Platform voor paardenhouders én paardenartsen

Mis geen veterinaire informatie meer!
Meld je aan voor de nieuwsbrief of Like ons op Facebook

Paardenarts.nl is een onafhankelijke kennisplatform voor paardenhouders door paardenartsen. Paardenarts.nl voorziet in een groeiende behoefte van paardenhouders en -liefhebbers naar kwalitatieve en betrouwbare online informatie naar paardengezondheid en -welzijn. Paardenarts.nl schrijft in samenwerking met paardenartsen en specialisten veterinaire artikelen. Naast de Veterinaire Kennisbank biedt Paardenarts.nl handige tools voor paardenhouders zoals de Paardenarts Locator en de Ent-herinnering. Via een nieuwsbrief en Facebook blijft men op de hoogte van nieuwe en seizoensgerelateerde artikelen.

Op de röntgenfoto is goed te zien dat de punt van het hoefbeen bijna door de zool is gezakt.

Typische houding van een hoefbevangen paard.

pijn heeft. Vervolgens is het van belang dat er bij werkelijke hoefbevangenheid röntgenfoto's worden gemaakt om het stadium van de hoornwand/hoefbeenverhouding te bepalen en een behandelplan vast te stellen. Medicijnen worden voorgeschreven (indien nodig) om de pijn te verlichten en de ontsteking te remmen. De dierenarts zal tevens de oorzaak willen opsporen om zo verergering te voorkomen, hiervoor is vaak bloedonderzoek noodzakelijk. Daarnaast is een goed voederadvies erg belangrijk. Hoefbevangen paarden moeten sober gevoerd worden en omdat zelfs de suikers uit een klein beetje gras al schadelijk kunnen zijn, mogen zij niet op de wei, ook niet als er slechts weinig gras in staat.
Een paddock met zand daarentegen is prima. Ook een natte paddock is goed want dan worden de hoeven van het paard direct gekoeld. Zorg wel altijd voor een droge plek waar het paard of de pony kan gaan liggen.

Een behandeling bij hoefbevangenheid heeft de meeste kans van slagen wanneer de eigenaar zich samen met de dierenarts en de hoefsmid inzet. Een goede samenwerking kan uitzonderlijke stappen in de goede richting betekenen.

Een goede hoefsmid speelt een grote rol in het genezingsproces. Door op een juiste manier te bekappen of het paard op speciaal beslag te zetten kan deze in ernstige gevallen de druk laten afnemen en zo de pijn verminderen. Vervolgens zal stukje bij beetje geprobeerd worden om de hoef weer recht te krijgen. Dit is echter een langdurig proces.

Bloedonderzoek bij hoefbevangen paarden

Hoefbevangenheid wordt in 90% van de gevallen veroorzaakt door een stofwisselingsstoornis. Het is belangrijk om erachter te komen waardoor hoefbevangenheid bij jouw paard wordt veroorzaakt, om op deze manier de juiste therapie in te kunnen stellen. Om deze oorzaak te achterhalen zal de dierenarts testen op *PPID* en/of *EMS.* Door in het bloed te kijken naar de stofjes ACTH en insuline.

Download nú de voucher voor een gratis bloedtest. Dit kan nog t/m 31 oktober 2015! Kijk voor meer informatie over deze test en hoe je de voucher kunt downloaden op www.ppidbijpaarden.nl.

Zelf kun je je paard helpen door:

- Te spoelen met koud water om de hoeven af te koelen en zo de pijn ten gevolge van de zwelling te verlichten.
- Te zorgen voor een droge en schone stal met veel bodembedekking en genoeg ruimte om te kunnen gaan liggen.

Als de juiste oorzaak bekend is, zullen de symptomen veelal met behulp van een goed behandelplan langzaam afnemen. Belangrijk is en blijft: hoe eerder de constatering, hoe meer kans op herstel. Als de hoefbevangenheid chronisch wordt, is het moeilijk om de aandoening onder controle te krijgen.

PREVENTIE

Het volgende kun je doen om hoefbevangenheid te voorkomen:

- Zorg voor een voedingsplan dat past bij je paard. Je kunt hiervoor advies vragen bij je dierenarts of een deskundige op dit gebied.
- Zorg er bij weidegang (vooral in het voorjaar) voor dat je paard niet teveel, te krachtige en te suikerrijke voeding uit het gras haalt. Ook hiervoor kun je advies krijgen bij je dierenarts of een deskundige.
- Heb je een merrie die een veulentje krijgt en binnen vier uur na de geboorte is de nageboorte nog steeds niet van de merrie af, bel dan direct de dierenarts.
- Voorkom plotselinge veranderingen in het voedingsrantsoen.
- Pas het rantsoen aan op de behoefte van het paard.
- Wees voorzichtig met suikerrijk voedsel.
- Voorkom dat paarden zich tegoed kunnen doen aan grote hoeveelheden voer in één keer.

Op zondag 26 juli vond de regionale keuring West plaats op de drafbaan in Alkmaar. Een debuut voor organisatrice Brigitte Morees, bij velen bekend als eigenaresse van fokkerij Habib's Arabians uit Amsterdam. Brigitte en haar team hebben deze vuurdoop voortreffelijk doorstaan en het stokje met verve overgenomen van de Familie Van den Hoogenband.

NATIONALE KEURING WEST TE ALKMAAR

Door: Gideon Reisel en Marijke Slok Soede
Foto's: Jan Kan

Het was deze zondag stilte na de storm in plaats ervoor. Op zaterdag was er niet voor niets een weeralarm afgegeven. Het opbouwen van de tenten moest gestaakt worden, want de storm blies letterlijk alles omver. Maar de wind was gelukkig op tijd gaan liggen en de showring lag er op zondag weer gladjes bij. De diverse kraampjes en tenten stonden allemaal op tijd klaar voor het publiek en de deelnemers. De tiptop sfeer, muzikaal omlijst door Sanrobi, maakte het voor alle aanwezigen weer reuze gezellig en slechts de laatste rubrieken hadden last van een spetje regen.

Zoals de laatste tijd steeds vaker voorkomt, spande het er nog even om of er voldoende inschrijvingen zouden binnenkomen. Met ruim vijftig paarden kon het evenement gelukkig wel door gaan. Een pleister op de wonde is dat de afname niet alleen onze

Habib's Mystic

shows treft. Ook Centrale Keuringen van andere Stamboeken worden aanzienlijk minder bezocht en het aantal deelnemers neemt jaarlijks af.

Het juryteam bestaande uit de Zweedse Christina Wale, de Italiaan Marco Pitaluga en onze eigen Gideon Reisel stonden in de vroege ochtend paraat om de paarden te beoordelen op exterieur en beweging. De dag begon met de éénjarige hengsten. Winnaar in deze rubriek was de veelbelovende jaarling Habib's Mystic (Kunar T x GB Habibi) van E.F Morees uit Amsterdam. Een prima bewegend paard met een bovengemiddelde goede bouw zowel in hoofd als lichaam.

Bij de driejarige hengsten was het showkanon PrimeVal Kossack (Stival x Pribaltika) van de Kossack Stud B.V. uit de Beemster, die zich traditioneel goed liet zien en hoge punten scoorde, vooral voor type, hoofd, hals en beweging. Later werd PrimeVal niet alleen Gold Medal Champion van de junior hengsten maar tevens "Best in Show".

PrimeVal Kossack

Na de jonge hengsten was het de beurt aan de jonge merries. Bij de éénjarigen vielen duidelijk twee toppers op. De nummer één was Fradrique van de Amerikaanse Vitorio TO x Justnata van fokker/eigenaar C. Veldt uit Castricum.

Fradrique

F&M Karmaya

Zij toonde veel beweging en een goede hals. Akanza Kossack (uit Abakana Kossack) mocht met slechts 0,25 puntenverschil met een uitstekende hoofd en hals een mooie tweede plaats innemen.
Zij is een goede vertegenwoordigster van de positieve invloed van de vaderhengst Kanz Albidayer uit de Verenigde Arabische Emiraten op het Nederlandse fokmerriebestand.

Viva La Diva

Bij de tweejarige merries was het de uitstekend bewegende F&M Karmaya (Kubay Khan x YA Karma) gefokt en in eigendom van F & M Arabians uit Fijnaart, die de juryleden net iets meer imponeerde met vooral de bewegingen en bouw. Zij werd nipt gevolgd op een mooie tweede plaats door de fijn gebouwde en zeer vrouwelijke ASE Sayuri (Fadi Al Shaqab x Mata Hari HY) in eigendom van P. Bohmer uit Aalten en gefokt door Talitha Bakker.
In de rubriek 3 jarige merries was slechts één deelneemster. De imposante BB Jamala (Amalfi x FA Jada) van Forelock's Arabians uit Nieuwkoop liet zich van haar beste kant zien met de hoogste punten van de dag. Met zeer veel type en uitmuntende gangen een zeer indrukwekkende merrie te noemen, gefokt door wijlen Els Bakker-Berendsen. Niet voor niets mocht BB Jamala uiteindelijk de gouden medaille meenemen van de groep junior merries. Het publiek joelde de voorbrengster Wendy Delvalle toe om nog een extra rondje van de krachtige draf van de merrie te laten zien.

Bij de veulens waren er meteen medailles te vergeven. De zeer rastypische Viva La Diva (FS Reflection x Valeta F) van Forelocks Arabians uit Nieuwkoop liet de concurrentie achter haar en werd daarmee Gold Medal Champion van de merrieveulens. Bij de hengstveulens was het Anderos Kossack (Anderos x Ariel), gefokt in Tersk en in eigendom van de Kossack Stud, die de andere deelnemers in deze rubriek met afstand versloeg op alle onderdelen. Een mooi compleet hengstveulen met een uitstekend hoofdje en reeds mooi gevormde hals. Ook hij mocht een Gouden Medaille ontvangen als kampioen van de hengstveulens. Uiteindelijk werd in een onderlinge veulenstrijd Viva La Diva de dagkampioen van alle veulens.

Ook kwamen er ruinen aan bod. De goed bewegende Erogon 'P' (Honorrs x Raville 'P') in eigendom van Jolanda van Duyvenbode kwam daar als beste uit de bus. Een mooie harmonieuze vosruin met veel showallure die dezelfde dag nog een mooie tweede plaats wist te bemachtigen in de Western Pleasure rijrubriek. In diezelfde rubriek was het de ruin Erogant (WH Justice x Raville 'P') in eigendom van zus Monica van Duyvenbode die onder Jannes Prins de eerste plaats bij de Western Pleasure bemachtigde, terwijl Monica zelf met hetzelfde paard de eerste plaats opeiste in de bereden klasse Oosters Pleasure. Beide “familiepaarden” zijn gefokt door vader Jan van Duyvenbode uit Zwinderen.
Naast mevrouw Wale hadden Paulette Zorn en Astrid de Visser,

BB Jamala

Erogon P

Erogant

AR Fayyim

Princesa

recent geslaagd voor een ECAHO jury cursus voor ridden pleasure classes, de eer de western en oosterse combinaties onder het zadel te beoordelen. De Oosterse combinaties uitgedost in prachtige kostuums hadden zoals altijd veel bekijks. Bij de Klassieke zadelrubriek, beoordeeld door Toto Modderman samen met de heer Pitaluga, was het de Spaans gefokte merrie Princesa (Sarmiento x Arabesque) onder amazone en eigenaresse Lilian Hemmelder die de beker voor de eerste plaats in ontvangst mocht nemen.

In de pauze was er een boeiende roofvogelshow wat veel omstanders trok en wat prachtige beelden opleverde voor de vele fotografen die zich rondom de ring begaven.
Na de middagpauze waren de senioren aan de beurt. Bij de 4-6 jarige merries was het de zeer typische Bay Magic (Massai Ibn Marenga x AF Fine Bayla) die uitblonk in Arabisch type en draf en met redelijk gemak de eerste plaats veroverde.
De merrie is gefokt door oud-voorzitter Bé Blaak en recent in eigendom gekomen van Kuwait Riding Center.
Alhoewel de hoogkwalitatieve Ariel (Aja Shakakhan x Artemida) van E. den Hartog uit de Beemster met iets hogere punten de rubriek 7 jaar en oudere merries won, was het toch Bay Magic die er in het kampioenschap senior merries met de gouden medaille vandoor ging.

Bij de senior hengsten eindigde het kampioenschap tussen rubriekswinnaars ZA Imago (EL Ninjo x ZA Cafirah) gefokt en in eigendom van Samantha Fischer uit Schiedam en AR Fayyim (Valerio Ibn Eternity x Aicha SVA) van Mirjam van Heiningen uit Santpoort Noord. De mooie en ras typische AR Fayyim, fokproduct van Isabel Lopez uit Mariënheem, moest het deze keer afleggen tegen zeer complete voshengst ZA Imago die voor de senior hengsten de gouden kampioensmedaille bemachtigde.

Bay Magic

ZA Imago

Toen ik begon aan het eerste artikel voor het AVS, had ik legio ideeën en onderwerpen. Iets waar je als schrijver soms echt last van kan hebben, als tig gedachten door je hoofd gaan en je de ene na de andere inspiratie krijgt. U kunt zich voorstellen dat het soms een heel gedoe is om alles wat je wilt zeggen, schrijven, op papier te krijgen, vooral als de inspiratie ineens ontstaat op de onmogelijkste momenten (in de trein, tijdens een werkbespreking, middenin de nacht.....zucht...).

Memoires van een liefhebber

Door/foto's: Peter van Ingen

Voor het voorlopig laatste artikel uit deze serie heb ik heel wat gedachten de revue laten passeren maar soms ligt het antwoord zo voor de hand. We staren ons vaak blind op de pracht, praal, het grote nog te overtreffen onbereikbare, terwijl we vaak over het hoofd zien wat er pal onder onze ogen gebeurt of in de eenvoud van de dingen die in ons leven gebeuren. Zo heb ik me ook suf gepiekerd terwijl het antwoord al die tijd al voor me lag en ik er telkens aan voorbij ging.

Ik denk dat elke Arabierenliefhebber ergens zijn passie vandaan heeft gehaald, door iets of door iemand geïnspireerd waardoor de vlam flink aangewakkerd wordt.

Zo is dit mij ook overkomen. Ik was nog een jong broekie, ik denk 18 jaar. Ik had een Amerikaanse brochure gekregen over de geschiedenis van Gleannloch Farms, destijds wellicht de beroemdste Egyptische stoeterij en laatste eigenaar van de wereldberoemde *Morafic. In die brochure stonden de grootste glamourfoto's van de paarden van deze stoeterij, de invloed van de hengst Nazeer en hoever deze invloed reikt. Ergens ver achterin de brochure stond een 2 pagina tellende advertentie van Masada Arabians, een stoeterij van Babson Arabians. Daar had ik echt nog nooit van gehoord en deze paarden zagen er ook totaal anders uit. Geen glamour en blabla, noch proffoto's van Sparagowski of noem maar op, gewoon een kerel in een afgetrapte spijkerbroek met een zwarte hengst met een paar leuke portretfotootjes ernaast.

Net drie jaar op ontdekkingstocht, wist ik niet zo goed wat ik ermee aan moest. Toen was ik nog heel vatbaar voor alle pracht en praal en minder voor de mooie, eenvoudige dingen in het leven. De schoonheid van een paard ligt 'm natuurlijk nooit in die spectaculaire foto, het gaat om de juiste weergave van het individu en dan zijn de meest eenvoudige foto's vaak de mooiste kiekjes. Zo ontvankelijk was ik er toch wel voor, want ik wilde het Egyptische ras in z'n totaliteit ontdekken en dit hoorde er ook bij. En brutaal als ik was, schreef ik de eigenaar aan. Ik had nooit kunnen denken dat deze man mijn beste vriend zou worden. Dit artikel gaat daarom over hem, zijn naam is Walter Schimanski.

Ik kreeg een postpakketje met een zeer uitgebreide brief erbij, met tevens heel wat foto's. Walter beschreef zijn paarden in alle eenvoud en zijn manier van schrijven maakte in eerste instantie wel indruk op me maar, omdat ik nogal oog had voor andere paarden, andere richtingen, deed ik op dat moment niet zoveel met Walter's informatie. Spijtig, maar de dingen in het leven lopen nu eenmaal zoals ze moeten lopen, en ik bewandelde duidelijk eerst een andere weg.

Het was denk ik 1993 toen ik opnieuw met Walter in contact kwam. Ik was op een punt gekomen dat ik mijn persoonlijke keuzes voor de Egyptenaar had gemaakt, maar ergens in me was ook een ander vuurtje aangewakkerd. Ik kon er niet de vinger opleggen, maar iets zei me dat het niet compleet was. Daarnaast had ik een prachtige merrie ontdekt, PH Te Era, waar ik m'n hart aan verloren had en die aan vaders kant ongeveer 35% Babson bloed droeg. U moet weten dat eind jaren '80 en begin jaren '90 van de vorige eeuw, de Babson paarden beslist niet populair waren in Europa en alleen in de USA onder de kleine fokkers en eigenaren bekend waren. En niet zozeer onder het showvolk maar onder de gewone mensen die rijden en plezier voorop stelden. Dus ik stond in dubio. Ging ik voor deze merrie met Babson bloed of niet?

Het weder contact met Walter was ontzettend warm en hartelijk. Walter leerde me veel over zijn paarden en vooral over

Fabo

de invloed van de Babson paarden. Iets in deze paarden sprak mij enorm aan, het was die zachte, diepe blik in de ogen, die toegankelijkheid, de aantrekkingskracht was werkelijk enorm. En zelfs toen waren dit verwarrende zaken. Al die collega fokkers die me uitlachten om die gekke Babson-koeien. “Dat zijn toch geen Arabieren meer!“, of “Die zijn helemaal niet zuiver“. Deze oneliners en statements kwamen regelmatig voorbij, echter ik liet me toch niet helemaal van de wijs brengen. Ik heb altijd mijn eigen koers gevaren en Walter heeft mij in de periode van 1993-1997 onder zijn hoede genomen en mij alles geleerd wat er over de Babson paarden te vertellen viel.

Er zijn in de afgelopen jaren heel wat stukjes door andere auteurs over Babson paarden geschreven, ook voor het AVS, dus ik hoef niet in te gaan op de historie. Maar een kort resumé laat zien dat de Babson paarden terug gaan op 6 originele importen, door Henry Babson rond 1930 naar de USA gebracht en waarmee het fundament werd gelegd van zijn Babson Farms. Het gaat hierbij om de hengst *Fadl (Ibn Rabdan x Mahroussa), volle zus *Maaroufa, halfzus *Bint Bint Durra (Ibn Rabdan x Bint Durra) en outsiders *Bint Bint Sabah (Bayad x Bint Sabah), *Bint Saada (Ibn Samhan x Saada) en de duurste merrie van de import *Bint Serra (Sotamm x Serra). Waar Fadl & zus Maaroufa uit de Koheilan Jellabi familie kwamen (DNA onderzoek heeft laten zien dat deze familielijn eigenlijk een Saklawi familie is. Dit heeft heel wat teweeg gebracht en ook flinke gemoederen doen loskomen. Ik onthoud mij van verder commentaar en houd me aan hun originele familielijn zoals ze voor mij bekend zijn, Koheilan Jellabi), komen Bint Bint Durra en Bint Bint Sabah uit de twee verschillende Dahman Shahwan lijnen. Als hekkensluiters vertegenwoordigen Bint Saada en Bint Serra de Saklawi Jedran familie.

Zoals u kunt lezen heeft het originele fokbestand heel wat verwantschap met elkaar qua bloedvoering. De hengst Ibn Rabdan is van zeer grote invloed geweest op de Babson paarden, temeer hij de vader was van drie van de zes importen. In de opvolgende generaties is dan ook gebleken dat zuivere Babson paarden een hoog inteelt coëfficiënt hebben, temeer de paarden allemaal naar dezelfde hengst terug gaan (Fadl). Ook hier zijn al heel wat discussies over gevoerd. Niettemin, zijn er heel wat fokkers geweest die zich gericht hebben op het voortbestaan van deze toch zeer populaire groep paarden die zich in de periode 1940-1990 ontpopt heeft tot een significant bestand met een wereldwijde aanhang aan fokkers.

Een van deze fokkers die zich ingezet heeft voor het behoud van de Babson paarden, was Walter. Van oorsprong een leraar met Poolse roots. Zijn voorliefde voor de Arabier begon met de aanschaf van zijn eerste merrie Daal Aba die hij met veel geld van de bank en hard sparen heeft kunnen kopen.
Zij werd de grondsteen van zijn later beroemde stoeterij, Masada Arabians. Daal Aba kreeg 1 hengstveulen en 8 merrieveulens. Van Daal Aba zelf heeft Walter vrijwel alle directe nakomelingen verkocht, maar twee kleindochters hebben de fokkerij in de jaren '80 en '90 voortgezet, te weten Zahara Sabiyah (v.Fabo) en Masada Bint Fabo (v.Fabo).

Daal Aba

ASF Hannah

Een tweede familielijn die door Walter werd aangeschaft, is de schimmelmerrie ASF Hannah. Zij bracht Walter een aantal prachtige veulens waaronder de schitterende merries Masada Fa Hannah (v.Fabo) en Masada Bint Hannah (v.Fa Asar). Tijdens de jaren '90 werd er nog een derde fokmerrie toegevoegd, origineel gefokt door de Bentwood farms en

AK Bint Serrasaab

via de familie Parks bij Walter ondergebracht. Dit was de merrie AK Bint Serrasaab (v.Faserouf).

Met deze drie merries als basis, stapte ik in het Masada-avontuur. Walter had net zijn oude hengst en vriend Fabo (Fabah x Misimma) verloren. Deze gracieuze verschijning werd door velen *de Zwarte Zwaan* genoemd vanwege zijn prachtige lange hals en zijn elegantie die hij van zijn Saklawi familie had geërfd. Fabo is 29 jaar oud geworden en liet 81 veulens na. Walter vertelde dat Fabo vanaf zijn 27e al zijn tanden kwijt was. Omdat hij geen krachtvoer meer kon eten en niet meer goed kon kauwen, heeft hij Fabo de laatste 2 jaar van zijn leven brood met melk en pap bijgevoerd. Ik vraag mij af welke liefhebber dat voor zijn dier over heeft (gehad). Uit ervaring kan ik zeggen dat de meesten al met hun spuitje hadden klaargestaan. Ik heb Fabo nooit live gezien, maar de foto's die ik van hem heb, koester ik zeer en naar mijn mening was dit beslist een paard naar mijn hart.

Fabo

Masada Bint Fabo met Masada Daalana aan de voet

In die periode waren Walter's belangrijkste fokmerries de Fabo-dochters Zahara Sabiyah, Masada Bint Fabo en Masada Fa Hannah. Sabiyah was een grote, wat grovere vosmerrie die met haar dochter, de zwarte Masada Adiva, de meest gevraagde en beroemdste Masada-viervoeter heeft afgeleverd. Voor Adiva heeft Walter vele, vele grote aanbiedingen gehad. Men sprak altijd van de zwarte parel van Masada. Walter wilde graag het Daaldan bloed van zijn stammerrie Daal Aba bevestigen, en daarnaast meer verfijnd Saklawibloed terughalen. Hij vond dit in de hengst Fa Daalim. Een 75% Babson hengst die tevens als grootvader de beroemde hengst Ansata Ibn Halima had. Hij heeft zijn drie Fabo dochters meerdere seizoenen door Fa Daalim laten dekken, en uit deze dek seizoenen is onder andere de prachtige Adiva voortgekomen. Echter, Adiva was niet de enige schoonheid. De match Fa Daalim x Fabo dochters bleek in de breedte succesvol. Masada Bint Fabo bracht de zwarte dochters Masada Daalana en Masada Alyssa, terwijl Masada Fa Hannah de prachtige Masada Iliaana voortbracht. Deze vier Fa Daalim dochters werden de volgende generatie voor de stoeterij van Walter.

Masada Fa Hannah

Masada Adiva

Masada Daalana

Nadat Walter meerdere keren 'Babson-vreemd' is gegaan met andere hengsten als outcross

Masada Iliaana

bloed zoals de hierboven genoemde Fa Daalim, maar ook Ra'adin Inshallah, *Tuhotmos en *Fakher el Din, besloot Walter toch weer terug te gaan naar het originele Babson concept en bracht, met medewerking van Jay Gormsley, de zuivere Babson hengst Fa Asar binnen. Dit werd de opvolger van Fabo.

Vele, vele generaties nakomelingen volgden en Fa Asar bleek zijn waarde af te hebben gegeven. Met de vele fokmerries van Walther bracht Fa Asar absolute klasse nakomelingen, zowel hengst- als merrieveulens. Fa Asar was ook verantwoordelijk voor de eerste Babson nakomelingen die naar Nederland zijn gekomen. Geïmporteerd door de familie Stam, nu woonachtig in Ierland, waren dit Masada Bahir, Masada Masud en Masada Mamnon. Later werd daar nog aan toegevoegd Masada Fashim die Walter verkocht aan de uit België afkomstige Anneke Vergunst.
Fahsim heeft een speciale plaats in mijn hart. Buiten het feit dat het een prachtige hengst is, klein maar zeer intelligent en lief, is hij ook de vader van mijn jonge hengst, Mobtassem. Op deze manier is Walter nog een klein stukje verbonden met mijn eigen paarden.

Fa Asar

Het was eind jaren '90 en Walter had een rijkdom aan paarden, een grote schare aan prachtige fokmerries uit zuivere Babson en Babson-cross lijnen (met Ansata Ibn Halima, Sirecho, Fakher el Din en Hallany Mistanny bloed), allemaal authentieke en oud-Egyptische lijnen. Tot op een dag, het was ongeveer de periode van het overlijden van mijn moeder, mevrouw Stam mij opbelde met het droevige nieuws dat bij Walter een hersentumor was geconstateerd. De tumor was

Masada Fashim

kwaadaardig. En daar sta je dan, een grote fokkerij, geen familie of next of kin, maar wel een hechte groep echte vrienden!
Zij hebben Walter ondersteund in deze moeilijke periode en om de juiste beslissingen tegenover zijn paarden en stoeterij te maken. Walter werd verzorgd door een goede vriendin in zijn laatste levensjaren, terwijl het toch echt wel duidelijk was dat zijn toestand verslechterde en de tumor grip op zijn leven begon te krijgen. Op zaterdag 3 september 2002, de dag dat ik met mijn familie 's avonds op de vakantiebestemming in St.Tropez aankwam, is Walter overleden.

Zelfs ruim 13 jaar later, denk ik vaak terug aan onze gesprekken, onze wekelijkse brieven (e-mail was er nog niet, WhatsApp zou voor ons ook echt een uitkomst zijn geweest), maar wat heeft deze man mij veel geleerd.
Ik vergeet nooit dat hij naar Nederland is gekomen in november 1996. Wat blijkbaar niemand hem had verteld, is dat het in november in ons kikkerlandje vaak flink kan regenen. Hij kwam met een paardentransport mee uit de US, met de merries die de familie Stam bij hem had gekocht. Walter was een aantal dagen in Nederland en gaf voor de Arabierenliefhebber een lezing in Ochten, georganiseerd door de familie Stam. En regenen dat het deed, ononderbroken, zoals het alleen in Nederland kan.
Walter was verkleumd en 's middags reed hij met mij en Johanna Vellinga mee, die zo vriendelijk was om ons af te zetten bij mijn ouderlijk huis. Mijn moeder had voor Walter gekookt en alhoewel hij tot op het bot toe koud was, hij klaarde weer helemaal op en 's avonds hebben we om de meest idiote zaken gelachen, beiden met een glas wijn in de hand en met de rug tegen de verwarming aan gedrukt. Hij was een man naar mijn hart.

Masada Ariaana

Masada Fa Khedena

Later, na zijn terugkeer naar de US, kwam er een postpakketje……
VOOR MIJN MOEDER welteverstaan! Daarin zat een groot stuk bergkristal wat hij had opgegraven op zijn farm (zijn farm Masada Arabians lag op een bergkristal mijn), als geschenk voor de overnachting en de goede zorgen.

Zo was Walter. Ik mis hem nog enorm…

Het DAWRA-weekend is een mooie jaarlijkse traditie voor veel DAWRA-leden en bezoekers. Het weekend is in 2008 bij het 10 jarig jubileum van de vereniging in het leven geroepen en mag ondertussen bijna een eigen jubileum vieren, want volgend jaar zal het weekend namelijk voor de 8e keer worden georganiseerd.

DAWRAWEEKEND 2015

Door: Jolanda van Duyvenbode

Ook dit jaar stond het weekend van 26, 27 en 28 juni bij veel DAWRA-leden weer met grote letters in de agenda. Een groep van 21 DAWRA-leden vertrok op vrijdag al vanuit het hele land naar Kootwijkerbroek, waar de Paardenaccommodatie Dop (voorheen Dop Heets Del) ligt. Een accommodatie waar de paarden samen buiten in de wei kunnen staan en je de keuze hebt om je paard 's nachts binnen te zetten. Dit jaar konden we gebruik maken van een geheel nieuwe slaap- en woonruimte, inclusief nieuwe douches, een grote keuken en voldoende zit- en slaapruimte.

Elk jaar komen er naast de 'bekende gezichten' ook weer nieuwe ruiters bij, erg leuk! Veel mensen hadden de vrijdag speciaal vrij gepland, zodat er 's middags al een gezellige rit in het naast gelegen bos kon worden gemaakt. Het weer werkte ontzettend mee het gehele weekend. Het avondeten werd dus aan de grote picknicktafel buiten opgegeten.

De eerste workshop werd gegeven door Anja Diephout: paardenmassage. Anja heeft onlangs de opleiding tot sportpaardenmasseur bij de Bascule Centrum voor Ruiter en Paard afgerond en combineert dit met het lesgeven vanuit haar eigen bedrijf Triple R Western Riding. Zij gaf eerst een korte theorie uitleg. Door haar opleiding kan Anja ruime informatie geven over de anatomie van het paard en weet zij in duidelijke taal uit te leggen waar je zelf zoal op kunt letten en hoe je je eigen paard kunt masseren. Ook het praktijkgedeelte kwam die avond aan bod. In kleine groepjes werden enkele paarden onder handen genomen met een uitgebreide massage.
Een goede start voor een druk weekend vonden wij. Er werd met krijt aangegeven waar de verschillende botten van het paard zitten, wat er al snel gezellig kleurrijk uitzag. Goed om er ook eens bij stil te staan hoe belangrijk het voor je paard en voor de onderlinge band is om eens een massage in te plannen, tussen al het trainen door. Even de tijd nemen dus en samen er van genieten.

In de late avond showde Robina tijdens een afzakkertje de nieuwe collectie DAWRA kleding. Wat zijn wij daar blij mee. Het ziet er ontzettend goed uit, een mooi aanbod kwalitatieve T-shirts en jassen. Daar kunnen alle leden trots mee rondlopen!

De zaterdag-ochtend stond de clinic Reining, gegeven door Roel van Dijk, op het programma.
Roel rijdt al sinds zijn tienerjaren op hoog niveau reining en heeft vele titels op zijn naam staan. De 27-jarige runt samen met zijn moeder Van Dijk Reining Horses in Beets. We zijn blij dat Roel naar Kootwijkerbroek kwam om de clinic te geven, die werd onderverdeeld in meerdere groepen, zodat elke ruiter voldoende tijd kreeg en Roel per paard zijn aandacht kon verdelen.
Fijn te ervaren hoe rustig Roel is en hoe hij in een kort tijdbestek duidelijk per paard de aandachtspunten oppakt. Elke deelnemer kreeg 1-op-1 voldoende aandacht en de toeschouwers konden zien hoe de verschillende combinaties er na de tips op vooruit gingen. En ja, er zitten enkele echte 'reining-paarden' tussen! Door de vele deelnemers aan de clinic Reining was het een aardig gevulde ochtend en middag voor Roel.

Ondertussen vond buiten in de zon, op het gras, de clinic Grondwerk van Astrid de Visser plaats. Het thema was Rechtrichten en later die ochtend gaf zij ook nog een grondwerk-clinic met het thema Leiderschap. Je kunt bij Astrid terecht voor westernlessen, grondwerk- en respect-training met je paard, rechtrichten van jezelf en je paard en zij geeft begeleiding met behulp van het paard om te groeien in je persoonlijke ontwikkeling. Tijdens de clinic Rechtrichten gaf zij de deelnemers oefeningen om hun paard het gewicht op 4 benen te laten komen en het te laten buigen zonder het gewicht te verplaatsen van de linker naar de rechterbenen

(of andersom). Ook oefeningen als schouder-binnenwaarts en travers kwamen aan bod.
In de clinic Leiderschap leerde zij de deelnemers om op een goede manier het paard leiding te geven. Duidelijk werd dat het paard heel snel het leiderschap overneemt.

Opletten geblazen dus! De sfeer was prettig en ontspannen en de deelnemers hebben veel geleerd. Niet alleen over het paard, maar ook over zichzelf. Omdat de clinic buiten gegeven werd en het ook prachtig weer was, waren er de nodige toeschouwers die lekker languit in het gras lagen te kijken. Hoe relaxed!

Na alle inspanningen van de dag was het aan het begin van de avond tijd voor wat ontspanning. Hoe? Een potje paardenvoetbal! Geloof het of niet: het is een opkomende sport in de paardenwereld. Het is de bedoeling dat het paard met zijn benen de voetbal wegschopt. En dat levert uiteraard hilarische taferelen op. Het spel bestaat al lange tijd en werd vroeger vooral in Duitsland en Tsjechië gespeeld. In Nederland

wint het spel steeds meer aan populariteit, met soms zelfs officiële wedstrijden. Mooi om te zien hoe de paarden op verschillende manieren reageren. De een stelt de aanwezigheid van de grote voetbal alles behalve op prijs, de ander zoekt de grote bal juist op. En sommige paarden (en berijders) lieten zien toch echt wel voetbaltalent te hebben. Leuke afwisseling, lol hebben met je paard en goed voor de onderlinge band: een geslaagde afsluiting van de zaterdag.

De commissie van het DAWRA weekend, bestaande uit Diana Brouwer en Suzanne van Leeuwen, had naast alle leuke clinics ook weer gedacht aan lekker eten voor de zaterdagavond. Tijdens de Tapas-hapjes kon er flink worden geshopt bij de mobiele westernstore van Westernspul. René is speciaal voor alle aanwezigen op zaterdagavond naar Dop gereden. We sloten de avond dus winkelend af.

Een demo en clinic Ranch Horse Pleasure door Marion van Lelyveld vulde de zondagochtend en middag. Dit is een nieuw onderdeel dat uit Amerika is overgewaaid. Enkele van onze ruiters hebben deze discipline al “uitgeprobeerd” tijdens de Rassenshow in Heteren. Het doel van de Ranch Horse Pleasure is het laten zien van de veelzijdigheid, het gedrag en de beweging van een werkpaard. Uitermate geschikt voor onze Arabieren dus! De prestaties van het paard moeten lijken op die van een werkpaard dat op het ranchterrein wordt gereden. Dit onderdeel is bedoeld om te laten zien dat het paard gecontroleerd kan werken in een voorwaarts tempo. Het paard hoeft niet geshowd te worden met een zeer losse, doorhangende teugel en in showkleding, maar juist in eenvoudige, casual kleding en zonder zilveren versieringen op zadel en hoofdstel. Het belangrijkste is het algehele gedrag van het paard, de gehoorzaamheid tijdens het uitvoeren van de verrichtingen en de kwaliteit van de beweging.

Marion legde eerst het onderdeel aan de gehele groep ruiters uit. Zij liet aan de hand van een demo zien hoe een proef er op wedstrijden uit hoort te zien. Daarna was het aan de groep gevorderde ruiters tijd om zelf het onderdeel uit te proberen en de proef te rijden. Na enkele tips werd de proef nog een keer gereden. Vooral naar elkaar kijken tijdens de proef is leerzaam en de reacties voor dit onderdeel zijn enthousiast. Op naar de volgende DAWRA wedstrijd, waar dit nieuwe onderdeel ook wordt uitgeschreven.

Terwijl de tweede groep ruiters dezelfde clinic kreeg, maakte de eerste groep nog een gezamenlijke buitenrit. Een gezellige buitenrit, met een nare bijsmaak. Marja Nauta zorgde namelijk voor wat spanning en sensatie. Zij brak helaas tijdens een ongelukkige beweging van haar paard haar neus. Alles gaat ondertussen gelukkig weer goed met Marja.

We kijken met z'n allen terug op wederom een zeer geslaagd DAWRA Weekend. Het is lastig elk jaar weer een interessante en afwisselende invulling aan het weekend te geven, maar het is de commissie weer meer dan gelukt, chapeau! De DAWRA is trots dat ook dit jaar weer zo'n grote groep deelnemers met hun paard aanwezig was. We kunnen nu al niet wachten op volgend jaar. Alle deelnemers, bezoekers en clinicgevers: dank en graag tot ziens bij het DAWRA Weekend 2016!

Het wordt zeer gewaardeerd als onze leden hun verhaal, over hoe zij in de *'Arabierenwereld'* zijn gerold, met ons zouden willen delen in het magazine. De kick-off van deze rubriek komt uit de pen van Marnix Knetemann. De redactie is ook reuze benieuwd naar jouw unieke verhaal! Trek de stoute schoenen aan en deel je passie en liefde voor Arabische paarden met andere leden door middel van een persoonlijk geschreven artikel en foto's uit je eigen archief en mail: m.sloksoede@hotmail.com

IN DE PEN GEKLOMMEN:
MARNIX KNETEMAN

Door: Marnix Knetemann
Foto's: o.a. Jan Kan / eigen archief

Tja….. Of ik iets wilde schrijven over de paarden en dan natuurlijk met name de Arabier in mijn leven, daar heb ik toch even een tijdje over na moeten denken. Want wat heb ik nu eenmaal te vertellen? Wanneer ik zeg dat ik al m'n hele leven tussen de (Arabische) paarden zit, lieg ik niet, maar houd ik zelf toch het gevoel alsof ik soms nog maar net kom kijken. Desalniettemin is het wel een uitdaging om enkele herinneringen op schrift te zetten en die neem ik dan ook met beide handen aan om u allen *'mijn verhaal'* te vertellen.

Er was eens…. Zo beginnen de meeste sprookjes!
Als zoon van een Amsterdamse stratenmaker had ik het geluk een slagersdochter als moeder te hebben, waarvan de familie een boerderij in Wijde Wormer (Noord Holland) bezat en hier voor de eigen slagerij dikbillen fokte. Naast deze uitmuntende vleesveerunderen hielden wij enkele varkens, kalkoenen, Drents Heideschapen, welke ook allemaal in de slagerij vermarkt werden. Een paard had mijn opa niet, daar hij voor de oorlog een enorme paardenliefhebber was. Hij heeft zelf gesprongen en veelvuldig meegedaan met dravers aan monté-koersen en ringsteekwedstrijden. Zijn sporen, gareeltuig en menzwepen hangen nog als eerbetoon in de hal van onze boerderij. Tijdens de oorlog hebben de Duitsers zijn springpaard, Hanko, ingevorderd en kort daarop moest mijn grootvader zelf onderduiken bij kennissen in de Beemster. Paarden zijn daarna nooit meer voor plezier op de boerderij gekomen, alleen had onze 'knecht' (tegenwoordig zou je hem bedrijfsleider noemen) een vosbonte Shetlandmerrie die op onze boerderij mocht grazen.

Voor het kleine Kneetje was het soms tamelijk gevaarlijk tussen de koeien, dus wanneer er met het vee gewerkt moest worden, werd ik in het 'paardenweitje', dat volledig met schapengaas was omheind, gezet zodat er niets kon gebeuren. Deze pony, Greta, had het meest vriendelijke en brave karakter, wat ik tot op heden nog maar bij weinig paarden teruggezien heb.

Wij konden alles met en bij die pony doen en het duurde natuurlijk niet lang of we zaten erop, gleden over haar staart er weer af, kropen onder haar door, noem maar op. En de liefde voor paarden, maar vooral pony's, was verankert in m'n hart.

Enkele jaren later kreeg mijn vader via Ponypark Slagharen een pikzwart Shetlandhengstje die samen met oude Greta op de weide ging. Daar mijn zuster en ik zoveel plezier aan die pony's beleefden als wij op de boerderij waren, begon opa's paardenhart toch ook weer sneller te kloppen. Dus had mijn opa, zich van geen kwaad bewust, bij Ruitersportzaak Smit in Purmerend een compleet zadel en hoofdstel aangeschaft, 'op de groei' want dan kon de set eventueel mee naar een grotere pony en t.z.t. naar een paard. Na een volle middag gaatjes bijknippen, riempjes inkorten en wat verstelwerk was 'De Zwarte Hengst' (deze titel had m'n vader hem gegeven, want dat klonk toch beter dan zijn stamboeknaam Gerriebaldus) opgezadeld en werd ik op de pony gezet zonder ooit les te hebben gehad, maar óók de pony niet! Mijn eerste heuse paardrijrit werd dus een enorme bokpartij.

Mijn vader was resoluut en op woensdagmiddag kreeg ik ponyrijles op Manege De Wolf in Huijbergen waar wij toen woonden, daar kreeg ik het handig rijden vlot onder de knie. Al snel kreeg ik alle jonge pony's onder m'n kont zodat die tamelijk moe al dan niet uitgeput de rest van de middag in de ponylessen konden lopen. Met onze Zwarte Hengst was het niet veel anders, alle denkbare streken haalde hij uit om maar niet gereden te hoeven worden. Ik werd er verrekt handig van in het zadel, alleen het echte rijtechnisch juist rijden is er nooit uitgekomen. Een dressuurtalent was verloren, maar een karakter was geboren! Misschien ook maar beter zo, want zowel mijn ouders als mijn grootouders hadden wel zoiets van "je doet het er maar mee, wanneer je te groot wordt komt er misschien een andere pony en eerder niet!" Gelukkig voor de zwarte pony bleef ik tamelijk klein van stuk, maar mijn jongere zuster groeide een kop (zelfs twee) groter dan ik en toen werd er rond gekeken naar een andere pony.
Op een dag werd er een schimmelmerrie aangeboden op het slachthuis. De slager mopperde dat hij een kat in de zak gekocht had, want de merrie was gedekt en drachtig van een Arabier. Maar dat verhaal kwam pas na de koop boven tafel. Mijn opa bedacht zich geen moment en kocht de merrie. Hoe de merrie heette of de hengst waarvan ze drachtig was, was hij bij thuiskomst al weer vergeten, maar het was iets Japans: Kawasaki ofzo.

Vader Gerrie met vrouw en zoon met S. Pinkster Vosje van Knedo 1988 (v.Sahra Gulu ox)

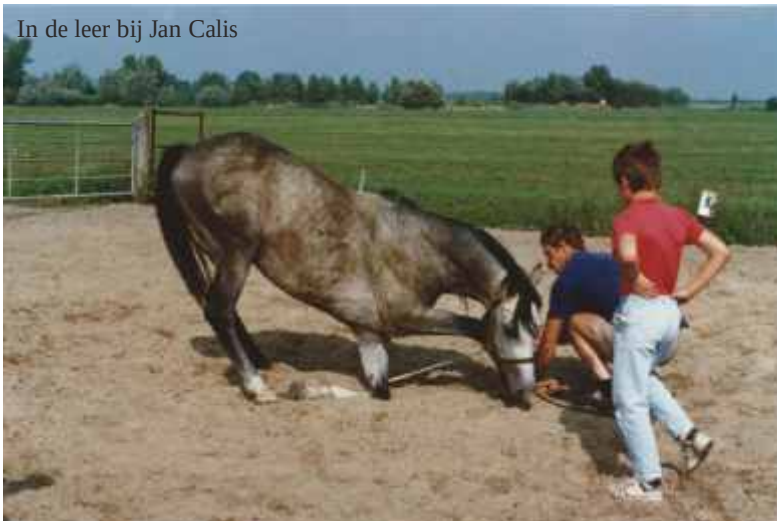
Elk weekend wanneer wij bij opa en oma logeerden, waren wij altijd op de boerderij te vinden om met de pony's te ravotten of bij de weilanden van Manege Booij en Bruggeman de paarden te aaien en bermgras te voederen. Daarnaast nam opa mij altijd mee naar veekeuringen, markten en vele paardenshows door heel Nederland en delen van België. Zelf had ik geen idee waar we heen waren geweest, welke mensen we gesproken hadden en welke dieren we gezien hadden, totdat we op een hengstenshow waren in Waarland. Daar vloog een man door de baan met een schimmel: GRANDIOOS!

Vanaf dat moment zijn wij serieuzer bij gaan houden welke paarden we hadden gezien en welke indruk zij nalieten op ons, want ja er werd op korte termijn een veulentje geboren en wanneer er maar twee pony's zijn en drie kleinkinderen 'moest' er nog eentje bij gefokt worden.
Begin juni 1987 was het dan zover, onze schimmelmerrie was uitgerekend en op zondagochtend liep daar plots een donker-bruin merrieveulentje. Gaf elke geboorte van een kalfje al discussies omtrent te vernoemen namen: nu was het heus oorlog in Huize Knetemann! Gelukkig maakte mijn opa hier korte metten mee door de boreling naar alle drie de klein-kinderen te vernoemen: El van Elise, Ma van Marnix en Ro van Roxane en dan had het ook een mooie Arabische klank Elmaro van Knedo.
Veel tijd om er van te genieten hadden we allemaal niet, want er moest gedekt worden! Gelukkig stond even verderop (bij de grootvader van Lotje Schoots) de prachtige koffievos Sahra Gulu (v. Abdullah x Naxina Lady v. Blue Diamond) en mede omdat deze hengst NRPS erkend was moest hij voor nageslacht zorgen.
Deze dekking resulteerde in een prachtig zweetvos hengstje die, afgezien van zijn kleur, een kopie was van zijn vader en geweldig kon bewegen. Zijn karakter was dan nog wel fel, maar na castratie op een maand of 10 was het ergste vuur uit de kachel. En dat, samen met het lezen van een boek van Desmond Morris, gaf voor mijn vader de aanleiding om het roer om te gooien voor wat betreft het houden van onze dieren. De pony's bleven zoveel mogelijk in één groep en het scheelde een enorme hoop gedoe en ook werden de dieren veel aangenamer en gemakkelijker in de hand. Ik heb jaren met veel plezier op deze ponyruin gereden.

Mijn grootvader, mijn vader, maar ook ik kregen de smaak van het fokken te pakken en de oude pony werd hierna nog gedekt door Andrut (v.Negativ x Andorra) en Pernod (v.Nadejni x Peseta). Toen wij de pony bij Pernod kwamen dekken, zei Jan Calis direct: “Die pony ken ik, die is in 1986 hier ook ter dekking geweest.” “Ik heb haar drachtig van Kawasaki gekocht” antwoordde mijn opa. “NÁGASAKI!!!” brulde Jan! “Ja, iets Japans was het” mompelde opa en Jan brulde weer: “Spaans! Sacudir uit Nevisca!” “Nou, je hebt d'r nogal verstand van zei m'n vader!” En iedereen moest lachen, want de *'missing link'* van onze fokkerij was gevonden. Helaas was de rek er wel aardig uit en werd onze oude merrie niet meer drachtig. Natuurlijk gevolg was dat na het inrijden o.l.v. Jan Huizinga onze Elmaro terug naar Calis ging om gedekt te worden door Pernod of Neon. Hieruit kwam een degelijke schimmelhengst en weer geen merrie om 'onze' lijn mee voort zetten, dus weer terug naar Zunderdorp en deze maal werd het de Egyptische hengst Amgad! Diezelfde zomer kreeg opa een ongeluk en na een lange herstelperiode viel hij dood neer achter in het weideland. Nog geen paar weken later lag onze oude pony ook dood op de weide.

Maar het leven gaat op een boerderij altijd door en de veestapel groeide aan alle kanten. De koeienstallen werden verdubbeld en daar kwam het volgende veulentje. Helaas, weer een schimmelhengstje, maar (nu terugkijkend is dat makkelijk gezegd) wel het allerbeste mannelijke fokproduct. Mandy Beets heeft hem later in een zomerseizoen van zadelmak gereden tot M startgerechtigd. Nogmaals werd onze Nagasaki-merrie weer bij Jan en Eveline gebracht om dit maal door Dosator gedekt te worden. Gelukkig een merrieveulen en ook eentje welke uiteindelijk mooi in hoog in de D-maat groeide. Mijn zuster Elise heeft er bijna 15 jaar mee gereden.
Dat zelfde jaar verkochten wij de twee hengsten en kwamen mijn vader en ik een prachtig vosbont hengstje, genaamd Pannekoek, tegen wat wij graag wilden kopen. “Koop dat beestje maar!” zei m'n vader, maar ondanks een immens hoog bod van mijn kant en lofwoorden van mijn vader, werd er geen handel gedaan.
Tot een paar weken later de telefoon ging en dezelfde dame een bonte jaarlingmerrie, Casjmira, moest verkopen voor iemand. Diezelfde avond zijn we met trailer erheen gereden, het eens geworden over de prijs en merrie ingeladen.

In de leer bij Jan Calis



Casjmira van Knedo (Neron uit Cindy)

Onderweg zagen mijn vader en ik in onze gedachten al de bonte 'Arabische' veulentjes in de weide lopen en wij als echte cowboys rijden tussen de koeien. Eenmaal thuis aangekomen zagen wij pas dat de merrie een enorm hematoom op de achterhand bleek te hebben. De dierenarts zag een heuse sport/rijcarrière voor de merrie niet meer in het verschiet, daar volgens hem er te grote schade aan de spierweefsels in de broekspier waren ontstaan. Eerste opmerking die mijn vader toen gaf, richting mij zal ik jullie allen besparen, maar direct kwam er achteraan: “Ook kreupele coureurs kunnen na revalidatie nog kampioen worden, dus aan jou de taak om die merrie er weer bovenop te helpen, jongen!”
Daarmee kwam de oplossing om de merrie dan maar alleen als fokmerrie in te zetten, want met een afstamming van Neron uit Kenaf (dus Netron, Abdullah en Kebir-bloed) hadden we geen verkeerd Arabisch bloed in huis gehaald. Maar het was allemaal toekomstmuziek, want mijn zuster en ik reden nog vrolijk op onze Nagasaki- en Sahra Gulu-pony's.
Totdat mijn rijruintje verongelukte tijdens een bosrit van de rijvereniging en ik gedurende de zomer niet meer kon rijden. Ik trok de stoute schoenen aan en heb de bonte merrie zadelmak gemaakt en ben lekker gaan rijden. Tussendoor ook nog naar de NRPS keuring gegaan op de Kossack Stud, waar zij werd opgenomen in het stamboek, maar het commentaar van de jury was alles behalve lovend. Heftig gedesillusioneerd stonden wij te wachten bij 'de brander' waar Rob Den Hartog

Dhafir van Knedo (Dosator ox uit Casjmira van Knedo)

Senior alle aangeboden pony's nauwlettend stond te bestuderen. “Mooie merrie, jongeman! Wil je haar niet verkopen?” Meneer Den Hartog vriendelijk bedankt voor zijn compliment en aanbod, maar duidelijk gemaakt wat onze plannen met de merrie waren en dat volgens de jury er aan de merrie nog al wat te kort schoot. “Ik geef je op een briefje dat over een jaar of twee die merrie pas klaar is en ze vooraan in de ring staat” antwoordde hij. Zowel tussen de dikbillen als de pony's is mij een hoop wijs gemaakt, dus met de woorden van de kenner in het achterhoofd gingen we thuis vrolijk verder met de pony. Helaas, heeft de beste man het niet meer kunnen meemaken, maar twee jaar later stonden we weer met onze Casjmira op de NRPS keuring aan de Zuiderweg in de Beemster en inderdaad, wij werden eerste in de rubriek met een eerste premie, doorverwijzing naar Ermelo en Kampioen Bestgaand Rijpony Noord Holland!

Daar het fokkersbloed kroop waar het niet gaan kon, ging de bonte (ondertussen Stermerrie) naar Zunderdorp om drachtig te worden. Het veulen moest Arabisch type, beweging en karakter krijgen dus kozen wij resoluut voor Dosator. Dit alles kreeg het veulen ook!

Maar ja dan komt de tijd dat je van scholier, naar student overgaat. Ik was uitgeloot voor diergeneeskunde en startte mijn studie Biologie en later Medische Biologie in Amsterdam, waardoor er minder tijd op de boerderij werd doorgebracht en nog minder voor de paarden beschikbaar was. Hierna toch de overstap gemaakt naar Diergeneeskunde in het Belgische Gent, waar ik na twee jaar studie, mede door enorme heimwee, de handdoek in de ring heb moeten gooien en thuis ben gekomen. Een grote droom viel in duigen, maar wederom thuis bood mijn vader mij de kans om een andere droom te realiseren: een groot vleesveefokbedrijf opzetten en runnen met daarnaast een bescheiden fokkerij van Arabische paarden. In enkele jaren werd weideland in de Wijde Wormer gepacht alsmede een tweetal stallocaties naast onze huidige boerderij en de rundveestapel groeide tot meer dan 200 stuks. Daarnaast kwam er zo nu en dan nog wel eens via via een 'probleem-pony' of mini-pony die dan opgeknapt en 'weer op de rit' werd gezet om daarna weer een goed tehuis elders te krijgen. Los daarvan hielp ik bij diverse kennissen met het zadelmak maken van hun jonge

Jan en Marnix

Marnix als voorbrenger

(ren)Arabieren.
En hielp ik bij het voorstellen van diverse van hun fokproducten op keuringen en shows. Mede door Jan Calis (“Loop jij er maar een rondje mee, want ik heb al genoeg kilometers in m'n benen zitten vandaag!”) en de familie Soonius, ben ik bij het NRPS meer en meer als voorbrenger en jonge ponytrainer betrokken geraakt. Door zelf altijd te moeten roeien met de riemen die voorhanden waren en de geen standaard 13 in dozijn pony's welke mijn pad kruisten in den lande, raak je vlot handig om juist vreemde of tamelijk onervaren paarden/pony's zo goed mogelijk voor te stellen. Het is altijd weer een uitdaging om tijdens een presentatie van een paard er uit te halen wat er in zit en juist te pogen de grens van zijn/haar vermogen te verleggen.

Ook onze ponyfokkerij groeide gestaag, daar Casjmira een prachtig bont merrieveulen gekregen had van Gelimer (v.Inka x Menzarima), dat later verkocht is als SGW paard naar Zwitserland.
Een kennis van mij zocht een Arabiertje voor endurance en de prijs mocht niet te hoog zijn. Gelukkig kon ik in het weekend na de Tersk Holland Sale van Robbie een leuke Gwizd-merrie overnemen. De dame in kwestie waarvoor ik haar inkocht, trok de melk op en ik zat met die merrie in m'n mik. “Nou, het is toch een mooi, lief beestje met een leuke afstamming, houd je haar toch zelf als rijpaardje en fokmerrie, zoek er maar een aparte passende hengst bij!” was eerste opmerking van m'n vader toen de merrie na een maand nog op stal stond. Een heel seizoen zijn we in de weer geweest om haar drachtig te maken van de bonte hengst Neron. Kosten noch moeite werden gespaard, maar niets hielp: de merrie bleef gust. Nu dekten wij zelf met onze Dhafir van Knedo (v.Dosator x Casjmira) ook aardig wat merries van ons zelf alsmede buiten de deur, maar de Arabier was toen toch nog een brug te ver om te laten dekken. Jaar daarop werd dan ook besloten om de twee merries weer dragend te maken: ND's Pirobelle door Marcipan (v.Parusnik x Melodrama) en Casjmira door Djino (v.Nabob x Djaikha). Beide dekkingen werden mij ook door de hengstenhouders meer dan gegund, waardoor het na het plotse overlijden van mijn vader mogelijk was om verder te fokken. Het resultaat een jaar later waren ook twee schitterende merrieveulens.
Maar iets aparts bleef toch trekken en na wat speurwerk liepen wij de zwartbonte Aldebaran Ibn Amir (+96% ox!) tegen het lijf, waar wij graag merries door wilde laten dekken. Na een goed woordje van Jan Calis kregen wij de hengst eerst voor één (en later nog een tweede) seizoen in dekdienst en training, waarna hij verkocht is naar Dubai. Wij dekten er enkele van onze merries mee en van buitenaf kwamen enkele Friese merries, waarvan een van deze bonte Arabo-Friese nakomelingen inmiddels goedgekeurd is als dekhengst.

Aldebaran Ibn Amir

Na het plots overlijden van mijn vader in het najaar van 2004 veranderde er veel, de grote stimulator alsmede financier van het 'Knedo-masterplan' viel weg en na enkele jaren beetje bij beetje toe te geven viel het doek definitief voor de pachterij en werd de veestapel drastisch afgebouwd en enkel gefocust op het thuisbedrijf. Ook een gedeelte van het paardenbestand werd verkocht, maar om enige continuïteit voor de toekomst veilig te kunnen stellen werd er ver in Duitsland een apart hengstveulen aangekocht. Dit snittige bruinbonte hengstje was vrij van bloed van de bonte hengsten Neron, Samber of Mecenas en had meer dan 90% Arabisch bloed!
Bij studie van de bloedlijn kwamen wij de namen tegen van Arabische tophengsten (Nagasaki, Blue Diamond, Abdullah) waarvan onze oude pony's afstamden en dat uit de directe moederlijn van Jashin (v.Fahred x Mantarri). Kortom bewezen prestatiebloed wat weinig meer in omloop is, dus in onze fokkerijfilosofie perfect passend.

Picasso van Knedo

Dit hengstje doopten wij Picasso van Knedo, fokten wij op in de Knedo-kudde, trainden hem onder het zadel, in het tuig en werd uiteindelijk goedgekeurd als dekhengst in Duitsland. Samen met onze goedgekeurde cremello ponyhengst Knedo Athos (Welsh gefokt, maar ook nog 30% ox bloedvoering) staan zij op ons bedrijf ter dekking en zorgen naast enkele Arabische hengsten jaarlijks voor aparte, bijzondere nakomelingen.

Wij als paardeneigenaren worden steeds kritischer als het gaat om het laten vaccineren van onze paarden. En terecht, want niets is zo belangrijk als hun gezondheid.

VACCINEREN ONDER DE LOEP

Door: Dierenarts Diana van Houten

Natuurlijk laat ook jij je Arabier vaccineren tegen *influenza (paardengriep)* en *tetanus*, maar hoe weet je nou of dat gebeurt met het juiste vaccin? Geeft het vaccin wel bescherming tegen de heersende griepsoorten? En wat is alternerend vaccineren eigenlijk? Wordt je paard teveel of juist te weinig gevaccineerd?

Paardengriep is een zeer besmettelijke ziekte van de luchtwegen en wordt veroorzaakt door het equine influenzavirus. De symptomen van de ziekte zijn koorts, hoesten, versneld ademen, neus-uitvloeiing en gewichtsverlies. Meestal verloopt de ziekte mild, maar paardengriep kan ook levensbedreigend zijn en een ernstige longontsteking veroorzaken. Hoe mild de symptomen ook zijn, een ziek paard is altijd uitgesloten van wedstrijden en shows.

Influenza kan paarden van alle leeftijden treffen. Het is belangrijk ook paarden die nooit van hun eigen stal of land afkomen tegen het virus te beschermen. Je kunt het virus via kleding of schoeisel namelijk gemakkelijk verspreiden. Net als bij mensengriep is het paardengriepvirus continu aan verandering onderhevig. Vaccins dienen daarom ook regelmatig te worden aangepast om te blijven werken. Er bestaan verschillende soorten vaccins, die alle een ander soort reactie van het lichaam en daarmee de afweer oproepen:

- Dode vaccins

Dit zijn vaccins die dode bacteriën of virussen bevatten. Door middel van bijvoorbeeld verhitting of het gebruik van chemicaliën zijn de ziekteverwekkers gedood, maar is de structuur op hun oppervlak behouden gebleven. Na vaccinatie worden er daarom wél antistoffen tegen de ziekteverwekker aangemaakt, maar kan het vaccin geen ziekte meer veroorzaken.

- Levende (verzwakte) vaccins

In deze vaccins is het ziekteverwekkend vermogen van de gebruikte ziekteverwekker vele malen kleiner dan die van de natuurlijke ziekteverwekker. Vaccinatie met dit vaccin veroorzaakt een lichte infectie die het immuunsysteem stimuleert, maar over het algemeen geen ziekte veroorzaakt. Theoretisch gezien kan de verzwakte ziekteverwekker uit een levend vaccin in het lichaam verder muteren en zijn ziekteverwekkende eigenschappen weer terug krijgen.

- Het recombinante vaccin

Dit type vaccin bevat uitsluitend de antigene eiwitten van het virus, dit zijn de eiwitten die de afweerreactie veroorzaken in het lichaam, maar niet het ziekmakende gedeelte. Een onschuldig ander virus wordt gebruikt als drager van deze eiwitten. Dit virus is ongevaarlijk omdat het zich niet in het paard kan vermenigvuldigen of naar andere, niet gevaccineerde, paarden kan overgaan. Een bijkomend voordeel van dit vaccin is dat het mogelijk is om gevaccineerde paarden te kunnen onderscheiden van geïnfecteerde paarden. Dit kan een groot voordeel zijn tijdens bijvoorbeeld een uitbraak.

De noodzaak om dierziekten wereldwijd te bestrijden heeft in het verleden geleid tot het ontstaan van de *OIE = 'Office International des Epizooties'*. In mei 2003 werd dit orgaan omgedoopt in 'the World Organisation for Animal Health', maar behield de afkorting OIE. Als internationale organisatie is de OIE verantwoordelijk voor het verbeteren van de gezondheid van dieren over de hele wereld. Eén van de manieren waarop zij dat trachten te bereiken, is door het uitgeven van richtlijnen en adviezen op het gebied van dierziektebestrijding. Ook het vóórkomen van de paardengriep wordt regelmatig onderzocht. Tevens doet de OIE regelmatig aanbevelingen over de inhoud van griepvaccins: welke stammen zijn nodig en welke niet?
De aanbevelingen van het OIE/ESP * uit 2014 luiden op basis van de laatst beschikbare gegevens als volgt: Het is niet noodzakelijk om een H7N7-virus of een H3N8-virus uit de Euraziatische lijn op te nemen in vaccins, aangezien deze virussen in de recente observaties niet zijn gesignaleerd en er daarom vanuit wordt gegaan dat zij momenteel niet circuleren. Vaccins voor de internationale markt moeten virussen uit zowel clade 1 als clade 2 van de Florida-sublijn bevatten. – Clade 1 wordt vertegenwoordigd door A/eq/South Africa/04/2003-achtige virussen of A/eq/Ohio/2003-achtige virussen. – Clade 2 wordt vertegenwoordigd door A/eq/Richmond/1/2007-achtige virussen. Zit er in het vaccin een stam die niet wordt aanbevolen, dan vaccineer je je paard onnodig. Ontbreekt er een stam, maar wordt deze wél aanbevolen, dan is je paard niet optimaal beschermd. In Nederland zijn niet alle vaccins conform de aanbevelingen van het OIE. Informeer daarom of het vaccin waarmee jouw paard gevaccineerd wordt aan deze aanbevelingen voldoet of niet!

Je veulen is, als de moeder de juiste vaccinaties heeft gehad, een tijd voorzien van bescherming door antistoffen doorgegeven tijdens de dracht van de moeder. Na zes maanden zijn deze antistoffen afgenomen en wordt aangeraden om het veulen te vaccineren om weer een goede bescherming tegen influenza op te bouwen. Een goede basisvaccinatie, bij voorkeur met hetzelfde vaccin, is essentieel voor een degelijke en snelle immuniteitsopbouw. Ook in de toekomst als het paard ouder wordt, zal het daar na iedere herhalingsvaccinatie nog profijt van hebben.

Tetanus & influenza: samen, maar ook apart!

Bescherming tegen tetanus gebeurt ook door vaccinatie. Het tetanusvaccin zit meestal samen met het vaccin tegen griep in één dosis. Door één enkel prikje is je paard beschermd tegen beide ziekten. Gemakkelijk toch?

Ja en nee. Vaccinatie tegen influenza geeft minimaal één jaar bescherming. Voor een optimale bescherming tegen influenza moeten paarden in Nederland daarom jaarlijks worden gevaccineerd. Bescherming tegen tetanus houdt bij de meeste vaccinaties langer aan, meestal twee jaar. Jaarlijks vaccineren tegen beide ziekten is daarom niet nodig. Beter kun je alternerend · het ene jaar wel, het andere jaar niet tegen tetanus enten. Gelukkig zijn er vaccins op de markt die dat mogelijk maken.

Het was een leuk idee en een scoop om de Arabissimo samen met de DAWRA Summer Show te organiseren, zodat voor het eerst ook de westernruiters aan dit allround sportevenement voor Arabieren konden deelnemen. Leuk, omdat we zo de veelzijdigheid van de Arabier konden benadrukken en ruiters en publiek een leuk showweekend konden bieden. Helaas waren er te weinig inschrijvingen van de classic ruiters, waardoor de Arabissimo geannuleerd moest worden.

DAWRA ARABIAN SUMMERSHOW

Door: Paulette Zorn
Foto's: Marlies Trap

Marith Overeijnder en Luna Bashira

Omdat het KNHS centrum in Ermelo een te kostbare locatie is voor de DAWRA, besloten we uit te wijken naar Ruitersport-centrum Ermelo waar we al eerder een activiteit hadden georganiseerd. Omdat het mooi weer zou worden, hadden we besloten om de Summershow buiten te laten plaatsvinden. De accommodatie heeft naast een binnenhal ook twee buitenpistes. De 20x60 buitenbak was goed in te delen als hoofdarena met een deel daarvan als inrijbak. De ruiters waren blij verrast dat we de wedstrijd buiten hielden. Ook Chris Knol, de jury, was positief over deze primeur.

Liesbeth Eekhout en King of Darkness

Cyann Molengraaf en Bas Almost June

We hadden een prachtig deelnemersveld en met 60 starts een goed gevulde wedstrijd. Met name bij de Walk & Jog en de Beginners hadden we goed gevulde klassen. Het is zo leuk om te zien hoeveel potentie en progressie er zit bij deze beginnende ruiters, je ziet ze iedere wedstrijd weer vooruit gaan! Het was leuk om een `oude bekende` bij de Walk & Jog te begroeten: Liesbeth Eekhout met haar King of Darkness (Nadir I x Kupona).

Ook bij de Amateurs/Open ruiters zagen we nieuwe combinaties. Zo startte Cyann Molengraaf voor het eerst met Bas Almost

Warren Staas en Gudaibiyah

June (G Basgier x Silvana) in de Amateur Trail, waar zij meteen een 2e plaats veroverde, en startte Warren Staas voor het eerst met de 4-jarige hengst Gudaibiyah (AAS Theeb x AAS Ghazala). Ondanks de twee hengstige merries in de naast-gelegen wei, heeft Gudaibiyah zich uitstekend gedragen.

Het mooiste onderdeel was dit keer de *Ranch Horse Pleasure*, met wel 7 deelnemers! Jammer dat Anja Diephout niet aanwezig kon zijn vanwege autopech, anders hadden we er zelfs 8 in deze discipline gehad! Omdat dit onderdeel een “Open” onderdeel is, mocht iedereen hierin starten.

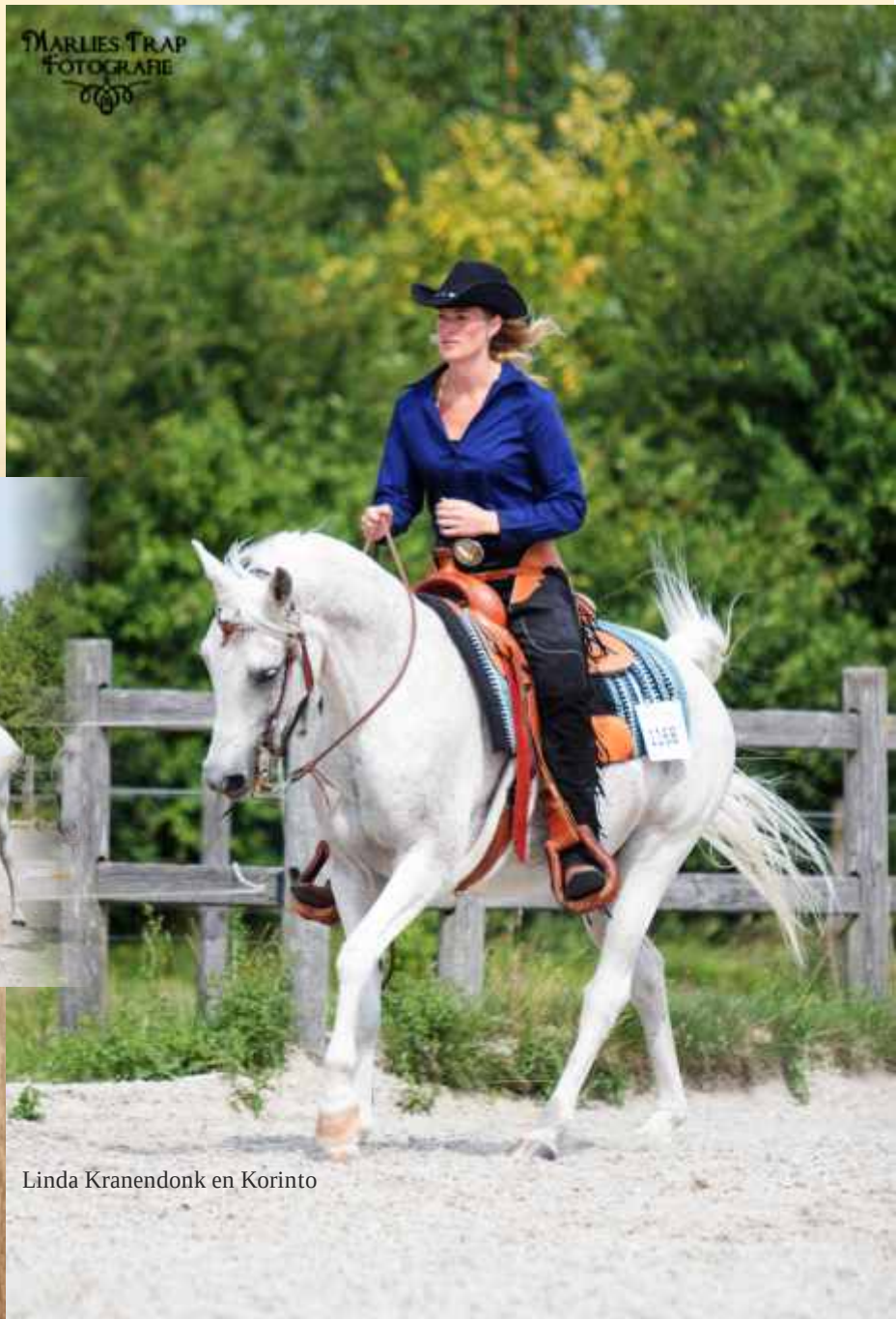
Ranch Horse Pleasure lineup

Dat betekende dat zowel de W&J als de Open ruiters tegen elkaar reden. Nu denk je dat dit een oneerlijke strijd oplevert, maar niets is minder waar. W&J ruiter Myrna Vlug met haar Yack F (Honorrs x Yakima) won met een prachtige score van 67,5 punten deze klasse! Gefeliciteerd Myrna,

het was een *“pleasure”* om naar jullie te kijken!

Terugkijkend op de wedstrijd kunnen we constateren dat we een geweldige dag hebben gehad. De locatie was prima in orde, de organisatie liep op tijd, er waren mooie paarden en fijne ruiters, er was publiek…. en er was zon!
Er gingen aardig wat rood gekleurde wangen naar huis. Fijn dat fotografe Marlies Trap aanwezig was om alle mooie momenten voor ons vast te leggen!

Ik hoop jullie allemaal weer te zien op 27 september bij de Fallshow, een show met Allbreed onderdelen in de W&J klassen, op locatie Beau Dandy's in Woudenberg, met als jury Astrid de Visser.



Linda Kranendonk en Korinto

PAARDENMARKT

Bosrubber - alle soorten rubber voor uw stal, trailer, vrachtwagen, etc. Hoofddealer paarden drainage stalmat.
Tel. 0224-571468 - www.bosrubber.nl

www.paardenverzekeringbierum.nl
Uw paard, onze grootste zorg!

BELANGRIJK

Het volgende AVS Magazine heeft als deadline 20 november 2015. Dus lever tijdig de kopij cq uw advertentie in!
De redactie verzoekt u de tekst aan te leveren in Word en als bijlage per e-mail. Foto's dienen te voldoen aan een resolutie van min. 300 dpi op ware grootte en voorzien te worden van de naam van het paard/persoon waarover het artikel gaat. Foto's waar uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet worden gebruikt.

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR
Dhr. C. Bakker
Voorzitter / Fokkerij 06-46767075
Mw. E. Calis
Secretaris / PR 06-49399209
..... 035-6231891
Mw. S. Boogaard
Penningmeester 06-51273942
Mw. M. Slok Soede
Bestuurslid / Redactiezaken 06-22998116
Dhr. G. Reisel
Bestuurslid 06-20441499

ERELEDEN VAN DE VERENIGING
Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen
Mw. J. Smarius-Roovers
Dhr. A. Kuijf
Dhr. B. Blaak
Mw. A. van der Velden
Dhr. Dr. H. Houtappel †
Dhr. R.C. den Hartog †

LEDEN VAN VERDIENSTE
Dhr. W. Veltman
Dhr. B. Blaak
Dhr. J. Van der Voort
Mw. M.E.F.E. Scheerder-Close
Mw. T. Kubbe-Zonneveld
Dhr. W. Brinkhuis †
Dhr. P. Scheerder †
Dhr. J. Smarius †
Mw. H. Wehkamp - Onvlee †
Dhr. L. Schutrups †

REDACTIECOMMISSIE
Marijke Slok Soede (voorzitter redactiecommissie)
Gideon Reisel (redactielid)
Peter van Ingen (redactielid)

CORRESPONDENTIE ADRES
AVS Magazine
De Beek 125a
3852 PL Ermelo
Tel: +31 (0) 577 - 401 025
24hr Fax: +31 (0) 577-401145
Email: info@arabier.com / www.avsweb.org

LIDMAATSCHAP AVS
Alleen schriftelijke opzeggingen van uw lidmaatschap worden geaccepteerd. Let op dat u een bevestiging ontvangt van het stamboekkantoor van uw opzegging. Gelieve er rekening mee te houden dat bij het overlijden of bij verkoop van uw paard de contributie niet automatisch wordt stopgezet.

VORMGEVING AVS MAGAZINE
STAR*K Graphic Design, Krista Sterrenburg, Krimpen aan den IJssel

DRUKKERIJ
Media Primair, Barneveld

ADRESWIJZIGING
A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

COPYRIGHT
Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven.
Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.
De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

ADVERTENTIETARIEVEN 2015

Paardenmarktje

'Paardenmarktjes' inclusief foto éénmalig in het AVS Magazine en voor onbeperkte tijd op de AVS Website, uitsluitend voor AVS leden:
4 regels, 160 karakters: € 17,50
Banner op AVSwebsite linkpagina, per kalenderjaar: € 120,-

Zwart-wit advertentie in € ex BTW

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	32,-	64,-	112,-	192,-	320,-	-
4x plaatsen:	28,-	58,-	101,-	173,-	288,-	-

A.P.* = achterpagina

Full Color advertentie in € ex BTW

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	40,-	80,-	140,-	240,-	400,-	480,-
4x plaatsen:	36,-	72,-	126,-	216,-	360,-	432,-

A.P.* = achterpagina

AVS leden krijgen 25% korting op bovenstaande tarieven en een link-button:
op de voorpagina voor 1/1 fullcolor advertenties en op de laatste nieuwspagina voor 1/2 fullcolor advertenties.
Contactinformatie: Media Primair B.V. - Anthonie Fokkerstraat 2 - 3772 MR Barneveld
Telefoon (0342) 400 279 - Fax (0342) 421 580 - Mail: advertenties@mediaprimair.nl

GOLD MEDAL CHAMPIONS RAALTE

Beste Jan,

Heel erg bedankt voor deze op het laatste moment klus.
Je hebt alleen van de winnaar Liberty en Kampioen Western Pleasure / Fiets en Class 8 Penthor (Abakan x Pengona HT) een foto meegestuurd van hem in oosters kostuum, waar hij dus niet eerste werd en 61 Erogant (WH Justice x Raville 'P' (Ster Elite))in western tenue waar hij ook niet eerste werd, want die werd juist weer eerste in z'n Oosterse pakje.
Zou je dit nog kunnen rechtbreien?

PAGINA VOLGT