

VERENIGING ARABISCHE VOLBLOEDPAARDEN STAMBOEK IN NEDERLAND

JAARGANG 36 - 2016 NUMMER 2

AVS Magazine



ENDURANCE CEI ERMELO - TULIP CUP 2016 - RENSEIZOEN VAN START
ARABISSIMO EEN SUCCES IN IJZERLO - ARTROSE BIJ PAARDEN



Ask Horses2fly for their special prices for frequent flights to USA, Mexico and China!

Horses2fly



STABLE TO STABLE TRANSPORT
ALL OVER THE WORLD. WE
HAVE THE BEST QUARANTINE-
FACILITIES FOR YOUR HORSES.

WWW.HORSES2FLY.COM

leswei 29 | 9258 CV Jistrum | Tel: +31 6 274 760 70 | info@horses2fly.com



EQUINE EXPORT CENTER | HORSETRANSPORT

VAN DE BESTUURSTAFEL

Het eerste half jaar is alweer bijna voorbij. De allereerste show van dit seizoen die het stamboek voor haar leden gepland had, de D-show in Houten, hebben wij vanwege slechts 11 inschrijvingen moeten annuleren. Met zo weinig deelname is het niet verantwoord om een evenement door te laten gaan. We tasten volledig in het duister waarom er zo weinig animo is. Dit initiatief is destijds genomen op voordracht van de leden om een laagdrempeliger evenement te organiseren met ook nog eens lage kosten. Graag vragen wij jullie input en voorstellen om de leden weer enthousiast te krijgen. Jullie bepalen immers wat er met het AVS gebeurt. Op evenementen van het AVS is het bestuur altijd aanwezig, dus spreek ons gerust eens aan, of stuur een mail aan: info@avsweb.nl met je ideeën. Vanwege de goede financiële cijfers over het jaar 2015 hebben we besloten om ieder lid van het AVS een restitutie te geven van € 15,00 in de vorm van een credit die vrij in te vullen is. Te denken valt aan een korting op de contributie, inschrijfgeld

van een show, rijrubriek etc. Voorwaarde is dat men al in 2015 lid was en ook heeft voldaan aan alle financiële verplichtingen tot aan de datum waarop gebruik wordt gemaakt van de credit. Naar aanleiding van de Algemene Ledenvergadering van 27 mei jl. wil ik graag benadrukken dat indien mensen een functie in een commissie aanvaard hebben, zij ook geacht worden aanwezig zijn op de ALV. Overigens is de betrokkenheid van de leden die aanwezig zijn op de ALV goed te noemen, maar het zijn er veel te weinig! Is dan alles negatief? Zeker niet! Onze financiën zijn perfect op orde, de veulenregistraties stijgen weer licht in aantal en het ledenaantal stabiliseert zich ook al weer bijna. Dat is positief nieuws, gezien de dalingen in de afgelopen jaren. Wij wensen alle fokkers, showers, rijders en eigenaren nog een succesvol jaar en dat ze veel plezier mogen hebben aan dit mooie ras.

Cedes Bakker, voorzitter

INHOUD

Van de bestuurstafel	3
Korte berichten	4
De twee onmisbare toppers van elke show	4
Rectificatie overzicht dekkingen 2015	5
Verslag ledendag noord	6
Endurance CEI Ermelo	8
Hoort zegt het voort	11
Tulip Cup 2016	12
Paardenarts.nl: Artrose bij paarden	16
DARC: Renseizoen 2016 van start	18
Prestatiepredikaat Dressuur: Cuba	21
Facebook fotoactie	22
In memoriam: Drug	23
Arabissimo voor de eerste keer in IJzerlo	24
In de pen geklommen: Elsbeth Loots	27
DAWRA: International Austrian Championships	30
Snowman	33
Evenementenkalender 2016	34
Paardenmarkt	35
Colofon	35

f Promises Nashwa
v. Entebbe CA x
Flaxman's Wardah
F: P. Bult
E: Amy Zoutberg



Op de cover:
Yanour Hayati gefokt en in eigendom van Yildiz Horsten uit Waalwijk. Zomers in beeld gebracht door Philippine Dijkstra. De veelzijdige 3e premie hengst (JK Catalyst x Yentl x Yamesco) is geboren in 2011 en wordt in diverse disciplines uitgebracht zoals: western, endurance, pleasure riding classic en western, show/liberty. Ook heeft Yildiz twee AV nakomelingen van hem.

KORTE BERICHTEN

HORSE EVENT

Ook op 9, 10 en 11 september aanstaande zal het Arabisch Volbloedpaarden Stamboek weer aanwezig zijn met een (dit keer dubbele!) stand op Horse Event in Ermelo. Wij zoeken nog enkele Arabische Volbloedpaarden die een mooie act zouden kunnen opvoeren om het enorme bezoekersaantal te laten zwijmelen. Er is een aabox, rassendefilé en we mogen in de ring laten zien hoe veelzijdig ons ras is. Dus: endurance, dressuur, western, springen, mennen, working equitation, vrijheidsdressuur, show, renbaan, oosters gekostumeerd etc. Meld je aan bij het stamboek als jij denkt dat je een mooie bijdrage kan leveren! Graag een kort maar krachtige introductie van jezelf, paard en idee voor de show mailen uiterlijk 15 juli aan: info@avsweb.nl



WAHO TROPHY

De World Arabian Horse Organization stelt elk bij de WAHO aangesloten stamboek jaarlijks in de gelegenheid een speciale

trofee uit te reiken aan een Arabisch Volbloed waar het stamboek uitermate trots op is. De trofee is een prachtig bronzen kunstwerk gebeeldhouwd door de Duitse kunstenaar Brigitte Eberl en is in het leven geroepen door de WAHO ter promotie van de Arabier.

Het voor te dragen paarden moeten zijn gefokt en nog steeds woonachtig zijn in het land van registratie, in ons geval dus Nederland. Alleen nog in leven zijnde bij het AVS geregistreerde Arabieren mogen meedingen. Het stamboekbestuur laat een onafhankelijk panel de keuze maken welk paard het verdient deze trofee te winnen. De WAHO vraagt het panel te zoeken naar een Arabisch paard dat een uitstekende ambassadeur is voor het ras in show en/of op sportief vlak en/of in de fokkerij. Het stamboek moet een zorgvuldige afweging maken en rekening houden met brede parameters bij het maken van hun keuze. Alle winnaars worden sinds 2005 met tekst en foto's op de WAHO website vermeld.

Wij verzoeken iedereen zo'n bijzonder Nederlands gefokt en nog in Nederland gestald paard aan te melden bij het stamboek. Dit kan door een voordracht formulier te downloaden van onze website. Op dit formulier vult u naast de gegevens van de indiener (dit hoeft niet de eigenaar te zijn, u kunt ook een paard van een ander opgeven) de gegevens van het paard en de aantoonbare prestaties in.

Aangezien de winnaar wordt geëerd op de nationale show van 14 augustus aanstaande moeten aanmeldingen uiterlijk 14 juli 2016 bij het stamboekkantoor binnen zijn!



DE TWEE ONMISBARE TOPPERS VAN ELKE SHOW



Door: Karin de Graaf

Iedereen kent ze wel, ze zijn meestal het beginpunt voor elke deelnemer aan onze shows: Sienie Muskee en Gerda Stuive. De dames die het secretariaat runnen van onze AVS shows. Met een knuffel en een warme lach kom je bij deze dames je nummer ophalen en meld je je aan dat je

present bent op de show. Even gezellig een bakkie samen doen en dan weer naar de paardjes. De prijzen die te winnen vallen, staan al prachtig uitgesteld. Gelukkig konden Sienie en Gerda tijdens de Tulip Cup in Ermelo de show een beetje volgen, maar vaak zien ze er niet veel van. Nu houdt het bij nummers uitdelen voor deze dames niet op want ze staan bijna ieder moment van en voor de show paraat. De caravan staat op het showterrein en een ieder weet ze te vinden, of het nu is om een knoop aan te naaien, voor een pleister of een drukverband, noem maar op. Voor alles waar wij bij onze mams aankloppen, kunnen wij op shows terecht bij Sienie en Gerda. Ze staan op elk tijdstip vriendelijk voor iedereen klaar en daarom mogen ze best eens in het zonnetje gezet worden! Een warm welkom kan je dag al maken en daar zijn deze dames kampioen in en ik weet zeker dat ze hier 5x20 voor krijgen! Sienie en Gerda ik hoop dat jullie nog lang voor deze warme ontvangsten mogen zorgen!

RECTIFICATIE OVERZICHT DEKKINGEN 2015

Naam hengst	Aantal gedekt							
	AVS	AV*	NRPS	EASP	KWPN	Welsh	Ov.	Tot.
A.F. Acapulco A.14084	19	12	0	0	1	1	0	33
A.F. Barahbay A.11379	4	0	0	0	1	0	0	5
Adabayor Kossack A.13523	0	2	0	0	0	0	0	2
AJ Kamanjan A.14478	2	0	0	0	0	0	0	2
Auran Gold QA A.	2	0	0	0	0	0	0	2
Aurilla Gold A.8571	1	0	0	0	0	0	0	1
B.B. Escondhio A.13375	3	0	0	0	0	0	0	3
ByStival Kossack A.14201	16	3	1	0	0	0	0	20
EA Jameel A.14053	9	0	5	0	1	0	1	16
Eenhoorn's Dahman A.11668	2	2	0	0	0	0	2	6
El Cosimo A.13321	1	0	0	0	0	0	0	1
J.H. Xavier A.14146	1	0	0	0	0	0	2	3
Kais A.7666	1	1	0	0	0	0	0	2
Kubay Khan A.10470	2	0	0	0	0	0	0	2
Kunar T A.12510	1	1	0	0	0	0	0	2
Lobeke	3	0	1	0	0	0	1	5
Murhib A.14198	2	0	0	0	0	0	0	2
Nib Karaskan Star A.11432	1	0	0	0	0	0	0	1
Papillon A.13059	1	0	0	0	0	0	0	1
Robbie A.11620	0	0	0	0	0	0	0	0
Sagrand	1	0	1	0	0	0	1	3
Spiderman Kossack A.13352	5	0	0	0	0	0	0	5
Vegas T A.14106	1	0	0	0	0	0	0	1
Yanour Hayati A.14096	5	0	1	0	0	1	1	8
Z.A. Imago A.13535	3	0	0	0	0	0	1	4
TOTAAL	86	21	9	0	3	2	9	130

*Buitenlands Arabische Volbloedmerries en AVS merries die geëxporteerd zijn



A.F. Acapulco



ByStival Kossack



EA Jameel

f F&M Quedhio v.BB Escondhio x Albi's Paquerette,
F: F&M Arabians, E: Miranda van der Veen



f Wazir v.Gasir x Satora, F/E: Jan en Eveline Calis



Ach, Assen, daar zit je toch zo vanuit het westen! Eerlijk is eerlijk, na 2,5 uur sturen was ik toch wel blij dat ik uit de auto kon klimmen bij de prachtige Sunrise Stables. Gelukkig is zo'n lange autorit gauw vergeten als je eenmaal, onder het genot van een kopje koffie en een plakje cake, staat te kletsen met de andere aanwezigen. Met het showseizoen voor de deur en het veulenseizoen in gang is er immers altijd genoeg om over te praten. Het was weliswaar niet zo druk als op de vorige fokkerijdag bij Forelock's Arabians, maar het aantal (voor mij) nieuwe gezichten maakte dat ruimschoots goed. Zo leuk om weer eens nieuwe Arabieren-liefhebbers te ontmoeten en spreken.

VERSLAG LEDENDAG NOORD

Door: Amy Zoutberg



Dierenarts Victor Schevers gaf een lezing over paardengebitten met uitgebreide dia presentatie

De dag ging van start met een lezing van dierenarts Victor Schevers over het gebit van het paard, waarbij tevens aandacht werd besteed aan de specifieke problemen bij het Arabisch Volbloed paard. Bij geboorte heeft een veulen in ieder kwartier (kaak onder, boven, links, rechts) enkel drie kiezen, de *premolars*.

Deze kiezen worden gewisseld tussen de 1,5 en 3,5 jaar oud. In de eerste paar maanden komen hier

nog de voortanden bij, ook deze tanden worden gewisseld. Voorts komen er tussen de 1,5 en 3,5 jaar oud in ieder kwartier nog drie kiezen (molaren) bij. Een behoorlijke verandering in het gebit van het jonge paard en het is dan ook logisch dat wordt geadviseerd ieder jong paard, voor het beleerd wordt, te laten nakijken door een tandarts.

De onderkaak van een paard is licht gebogen waardoor eveneens de kiezen licht gebogen staan, deze 'boog' wordt de *Curve van Spee* genoemd. Door de vorm van het hoofd van het Arabisch Volbloed is deze curve groter dan bij veel andere rassen, hetgeen voor problemen kan zorgen. De kiezen komen vanuit de 'grote kant' van de boog door en staan aan de 'binnenkant' vervolgens meer op elkaar. Het logische gevolg is dat er druk ontstaat als al die kiezen doorkomen. Doordat de curve groter is bij Arabieren is de druk ook groter, hetgeen de typische hobbels en bobbels aan de onderkant van de onderkaak veroorzaakt. De druk is dan zó groot dat een doorkomende kies nog maar één kant op kan: terug naar beneden. De hobbels worden veroorzaakt door de zeer lange wortel en hoewel ze vaak wegtrekken wanneer het jonge paard bijna klaar is met wisselen, verdwijnen ze nooit helemaal. Wat voor mij beslist nieuw was, ondanks mijn standaard kruisverhoor aan eenieder die mijn paard komt behandelen, is dat de kauwvlakken van de kiezen niet geheel horizontaal zijn maar iets schuin, met de hoge kant aan de binnenkant. Wanneer het paard onvoldoende kauwbewegingen maakt, wordt het kauwvlak onvoldoende benut en slijt vervolgens onvoldoende af met te lange uiteinden als gevolg. Het paard is van origine een steppedier wiens voornaamste

voeding bestond uit taai steppegas. Het zachte, groene gras dat wij in Nederlandse weiden hebben is voor het paardengebit feitelijk niet geschikt. Paarden hoeven er nauwelijks op te kauwen, waardoor onvoldoende slijtage ontstaat. In het wild maken paarden zo'n 40.000 kauwbewegingen per dag; deze bewegingen gaan van voor naar achter en van links naar rechts. Het gedomesticeerde paard maakt weliswaar gemiddeld alsnog tienduizenden kauwbewegingen, maar voor de juiste afslijting van het gebit is dit te weinig waardoor er vaak een tandarts aan te pas moet komen om het gebit te optimaliseren. De kaak is zo gemaakt dat wanneer het paard van de grond eet, de kiezen op de juiste wijze op elkaar 'zakken'. Het laag bij de grond aanbieden van grof ruwvoer bevordert een juiste slijtage van het gebit. De volwassen kiezen van een paard blijven gedurende bijna het hele leven langzaam doorgroeien op een vast tempo. Het tijdig herkennen van gebitsproblemen en het laten behandelen hiervan is van groot belang. Vanzelfsprekend zal een slecht gebit resulteren in slecht eten en een vermagerd paard. Echter ook tijdens het rijden kan een slecht gebit voor zeer uiteenlopende problemen zorgen.

Ontspanning en nageven moeten altijd ook vanuit de kaak komen, anders kan het paard immers niet loslaten. Door de verticale hoofdhouding zakt daarbij de onderkaak iets op zijn plaats. Het is eenvoudig voor te stellen dat problemen in het gebit te allen tijde een belemmering van de ontspanning zullen veroorzaken. Het paard kan soms eenvoudigweg niet loslaten of de onderkaak kan onvoldoende zakken. Dit uit zich vaak in een onrustige hoofdhouding, scheef dragen van het hoofd, tegen de hand zijn of zelfs grotere vormen van protest onder het zadel. Needless to say dat een bit dat tegen een gevoelig of zelfs ronduit pijnlijk gebit aan ligt zeer oncomfortabel is voor het paard. Gedurende het slot van de lezing werd dan ook benadrukt dat rijtechnische problemen zeer vaak het gevolg zijn van fysieke problemen.

Een zeer interessante lezing met een duidelijke boodschap: laat het gebit van het (jonge) paard met enige regelmaat controleren en behandelen.

Vervolgens was het tijd om de eigen kiezen aan het werk te zetten tijdens de uitstekend verzorgde lunch. Goed voorzien van soep en broodjes verspreidden de aanwezigen zich al snel over de gezellige kantine en werd er uitgebreid kennisgemaakt, nagepraat of juist bijgepraat.

Het volgende punt op het programma was een demonstratie van fysiotherapeut Mark Schuiling. Hiervoor was een Crabbet ruïn uit de stal van Gerda Stuive meegebracht. Deze ruïn werd



Presentatie door fysiotherapeut Mark Schuiling

Het publiek kijkt aandachtig naar de demo fysio op de Crabbetruin Dodo van Gerda Stuive



enkel nog gebruikt voor het aangespannen werk daar hij bij de vorige eigenaar te lang met een te krap zadel was gereden, met een zeer gevoelige rug als gevolg.

Mark startte door het paard geheel na te lopen op de wervels en constateerde inderdaad ook zelf de gevolgen van een slecht passend zadel. Het paard reageerde overduidelijk zeer gevoelig op alle druk op de rug, daarbij wist Mark ook gevoeligheid op de atlas te vinden. Hij begon met het behandelen van de

meest gevoelige wervels; het is goed mogelijk dat andere gevoeligheden hieruit voortkomen en na behandeling zijn vaak plots andere punten pijnlijk of juist minder pijnlijk. Toen hij een toch behoorlijke rubber hamer pakte hield iedereen even de adem in. Een paard behandelen met een hamer? Een doffe klap net achter de oren werd door het paard gelaten ondergaan. Hij schudde even zijn hoofd en leek zich er verder niet druk om te maken. Door deze 'lichte tik' spannen de spieren rondom de wervel acuut aan en trekken de wervel terug in positie.

En opmerkelijk genoeg waren bij het vervolgens opnieuw controleren van de wervels inderdaad andere punten gevoelig. De behandeling met de hamer werd herhaald, steeds op het meest gevoelige punt, tot het paard niet langer reageerde op het controleren van de wervels. Waar het paard in eerste instantie extreem fel reageerde op het navoelen van de wervels stond hij er na de behandeling heel rustig bij terwijl Mark de controle wederom herhaalde.

Om de behandeling te optimaliseren werd er vervolgens gebruik gemaakt van een vorm van acupunctuur. Na de hamer kwamen 12cm lange naalden te voorschijn. Een mens schrikt van minder... De naalden gingen zeer ver het lijf van het paard in, maar doordat ze zó dun zijn veroorzaken ze geen wond. Het paard reageerde nauwelijks tot niet op het plaatsen van de naalden en voelde zich na de behandeling duidelijk wederom beter. Een beslist bijzondere demonstratie met

duidelijk zichtbaar positief resultaat!

Terwijl er met verbazing gesproken en gegrapt werd over deze resultaten (hij slaat er met een hamer op, steekt er naalden in en het paard wordt er beter van!) bracht Jan Calis een tweede paard de baan in voor het volgende onderdeel: het beoordelen van de paarden. Onder leiding van Cedes Bakker en Gideon Reisel werden beide paarden minutieus bekeken.

Leuk was hierbij dat eenieder de kans kreeg eerst zelf het scoreformulier zoals ook gebruikt op de premiekeuringen in te vullen, waarna dit werd doorgelopen door een van beide juryleden. Hierdoor was er gelegenheid te ontdekken in hoeverre je zelf goed kijkt. Zo moest ik concluderen dat ik toch iets te streng was in het beoordelen...

Deze methode creëerde ruimte voor een open discussie op ieder te beoordelen punt hetgeen het tot een zeer leerzame ervaring maakte. Jan Calis demonstreerde daarbij het grote verschil dat een goede voorbrenger kan maken door de merrie zeer vakkundig op te stellen waarbij een aantal minpunten plots niet meer zichtbaar waren. Zeker voor wie minder vaak shows bezoekt ontzettend leuk om te zien, een duidelijkere uitleg over

waarom een paard zo wordt opgesteld is er immers niet! Hilariteit alom wanneer het jurylid een negatief punt uit wilde gaan leggen, Jan even aan het lijntje trok... en het negatieve punt plots niet meer te zien was.

Onderwijl ontstond er een levendige discussie over de 'mooifokkerij' van het Arabisch Volbloed en het feit dat de crabbet, toch ook zeker een mooi dier, in de showring het altijd met de laatste plaats zou moeten stellen. Een interessant en actueel punt, want hoe veel

mooier kunnen ze nog gefokt worden? Sommige volwassen hengsten zijn tegenwoordig zó fijntjes dat ik in de catalogus moet checken of ik nu naar hengsten of merries zit te kijken. Gelukkig is het nu juist de diversiteit en veelzijdigheid van het Arabisch Volbloed die maakt dat er zo veel liefhebbers van dit prachtige ras zijn, er is immers voor ieder wat wils. Zelfs vroeger in de woestijn was er niet maar één type Arabier en vermoedelijk zal dit er ook nooit komen, immers wie fokt voor de endurance zal een heel ander paard verlangen dan wie fokt voor de showring.

De dag werd afgesloten met eventuele vragen aan het bestuur, waarbij tevens werd gevraagd om input van de leden.

Fokkerijdagen zijn er voor iedereen en het is alleen maar ontzettend leuk als er ideeën komen vanuit de leden, zo houden we het immers voor eenieder interessant en even veelzijdig als ons prachtige ras zelf!



Cedes Bakker en Gideon Reisel geven om beurten toelichting op exterieur van A.F. Fine Bayla, hier in handen van Jan Calis

 24 UUR SERVICE TEL: 0513 63 61 26	HIPPO PAARDENVERZEKERING		U kunt uw paard direct verzekeren!
	• Ziektelasten dekking bij elke dierenarts en paardenkliniek. • Geen kostbare keuring of foto's nodig voor de acceptatie.	• 100% uitkering bij overlijden. • De voordeligste premies kunnen bij ons per maand. • Stoeterij polis.	• Veulen/vrucht verzekering. • Transportverzekeringen. • Geen verplichte inname bij afkeuring van uw paard.
info@hippopaardenverzekering.nl • www.hippopaardenverzekering.nl			

CEI en Nederlands Kampioenschap in Ermelo trekt groot nationaal en internationaal deelnemersveld: 80 starts uit tien landen.

ENDURANCE: CEI ERMELO

Door: Yannick Rademaker

Foto's: Ruud Overes



links Joyce van den Bergh met Rouchka de Luc (v.Khadar) en midden Talitha Bakker met ASE Bisiriya Hlayvil (v.Bishr)

Op zondag 14 mei was het weer zover, voor de vierde keer vond de CEI Ermelo plaats, waarbij over de 160 kilometer tevens het Nationaal Kampioenschap werd verreden. Start, vetgates en finish waren op het prachtige terrein van de KNHS, de routes zelf gingen over de Veluwe. Voor de meeste nationale combinaties bekend (trainings)terrein, voor internationale ruiters vaak een extra uitdaging, omdat niet ieder paard de zanderige routes gewend is. Ondanks de wisselende weersomstandigheden was er sprake van een groot deelnemersveld, internationaal en nationaal.

Combinaties konden op de 160, de 120 en de 90 kilometer starten en de jeugd (young riders) op de twee laatstgenoemde afstanden, met een eigen klassement. Titelverdedigster op het NK was Joyce van den Berg, die vorig jaar het kampioenschap won met Acca Da (v.Altis del Sol). Dit jaar wist zij haar titel niet te prolongeren, mede door een valpartij in de tweede lus waarbij zij haar enkelband scheurde. Desalniettemin reed ze naar een mooie tweede plaats op het NK en een derde plaats in het algemeen klassement, met een gemiddelde snelheid

van 17,85 km/u met Rouchka de Luc (v.Khadar). De prijs voor 'best condition' ging eveneens naar Rouchka en Joyce. Carmen Römer reed een zeer sterke wedstrijd met haar Hongaarse warmbloed Siglavy Bagdady Zeusz (v.Siglavy Bagdady XV-5, vm Balaton) en zette daarmee de titel wederom op haar naam. Zij nam al vroeg in de wedstrijd de koppositie en gaf deze ook niet meer uit handen. Met een gemiddelde snelheid van 18,28 km/u pakte ze alweer voor de vijfde keer in haar carrière de landelijke titel. Een prachtige prestatie van deze geroutineerde amazone en haar groomteam, te meer omdat Carmen sinds 2,5 maanden de trotse moeder is van zoontje Aiden. Siglavy Bagdady Zeusz, bijgenaamd 'meneer Olifant', is eigendom van Carmen, vorig jaar wonnen zij in teamverband de bronzen medaille gedurende het EK in Slowakije.

Voor routinier Yvonne van der Velde was Ermelo haar laatste CEI. De vreugde was dan ook groot toen dit in een derde plaats op het NK resulteerde (9de in het overall klassement), met een gemiddelde snelheid van 16,71 km/u kwam Joy NRG (v.Pystadel) over de finish. Een mooie afsluiting van een carrière van meer dan dertig jaar in de endurance.

Voor Djilan Boelen was haar laatste CEI bijna een jaar geleden, ook in

Ermelo. Ze maakte een mooie comeback: met haar inmiddels 14-jarige Lightning Rose QA (v.Aurilla Gold) wist ze beslag te



Yvonne van der Velde en Joy NRG

Djilan Boelen met Lightning Rose QA



leggen op de 12de plaats in het klassement en de 4de plaats op het NK. Djilan en 'Bliksem' reden bijna 14 km/u. De 120 kilometer kende een spectaculaire finish tussen twee buitenlandse combinaties en onze Melisa Huijsman. In de sprint werd Melisa derde, maar helaas werd Kain (v.Sheikan



Carmen Römer met haar Siglavy Bagdady Zeusz



Fenne Koppenol en haar Nashan

Muntahi) met 16,8 km/u naar de finish, gevolgd door Eva de Vries van team Genghis Khan, zij reed dit keer Czartowczyk (v.Maciwoda) en werd tiende met een gemiddelde snelheid van 16,6 km/u. Een prachtige prestatie, niet in de laatste plaats omdat het bij Genghis Khan nu veulentijd is en er ongetwijfeld sprake is van gebroken nachten.

Minstens zo mooi is de overwinning van Kirsten van der Woord op de 90 kilometer. Haar Vazal Khan (v.Depozit) loopt



Kirsten van der Woord en Vazal Khan

zijn eerste CEI in 18,9 km/u gemiddeld en dat levert hen de eerste prijs op! Tijdens een renbaantraining vorig jaar liet deze kleine man al zien over een mooie hartslag te beschikken en we zullen ongetwijfeld nog veel van dit leuke duo gaan horen. De andere vijf Nederlandse combinaties met een Arabisch volbloed op deze afstand waren Anthonie Koolen, die zijn $\frac{3}{4}$ Arabier $\frac{1}{4}$ dravermerrie Phara-Diba (v.JK Catalyst) naar een keurige achtste plaats reed in bijna 17 km/u. Voor deze merrie was het haar eerste CEI. Dat elke ruiter zich op zijn eigen manier voorbereidt op een CEI mag duidelijk zijn, Anthonie vindt het in ieder geval geen probleem om nog vier dagen voor de wedstrijd een jong paard in te rijden. Talitha Bakker bemachtigde dankzij een snelheid van 16,8 km/u met

Star) op de nakering afgekeurd, waardoor Leonie Schoonderwoert met Meneer Prince (v.Nile Prince) een podiumplaats wist te bemachtigen. Zij reed de wedstrijd in 6 uur en 23 minuten uit, een snelheid van gemiddeld 18,8 km/u. Weliswaar niet in de frontlinie, maar toch zeer mooie prestaties voor de andere twee combinaties met een Arabisch Volbloed op deze afstand. Fenne Koppenol reed haar zevenjarige ruïn Nashan (v.Amurath

de achtjarige merrie ASE Bisiriya Hlayyil (v.Bishr) een negende plaats. Ook voor deze merrie was het haar eerste CEI. De elfde plaats ging naar Marijke Visser met haar geweldige merrie Laiza de Jalima (v.Ismael D'aubanel). Deze combinatie won op de WEG in 2014 het zilver, dit keer kwam zij 2 seconden achter Talitha over de finish.

Plaats 13 en 14 waren respectievelijk voor Erica Heldens met Darwin LDV (v.Amurath Muntahi) (15,8 km/u) en Yvonne Overes met Eenhoorn's Yair (v.Eenhoorn's Dahman) (13,8 km/u).



Anthonie Koolen en zijn Phara-Diba



Erica Heldens met Darwin LDV

Voor Yair was het zijn CEI debuut en daarom was het Yvonne vooral te doen om de wedstrijd netjes uit te rijden en het een positieve ervaring te laten zijn voor het debuterende jonge paard. Yvonne verwachtte bij de start en onderweg wel wat spanning bij Yair en hield daardoor naast fysieke vermoeidheid ook rekening met het mentaal moe worden van de ruïn. In de voorgaande wedstrijden en tijdens de trainingen is naar eigen zeggen spanning nogal een "dingetje" geweest voor de combinatie. Daarom heeft Yvonne doelbewust een ervaren



Yvonne Overes met Eenhoorn's Yair

rijmaatje opgezocht voor Yair die hem tot goede steun kon zijn bij de start en de eerste ronde. Siska Schiphorst met haar paard Marathon (v.Balasjow) was zo aardig om Yair en Yvonne die steun te geven, wat in een belangrijke wedstrijd als een CEI toch ook weer laat zien dat winnen niet voor iedereen het belangrijkste is. Zeker de eerste ronde was voor Yair mentaal pittig met op volle snelheid achterop komende en tegemoetkomende paarden. Gaandeweg de wedstrijd raakte hij hier meer aan gewend en de laatste ronde liep hij zelfs probleemloos alleen. Wel maakte de 1e vetgate veel indruk en daardoor had Yair wat langere aanbiedtijden. De 2e vetgate en nakeuring verliepen zeer vlot en Yair had steeds keurige waarden. Zelf heeft Yvonne het idee dat door in zijn basistempo te rijden en aansluiting te zoeken bij een ervaren paard het een positieve en zeer leerzame ervaring geweest is voor Yair. Volgend jaar hoopt Yvonne de overstap naar de CEI** te maken met Yair.

De young riders hadden in Ermelo een apart klassement: zij streden op de 120 met elkaar. Op deze afstand kwamen er maar liefst vier Nederlandse combinaties aan de start, waarbij de 14-jarige Eva van Arem het beste presteerde, zij werd vierde met Eenhoorn's Tabal (v.Lobeke) met een gemiddelde snelheid van 16,2 km/u. Ijjou Mohamed (eveneens 14 jaar) en Anne-Marijn Kok (15 jaar) kwamen vrijwel gelijktijdig over de finish, met een seconde verschil wist Ijjou beslag te leggen op de vijfde plaats met Akis de Presle (v.Arafhad NL), direct gevolgd door Anne-Marijn met Noblemann (v.Njewman). Beiden reden gemiddeld 15,1 km/u. De zestienjarige Imke Lamsma met de hengst Sjacour (v.Mencour) eindigden als zevende met 13,6 km/u.

Leuk om te zien dat de dochters van gevierde endurance-amazones duidelijk niet van plan zijn om voor hun moeders onder te doen. Niet onbelangrijk gezien het vertrek uit de wedstrijdssport van gerenommeerde deelnemers als Yvonne van der Velde, en een mooie opbrengst van de aandacht die er de afgelopen jaren door diverse betrokkenen aan is gegeven.



Eva van Arem met Eenhoorn's Tabal

Tijdens de gezellige en leerzame bijeenkomst van vrienden van ons ras in Assen werden laatst twee totaal verschillende Arabische Volbloeds aan ons voorgesteld waarvan wij hun exterieur mochten beoordelen. Een Arabier die voor liefhebbers van het ras aan het perfecte ideaalplaatje voldoet bestaat niet, want wat voor de één volmaaktheid benadert, is voor de ander slechts een slap aftreksel van zijn wensenpakket. Door de tijd heen is dit niet anders geweest en gelukkig hoeven ook niet alle neuzen dezelfde kant op te staan. Wij als ras-fans hebben een veel belangrijkere taak te realiseren; wij moeten namelijk de outsiders meekrijgen!

HOORT ZEGT HET VOORT!

Door: Marijke Slok Soede

Foto: Marlies Trap

Mensen die weinig kennis hebben van ons ras, vragen mij wel eens waarom mijn Arabische Volbloedpaarden zo rustig zijn. Zijn het wel “echte” Arabieren, ze zien er niet echt heel erg Arabisch uit, zijn het soms halfbloedjes? Ik vind het dan wel amusant om te vertellen dat er twee zelfs goedgekeurde dekhengsten zijn (geweest), vele nakomelingen hebben en op shows zeer goede resultaten hebben behaald. Zonder make-up, hysterisch openstaande neusgaten, staartjes plat op de rug en ogen op stokjes, vallen ze niet in de categorie “vurige types die nergens goed voor zijn”. Op een of andere manier zijn er veel clichés over Arabieren. Heb je een Arabier dan rijd je vast en zeker endurance. De verwarring is compleet als ik vertel dat alles wat hier op stal staat M2-dressuur of hoger loopt.

Het gaat mij enorm aan het hart dat onder paardenmensen de Arabier niet zo'n denderende naam heeft. Mijn uit de hand gelopen hobby heeft ertoe geleid dat ik niet in staat ben al mijn Arabieren elke dag zelf te bestijgen. Er moet immers ook nog gewerkt worden om de boel te bekostigen. Gelukkig zijn alle ingrediënten voor “Pennymeisjes” hier aanwezig; een goede rijbak, bos en heide aangrenzend aan ons erf, deugdelijk harnachement, gezelligheid en niet te vergeten prachtige en goed afgerichte paardjes. Er hebben zich door te jaren heen al heel wat amazones aangediend om een graantje mee te pikken van de paardenpret die ik ze te bieden heb. Stuk voor stuk zijn ze aangenaam verrast en al snel helemaal in de ban van de Arabier. Ze ontdekken meestal al gauw dat de clichés simpelweg onwaar zijn, of eerder een voordeel dan een nadeel zijn. Eenmaal op de rug van een Arabier voelen ze hun kracht, wendbaarheid, lenigheid, humor en aangename bewegingen. “Is deze maar 1.55 hoog? Goh, hij voelt véél groter.” Met mijn Arabieren waren de sportievelingen die een uitdaging zochten op wedstrijdvlak sneller geklasseerd dan ze ooit met een warmbloedpaard hadden durven dromen. Na een aaneenschakeling van gezondheidsproblemen met haar Gribaldi-foon, die ze uiteindelijk moest laten afmaken, raakte een van mijn bijrijdsters hier besmet met de *Arabititis*. Zij ging al snel op zoek naar een eigen Arabische vriend voor het leven. In de jaren dat zij hem nu heeft, heeft hij nog nooit een dierenarts gezien. Bijrijdsters die dachten dat het gras groener was bij de “KWPN-buren”, vonden hun weg naar onze stallen altijd snel weer terug. Jij en ik weten wel waarom; eenmaal kennismemaakt met een Arabier, wil je nooit meer wat anders.

Het overtuigen van de “ongelovige Thomassen” is geen zware taak. Natuurlijk wil niet iedereen aannemen dat Arabieren echt hele fijne en bewerkbare paarden zijn, maar als je ze zelf laat ervaren en met eigen ogen laat zien hoe die Arabieren nou in werkelijkheid zijn, dan gaan ze in een mum van tijd overstag. Ik hoop dat iedereen met een Arabisch Volbloedpaard de moeite wil nemen om een “oningewijde” de kans te geven te laten ondervinden waarom wij zo dol zijn op dit ras. Laat een klein meisje uit de buurt je paard lekker borstelen, zodat zij kan voelen hoe bijzonder zachtvaardig en mensgericht dit ras is. De beste promotors van ons ras, zijn onze bloedeigen paarden die een groot voorbeeld kunnen zijn voor anderen. Stap tijdens de verenigingsles eens op het paard van je clubgenoot en laat hem of haar voelen hoe heerlijk jouw Arabier rijdt. Hoort zegt het voort, spread the word, pay it forward, evangeliseer de Arabier en maak wereldkundig dat hij het geluk aan zijn voorlok heeft hangen en iedereen het recht heeft van zijn moed en trouw te mogen genieten.

CJ Dahjan Bey Wisznu (v.Al Azim x Dabaga) en Marije Metselaar. Marije kocht hem na kennis gemaakt te hebben met het ras bij ons. De twee zijn onafscheidelijk!





Op deze jaarlijkse Internationale Show voor Arabische Volbloedpaarden werden de paarden gepresenteerd voor een panel van internationale juryleden bestaande uit: de heer Emrys Jones, mevrouw Renata Schibler, mevrouw Claudia Darius en onze eigen Cedes Bakker. De organisatoren hadden van de hal weer een onvergetelijk decor gemaakt met Oosterse sferen en duizenden Hollandse tulpen.

TULIP CUP 2016

Door: Marijke Slok Soede
Foto's: Jan Kan

Op zaterdag 30 april en zondag 1 mei werd er voor de tweede keer op het Federatie Centrum in Ermelo de Tulip Cup gehouden. De organisatie lag in handen van Gideon Reisel en de familie Kuijf, waarvan Wendy Delvalle en de familie Kuijf enkele weken voor de show de gehele verantwoording kregen overgedragen vanwege Gideon's persoonlijke omstandigheden. Omdat er live stream aanwezig was, liet het publiek het een beetje afweten, maar desalniettemin was er voldoende gezelligheid in en om de showring. Op de zaterdag hield de commissie van gebruik tevens in een van de buitenbanen een dressuurclinic met Grand Prix ruiter Aat van Essen. De verslaggeving heb ik beperkt tot het noemen van de hoogst geplaatsten. Op www.arabianhorseresults.com is van elke deelnemer uitgebreid de score en plaatsing terug te vinden.



Vera Dopfer en Cuba



Diva Dolce Rosa



Mash'isk Dorogoy

Op zaterdag werd er afgetrapt met de Classic Pleasure om 10:00 uur waarbij Belgisch jurylid Marc Somerhausen de onverslaanbare Vera Dopfer (NL) en haar ruiter Cuba uitriep tot absolute winnaars onder het Engelse zadel, een herhaling van vorig jaar.

Aansluitend betraden twee merrieveulens naast hun moeders de ring, waarvan de bruine dochter van Forelock's Shaheen Diva Dolce Rosa met 89,88%, gefokt en in eigendom van Jack Vaessen (NL), won.



Angela van Duyvenbode met Penthor

De Western Pleasure rubriek had een groot aantal deelnemers en werd gewonnen door de publieksliefelingen Angela van Duyvenbode met haar schimmelruin Penthor die in het Amerikaanse zadel hun concurrenten ruim voor bleven.



Maserati des Alpes

Daarna kwamen er weer enkele aandoenlijke veulens de ring in en werd het schimmeltje Mash'isk Dorogoy (v.BS Mashallah x Priskazka) gefokt en in eigendom van Lisa van der Linden (NL) eerste met goede punten voor beweging bij de hengstveulens. De juryleden moesten vervolgens bepalen welk van de twee kampioensveulens uitgeroepen mocht worden tot beste Tulip Cup veulen van 2016. Dit werd het merrieveulen Diva Dolce Rosa (v.Forelock's Shaheen x Safere el Marc).

De rubriek jaarling merries was in tweeën opgesplitst. Bij de eerste vier deelnemers nam met 91% DA Little Princess (v.Lawrence El Gazal x DA Juss'Diva) gefokt en in eigendom van Cornelia Kolnberger uit Oostenrijk de leiding. Nog net iets hoger gepunt met 91,44, wat met name terug te vinden was op type, was haar stalgenootje uit groep twee van dezelfde fokker/eigenaar: DA Alihandra



R'adjah de Cartherey

(v.EKS Alihandro x DA Miss Justice). DA Alihandra werd tevens uitgeroepen tot kampioen jaarlingmerries.

Na de lunch waren de jaarling hengsten aan de beurt, wederom in twee groepen. In groep één was de winnaar én kampioen (90,19%) het vosje Maserati des Alpes (v.EKS Alihandro x Mira des Alpes van fokkers/eigenaars Otto en Annelise Berg uit Engeland. Mooi voor Giacomo Capacci Arabians dat hun hengst EKS Alihandro weer twee kampioenen heeft voortgebracht. In groep twee net iets hoger met 90,44% de bruine Psencio (v.RFI Farid x JB Psynderella) gefokt in Zweden door Kerstin Dolfe en in eigendom van de Belgische Eriska Arabians.

Vervolgens kwamen de 2 jarige merries in de ring die met een grandscore van 91,69 werd gewonnen door de prachtige schimmelmerrie Malikat al Moluk (v.Mameluk x Asalat al Hala) gefokt door Halawa Khader uit Israël en in eigendom van Al Khashab Stud uit Kuwait. Zij werd later ook uitgeroepen tot kampioen junior merries en op zondag mocht zij wederom de ring in om tot *Best of Show* te worden bekroond, wat natuurlijk een fantastische eer is voor een merrie van die leeftijd!



DA Alihandra

DA Little Princess

Met 90% kwam de bruine R'adjah de Cartherey (v.QR Marc x Badi'ah de Cartherey) niet boven zijn vrouwelijke leeftijdsgenootje uit. Hij is gefokt en in eigendom van De Cartherey Arabians uit Frankrijk en schreef later ook de titel kampioen junior hengsten op zijn naam.

Naarmate de dag vorderde, liep ook de leeftijd van de te showen paarden op en kwamen de jonge merries van drie jaar aan de beurt. Met 91,38% overwon Paris J (v.Emerald J x Palabra) gefokt en in eigendom van Jadem Arabians uit België.

Met een miniem verschil werd met 90,31% Pan al Sharif (v.Magic Magnifique x Naples Belitze) eerste bij de driejarige hengsten. Hij is gefokt door Ragnhild & Thor Egil Ovrebotten en in eigendom van de tevens Noorse Prestige Arabians. Een Nederlandse overwinning met een mooie score van 90,13% en wel bij de ruinen. A Class of Kossack (v.Pristice Kossack x Abapana Kossack) gefokt door The Kossack Stud (NL) en in eigendom van de Nederlandse Helen Hennekens-Van Nes die met haar Flaxman Arabians in België gevestigd is.

De zondag werd gestart met de merries 4 t/m 6 jaar oud. De in 2012 in Spanje geboren schimmelmerrie Cap Bianca (v.Shanghai EA x Arabians Blanca) gefokt door Pura Raza



Paris J

Arabe en in eigendom van de Koeweitse Al Khashab Stud behaalde maar liefst 91,88%.

Bij de hengsten 4-6 jaar oud moest jurylid Cedes Bakker even de ring verlaten, omdat er een fokproduct van zijn moeder moest worden beoordeeld. Deze 6 jarige hengst werd eerste met 91,67%.

Het gaat om BB Jawharel el Than (v.Raffael el Than x BB Jhadenz) in eigendom van het Nederlandse jurylid Karin Zeevenhoven die in Duitsland woonachtig is.



Cap Bianca



A Class of Kossack



AAS Elishahh



Alabama

Met 90,81 won bij de merries van 7-9 jaar oud Wasfeyya El Gabry (v.Jamil al Rayan x DHS Waseemah) uit 2009. Zij is gefokt in Egypte bij de El Gabry Stud en in eigendom van Hanaya Arabians uit Zwitserland. Zij werd tevens kampioen senior merries later op de dag en als klap op de vuurpijl kreeg zij ook de titel *Most Classic Head* toebedeeld.

De "tropische verrassing" AAS Elishahh uit 2009 (v.Eden C x Sempre) gefokt door Golden Foxx Arabians LLC uit Amerika en in eigendom van Fazena Floresta uit Brazilië behaalde de eerste plaats met een mooie 91% en kreeg in het kampioenschap ook de meeste stemmen wat hem kampioen senior hengsten maakte.



Wasfeyya El Gabry

Bij de merries van 10+ won met 91,44% Alabama van fokkerij Janow Podlaski uit Polen (v.Gazal al Shaqab x Altona) thans in eigendom van Al Thumasa Stud uit Qatar.

De titel bij de 10+ hengsten was voor de Noorse Kamal (v.Authentic Khazaro x Shaula) gefokt door Svensrud Arabians en in eigendom van Espen & Katja Bjerke uit Noorwegen.

Twee van de drie Liberty inschrijvingen waren Nederlands, maar toch moesten zij hun meerdere zien in de Zweedse Sharahm (v.Gharam x Sorella) in bezit van GT Arabians die 3 x 20 kreeg voor beweging.

Met medewerking van vertrouwde hulpdiensten zoals DC's Gijs Eggink, Vet Rob Heijmans, Vet Chantal Peeters, ringmeester Johan de Mooij,

secretariaat medewerksters Gerda Stuive en Sienie Muskee en de overige vrijwilligers die ook hun steentje (soms wel rots!) hebben bijgedragen, sponsoren en deelnemers, hebben de organisatoren weer een prachtig evenement neergezet.

Op naar volgend jaar!



Wendy Delvalle en Aad Kuijf



Sharahm

ARTROSE BIJ PAARDEN



Paardenarts.nl | Auteursprofiel

Mark Van Manen
Dierenarts

“Sinds Januari 2010 ben ik dierenarts bij Paardenkliniek Wapenveld. In 2002 ben ik begonnen met de studie Diergeneeskunde aan de Universiteit van Utrecht; na een algemene opleiding tot all-round dierenarts ben ik uiteindelijk afgestudeerd als erkend paardenarts. Tijdens mijn studie heb ik bijna twee jaar onderzoek gedaan naar de invloed van hoofd-halshouding op het ontstaan van blessures aan de halswervelkolom. Naast de algemene geneeskunde en fertiliteitbegeleiding van het paard hebben hoofd-, gebit, hals- en rugproblemen mijn speciale interesse.”

<http://dierenkliniekhattemwapenveld.nl>

Bij paarden met artrose is er sprake van gewrichtsslijtage. Het kraakbeen, gewrichtskapsel en de gewrichtsvloeistof die ervoor moeten zorgen dat de botten in het gewricht soepel kunnen bewegen, zijn hierbij aangetast. Omdat een paard in zijn hele lichaam gewrichten heeft, kan artrose in het hele lichaam voorkomen. De meest voorkomende plaatsen zijn de benen en de hals, gevolgd door de rug. Artrose is een chronische degeneratieve aandoening en de opgetreden schade kan in principe niet geheel worden genezen, maar het vorderen van de aandoening kan wel worden geremd.

OORZAKEN VAN ARTROSE

Kraakbeen (4) en gewrichtsvloeistof (3) functioneren als scharniervlakken in een gewricht. Kraakbeen heeft specifieke karakteristieken die ervoor zorgen dat het weefsel weerstand kan bieden aan de belasting waar het aan bloot wordt gesteld. Het kraakbeen moet glad, dempend en elastisch zijn en tegelijkertijd sterk genoeg zijn om niet kapot te gaan door bewegingen van het paard. Sommige delen van het gewricht ondergaan de hele dag door een relatief kleine, statische belasting als het paard stilstaat. Andere delen van het gewricht worden alleen belast als het paard beweegt en krijgen dan te maken met een kortdurende hoge belastingspiek. Ieder deel van het gewrichtsooppervlak heeft zo een eigen belastingskarakteristiek. Omdat de eisen die aan weefsel worden gesteld voor de verschillende soorten belasting verschillend zijn, past het weefsel zich hieraan aan. Dit proces wordt functionele adaptatie genoemd en vindt in de eerste maanden na de geboorte plaats onder invloed van de belasting waar de gewrichten van het veulen aan bloot worden gesteld. Na deze periode van functionele adaptatie liggen de eigenschappen van het kraakbeen vast en kunnen vrijwel niet meer worden veranderd. Indien op latere leeftijd de belasting van het kraakbeen sterk afwijkt van de belasting in de fase van functionele adaptatie, dan kan het kraakbeen daar schade van ondervinden. Deze schade ligt ten grondslag aan de ontwikkeling van artrose bij het paard.

Afbeelding: 'gezond gewricht vs artrotisch gewricht'

1. Botuiteinde (bol) (bot)
2. Botuiteinde (hol) (bot)
3. Gewrichtsvloeistof (synoviaal vocht)
4. (Beschadigd) kraakbeen
5. Botuitsteeksel aan de randen van het gewrichtsvlak (osteofyt)
6. Gewrichtskapsel
7. Gewrichtsbanden

Het ontstaan van artrose kan daarmee verschillende oorzaken hebben. De belangrijkste oorzaken:

- Overbelasting

Door overbelasting van het gewricht kan het kraakbeen overbelast worden. Paarden die zeer intensief, langdurig of onder zware belasting bewegen hebben een grotere kans op het ontwikkelen van artrose.

- Afwijkende beenstand

Door een afwijkende beenstand worden de gewrichten op een ongelijke manier belast. Sommige delen van gewrichten zullen worden overbelast waardoor het kraakbeen wordt aangetast.

- Gewrichtsinfecties

Door een infectie kan kraakbeen worden aangetast, dit kraakbeen is dan minder goed in staat om normale belasting van het gewricht te kunnen verdragen.

- Breuken

Door een breuk kan het gewricht beschadigen waardoor artrose kan ontstaan.

- Ouderdom

Ouderdom is geen ziekte, maar een leven lang belasting en overbelasting telt op. Gewrichten van oudere paarden hebben gedurende het leven vaak veel te verwerken gehad. De grenzen waar binnen het gewricht veilig belast kan worden zijn over het algemeen dan ook smaller dan bij jonge paarden. Overbelasting treedt dus sneller op!



Preventie artrose: beweging is belangrijk

VERSCIJNSELEN VAN ARTROSE

Artrose kan zich op verschillende plaatsen in het paardenlichaam manifesteren. Er zijn dan ook verschillende verschijnselen van artrose te onderscheiden. Een paard met artrose in de hals kan bijvoorbeeld moeite hebben om zijn hals te strekken en te buigen. Wanneer de artrose zich in het kaakgewricht bevindt, zal het paard moeilijkheden hebben met kauwen. Dit kan zich uiten in scheef kauwen, of aan één kant kauwen. Artrose komt vaak in de benen van het paard voor. Artrose in de benen kenmerkt zich vaak door (start)stijfheid en kreupelheid. Het paard wil zo min mogelijk bewegen en kan in sommige gevallen moeite hebben met opstaan.

DIAGNOSE

Om vast te stellen of een paard daadwerkelijk artrose heeft, kan de dierenarts verschillende onderzoeken uitvoeren. Als het paard kreupel is, kan een verdacht gewricht of een pijnzenuw die het gewricht van (pijn)gevoel voorziet worden ingespoten met een verdovend middel. Loopt het paard hierna niet meer kreupel, dan kan hieruit worden afgeleid dat het probleem met het gewricht te maken heeft. Om de uiteindelijke diagnose te stellen, is een röntgen-onderzoek vaak noodzakelijk. Kraakbeen is niet zichtbaar op röntgenfoto's, maar veranderingen in de botstructuur wel. Laat de röntgenfoto botveranderingen rond het gewricht zien, dan is er in veel gevallen sprake van artrose. Voor aanvullende informatie over de weke delen in en om een gewricht kan een CT, MRI of echografisch onderzoek worden ingesteld.

BEHANDELING

Artrose is een chronische aandoening en opgetreden schade kan niet worden genezen. Wanneer het gewrichtskraakbeen eenmaal is beschadigd, zal dit niet meer herstellen tot de oorspronkelijke kwaliteit. Wel is er een aantal middelen waarmee de symptomen van artrose, al dan niet tijdelijk, kunnen worden verlicht en het ontstekingsproces dat gaande is in en rond het gewricht wordt afgeremd. Artrose kent verschillende stadia. In een vroeg stadium kan een paard bijvoorbeeld baat hebben bij ontstekingsremmers. Ook voedingssupplementen met glucosamine/chondroïtine en speciaal hoesbeslag zouden een paard met artrose kunnen helpen. Om de gewrichten soepel te houden, is het goed om het paard volgens een aangepast programma te laten bewegen en erop te letten dat het paard niet te zwaar wordt. In een later stadium van artrose, waarin er bijvoorbeeld sprake is van verandering in de botstructuur, wordt de behandeling vaak intensiever en heeft het behandeltraject over het algemeen een minder gunstige prognose.

PREVENTIE

Om te voorkomen dat een paard artrose krijgt, is het belangrijk dat het paard op de juiste wijze wordt getraind en belast. Pas de training aan op de leeftijd en het niveau van het paard en bouw de training langzaam op om overbelasting te voorkomen. Daarnaast is een goede rijbodem essentieel. Geef het paard naast een passende training ook voldoende vrije beweging. Ook aangepaste voeding en een gezond gewicht van het paard kunnen helpen artrose te voorkomen. Zorg ervoor dat de hoeven van het paard regelmatig worden gecontroleerd en verzorgd. Tot slot is het van belang dat blessures en gewrichtsletsels zo spoedig mogelijk na het ontstaan worden behandeld zodat een zo goed mogelijk behandelresultaat kan worden behaald.

Paardenarts.nl is een onafhankelijke kennisplatform voor paardenhouders door paardenartsen. Paardenarts.nl voorziet in een groeiende behoefte van paardenhouders en -liefhebbers naar kwalitatieve en betrouwbare online informatie naar paardengezondheid en -welzijn. Paardenarts.nl schrijft in samenwerking met paardenartsen en specialisten veterinaire artikelen. Naast de Veterinaire Kennisbank biedt Paardenarts.nl handige tools voor paardenhouders zoals de Paardenarts Locator en de Ent-herinnering. Via een nieuwsbrief en Facebook blijft men op de hoogte van nieuwe en seizoensgerelateerde artikelen.



Mis geen veterinaire informatie meer!

Meld je aan voor de nieuwsbrief of  ons op Facebook

RENSEIZOEN 2016

VAN START

Door: Hanneke Brand-Rosman

Foto's: Morhaf al Assaf, familie Zoetelief

Toekomst paardensport op Duindigt verzekerd

Was het in het begin van het jaar spannend of de verkoop van Duindigt rond zou komen en daarmee de rensport gered zou zijn, in maart gingen de eerste koersen van het seizoen van start. Nog niet iedereen had de Arabieren 'koers klaar' in maart, maar in april werd de eerste Arabierenren gelopen. Zes paarden kwamen aan de start, verdeeld over Nederlandse, Belgische en in Frankrijk geboren paarden. De afstand was 1800 meter en de nu vierjarige Lightning Bolt van Karin van den Bos won deze koers gemakkelijk voor Hurra en Zafina D.A. Twee weken later volgde de DARC Belle Helene Sprint, een koers over 1300 meter. Een beduidend groter aantal paarden was inmiddels conditioneel klaar en er stonden 10 paarden in de startboxen. Deze overwinning ging naar Messi en daarmee naar onze zuiderburen. Petruschka eiste de 2e plek op en Shivan OA werd 3e.

Op 15 mei werd de eerste Wathba Stud Farm Cup I gelopen op renbaan Duindigt. Het was de recent overleden Wiegier de Ruiters die het concept van de Wathba Cup rennen voorstelde aan Lara Sawaya, Director van het Sheikh Mansoor Global Racing Festival. Een reeks koersen gericht op de kleinere eigenaren, onervaren paarden, kortom, de 'kleuterklas' voor de rensport. Sheikh Mansoor kon zich vinden in dit idee en ondersteunt deze serie koersen, die inmiddels wereldwijd worden gelopen, royaal. Petruschka was het eerste weg maar werd snel achterhaald door Shrek OA. Het veld bleef lang bij elkaar en het was een spannende koers. Het was uiteindelijk Farj Qardabiyah, getraind door Karin van den Bos en in eigendom van A. Al Mansoori, die na 2000 meter de overwinning opeiste.

Eind mei was er de DARC Happy Weekend Cup die werd gewonnen door Sheimah Qardabiyah, een zesjarige, in Frankrijk geboren merrie, getraind door Kim Augenbroe. Goed te zien dat in deze koers 4 jonge paarden stonden. Dit zijn immers onze toekomstige toppers.



Het internationale rensseizoen

Naast het nationale circuit is er natuurlijk ook het internationale speelveld, waar met name Gerard Zoetelief, Karin van den Bos en Diana Dorenberg in de eerste maanden van het seizoen al goed bezig waren.

Zo reisde Gerard in mei met Gazel T en Paramour T naar Malmö, waar hij voor de 5e keer op rij (!) de Wathba Cup 1 Group 3 ren met Gazel T op zijn naam schreef. Nog geen twee weken later werd hij met Prada T in Deauville 3e in de Coupe D'Europe des Chevaux Arabes (Group 1 PA). Dit is echt een prestatie op zeer hoog niveau. Helaas kreeg Gerard kort daarna bij een strandrit een naar ongeluk waarbij hij vele botbreuken opliep. Hij loopt inmiddels weer thuis rond, maar het zal wel enige tijd duren voor hij zelf weer in het zadel zit. Gerard, we wensen je een spoedig herstel!



Jetteke met Mirabella T en Prada T in Deauville

Karin van den Bos reisde begin mei met Alibaba del Sol en Athlete del Sol af naar Rome, waar voor het eerst onder de IFAHR vlag rennen werden uitgeschreven. Een dikke 2000 km en weer terug. Je moet wat voor je sport over hebben! Er wordt al jarenlang in met Arabieren gekoerst in Italië, maar pas kortgeleden heeft het land zich aangesloten bij de *International Federation for Arabian Horse Racing*. En met de eerste Dubai International Arabian Stakes, gesponsord door DIAR, was er in totaal ruim 30.000 euro prijzengeld te verdelen. Op een harde baan werd Athlete del Sol knap tweede achter Vulcain du Clos, één van de beste Franse paarden op dit moment.

Naar haar zeggen 'deed ze haar huiswerk' voor de koersen die daar enkele weken later in het kader van het Sheikh Mansoor Festival gehouden zouden worden. Maar bij nader inzien besloot Karin dat ze die rendag aan haar paarden voorbij zou laten gaan.

Gerard Zoetelief met Gazel T en Paramour T in Malmö



De tweede avond van het congres vond het diner plaats bij de Lancieri di Montebello, de lancers van Montebello, een onderdeel van de Italiaanse cavalerie. Zij gaven een mooie show. Federico Caprilli, de militair die de verlichte zit uitvond, behoorde tot dit legeronderdeel. Hij sprong tijdens de Olympische Spelen van 1906 in de nieuwe stijl.

burgemeester van Rome en vele ambassadeurs bekendgemaakt dat de conference volgend jaar in Marokko zal plaatsvinden.

De Conference werd bezocht door bijna 500 mensen uit 82 landen. Van over de hele wereld waren liefhebbers van de rensport met Arabische Volbloeds afgereisd om kennis uit te wisselen, vriendschapsbanden aan te halen en nieuwe vrienden te maken. Want ook dat was

één van de boodschappen die tijdens de World Arabian Horse Racing Conference werd uitgedragen: via de Arabische Volbloed kan vrede en broederschap worden bereikt.

Van 25-30 mei vond in Rome de zevende World Arabian Horse Racing Conference plaats. Van donderdag tot en met zaterdag waren de dagen gevuld met workshops over interessante onderwerpen, met boeiende sprekers. Zo werd er gesproken over voeding van de paarden, maar ook over goede voeding voor jockeys. Er werd gesproken over de rol van de media en de optimale presentatie van onze sport naar de buitenwereld. Er werd gesproken over de niet onbelangrijke rol van vrouwen in de Arabische rensport, en de uitdagingen waar zij soms mee te maken hebben.

En er werd gediscussieerd over de toekomst voor de rensport met Arabische Volbloeds, waarbij niet de minste sprekers in het panel zaten. Naar mijn idee een van de belangrijkste en interessantste workshops. In het panel zaten mensen zoals Ed Murphy, niet de acteur maar de directeur van het *Dolby Theatre* in Hollywood, en Keith Brackpool, director van een van Amerika's grootste renbanen, Santa Anita. Zij kijken op heel andere wijze naar het 'entertainment pakketje' rensport dan wij als deelnemers doen.

De avonden waren goed voor heerlijke diners met veel muziek en show en op de laatste avond werd in de aanwezigheid van de

Afsluitende rendag op renbaan Capanella

De inspanningen van de conferentie werden afgesloten met een ontspannen rendag op de authentieke renbaan Capanella, een half uurtje gaans buiten Rome. Drie Arabierenkoersen en een heerlijk buffet zorgden voor een opgewekte sfeer bij de bezoekers, van wie de heren allen keurig in kostuum waren, en veel dames in het lang, en toch in ieder geval met hoed. De eerste koers voor Arabische Volbloeds was de HH Sheikh Fatima Bint Mubarak Apprentice World Championship race. Een ren voor leerling jockeys over 1600 meter, met een totaal prijzengeld van 30.000 euro. Normaal zal een eigenaar van een renpaard zijn kostbare bezit niet zo gemakkelijk in handen geven van een leerling, een jockey die het vak nog moet leren, maar met prijzengeld van deze omvang hoeven veel eigenaren

BIJZONDERE DAGEN OP DUINDIGT

Renbaan Duindigt mag zich ook dit jaar verheugen op enkele bijzondere rendagen. Zo is er op 26 juni de Sheikh Mansoor Festival rendag (www.sheikhmansoorfestival.com), met drie rennen, eveneens met mooi prijzengeld. Deze organisatie kent een eigen bonussysteem, waardoor eigenaren en trainers worden aangespoord om aan meerdere rennen deel te nemen, omdat goede prestaties in meerdere rennen met extra prijzengeld worden beloond.

Op www.NDR.nl, de website van de Nederlandse Draf- en Rensport vindt u informatie over de beste route naar de renbaan. Op deze bijzondere rendagen is het doorgaans een gezellige drukte, met proeverijen van lekkernijen, live muziek en vermaak voor de kleinsten.



Tijdens het Galadiner werd een indrukwekkende show 'vaandel zwaaien' gegeven door traditionele Italiaanse vaandeldragers. Aan het einde van deze voorstelling werd de vlag met daarop de naam voor de volgende locatie naar binnen gedragen. De volgende conferentie wordt in Marokko gehouden.

er niet over na te denken. De koers was overigens voorbehouden aan Italiaanse paarden. In de met 25.000 euro gedoteerde HH Sheikh Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship race, een ren exclusief voor vrouwelijke jockeys, ging de overwinning naar de favoriet Mirko, knap gereden door de Zwitserse Astrid Wullschleger, de Wereldkampioene van vorig jaar.

De belangrijkste koers van de dag was de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup (Listed) race. Ziyadd, gefokt door en in eigendom van Sheikh Mansoor zelf, won overtuigend met een geweldige eindsprint, hoewel het er lange tijd op leek dat de Zweedse Al Janoob met de overwinning aan de haal zou gaan. Als Karin van den Bos er al een eindje rijden voor over heeft, kan dit helemaal worden gezegd van deze Zweedse deelnemer, 5000 km reizen, voor een wedstrijd van misschien 2 minuten! Als dat geen passie is!

Uitslagen DIAR rendag 12 juni

Op de valreep alvast de uitslagen van de schitterende DIAR rendag met maar liefst vier Arabierenkoersen op renbaan Duindigt. In de volgende uitgave een uitgebreid verslag! De eerste ren van de dag, de Diar 2016 Sprint Stakes een sprintkoers over 1300 meter voor drie jaar en oudere paarden, was vrijwel geheel een buitenlandse aangelegenheid, hoewel toch enige Nederlandse inbreng door middel van de trainers. De winnaar was de zesjarige merrie Sheimah Qardabiyah (FR), getraind door Kim Augenbroe, eigenaar Reemass International. Tweede opnieuw een merrie, Fareedha, trainster Diana Dorenberg en eigenaar de uit Irak afkomstige al Nujaiifi Racing LTD. Derde op deze korte afstand was Nero D.A., gefokt en getraind door, en in eigendom van de heer Verstreepen uit België.

De No Risk Al Maury Stakes, een ren over 1800 meter voor 4-jr en oudere paarden, werd gemakkelijk gewonnen door Fajr Qardabiyah (FR), getraind door Karin van den Bos, eigenaar de heer A.A. al Mansoori. Tweede was de in Nederland gefokte merrie Petruschka, getraind door Diana Dorenberg, en gefokt door en in eigendom van mevrouw Dijk-Krantz.

Ook de derde plek was voor een Nederlandse deelnemer, namelijk Shivan OA, getraind door Daniel Klomp en in eigendom van mevrouw R.A.G Kolk- van Meerveld.

De Shadwell Arabian Stallions Stakes, een Listed race over 2150 meter met €10.000 voor de winnaar, werd gewonnen door een van de buitenlandse deelnemers, de in Qatar gefokte en in Frankrijk gefokte hengst Majeed. De zesjarige is in eigendom van Sheikh Abdullah Bin Khalifa Al Thani en wordt getraind door de heer A. De Mieulle. Karin deed toch ook goede zaken, met haar Athlete del Sol op de tweede plek en Alibaba del Sol op de derde plaats. Knap hoe zij deze respectievelijk 9-jarige en 11-jarige hengsten fris in het hoofd en fysiek goed in conditie houdt!

De laatste ren van de dag, de Dubai International Arabian Stakes, eveneens een Listed race ditmaal over 1800 meter met ruim €13000 voor de winnaar, werd ook gewonnen door een van de Franse gasten, namelijk de nog redelijk onervaren vierjarige Djelamer, eveneens getraind door De Mieulle, en in eigendom van Sheikh Hamad Bin Khalifa Al Attiya. Na strijd waren ook in deze koers de tweede en derde plek voor Nederlandse fokproducten, namelijk Lightning Bold van Karin van den Bos en Raya C van mevrouw de Ruiter-Floor respectievelijk.

Met deelnemers uit Nederland, België, Groot-Brittannië, Frankrijk, Qatar en Irak kon deze mooie rendag, met enthousiast publiek, met recht een internationale aangelegenheid worden genoemd.

26 juni is de volgende rendag met internationale allure, met de door Sheikh Mansoor Global Racing Festival ondersteunde koersen. Komt u ook? Meer informatie over Renbaan Duindigt en hoe daar te komen vindt u op www.ndr.nl

In de volgende uitgave meer over de HARC, de nieuwe organisatie die is opgericht om de rensport te bevorderen met Arabische Volbloeds zonder Franse bloedlijnen. Een initiatief dat vooral ook bedoeld is om de diversiteit van de genenpoel te behouden. Als u nieuwsgierig bent, kunt u natuurlijk ook zelf al een kijkje nemen op de website: www.harchorses.com



Zyadd wint de Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup (Listed) race, onder enthousiaste aanmoedigingen van een geanimeerd publiek'.

PRESTATIEPREDIKAAT DRESSUUR: CUBA

Naam paard: Cuba v.Arben u.Djaikha v.Nadejni u.Djanetska
 Geboren: 08-05-2002
 Geslacht: ruïn
 Kleur: vos
 Fokker: Hoogewerf, Winkel (NL)
 Eigenaar: A.C.B. Doppe-Speekenbrink uit Etten-Leur
 Amazone: Vera Doppe

Door: Vera Doppe

Foto's: Pim Valk

Nazomer 2011, mijn moeder en ik smeedden een plan om op zoek te gaan naar een ruïn. Mijn hengstveulen moest gespeend worden en voor mijn moeder kwam een leerpaard goed uit, omdat zowel zij als haar merrie nog geen wedstrijdervaring hadden. Mijn vader wilde geen ruïn, "want daar heb je niks aan", maar helaas voor hem was het twee tegen één. Ik kwam op het Arabisch Volbloedpaarden Forum een advertentie tegen: ruïn, 1.63m, L2 dressuur. Precies wat wij voor ogen hadden! Op naar Friesland, waar mijn moeder besloot om Cuba te kopen. Het eerste jaar deed Cuba dienst als weidemaatje. Mijn moeder reed hem af en toe, maar had toch

steeds het idee dat er iets was. Ze drong niet echt tot hem door en "de klik" ontbrak. Tegen het najaar raakte mijn eigen paard N.D.'s Pirouette geblesseerd, mam vroeg of ik Cuba een tijdje wilde rijden. Zo gezegd, zo gedaan. Ik begreep meteen wat mijn moeder bedoelde, Cuba was tijdens het rijden erg in zichzelf gekeerd, op sommige momenten zelfs apathisch. Ik

besloot om hem eens mee te nemen in de les bij mijn instructrice José Prantl. Na een kwartiertje sprak zij de woorden "Pfoe Veer, ik weet niet of dit ooit wat gaat worden hoor... maar goed het is maar tijdelijk, we kijken wel wat we er mee kunnen." Ondertussen hupte Cuba nog steeds met gestrekte achterbenen en zijn staart als een vlaggenmast omhoog om haar heen in iets wat moest doorgaan voor galop.

De blessure van Pirouette bleek chronisch en zij ging met vervroegd sport-pensioen. Cuba boekte intussen toch een lichte vooruitgang, dus we besloten er maar mee door te gaan. Soms waren er momenten waarop ik een connectie voelde, alsof hij me even toeliet. Vaak werden die momenten gevolgd door ontploffingen onder het zadel of extreem weven in zijn box.

Cuba is het eerste, en tot nu toe enige paard waar ik ooit bang van ben geweest. Toch liet hij me tijdens het rijden steeds vaker en langer toe en nam het aantal ontploffingen af. Ook op stal zocht hij steeds meer toenadering en bleek hij een ontzettende knuffel. We besloten in 2013 toch eens op wedstrijd te gaan. Omdat hij al eerder L2 had gelopen en ik met Pirouette M2 had gereden, moesten we meteen starten in de L2. Ik verwachtte dat Cuba op wedstrijdterrein zou vervallen in zijn apathische gedrag, maar niks

bleek minder waar. Hij snapte het spelletje en we reden prijs na prijs, de winstpunten stroomden binnen! Eind van het jaar maakten we de overstap naar de M1 en in 8 proeven waren we M2 startgerechtigd. 2014 bleek voor ons een pechjaar. Door domme ongelukjes hebben we veel blessures opgelopen, waardoor we uiteindelijk alleen de AVS wedstrijden hebben kunnen rijden. De keren dat we konden starten, gingen wel gelijk goed. Ook dit jaar bestond uit een hoop prijzen en winstpunten in zowel de M1 als de M2. We besloten de gok te wagen en te starten in Aachen, hier behaalden we een 8e en 7e plaats. Twee weken later werd ik opgenomen in het ziekenhuis, met een hele lange herstelperiode tot gevolg. In 2015 hebben we enkele wedstrijden gestart en ook wat Ridden Classes gereden, dit leverde ons naast twee Internationale titels (Tulip Cup en Emerald Trophy) ook de titel op de Nationale in Ermelo op. Ondanks dat ik nog niet volledig was hersteld, gingen we toch weer naar Aachen. Onze stoutste dromen werden overtroffen, we reden hier een 3e en een 5e plaats! April 2016, zullen we het dan toch maar proberen, die Z1? Onze eerste wedstrijd reden we net geen winst, maar in onze tweede wedstrijd behaalde we 204,5 en 209 punten, voldoende voor 2 winstpunten en dus het prestatie predikaat!

Er is veel gebeurd sinds ik met Cuba ben begonnen. Ik ben stabiel en consequenter geworden in het rijden en Cuba wordt zelfverzekerder en stelt zich meer open. En die instructrice die het eerst niet zag zitten? Die is nu onze grootste fan en nog iedere week kijken we vol verbazing wat Cuba ons weer gaat laten zien, wordt het vandaag toewerken naar de passage of naar een grote volte halstrekken?

Papa en mama, heel erg bedankt dat jullie Cuba en mij de kans hebben gegeven om door te gaan, ondanks dat het jullie niet altijd verstandig leek!



Op 8 april jl. stond er op de Facebookpagina 'Arabisch Volbloed Stamboek' (als je ons nog niet geliked hebt, doe dit dan snel!) een oproep voor een magazine foto-actie. Mooi fotomateriaal van je bij het AVS geregistreerde Arabier (vrij van copyright) kon aan de redactie gemaild worden. De mooiste inzendingen plaatsen wij in dit AVS magazine, en zijn te herkennen aan . Eén foto was – naast het mooie plaatje – voorzien van een bijzonder verhaal. Daarom is Dostawa van Monique van Bekkum extra groot uitgelicht.



FACEBOOK FOTOACTIE

DOSTAWA 'N HEEL BIJZONDER PAARD

Door: Monique van Bekkum

Dostawa (v.Borek x Dominika) is geboren in 1997 op Michalow Stud in Polen en door Klarenbeek Arabians geïmporteerd. Ze heeft in 2009 op de Lowland Arabian Cup meegedaan in de zadelrubriek (2e plaats) en in de Liberty een eerste plek behaald. Ook heeft een aantal veulens gekregen bij Klarenbeek. Op een gegeven moment is zij in de handel terecht gekomen en in verwaarloosde staat opgevangen door Annika Landman-Bouts. Zij heeft haar weer helemaal opgeknapt terwijl ze ook nog drachtig bleek te zijn. Annika was op zoek naar een verzorgster voor haar twee knappe Arabische Volbloedmerries en dat leek mij wel wat.

Na een tijdje beide dames te hebben verzorgd en een speciale band met Dostawa te hebben gekregen, heeft Annika mij gevraagd Dostawa van haar te kopen. Geheel verward ging ik naar huis maar gelukkig reageerde mijn vriend Erwin positief: "dan kopen we haar toch, heb ik gelijk een mooi verjaardagscadeau". Een maand later was ze van mij. Ik heb het stokje van Annika overgenomen en begon met de opbouw van conditie en spieren en het versterken van onze band. We gingen elkaar steeds beter begrijpen en accepteren. In november hebben we de stap gemaakt om een zadel aan te schaffen zodat ik echt kon gaan rijden. Ik kan het soms nog steeds niet geloven hoe zij zich het afgelopen jaar heeft ontwikkeld. Iedereen die haar verhaal kent staat versteld van hoe ze is opgebloeid en ik ben er maar wat trots op.

Ik zag laatst een oproep op de Facebookpagina van het AVS over een fotoactie. Ik wilde haar sowieso gefotografeerd hebben voor mijn eigen collectie, dus heb ik deze foto laten maken. Als er een Arabier is die een plekje in het magazine verdient dan is dat Dos wel. Op het moment van de fotoshoot was ze



nog half in haar wintervacht maar dat mag de pret niet drukken want ze is prachtig zoals ze is. Ik wil Annika en Erwin bedanken dat ik Dos in mijn leven heb gekregen!



 Penthor v.Abakan x Pengona HT,
F: A. Kuijf,
E: Angela van Duyvenbode



 Eenhoorns Dahrouck
v.Lobeke x Nafisa des Camards,
F: Marly van Ditzhuyzen,
E: Jeanette Wilhelm



f L: Curiosa v.Kunar T x Lethka, R: Karamella v.Kunar T x Klassika, E:A.C.P. van Zijl uit Vinkeveen die Curiosa ook gefokt heeft, Karamella is gefokt door Hanneke Brand



f A.F. Suraqah v.MM Sultan x Polynia, E: Ghislaine van Eede, F: Arabian Fantasia

Via social media kwam 13 mei 2016 het nieuws binnen dat de hengst Drug is overleden op de respectabele leeftijd van 31 jaar. In januari werd nog uitgebreid zijn verjaardag gevierd in de Verenigde Arabische Emiraten waar hij zijn pensioen doorbracht.

IN MEMORIAM: DRUG

Het mag toch wel uniek worden genoemd dat een paard met zoveel kilometers in zijn benen, zo goed gepreserveerd is gebleven en zo oud heeft mogen worden. Zijn naam betekent *vriend* in het Russisch, wat hij voor een selecte groep mensen die het plezier hebben gehad hem van dichtbij te hebben gekend, absoluut moet zijn geweest.

Drug werd geboren in 1985 op de Tersk Stud in Rusland. Zijn vader Prizrak (Kankan x Ptashka) was een succesvol renpaard. Zijn moeder Karinka (Aswan x Karta) was een prachtige prestatiermerrie die zichzelf bewezen heeft als een fokmerrie met kinderen als Drug, Karnaval (v.Naftalin), Kosmonaut (v.Naftalin), Vakansia (v.Peleng), Kontrolnaja en Koldunia (v.Naftalin) en Kingsize (v.Gusar). Karinka is begraven in Tersk, naast haar vader Aswan.

Drug heeft een fantastische race carrière gehad met vele overwinningen zoals de Russische Derby, de Coupe d'Europe (Frankrijk) en Al Nayan International (Engeland). In 1990 werd hij Europees kampioen hengst in show én hij werd uitgeroepen tot Europees Renpaard van het jaar in 1990 en 1991.

Met uitmuntende nakomelingen in de rensport zoals Madiar (uit Martinika), Buryr (uit Branika), Nadym (uit Nigira), Navodchik (uit Nutria) en Perederjka (uit Pobeda), liet Drug zien dat hij zijn perfecte bouw, zijn topkarakter en uitstekende bewegingen door gaf. In combinatie met getypeerde merries gaf hij ook goede showpaarden, zoals: Morjak (uit Mexikanka), Abhat (uit Abhaziia), Perederjka (uit Pobeda) en Padishah (uit Purga). Ook in andere takken van sport vinden wij zijn nakomelingen terug, te denken valt aan vijfvoudig Europees kampioen dressuur Period (uit Progulka) en in de endurance sport Voila Kossack (uit Vengria), die talrijke internationale 160 km ritten uitliep.

In 2000 werd Drug verkocht aan de Koninklijke Stallen van Sheikh Zayed. Toen de Sheikh overleed, nam zijn zoon H.H. Sheikh Khalifa bin Zayed hem in zijn Al Asayl Stud in Abu Dhabi op waar hij tot aan zijn dood heeft mogen blijven. Op de Facebookpagina van Al Asayl staat de treffende tekst: *Goodbyes are not forever, goodbyes are not the end, they simply mean we'll miss you until we meet again.*

Ook schreef Robbie den Hartog op social media de hartverwarmende woorden: *RIP great personality. We won, we lost, we travelled, we laughed and we cried "once in a lifetime horse".*



Daar liepen we weer, dit keer op vrijdag de 13de mei, in de supermarkt in Aalten. De voorbereidingen voor IJzerlo 2016 weer in volle gang. Zoals altijd, liep ik van te voren alweer te gillen dat ik me echt niet weer liet strikken voor een volgende editie, want tja, het kost toch iedere keer weer een hoop energie om het hele weekend rond te krijgen van te voren. Ook hadden we een hard hoofd in het weer voor het weekend, want de voorspellingen waren al een week lang dramatisch, voor juist dit weekend. Maar goed, IJzerlo staat garant voor een hoop mooi weer en een boel plezier, dus vol goede moed met de auto weer volgeladen met boodschappen voor de weekendgasten, gingen wij weer richting Manege de Achterhoek in IJzerlo.



Onderweg naar de speedbaan

Door: Getty Ketels

Foto's: Robin Elzinga

IJzerlo 2016 was een speciale. We hadden dit jaar voor het eerst de *Arabissimo* erbij. De eigenaren van Arabische Volbloeden waren hier natuurlijk allemaal al bekend mee, maar voor de NRPS deelnemers die dit jaar ook mochten deelnemen, was dit toch wel bijzonder (en spannend).

Toen de (vaste) weekendgasten op vrijdag aankwamen, zat de sfeer er al direct weer in. Mijn opmerking op Facebook dat ik me niet weer liet strikken voor een volgende editie, was door hen ook al waargenomen en mij werd toegezegd dat ik aan het eind van het weekend toch weer om zou zijn.

Na een gezellige avond stond op zaterdag 14 mei 2016 dan toch echt de sportieve start van IJzerlo 2016 op het programma. Om 11 uur stonden de eerste deelnemers klaar voor de dressuur waarmee de *Arabissimo* zoals gebruikelijk gestart werd. De spits werd afgebeten door Ellen de Boer in de BB. Ellen had al jaren geen dressuurwedstrijden meer gereden maar had vorig jaar IJzerlo bezocht en vond het zo leuk, dat ze dit jaar mee wilde doen. Na Ellen zagen we nog een nieuwkomer, Yvette Kerkum. Beide dames wisten een winstpunt te rijden, dus hun start is veelbelovend in de dressuur.

Hierna zagen we Britt en Tim van Hemert in de ring verschijnen. Inmiddels zijn zij al vier jaar bezoekers van IJzerlo. Britt had vorig jaar de wisselbeker gewonnen met haar ArabischVolbloed (zonder papieren) Prince Lux. Dit jaar hoopte ze hem weer mee terug naar Brabant te nemen, door het allround kampioenschap pony's *Arabissimo* op haar naam te schrijven. Haar start was voortvarend met twee winstpunten in de dressuur. Haar broer Tim wilde alleen liever dat de beker op zijn kamer kwam te staan. Hij reed ook twee winstpunten, maar net iets hoger dan Britt. De strijd was begonnen.

ARABISSIMO VOOR DE EERSTE KEER IN IJZERLO



Juliëtte Erdbrink met Mythos

De L-paarden kwamen tot twee keer toe op naam te staan van Juliëtte Erdbrink met Mythos. Mythos was totaal niet onder de indruk van zijn concurrentie op zijn eerste L2 wedstrijd.

Na de L-paarden was het de beurt aan een groot aantal deelnemers van manege de Achterhoek in de klassen B en BB. Normaal gesproken staan deze aan het begin van het programma gepland, echter moesten alle pony's in de ochtend nog gewoon in de manegeles meelopen, waardoor ze later in het programma pas in actie konden komen. De dames reden allemaal hele nette proeven, waarbij Benthe Kaak in de BB tot twee keer toe dik 200 punten reed. Benthe reed ook mee voor

Jeanette de Bruin en Azim hier in de dressuurproef werden 1e bij de Liberty paarden





Vera Dopper en Cuba winnende Z combi en tevens gedeeld triathlon winnaars paarden

het allround kampioenschap bij de pony's en daarmee zou ze het Britt en Tim nog moeilijk gaan maken.

Het middagprogramma werd gevuld met de M en Z deelnemers. Het M dressuur werd in de ene proef gewonnen door Jeanette de Bruin met een tweede plek voor Cindy Bijl. De andere proef werd gewonnen door Cindy Bijl met een tweede plek voor Marijke Slok Soede met Nureyev. Bij de pony's zagen wij een oude bekende terug maar met een andere amazone. Jasmijn Bitter reed met Nagrim erg constant waardoor ze twee keer 183 punten reed en daarmee de winst pakte.

In het Z hadden we twee starts. Silvia van der Veen en Vera Dopper streden hier om de eerste plaats. Tot twee keer toe was Vera de beste en mocht zij de oranje lintjes in ontvangst nemen. Bij de pony's was er in het Z ook een deelnemer. Lisa Stocks greep met haar NRPS pony tot twee keer toe nipt naast een winstpunt.



Jurylid Eline Raes

Inmiddels was Eline Raes ook op de manege gearriveerd om in de middag de Liberty te jureren. Een onderdeel waarvan je zou verwachten dat de Arabisch Volbloeden hier toch een streepje voor hebben. In het totaal waren er zestien deelnemers in de liberty, waarvan 4 NRPS pony's. Bij de paarden werd de



Silvia en Thapay won eerste van de speed

liberty gewonnen door Jeannette de Bruin met Azim. Bij de pony's was de liberty overwinning verrassend voor Annabel Jansen met een NRPS pony. Vooral de harmony tussen ruiter en paard gaven hier de doorslag.

Aan het eind van de middag gingen we te paard met 13 deelnemers richting een mooi ruiterpad in de buurt voor de Speed. Een prachtig schouwspel, om met zo'n groot aantal paarden met zoveel Arabisch bloed over de weg te rijden. Na een aantal keer heen en weer gedraafd te hebben over het pad, kon de eerste deelnemer van start. Voor een aantal deelnemers was het verschrikkelijk spannend om zo hard mogelijk naar het einde te rijden. Maar toen iedereen gefinished was, was het enthousiasme groot, met name onder de manege ruiters, die in eerste instantie voorzichtig in draf gestart waren, maar toch in galop finishten. De speed werd bij de paarden gewonnen door Silvia van der Veen. Bij de pony's was Jasmijn Bitter de snelste.



Cindy Bijl met Angel Elegantka, hier in de oefencross, werd gedeeld 1e Arabissimo Triathlon paarden



Jasmijn Bitter 1e speed pony's met Nagrim en tevens triathlon winnaar pony's

De eerste kampioenen waren bij terugkomst op de manege bekend. Op de erelijst van Jeanette de Bruin kon Biatlon kampioen paarden 2016 bijgeschreven worden en op die van Cindy Bijl en Vera Dopper mocht Triatlon kampioen paarden 2016 worden toegevoegd. Jasmijn Bitter had bij de pony's beide kampioenschappen bemachtigd.

De eerste wedstrijddag IJzerlo zat er op en we hadden een prachtige dag gehad. De avond werd afgesloten met een barbecue in de woonboerderij. Door Fred (de man van

Jeanette) was gezorgd voor een schotel, zodat we zelfs Douwe Bob nog konden aanmoedigen. Al was dit niet de reden waarom hij die schotel meegenomen had, maar dat zult u later gaan begrijpen.

Zondagmorgen begon het programma wederom om 11 uur. Dit was een dag met dressuurproeven, die niet telden voor de Arabissimo, maar wel voor KNHS winstpunten. We begonnen met de B en BB pony's. Naast alle manegepony's van de dag ervoor, zagen we nu een oude bekende terug. Wederom met een nieuwe ruiter. Gipsy, voorheen eigendom van Shannon van den Hoogenband, werd gestart door Maud Bakker. Jawel, de dochter van de voorzitter! Het was haar eerste wedstrijd met Gipsy en het leverde haar een winstpunt op en een mooie tweede plaats in de B dressuur. Dit belooft nog wat voor de toekomst. De B dressuur werd tot twee keer toe gewonnen door Amy van Leeuwen. In de L dressuur pony's was Tim van Hemert weer zijn zusje Britt nipt te slim af. Hij ging wederom met twee keer de winst naar huis.



Jamie Freriks met Munus v.Oosterveld's Marsaz

Het middagprogramma begon met het L paarden. Won Juliette op zaterdag nog de dressuur in deze klasse, moest ze deze zondag toch echt haar tegenstander

Geert Jan Uenk op de NRPS dekhengst Casandro JVR, voor laten gaan. Toch wist Juliette er nog wel een winstpunt uit te slepen.

In het M dressuur zagen we Cindy Bijl tot twee keer toe met de winst naar de woonboerderij vertrekken. In deze woonboerderij was inmiddels de sfeer nóg beter geworden, want en Marco (Papa van Hemert) zaten hier de Formule 1 te kijken en zoals iedereen wel zal weten, werd Max Verstappen kampioen. Volgens mij heeft Fred ook geen proef van Jeanette gezien deze zondag. Nadat de bak vergroot was, was de beurt weer aan Silvia en Vera in het Z. Beiden reden nette proeven, maar toch mocht Vera ze weer bijschrijven als overwinning op haar erelijst.

Na een goede avondmaaltijd, werd het erg onrustig in de woonboerderij. Het spel "30 Seconds" kwam op tafel. Dat zorgt op zich al voor voldoende onrust, alleen maakten we het nog extra erg door de teams te verdelen in mannen en vrouwen. Het werd een hevige strijd die helaas met 2-0 is verloren door de vrouwen.

Maandag was het tijd voor de twee laatste onderdelen van de Arabissimo, het springen en de cross. Bij de paarden waren er helaas geen deelnemers meer over die mee wilden doen aan deze wedstrijd onderdelen, waardoor er alleen nog strijd was bij

de pony's. Tim van Hemert, Britt van Hemert en Benthe Kaak streden nog voor Quadratron en Allround Kampioenschap 2016. Het springen werd gewonnen door Tim van Hemert, na een foutloze baragerit. Wat er vervolgens gebeurde was echt een unicum te noemen; Tim, Benthe en Britt stonden alle drie precies gelijk en de cross moest de doorslag gaan geven voor het kampioenschap!

De cross was rond de manege gebouwd door Eddie Sticker, de eigenaar van de manege. Een parcours van 21 hindernissen zou gaan bepalen wie de winnaar van het allround kampioenschap werd en daarmee ook de winnaar van de H.J. Westerveld Memorial Trophy. Die gaat tenslotte naar de beste allround ruiter van IJzerlo.

Uiteindelijk reden Benthe en Tim binnen de marge van de ideale tijd en zou de kampioen bepaald worden op basis van stijlpunten. De uitslag hiervan liet nog even op zich wachten, want eerst was er nog de traditionele puppyklas crossen. Met een groepje van vier ruiters en een beetje hulp voor sommige ruiters van Britt en Tim, hebben zij in een uur tijd een groot gedeelte van de hindernissen gesprongen uit het crossparcours.



Organisator Getty Ketels met Majeedah in de oefencross

Maar toen werd het toch echt tijd voor het antwoord op de grote vraag. Wie is de winnaar geworden van IJzerlo 2016?

De wisselbeker ging weer mee naar Brabant, alleen naar de andere slaapkamer: Tim van Hemert Arabissimo allround kampioen pony's 2016!

En oh ja, voor de oplettende mensen onder ons, ik heb me toch weer laten strikken voor een volgende editie. Het evenement is al aangemaakt op Facebook en hij staat al in de agenda van de manege: Arabissimo 2017 en IJzerlo 2017 van 2 juni tot en met 5 juni 2017.



Tim van Hemert met zijn NRPS kampioen Allround Arabissimo 2016

In plaats van een korte introductie vanwege mijn bestuursfunctie binnen het AVS, werd ik gevraagd om in de pen te klimmen en mijn verhaal op papier te zetten.

IN DE PEN GEKLOMMEN: ELSBETH LOOTS

Foto's: o.a. Jan Kan, Pim Valk en uit eigen collectie

Al als klein meisje kwam ik regelmatig in aanraking met paarden. Mijn oma was lid van de plattelandsvrouwen en kwam zo regelmatig op bezoek op een manege. Wanneer ik bij opa en oma logeerde, ging ik mee naar de manege Erve Meenderinkboer in Markelo. En zo zat ik als 3 jarige voor het eerst op een pony. Daar liep ik al langs de stallen om alle paarden te aaien. Vaak volgde de opmerkingen “zo die is ook niet bang, zo'n uk bij zo'n groot paard”. Met 6 jaar mocht ik een weekje bij opa en oma logeren. Tijdens deze week mocht ik voor het eerst op ponykamp bij Erve Meenderinkboer. Slapen deed ik nog bij opa en oma, maar overdag was ik de hele dag tussen de paarden en pony's te vinden. Die week heb ik leren paardrijden en vanaf toen was ik niet meer tegen te houden en ben ik begonnen met paardrijden op een manege in het westen van het land, waar ik opgegroeid ben. Heerlijk één keer in de week genieten op de rug van een pony en/of paard. Jaren heb ik op de manege in Ridderkerk gereden. Minimaal eenmaal per jaar ging ik terug naar Markelo voor het ponykamp bij Erve Meenderinkboer. Heel veel kinderen belden gedurende de week naar huis, maar ik belde alleen of ik langer mocht blijven, vertelde mijn moeder altijd.

Op mijn 15de werd ik door de organisatoren gevraagd of ik gedurende de vakantie zou willen helpen met de ponykampen. Natuurlijk wilde ik dat maar al te graag. En zo begon ik op mijn 15de met “werken” gedurende de zomervakantie. Het eerste jaar enkel op stal, maar daarna ook als begeleidster van buitenritten. Heerlijk met een groep met kinderen genieten in het bos en op de heide. Onderweg kijken of we reeën konden zien, liedjes zingen en ook wel eens een grapje uithalen als we een grote plas tegen kwamen. Even een sprintje in galop... In 1998 lieten mijn ouders een vakantiehuisje bouwen bij Erve Meenderinkboer. Hierdoor kon ik ook gedurende de weekenden nog geregeld op pad met een groep ruiters. Ik heb heel wat jaren mijn vakantie doorgebracht als leiding van ponykampen en ruiterweekenden. Een hele leuke tijd waar ik nog steeds met veel plezier op terugkijk.

In 1999 begon ik mijn studie Dier en Veehouderij aan de Hogere Agrarische School, met als afstudeerrichting paardenhouderij en diergezondheid. Doordat ik mijn studie heb gevolgd in Deventer kon ik gedurende mijn studie wonen in het vakantiehuis van mijn ouders. Ik was in de gelegenheid mijn eerste paard te kopen, een KWPN ruin. Ik heb hem enkele jaren gehad, maar uiteindelijk heb ik besloten hem te verkopen.

Tijdens mijn studie kon ik (gelukkig) blijven werken tussen de paarden. Ik begeleidde de ponykampen en een deel van de weekenden. Om deze werkzaamheden te kunnen blijven doen, heb ik de opleiding FNRS manege medewerker gevolgd. Tijdens de ponykampen begeleidde ik de buitenritten te paard, maar ook gaf ik met enige regelmatig lessen aan de kinderen. Aangezien ik over een aardige portie geduld beschik, was ik ook altijd degene die de onervaren en beginnende ruiters mocht begeleiden. Kinderen die je in een week tijd zag groeien. Aan het begin van de week konden ze niks, aan het einde van de week vertelden deze kinderen vol trots dat ze zelfs konden galopperen.

Arabisch Volbloeden

In 2000 kwam ik in contact met een voormalige fokkerij en trainingsstal met Arabisch Volbloedpaarden. Waar het eerst bleef bij wat bezoeken, kreeg ik al snel



Drie jaar oud en te paard!



Op ponykamp in Markelo



A.F. Zjaba



Nashakana Kossack



ZK Nadonna



Virba Kossack

een spoedcursus schminken en klaarmaken voor de keuringen. Ik ging mee naar Nederlandse shows en assisteerde op stal met het klaarmaken van de paarden voor in de showring.

In 2002 kocht ik mijn eerste Arabisch Volbloedmerrie, Kubarah (v.Karavan x Kogorta). Tot op de dag van vandaag staat zij nog bij ons op stal en inmiddels mag ze met 24 jaar oud genieten van haar oude dag. Onze tweede merrie werd door mijn ouders aangeschaft, A.F. Zjaba (v.Kubay Khan x A.F. Zazou). Inmiddels 16 lentes jong, dit jaar verhuurd en drachtig. Uit de combinatie van deze twee merries is onze stalnaam ook ontstaan: *ZjaKuba Arabians*.

In 2003 werd ons eerste eigen gefokte veulen geboren van de hengst Sha Lazio uit Kubarah. Helaas is dit veulen maar een paar weken oud geworden. Dit veulentje werd geboren als een kween en had daarnaast ook een hartafwijking. Nu zullen de meeste van jullie zich afvragen wat een kween is. Een kween is een onvruchtbaar dier die geslachtskenmerken van beide geslachten heeft. Wat een domper was dat. Een mooi veulentje waar je zo naar uitkijkt en dan na een paar weken afscheid moeten nemen. We hebben besloten Kubarah dat jaar niet opnieuw te dekken. A.F. Zjaba is dat jaar wel gedekt en gaf ons een jaar later een mooi merrietje van Nadir I.

In 2005 kozen we ervoor A.F. Zjaba te dekken met Marcipan (v.Parusnik). In 2006 werd opnieuw een merrieveulen geboren, wij gaven haar de naam ZK Marazja en was het 3e merrieveulen op rij van A.F. Zjaba. Met ZK Marazja, die nog altijd in ons bezit is, behaalden we ons eerste grote succes, namelijk de titel "Nederlands kampioen Merrieveulens". Voor ons een grote verrassing, daar niet iedereen achter onze keuze stond om met Marcipan te dekken. Maar wat waren wij toen blij met dit mooie merrieveulen!!

In 2009 kochten mijn ouders een Arabisch Volbloed veulen, Nashakana Kossack (v.Aja Shakakhan). Na een lange zoektocht naar een zwarte Arabische Volbloed, hebben mijn ouders uiteindelijk gekozen voor kwaliteit in plaats van een kleur. Met Nashakana hebben we enkele mooie resultaten in de showring behaald waaronder Gold Medal junior merries Nat. C Show 2010 en Most Beautiful Head in 2010. In 2014 gaf zij ons een mooi merrieveulen van Pogrom (v.QR Marc). Dit merrietje, ZK Nadonna, werd in 2015 Gold Medal junior merries op de Nationale C show. Op dit moment heeft zij, opnieuw, een merrieveulen aan de voet. Dit keer van Forelock's Shaheen. In 2014 deed zich alsnog een kans voor om een zwarte merrie aan te schaffen, Virba Kossack (v.Pobeditel x Verba).

In 2015 mocht een tweede fokproduct van de titel "Nederlands Kampioen hengstveulen" mee naar huis nemen. Dit keer een hengstveulen van ZK Marazja. Zo zie je maar ook kleine fokkers resultaten kunnen behalen. Kijk altijd goed naar je eigen merrie, kijk wat je wilt verbeteren en zoek daar een passende hengst bij. Bestudeer de bloedlijnen van beide kanten en kijk wat deze hebben gebracht. We kijken terug op een geweldig jaar 2015 en zijn benieuwd wat 2016 ons gaat brengen.

Reis naar Tersk Stud Rusland

In 2010 kreeg ik samen met mijn vriend de kans op een reis te maken naar de Tersk Stud in Rusland. Al onze merries hebben Russische lijnen en dus was een reis naar Rusland voor ons toch wel een droom. Op donderdagavond 29 juli 2010 vlogen we naar Moskou, waar Jan Calis al op ons stond te wachten. De volgende dag zijn we met een binnenlandse vlucht doorgevlogen naar Mineralnie Vody.



Kadivah en Kubarah

Vanuit daar zijn we per bus doorgereisd naar het hotel, waar we de daarop volgende nachten verbleven. Op zaterdag stond het bezoek aan de Tersk Stud gepland. Op de Tersk Stud werd het gehele reisgezelschap (bestaande uit een aantal Duitsers, Oostenrijker, Nederlanders en Amerikanen) groots ontvangen met muziek en dans. Er was tevens een open dag gepland voor de plaatselijke bevolking.

Na deze grootste opening was er een presentatie van de hengsten en later op de dag van merries en hun veulens. We hebben onze ogen uitgekeken. De kwaliteit van de paarden is minder geworden in de loop van de jaren, maar we hebben toch echt wel een aantal mooie en goede merries gezien. In Nederland zijn onze paarden allemaal rijkelijk doorvoed. Wat je daar aantreft is toch echt wel anders. Ook de vader van onze merrie ZK Marazja, hebben we in Rusland nog kunnen bekijken. Marcipan werd jammer genoeg niet gepresenteerd, door lichamelijk ongemak. Toch was het fantastisch om deze hengst nogmaals te kunnen aanschouwen. Alle avonden stonden er diners gepland. Russen zijn kennelijk gewend om veel te spreken en daarna een glaasje wodka achterover te slaan. We hebben heel wat speeches gehoord deze dagen en ook wij ontkwamen er niet aan. Zondag volgde een bezoek aan de renbaan van Pyatigorsk. Robbie Den Hartog kon ons de afstamming van vele paarden zo noemen. Verbazingwekkend. 's Middags zijn we nog terug geweest naar de Tersk Stud waar we op ons gemak nog door de stallen konden lopen. Wat een indrukken doe je op in zo'n weekend, maar ik had het voor geen goud willen missen. Na onze laatste nacht in het hotel begon te terugreis. In Moskou hadden we net genoeg tijd om een bezoek te brengen aan het Rode Plein. We hebben onze ogen uitgekeken en we kijken terug op een geweldige trip!

Nieuw bestuurslid bij het AVS

En toen verscheen er een digitale nieuwsbrief met daarin een oproep voor een nieuw bestuurslid. We kunnen met elkaar roepen vanaf de zijlijn en toekijken, maar we kunnen ons ook inzetten om een positieve bijdrage te leveren aan onze vereniging. Ik heb de stoute schoenen aangetrokken en heb mij kandidaat gesteld voor de vrijgekomen functie als bestuurslid. Inmiddels ligt de Algemene Leden Vergadering achter ons en ben ik, Elsbeth Loots, toegetreden tot het bestuur van het AVS.

Ik ben inmiddels 35 jaar en moeder van 2 prachtige dochters, Anique van 4 jaar en Yanna van bijna 2 jaar oud. Ik woon samen mijn vriend (de papa van onze dochters) in Goor. Na mijn opleiding, ben ik sinds 2006 werkzaam als Assistent Accountant bij Countus accountants en adviseurs in Markelo. In 2006 ben ik als fulltime kracht begonnen maar door de geboorten van onze dochters ben ik nu nog 24 uur per week werkzaam als assistent accountant agro. Ik houd mij voornamelijk bezig met de boekhouding van agrarische bedrijven. Ik verzorg de btw-aangiften, stel jaarrekeningen samen en de fiscale aangiften. Daarnaast heb ik een signalerende functie voor de klant en Ondernemersadviseur.

Het is nu misschien nog erg snel na mijn toetreding tot het bestuur om meteen stil te staan met wat ik wil bereiken. Ik hoop vooral dat jullie als leden mij en de andere

bestuursleden input gaan geven. We zijn tenslotte een vereniging van en voor de leden en dus is het belangrijk om te weten wat jullie willen. Aan de bestuurstafel kunnen we een hoop ideeën bespreken, maar waar het echt om draait is, wat jullie als leden van het bestuur verwachten. Dus als eerste wil ik bereikbaar zijn voor jullie!

En natuurlijk hoop ik dat we er een leuk, gezellig jaar van maken met elkaar. Gun elkaar succes en geniet van de schoonheid van onze Arabische Volbloeden! Ik hoop jullie in grote getalen te mogen ontmoeten op show en andere evenementen van het AVS.

Heb je vragen en of opmerkingen, schroom niet om contact met mij op te nemen!



Elsbeth en Ronald in Tersk



Tersk



ZK Marcin



Dochter Anique ook al besmet met het Arabieren virus



Hele gezin tijdens prijsuitreiking



En voordat je het weet is het dan zover... 24 mei vertrokken we naar Oostenrijk om op 28 & 29 mei het Oostenrijks Kampioenschap te rijden. Een Internationale wedstrijd waar acht nationaliteiten meededen. Maar, hoe ga je zo'n groot avontuur nou op papier zetten? Het heeft me overigens heel wat overpeinzingen gekost. Want tja, zo'n tripje kost nogal wat centjes, maar je krijgt er wel een geweldig avontuur voor terug.

INTERNATIONAL AUSTRIAN CHAMPIONSHIPS FOR PUREBRED ARABIAN HORSES

Door: Angela van Duyvenbode

In eerste instantie zouden we met vijf ruiters gaan. Maar uiteindelijk bleef ik in mijn eentje over door blessures van mijn mederuiters of hun paarden. Zowel mams als zus konden door omstandigheden niet mee, maar Krista Sterrenburg wilde, ondanks dat ze haar eigen kanjer Scorpio niet mee kon nemen, graag mee als groom. Pff, das luxe... Krista mee als groom! En natuurlijk ook nog eens vet gezellig, dus na veel denkmomenten toch de knoop doorgehakt en ingeschreven. Na de ridden class op de Tulip Cup in Ermelo ging het bij Paulette Zorn ook kriebelen. Fabanco had stilgestaan vanwege een blessure maar liep tijdens die wedstrijd weer voortreffelijk. Uiteindelijk hakte ook Paulette de knoop door, met ook al zo'n geweldige groom, Anja Diephout zal Paulette bij staan.

Uiteindelijk gaan we dus toch nog met 4 van de 5 ruiters richting Oostenrijk, al nemen er maar 2 hun paarden uiteindelijk mee. Tijd-technisch gezien besluiten we dat Krista en Anja met z'n tweeën vanuit het westen vertrekken en Paulette en ik vertrekken met de mannen (Penthor & Fabanco) vanuit Drenthe naar het verre Oostenrijk. De reis is theoretisch

in één dag te rijden, in 2006 heb ik het immers ook gedaan, maar we besluiten toch de rit voor de paarden in twee dagen te maken. Penthor is ondertussen toch 10 jaar ouder, het is een bergrijk gebied waar we doorheen moeten reizen en de jongens moet na aankomst



natuurlijk wel topprestaties verrichten. Over dag 1 doen we uiteindelijk 12,5 uur en met dag 2 zijn we toch ook zo'n 9 uur zoet. En voor wie denkt dat je dan ongetwijfeld na twee dagen bij elkaar in de auto wel uitgepraat bent... nee hoor dat valt reuze mee.

Daar aangekomen hadden we het eigenlijk goed voor elkaar. Krista en Anja waren immers met z'n tweeën voor ons uitgereden en toen we arriveerden, waren de stalletjes klaar en de tenten opgebouwd. Wij hebben dit punt genoteerd voor alle grote wedstrijden die nog gaan komen: "indien mogelijk... stuur de grooms met het kamp vooruit!". We hadden een geweldige kampeerplek, ongeveer 20 meter bij de paarden vandaan. Open boxen en een heerlijk zonnetje erbij zorgden voor zeer tevreden paardjes.

Omdat de paarden toch een dagje rust verdiend hadden na de trailerrit, besloten wij om gezellig met z'n vieren Wenen te gaan bekijken. Wiener Neustadt, waar de wedstrijden werden gehouden, lag maar een half uur rijden van Wenen vandaan en zo'n kans mag je niet laten lopen! Natuurlijk was er die dag een nationale feestdag en waren alle winkels gesloten, maar het mocht de pret niet drukken. *Cowgirls in the city* - maar geen winkel van binnen gezien! Wenen is een geweldige stad om te bekijken en als een stel echte toeristen hebben we een rondrit



gemaakt in ... jawel, een paardenkoets met een Lippizaner tweespan. Voordat we instapten werd het span natuurlijk van onder tot boven gecontroleerd en deze twee schimmels zagen er goed verzorgd uit, dus wij vonden het verantwoord. Heerlijk om elkaar eens anders mee te maken dan op wedstrijd en lekker met elkaar door zo'n mooie stad te struinen en een ijsje te eten en een terrasje te pikken. Tja, dat dat terras dan op een van de highlight plekjes is, merk je later aan de rekening, maar hé, het uitzicht was geweldig!

Daarna was het gedaan met de rust. Op vrijdag begonnen de paid warm up klassen, grote klassen en goede ruiters. Leuk om daar dan tussen te rijden en ook echt met het niveau mee te kunnen! Deze klassen zijn echt super om je paard klaar te maken voor de wedstrijden. Ze maken eens kennis met de wedstrijdbak en uiteindelijk zijn zij en vooral jij als ruiter zelf, een stuk relaxter op de volgende dag.



De proeven waren zeer uitdagend, zowel de Trail als de Horsemanship hadden een behoorlijke moeilijkheidsgraad. Ondanks dat ze daar de Horsemanship niet als een officieel meetellend onderdeel rekenen. Wel jammer dat dit moeilijke onderdeel daar zo onderschat wordt. Helaas maken we dat op de EK's ook steeds mee. Een onderdeel als Horsemanship zou gewoon thuis horen in de serie Mono-titels! Trail daarentegen, daar zijn ze in Oostenrijk zeer fanatiek mee. Gemiddeld 15 deelnemers geeft een mooie klasse. Inrijden doen ze in het buitenland gewoon in de wedstrijdarena, waardoor de paarden *feeling* krijgen, ze kunnen de balken even voelen. Zoals een reiningruiter die z'n paard de bak laat voelen voor de slidingstop, kun je nu als trailruiter je paard even de balken laten voelen. Heerlijk om je paard op die manier warm te rijden, je kunt daardoor net even beter focussen in de echte proef.

Overigens geweldig om te zien hoe men met zeker 20 ruiters probleemloos in een trailbak kriskras kan inrijden



en de jury ondertussen dus ook nog opbouwt. En hoe gaaf is het dat een Arabisch Volbloed Western Pleasure klasse in twee groepen opgedeeld moet worden, omdat 22 ruiters echt teveel is voor in 1 klasse! Wel vond ik het jammer dat het een typisch Quarterhorse-gerichte jury was, waardoor degene welke haar paard eigenlijk had lopen als een Quarter Horse, bovenaan eindigde, maar goed dat mocht de pret niet drukken.

Aan de reining deden Paulette en ik beiden niet mee, maar ook daar waren rond de 20 starts. De reining met Arabische



Volbloeds is op hoog niveau in Oostenrijk. Opvallend ook om te zien dat daar in iedere rubriek bijna meer mannen meereden dan vrouwen!

Ook de Freestyle Reining werd zeer enthousiast gestart. Dit blijft altijd een leuk feestje, pakkende muziek, de juiste outfit erbij en dan een geïmproviseerde proef rijden - waar uiteraard wel een aantal verplichte verrichtingen in moeten worden vertoond.



Wat gewoon geweldig is, is de hele sfeer op zo'n evenement. De lokaties waar deze wedstrijden gehouden worden, zijn vaak bijzonder aangenaam. Ook al is er spanning van een show, het voelt toch ook een beetje als vakantie.

We gaan als DAWRA-groep nu al een aantal jaar naar dit soort grote evenementen en het is leuk om veel van de buitenlandse ruiters ondertussen te kennen. Dus sta je om 2 uur 's nachts de Deense ruiters nog te helpen met het vinden van hun stallen, of sta je met handen en voeten te communiceren met de mensen uit Polen. Ook bijzonder was nu de groep ruiters van de W'san Stables uit Abu Dhabi te leren kennen.



Iedereen heeft dezelfde passie, namelijk presteren met je Arabier en het is daardoor net een grote familie ongeacht welke tak van sport je beoefend of uit welk land je komt. Al met al een vermoeiende maar vooral een heerlijke week *Arabian Sport in Austria!*



Uitslagen:

Zaterdag: Lower Austrian Championship

Trail Advanced (9 starts)

Paulette & Fabanco 5de / Angela & Penthor 6de

Trail Master (13)

Angela & Penthor 2de / Paulette & Fabanco 4de

Pleasure Advanced (6)

Angela & Penthor 1ste / Paulette & Fabanco 2de

Pleasure Master (21)

Paulette & Fabanco 8ste

Horsemanship Advanced (4)

Angela & Penthor 1ste / Paulette & Fabanco 2de

Horsemanship Master (8)

Paulette & Fabanco 1ste / Angela & Penthor 4de

Zondag: Open Austrian Championships

Trail Advanced (9):

Paulette & Fabanco 4de / Angela & Penthor: 5de

Trail Master (14):

Angela & Penthor: 5de / Paulette & Fabanco 9de

Pleasure Advanced (4):

Angela & Penthor: 1ste / Paulette & Fabanco 2de

Pleasure Master (21): Angela & Penthor 8ste

Horsemanship Advanced (3):

Paulette & Fabanco 1ste / Angela & Penthor 3de

Horsemanship Master (7): Angela & Penthor 4de

All round klasement (51 incl. classic):

Paulette & Fabanco 12de / Angela & Penthor 14de





Het verhaal van Snowman is echt filmscriptwaardig. Het ploegpaard was in 1956 op weg naar het slachthuis, vermoedelijk rond de acht jaar oud.

SNOWMAN (1948-1974)

Door: Marijke Slok Soede

Al eerder heb ik geschreven over films waarin paarden een hoofdrol spelen. Meestal toegespitst op Arabische Volbloed paarden, want tja naar dat ras gaat ons hart nou eenmaal uit. De hoofdrolspeler in de documentaire *Harry and Snowman* is alles behalve een Arabisch Volbloed, maar wel een heel bijzonder paard met een Nederlands tintje en verdient daarom toch even onze aandacht.

Zijn eigenaar Harry de Leyer werd geboren in 1928 in St. Oedenrode. Dit dorpje kennen wij van de Arabische

Volbloedshows en voorheen ook de dressuurwedstrijden van de familie Stoop. Harry groeide op in een gezin van 12 kinderen op de boerderij, waar hij de werkpaarden verzorgde en ze af en toe mocht rijden. Zijn jongensdroom, een carrière als professioneel ruiter, werd verstoord door de Tweede Wereldoorlog. Als tiener smokkelde hij voor het verzet voedsel met paard en

wagen. Na de oorlog emigreerde hij met zijn vrouw Johanna naar Amerika met, naast slechts een handje vol geld, zijn dierbaarste bezit: een versleten leren zadel en zijn rijlaarzen. Hij verdiende als 21-jarige emigrant in eerste instantie zijn brood op tabaksplantages waar nog met paarden werd gewerkt. Zijn bijzondere manier van omgaan met paarden bleef niet onopgemerkt en zodoende kreeg hij een baan aangeboden als rijinstructeur op de Knox School in New York. Deze school voert sinds 1914 een speciaal ruiterprogramma als oudste sportactiviteit.

Harry was op zoek naar geschikte manegepaarden voor de kinderen van de Knox rijsschool. Hij kwam te laat op de veiling dus alleen de kneusjes die voor de slacht werden opgeladen waren nog op het terrein aanwezig. De Leyer waagde de gok en kocht een afgedankt ploegpaard van de Amish voor \$ 80. "Ik hield van zijn ogen. Hij zag er erg rustig, vreedzaam uit", aldus de Leyer. Zijn springtalent werd pas ontdekt, toen Snowman keer op keer over de hoge afrastering sprong om naar stal terug te keren, nadat De Leyer hem voor \$160 aan zijn buurman had verkocht. "Ik ben Nederlander", zegt De Leyer in één van zijn interviews, "dus toen een lokale dokter op zoek was naar een paard dat goed met kinderen kon opschieten, dacht ik meteen aan Snowman en

verkocht ik hem voor het dubbele waarvoor ik hem zelf had gekocht. Maar waar hij ook was, hij kwam altijd terug naar mij."

De Leyer kon niet langer om de speciale band die hij met het paard had heen en kocht hem terug. Hij startte Snowman's springopleiding en binnen twee jaar

nadat hij van de slachtwagen was geplukt, wonnen zij samen prestigieuze springwedstrijden. Snowman deed alles voor de man die hem een tweede kans had geboden. Zijn rustige karakter en werkwiligheid maakten hem tot favoriet van de hele familie, klein of groot of allemaal tegelijk op zijn rug, Snowman vond de aandacht geweldig.

Harry en Snowman waren een opzienbarende combinatie in de fancy wereld van het "showjumping" van de jaren 1950. Snowman stond niet bekend om zijn looks en werd vaak genoeg uitgelachen als hij de ring in kwam, maar De Leyer was degene die het laatst en dus het hardst lachte. Met Snowman werd hij één van de meest succesvolle ruiters en trainers in Amerika. Snowman verscheen ook op tv-shows. De presentator van de Tonight Show, Johnny Carson, klom zelfs op zijn rug. Er werden boeken geschreven over Snowman, hij had zijn eigen fanclub en hij vloog naar het buitenland voor gastoptredens.

De Leyer vertelt: "Een onroerend goed magnaat bood mij een blanco cheque toen Snowman zich had bewezen in de ring, maar ik sloeg zijn aanbod snel af. Hij was mij meer waard dan het geld, ik kon het niet over mijn hart verkrijgen hem te verkopen. Hij was voor mij bestemd. Geen twijfel over. Tot op de dag van vandaag kan ik niet in de buurt een paardenshow lopen zonder dat iemand me over hem aanspreekt. Snowman heeft mij gemaakt tot wie ik ben." Snowman bleef bij Harry en zijn familie tot hij op (vermoedelijk) zesentwintigjarige leeftijd werd ingeslapen. Hij ligt op de oude boerderij van Harry op Long Island, waar Harry hem zelf heeft begraven.

De Leyer vertegenwoordigde de Verenigde Staten op het WK in Gothenborg, Zweden in 1983 en werd door de United States Equestrian Foundation met een Pegasus Medal of Honor erkend in 2002 voor zijn levenslange bijdrage aan de sport.

In 1990 verhuisde hij naar Virginia nadat hij en zijn eerste vrouw scheidde. Hij is nog altijd paardenman in hart en nieren. Op de vraag of er tegenwoordig nog in een doodgewoon paard een winnaar kan schuilen zegt hij: "Ja, dat kan gebeuren! Het is mij overkomen. Het kan weer gebeuren."

Snowman werd ingewijd in de Show Jumping Hall of Fame in 1992 en in 2005 werd van Snowman een Breyer modelpaard gemaakt. Het boek van Elizabeth Letts, gepubliceerd in 2011, werd een nummer 1 New York Times bestseller. Een award winnende documentaire zou door filmmakers zijn opgepakt. Eén ding weet ik zeker, komt Snowman in de bios, dan zit ik *frontrow* en dan bedenken we er zelf bij dat hij ergens in zijn onbekende bloedvoering natuurlijk Arabisch bloed had stromen.

Bekijk de trailer op Youtube en houd het maar eens droog:

www.harryandsnowman.com



EVENEMENTENKALENDER 2016

- | | | | |
|----------------|--|--|---|
| 24 t/m 26 juni | DAWRA Weekend,
Manege Klein Oever, Balkbrug | 18 september | AVS Dressuurwedstrijd,
Zilfia's Hoeve, Houten |
| 26 juni | H.H. Sheikh Mansoor Bin Zayed Al Nahyan -
In Memoriam Wiegier de Ruiter - Festival,
renbaan Duindigt | 18 september | AVS Premiekeuring hengsten, merries en
ruinen,
Zilfia's Hoeve, Houten |
| 23 juli | AVS Nationale C-show incl. amateur-
rubrieken, KNHS Centrum, Ermelo | 18 september | DAWRA Fall Show,
Zilfia's Hoeve, Houten |
| 23 juli | AVS Dressuurwedstrijd,
KNHS Centrum, Ermelo | 1 & 2 okt. | DAWRA NK i.c.m. AAHCH-NK,
Manege Zwolle, Zwolle |
| 23 juli | AVS Premiekeuring merries, ruinen en
hengsten, KNHS Centrum, Ermelo | Meer informatie vind je ook in de agenda op www.avswb.org | |
| 24 juli | DAWRA Arabian Summershow,
Ruitersportcentrum, Ermelo |  | |
| 14 aug. | AVS National Championship Show, incl.
amateurrubrieken, KNHS Centrum, Ermelo | | |
| 14 aug. | NK Dressuur Arabische Volbloedpaarden,
KNHS Centrum, Ermelo | | |
| 18 september | AVS Ledendag met diverse showclinics en
Pleasure-class workshops,
Zilfia's Hoeve, Houten | | |

 Yazahra Hayati v.Jazzmeen x Yentl, F/E: Yildiz Horsten

Jouw voedingsvraag?

Eten in groepshuisvesting

voor jouw paard?

Hoe meer paarden er samen staan, hoe beter je moet opletten of ze allemaal voldoende te eten krijgen! Zorg dat er voldoende ruwvoer- en drinkpunten zijn die een eindje uit elkaar liggen, zo voorkom je haantjesgedrag tijdens het eten. Is de kudde erg groot, wisselend van samenstelling of is er onrust in de groep? Houd je paard dan goed in de gaten en geef hem desnoods buiten de weide een extra maaltijd. Is het niet nodig om krachtvoer te geven in de kudde, zorg dan dat je de mineralen aanvult met bijvoorbeeld een gemakkelijk te voeren Pavo SummerFit koek.

Pavo, het antwoord op jouw voedingsvragen

PAARDENMARKT

BOS RUBBER - alle soorten rubber voor uw stal, trailer, vrachtwagen, etc. Hoofddealer paarden drainage stalmaat.
Tel. 0031 (0)224 57 14 68 - www.bosrubber.nl

Aangeboden door dhr. B. Holst omg. Groningen:
div. bijna nieuwe en tweedehands paardenspullen voor Arabische Volbloeds, o.a: div. dekens, witte regenjas, div. bittens, hoofdstellen, nwe jodphur rijschoenen, demontabele buitenbox, paardentrailer, 2 westernzadels met pads en Arabische Volbloedmerrie Kheline A13888 v.Kaleb SA m.Saline, 6 jarige vos, niet gereden.
Liefst alles in 1 koop voor AVS liefhebber, geen handelaren.
Tel. 0595-551542 (na 19.00 uur bellen)



KW-Asulaya v.MM Sultan x Amoureux, F: Wim Grosman E: Jeantine Verwiel

BELANGRIJK

Het volgende AVS Magazine heeft als deadline 12 augustus 2016. Dus lever tijdig de kopij cq uw advertentie in!
De redactie verzoekt u de tekst aan te leveren in Word en als bijlage per e-mail. Foto's dienen te voldoen aan een resolutie van min. 300 dpi op ware grootte en voorzien te worden van de naam van het paard/persoon waarover het artikel gaat. Foto's waar uitsluitend een nummer aanhangt, zullen niet worden gebruikt.

COLOFON

VERENIGINGSBESTUUR

Dhr. C. Bakker
Voorzitter / Fokkerij 06-46767075
Mw. E. Calis
Secretaris / PR 06-49399209
..... 035-6231891
Mw. S. Boogaard
Penningmeester 06-51273942
Mw. M. Slok Soede
Bestuurslid / Redactiezaken 06-22998116
Mw. E. Loots
Bestuurslid 06-46623464

ERELEDEN VAN DE VERENIGING

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen Mw. A. van der Velden
Mw. J. Smarius-Roovers Dhr. Dr. H. Houtappel †
Dhr. A. Kuijf Dhr. R.C. den Hartog †
Dhr. B. Blaak

LEDEN VAN VERDIENSTE

Dhr. W. Veltman Dhr. W. Brinkhuis †
Dhr. B. Blaak Dhr. P. Scheerder †
Dhr. J. Van der Voort Dhr. J. Smarius †
Mw. M.E.F.E. Scheerder-Close Mw. H. Wehkamp - Onvlee †
Mw. T. Kubbe-Zonneveld Dhr. L. Schutrups †

REDACTIECOMMISSIE

Marijke Slok Soede (voorzitter redactiecommissie)

CORRESPONDENTIE ADRES

AVS Magazine Tel: +31 (0) 577 - 401 025
De Beek 125a 24hr Fax: +31 (0) 577-401145
3852 PL Ermelo Email: info@arabier.com / www.avsweb.org

LIDMAATSCHAP AVS

Alleen schriftelijke opzeggingen van uw lidmaatschap worden geaccepteerd. Let op dat u een bevestiging ontvangt van het stamboekkantoor van uw opzegging. Gelieve er rekening mee te houden dat bij het overlijden of bij verkoop van uw paard de contributie niet automatisch wordt stopgezet.

VORMGEVING AVS MAGAZINE

STAR*K Graphic Design, Krista Sterrenburg, Krimpen aan den IJssel

DRUKKERIJ

Media Primair, Barneveld

ADRESWIJZIGING

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Utrecht, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

COPYRIGHT

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven.
Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.
De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

ADVERTENTIETARIEVEN 2016

Paardenmarktje

Zwart-wit advertentie in € ex BTW

Full Color advertentie in € ex BTW

'Paardenmarktjes' inclusief foto éénmalig in het AVS Magazine en voor onbeperkte tijd op de AVS Website, uitsluitend voor AVS leden: 4 regels, 160 karakters: € 17,50
Banner op AVSwebsite linkpagina, per kalenderjaar: € 120,-

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	32,-	64,-	112,-	192,-	320,-	-
4x plaatsen:	28,-	58,-	101,-	173,-	288,-	-
A.P.* = achterpagina						

Formaat:	1/16	1/8	1/4	1/2	1/1	A.P.*
1x plaatsen:	40,-	80,-	140,-	240,-	400,-	480,-
4x plaatsen:	36,-	72,-	126,-	216,-	360,-	432,-
A.P.* = achterpagina						

AVS leden krijgen 25% korting op bovenstaande tarieven en een link-button: op de voorpagina voor 1/1 fullcolor advertenties en op de laatste nieuwspagina voor 1/2 fullcolor advertenties.
Contactinformatie: Media Primair B.V. - Anthonie Fokkerstraat 2 - 3772 MR Barneveld
Telefoon (0342) 400 279 - Fax (0342) 421 580 - Mail: advertenties@mediaprimair.nl

AVS Ledendag

Showclinic & Dressuurwedstrijd

Met o.a.

Clinics Ridden Classes

Western & Classic

Caprilli

Diverse workshops

Voorbrengen & Opstellen

Scheren & Opmaken

Theoretische uitleg



18 september 2016 - Zilfia's Hoeve, Houten