



AVS MAGAZINE

PAGINA	Trailerladen
11	Vecht, Vlucht en Verstarreactie en wat nu?

PAGINA	Vragen aan de recreant
16	Annemarie Riemens stelt zich voor

PAGINA	AVS Evenementen
18	U komt toch ook!



Van de bestuurstafel

Voor u ligt het geheel nieuw opgemaakte AVS Magazine. Vanaf heden wordt het AVS Magazine opgemaakt en gedrukt door MEO. De huidige opmaak zal dan ook worden doorgevoerd in de komende AVS Magazines.

De algemene ledenvergadering heeft reeds plaatsgevonden. In vogelvlucht willen wij u graag op de hoogte brengen van de besproken punten. We willen ten eerste de leden die op de Algemene ledenvergadering zijn geweest hartelijk bedanken voor hun komst. De aanwezige leden hebben Sandra Boogaard verkozen tot voorzitter van het AVS en ondergetekende is gekozen tot penningmeester. Daarnaast is er door de aanwezige leden ingestemd met een wijziging van ons hengstenkeuringsbeleid. Hengsten hoeven vanaf heden enkel nog verplicht veterinair gekeurd te worden. De premiekeuring is geen verplicht onderdeel meer, uiteraard bent u alsnog van harte welkom om uw hengst aan te bieden voor de premiekeuring. Dit is echter wel vrijwillig en dus geen verplichting meer. De eerstvolgende premiekeuring zal worden gehouden bij de D-Show in Lunteren.

Dit jaar staat er een nieuwe show op de agenda, namelijk de Eurozone show. Het AVS zal een nationale Show organiseren en daarnaast zal er ook een Europese show worden georganiseerd. Een mooie gelegenheid om u paard in één weekend wellicht tweemaal te showen. Het belooft een vernieuwend concept te worden. Inmiddels kunnen wij ook de locatie van de show bekend maken, namelijk het Hippisch centrum Exloo.

De National Championship Show is hierdoor iets naar achteren geschoven, maar wordt opnieuw georganiseerd op het Federatiecentrum in Ermelo. Wel verdeeld over het hele weekend, zodat we meer tijd hebben voor de rubrieken en kampioenschappen.

Ik hoop u op één van de AVS-evenementen te ontmoeten!

Elsbeth Loots
Bestuurslid

Colofon

Mw. S. Boogaard
Voorzitter
06-51273942

Mw. I. van Wengerdien
Secretaris
06-53315037

Mw. E.A. Loots
Penningmeester / redactiezaken
06-46623464

Dhr. G. Reisel
Bestuurslid
06-20441499

Mw. A.J. Zoutberg
Bestuurslid PR / redactiezaken
06-53464139

Ereleden van de vereniging

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen
Mw. J. Smarius - Roovers
Dhr. A. Kuijff Sr.
Mw. A. van der Velden
Dhr. B. Blaak
Dhr. R.C. den Hartog †
Dhr. Dr. H. Houtappel †

Leden van verdienste

Dhr. W. Veltman
Mw. M.E.F.E.
Scheerder-Close
Dhr. J.H. van der Voort
Mw. T. Kubbe-Zonneveld
Mw. S. Muskee
Mw. G. Stuive-Verkuil
Dhr. J. de Mooy

Redactiecommissie

Mw. E.A. Loots (voorzitter redactiecommissie)
Mw. A.J. Zoutberg (redactielid)
Mw. M. Loots-Verschoor (redactielid)

Correspondentie adres

Arabisch Volbloedpaardenstamboek
De Beek 125a Tel: +31 (0) 577 - 401 025
3852 PL Ermelo 24hr Fax: +31 (0) 577 - 401 145
Email: info@avsweb.nl/
www.avsweb.nl

Lidmaatschap AVS

Alleen schriftelijke opzeggingen van uw lidmaatschap worden geaccepteerd. Let op dat u een bevestiging ontvangt van het stamboekkantoor van uw opzegging. Gelieve er rekening mee te houden dat bij het overlijden of bij verkoop van uw paard de contributie niet automatisch wordt stopgezet.

Vormgeving en realisatie

MEO, Alkmaar • www.wijzijnmEO.nl

Adreswijziging

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Ermelo, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

Copyright

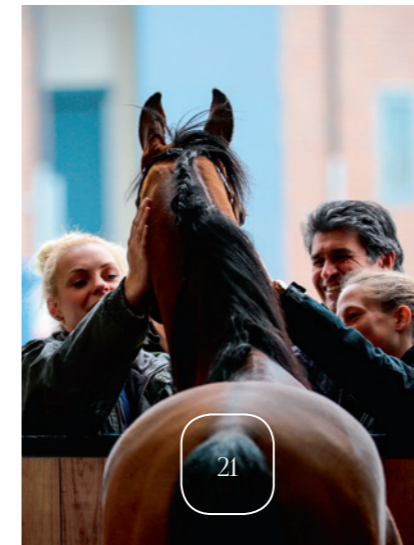
Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven. Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.

De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

Deadline: 18 juni 2018



Inhoud



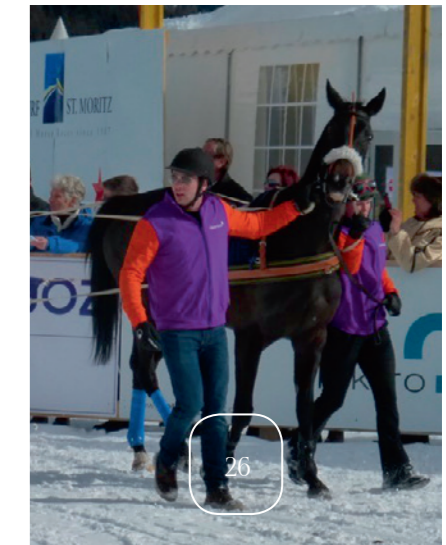
AVS LEDENDAG

De dag staat in het teken van leren en oefenen, maar het geleerde kan ook direct in praktijk worden gebracht tijdens een pleasure wedstrijd en een kampioenschap voorbrengen.



H.H. The President of UAE Endurance Cup 2018

Imke Lamsma en Sjabeke halen de finish op de 160km!

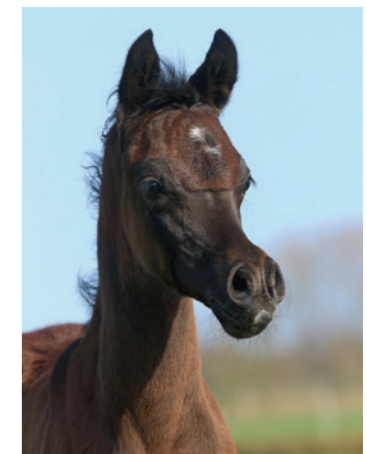


EEN DUBBEL VOOR DYNAMITE

Karin van den Bos oogst successen op de renbaan.

- 02 • Van de bestuurstafel
- 02 • Colofon
- 04 • Korte berichten
- 05 • Dekkingen 2017
- 05 • SCID, CA en LFS uitslagen
- 06 • Veulens 2017
- 07 • AVS Western Riding Cup
- 10 • Jeugd Rubriek
- 11 • Trailerladen
- 16 • Vragen aan ... de recreant
- 18 • Arabian Horse Weekend 2018
- 20 • AVS Ledendag
- 22 • AVS D-Show

- 22 • AVS Eurozone Cup en Nationale C-Show
- 22 • Nationaal Kampioenschap
- 23 • H.H. The President of UAE Endurance Cup 2018
- 26 • Een dubbel voor dynamite
- 28 • Evenementen commissie gebruik
- 30 • Strains in a nutshell
- 37 • A.F. Zjaba 2e premie ELITE
- 38 • Te koop
- 38 • Agenda



Op de cover

CS Bijoux in eigendom van S. Volker en C. Schilperoort. Foto gemaakt door Reindert Jansen



Korte berichten

Oproep vrijwilligers

Het bestuur wil diegene die zich hebben aangemeld naar aanleiding van de oproep in het vorige AVS Magazine hartelijk bedanken. Toch willen wij u er nogmaals op attenderen dat wij voor diverse evenementen op zoek zijn naar vrijwilligers. Activiteiten en evenementen kunnen vaak niet worden georganiseerd als er niet voldoende vrijwilligers zijn en wij zijn derhalve nog altijd op zoek naar mensen die ons willen helpen voor en tijdens diverse evenementen. Dus heb jij (uiteraard in overleg) een paar uur tijd om ons te helpen voor, tijdens en na activiteiten en evenementen meld je dan aan via redactie@avsweb.nl

Insturen foto's

Graag willen wij alle leden en donateurs hartelijk bedanken voor het insturen van foto's naar aanleiding van onze oproep in het vorige AVS Magazine. Wij willen u erop attenderen dat enkel foto's met een bestandsformaat van minimaal 2 MB worden opgenomen in het fotobestand. Het veulen seizoen is weer aangebroken, dus heeft u de komende maanden een mooie foto van een veulen of een merrie met veulen, dan zouden wij deze graag ontvangen! Natuurlijk kunt u een mooie foto van uw Arabisch Volbloedpaard uit uw archief insturen. Wellicht treft u dan uw paard aan in 1 van de komende AVS Magazines. U kunt uw foto's mailen naar redactie@avsweb.nl

Oproep ideeën voor informatiedagen en/of evenementen gedurende de wintermaanden.

Ook komende winter willen we nog een aantal evenementen organiseren. Graag zouden we ook van onze AVS leden vernemen welke activiteiten zij graag georganiseerd zouden willen zien. Te denken valt bijvoorbeeld aan:

- Bezoeken van fokkers
- Fokkerijdagen; welke invulling zouden jullie dan graag zien
- Ledendag; welke onderdelen zouden jullie graag terugzien en welke nieuwe onderdelen zouden jullie graag behandeld willen zien?
- Medische lezing/cursus
- Pleasure clinic (uitleg ten aanzien van de pleasure classes)
- Eigen invulling.....

Heb jij een leuk idee of weet je een geschikte locatie laat het ons dan weten! Mail naar redactie@avsweb.nl

Oproep insturen artikelen

Gedurende afgelopen jaar zijn er een aantal nieuwe rubrieken ontstaan. Hiervoor vragen wij nogmaals jullie aandacht.

Jeugd rubriek

Voor de Jeugdrubriek zijn we op zoek naar leuke stukjes van jeugdleden of kinderen van leden die actief zijn met een Arabisch Volbloed. Heb jij iets leuks ondernomen, schrijf dan zelf een stukje of laat papa of mama een leuk stukje schrijven.

Nieuwe Rubriek

In dit AVS Magazine lanceren we nog 1 nieuwe rubriek, speciaal voor eigenaren die we niet met enige regelmaat op de diverse evenementen zien. Een voorbeeld hiervan kan de recreatieve ruiter zijn. Lijkt het jou leuk om ook eens iets over jezelf te lezen in het AVS Magazine, reageer dan via redactie@avsweb.nl en je ontvangt van ons een vragenlijst.

In de pen geklommen

De redactie probeert voor elk AVS Magazine iemand te benaderen die al wel een tijdje actief is binnen ons stamboek maar nog niet voor iedereen bekend is. Maar je kunt je natuurlijk ook zelf aanmelden wanneer je belangstelling hebt.



Dekkingen 2017

Op de lijst van dekkingen staan een aantal AVS merries die inmiddels verkocht zijn naar het buitenland. Gezien het feit dat de registratie van deze merries en veulens elders zal plaatsvinden hebben wij deze merries opgenomen in de kolom AV die staat voor alle gedekte buitenlandse Arabische Volbloedmerries.



Hengst	Aant. gedekt							TOT
	AVS	AV*	NRPS	EASP	KWPN	Welsh	OV	
A.F. Acapulco A.14084	5	1	0	0	0	0	0	6
A.F. Barahbay A.11379	1	0	0	1	0	0	0	2
A.F. Montoyo A.13226	2	0	1	0	0	0	2	5
Aclabayor Kossack A.13523	1	0	0	0	0	0	0	1
Aurilla Gold A.8571	0	2	0	0	0	0	0	2
Aviv-Wahid A.13836	4	0	0	0	0	0	1	5
B.B. Escondido A.13375	1	0	0	0	0	0	2	3
Biblion A.11708	1	0	0	0	0	0	0	1
ByStival Kossack A.14201	8	5	0	0	0	0	0	13
EA Jameel	4	0	4	0	1	0	2	11
Eenhoorn's Dahman A.11668	0	0	1	0	0	0	1	2
Gasir A.10087	1	0	1	0	0	0	0	2
Kais A.7666	2	0	0	0	0	0	0	2
KAS Gigi l'Amoroso A.14573	0	0	0	0	0	0	0	0
Kubay Khan A.10470	1	0	0	0	0	0	0	1
L.A. Kalai A.14399	3	0	0	0	0	0	0	3
Lobeke A.9095	1	0	0	0	0	0	2	3
Magic Mon Cheri A.15160	11	0	0	0	0	0	0	11
Murhib A.14198	1	0	0	0	0	0	0	1
Nib Nakiehs Star A.14510	2	0	0	0	0	0	1	3
Nubeke-Joy A.14701	0	0	1	0	0	0	0	1
RHR Almaas A.15101	1	0	0	0	0	0	0	1
Sagrand A.10289	2	0	0	0	0	0	0	2
Spiderman Kossack A.13352	1	2	0	0	0	0	6	9
Yanour Hayati	0	0	0	0	0	0	2	2
ZK Kuray A.12491	2	0	0	0	0	0	0	2
	55	10	8	1	1	0	19	94

* Buitenlandse Arabische Volbloedmerries en AVS merries die geëxporteerd zijn

SCID, CA en LFS uitslagen

Test	Aantal tests	Aantal dragers	Percentage
SCID	149	0	0.00%
CA	149	15	10.07%
LFS	129	1	0.78%

Test	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
SCID	0.66%	0.00%	0.00%	0.00%	0.00%	0.71%	0.00%
CA	10.07%	7.34%	7.84%	12.39%	7.69%	12.77%	10.07%
LFS	3.60%	2.60%	1.23%	1.96%	0.00%	0.00%	0.78%



Veulens 2017

In totaal zijn er in 2017 165 veulens opgegeven voor registratie, waarvan er tot op heden 15 nog niet getest zijn op SCID/CA/LFS.



Magic Mon Cheri

AVS geregistreerde hengsten	h	m
A.F. Acapulco A.14084	3	1
A.F. Barahbay A.11379	1	1
A.F. Koss A.9741	0	1
Aviv-Wahid A.13836	1	3
BB Escondido A.13375	0	1
BB Shadiq el Than A.13877 (niet ggk)	2	0
Bess Nurullah A.14325 (niet ggk)	0	1
Burnet A.13662	1	1
Bystival Kossack A.14201	9	2
EA Jameel A.14053	3	4
El Solar A.14362	1	0

Forelock's Shaheen A.14488 (niet ggk)	1	1
HB Mahesh A.14678 (niet ggk)	0	1
Kais A.7666	1	0
Kubay Khan A.10470	2	1
LB Genesis A.14538	0	1
Naseem al Sham A.14756 (niet ggk)	0	1
Navarre A.10007 (niet ggk)	0	1
Nib Karaskan Star A.11432	1	2
Nikel A.8159	1	0
NuStar Kossack A.14421 (niet ggk)	1	1
Salahuddin A.14713	0	1

Sartejano A.13967	0	1
Shaho A.11944	0	1
Spiderman Kossack A.13352	1	0
Tameen A.13706 (niet ggk)	0	1
Yanour Hayati A.14096	1	0
	30	28
		58

Buitenlandse hengsten	h	m
A.F. Umoyo	5	3
A.F. Albahar	1	0
AT Dinar	2	1
Al Mamun Monlau	1	0
Ashhal al Rayyan	0	1
Asraa Min Albarq	0	1
Avalon LBA	0	1
Azerbeidzjan	1	0
B.S. Mashallah	0	3
Bashir al Shaqab	1	0
BB Jawhar el Than	1	0
Bekam de Piboul	2	0
BS Bajith	0	1
BS Karanji	1	1
D. Unexpected Colours	1	0
Dahess	0	1
Duval	0	1
E.S. Harir	0	2
El Palacio VO	0	1
El Thay Mahfouz	0	1
Elle Narcise	0	1
Empire	1	0

Excalibur EA	2	1
Fargas DD	1	0
Fayad Al Fayyad	1	0
Forelock's Shaheen	1	3
Gazal al Shaqab	1	0
GR Lahab	0	1
Hariry al Shaqab	1	0
Hope Ibn Escape	2	0
Ibn Ikhnaton	0	1
Jazzmeen	1	1
Kahil al Shaqab	0	1
Kanz al Nasser	0	1
Kanz Albidayer	1	2
Maarena Satins Image	0	1
Madher al Jamal	1	2
Magic Magnifique	1	2
Mahabb	0	1
Marwan I	2	2
Matrix di Mar	1	0
Mecano	1	0
MF Aryen el Thessa	0	1
Mouther al Nasser	1	0
Mugadir	1	0

Muranas Jassehr	1	3
Najm al Rayyan	1	5
Nalet	0	1
Nizar VS.	0	1
Nofal NK	2	4
Psytadel	2	1
S.M.A. Magic One	3	0
Safeer	1	0
Shameq al Danat	0	1
Shiraz de Lafon	1	1
SL Carrera	1	0
SMA Magic One	1	1
Vivegas	0	1
	49	58
		107

In 2017 zijn er 47 veulens geboren van bij het AVS goedgekeurde dekhengsten, met een deklenticie in 2016. Het aantal geboren hengstveulens bedraagt 25 ten opzichte van 22 merrieveulens. Daarnaast zijn er 11 veulens, 5 hengst- en 7 merrieveulens, geboren uit



E.A. Jameel

hengsten die ten tijde van de dekking (nog) niet goedgekeurd waren of geen deklenticie hadden.

Er werden 107 veulens geboren van buitenlandse hengsten, waarbij de verdeling hengst- en merrieveulens respectievelijk 49 om 58 was.



AVS Western Riding Cup

Door: Ilona van Leeuwen
Foto's: Marlies Trap

Op zondag 8 april was het tijd voor de eerste DAWRA wedstrijd van het jaar. Traditiegetrouw werd er afgetrapt met de AVS Western Riding Cup. Zo'n eerste wedstrijd van het seizoen is altijd weer leuk en toch ook een beetje spannend, want de vraag: 'hoe staat mijn paard er voor na de winter?' zal wellicht door het hoofd van de ruiters zijn gegaan. Zeker omdat we als DAWRA dit jaar gekozen hebben voor een nieuwe koers: minder wedstrijden en meer richten op het aanbieden van diverse clinics. Daarnaast is er gekozen voor een ander puntensysteem waarbij het aantal te behalen punten voor de combinatie niet meer afhangt van het aantal deelnemers in de klasse, maar van de eigen behaalde score zoals dat ook in de dressuursport gehanteerd wordt.

De wedstrijd werd gehouden op de locatie van Ruitersportcentrum Harderwijk, waar we zoals altijd weer gastvrij werden ontvangen. De jury voor deze dag was WRAN jurylid Miranda Bouterse, die iedere ruiter na de prijsuitreiking nog wat positieve feedback meegaf. Als extra cadeautje scheen de zon volop en was het met een temperatuur tussen de 20 en 25 graden een stralende lentedag!

Gestart werd met het onderdeel Hunter under Saddle Amateur/Open. Een eerste plaats was er voor Canisia Romani die haar ruïn Ashraf al Shams (Ajman Moniscione x Estonia) zeer netjes reed. Op de tweede plaats stond Carla Pas met haar ruïn MJ Carodhy (JK Catalyst x AHC Esfania). Leuk detail is dat dit paard gefokt is door Juan Murillo, die zelf ook pleasure klassen jureert en diverse western clinics geeft. De dames mochten in de bak blijven want daarna werd er direct doorgegaan met het onderdeel Hunt Seat Equitation Amateur/Open, waarbij de ruiters in hun hunter outfit een horsemanship proef moesten rijden. Carla Pas werd als enige geplaatst bij dit onderdeel en dus was het blauwe lintje voor haar.

Daarna was het tijd voor het onderdeel Showmanship at Halter Walk & Jog. Drie combinaties kwamen aan start. Met een mooie score was de eerste plaats voor Jo-Linda Godee met DA Hadaya (Arjuno x Palisa), gevolgd door Carine de Waart met de zwarte ruïn Bahim K.S.I. (G Basgier x Sharifa K.S.I.). Niet geplaatst maar zeker een goede ervaring rijker voor een oude bekende met een werkelijk prachtig nieuw paard: Myrna Vlug met de ruïn Fadym PKA (Fadi al Shaqab x Ydola 'F').

In de klasse Amateur/Open zagen we drie debutantes. Op de eerste plaats stond Marije Caudron met haar ruïn CJ Dahjan Bey Wisnu (Al Azim x Dabaga) die voor de eerste keer startte in dit level. De tweede plaats was voor Suzanne van Leeuwen die in dit onderdeel voor het eerst startte met haar merrie S.A. Asiyah (Biblion x A.F. Shanaya). Ook op de derde plaats zagen

we een nieuwe combinatie: Robina Romani die haar mooie vosmerrie Gyanada ETH (Tameen x MW Gladdys) voor het eerst mee had genomen naar een wedstrijd, wat niet aan haar af te zien was want Gyanada liep rond alsof ze dit al jaren deed.

Tijd voor wat actie onder het zadel! Twee combinaties in het onderdeel Ranch Riding



Jolanda van Duyvenbode met Erogant



Amateur/Open. Op de eerste plaats stond Monica van Duyvenbode met Erogant (WH Justice x Raville 'P'), die weer helemaal terug was na een pauze vanwege de geboorte van de kleine cowboy. De tweede plaats was voor Paulette Zorn met Fabanco (Dinar x Passionata). Ook heel fijn om deze altijd zo mooie combinatie weer terug te zien! De dames konden hun 'ranch outfit' aanhouden voor het onderdeel Ranch Trail Amateur/Open. Monica zat in de flow want ook bij dit onderdeel was het blauwe lintje voor haar. Op de tweede plaats stond een ook altijd vertrouwde combinatie bij de DAWRA: Angela van Duyvenbode met de inmiddels 24-jarige ruïn Penthor (Abakan x Pengona HT). De derde plaats was voor Paulette Zorn met Fabanco.

Het volgende onderdeel was In Hand Trail Walk & Jog. Opnieuw een mooie score voor Jo-Linda Godee en DA Hadaya en dus terecht een blauw lintje voor haar. De tweede plaats was voor Carine de Waart met Bahim K.S.I. In de klasse Amateur/Open was de eerste plaats voor Robina Romani met Gyanada ETH en stond Marije Caudron met CJ Dahjan Bey Wisznu op een tweede plaats.

Nadat alle ruiters hun paard weer gezadeld hadden werd er doorgedaan met de Trail onder het zadel. Omdat het zulk prachtig weer was, kon dit onderdeel lekker buiten verreden worden. Jo-Linda en Carine mochten het opnieuw tegen elkaar opnemen. Dit keer was de eerste plaats voor Carine met Bahim K.S.I. die een nette proef neerzette. Jo-Linda was helaas de weg even kwijt en daardoor werd ze helaas niet geplaatst. Bij de

Beginners zagen we twee oude bekenden: moeder Lies van de Oever en dochter Jolanda van Duyvenbode mochten het tegen elkaar opnemen. Jolanda reed een keurige proef met de ruïn Erogant en mocht het blauwe lintje in ontvangst nemen. Lies startte met haar mooie vliegenschimmel Esprit (Edykt x Shebah). Esprit is inmiddels 26 jaar oud maar zag er met recht heel goed uit. Als een jonge god ging hij door het parcours, wat een tweede plaats opleverde voor de combinatie. Ontzettend fijn om deze ruiters weer op wedstrijd te zien! In de klasse Amateur/Open was de eerste plaats voor Angela van Duyvenbode met Penthor, gevolgd door Paulette Zorn met Fabanco op de tweede plaats en Monica van Duyvenbode met Erogant op de derde plaats. Canisia Romani en Ashraf al Shams konden helaas niet laten zien wat ze kunnen en werden daardoor niet geplaatst.

Na de pauze was het tijd voor de Pleasure klassen en omdat het iedereen zo goed beviel werd ervoor gekozen om de gehele wedstrijd verder buiten te verrijden. Bij de Beginners kwamen twee ruiters aan start. De dames zaten dicht bij elkaar en reden beide mooie, constante proeven. Uiteindelijk ging de eerste plaats naar Jolanda van Duyvenbode met Erogant, vooral door een sterker eerste gedeelte van de proef. De tweede plaats was voor Nena Puik met de partbred ruïn Abdul Hashim (v. Flaxman's Prince). Ook in de klasse Walk & Jog was er een klein verschil, met een eerste plaats voor Jo-Linda Godee en DA Hadaya en Carine de Waart met Bahim K.S.I. op de tweede plaats. Beide dames reden ook nette proeven. De klasse Amateur/Open was de grootste klasse

van de dag, maar liefst zeven mooie combinaties kwamen aan de start. De eerste plaats ging naar Paulette Zorn, die zoals altijd een zeer nette en constante proef reed. Op de voet gevolgd door Suzanne van Leeuwen met S.A. Asiyah en Monica van Duyvenbode met Erogant. Een hele mooie vierde plaats was er voor een debutante in dit level: Claudia Mertens die haar ruïn Sumo (M.M. Sultan x Monalise) heel netjes reed. De vijfde plaats ging naar Carla Pas met MJ Carodhy gevolgd door Canisia Romani met Ashraf al Shams, overigens ook een debutante in dit level.

De dag werd afgesloten met het onderdeel Horsemanship. Bij de Beginners zagen we helaas maar één combinatie aan start, maar met een hele mooie score ging het blauwe lintje zeer verdiend naar Jolanda van Duyvenbode met Erogant. Bij de Walk & Jog helaas hetzelfde verhaal maar ook Jo-Linda Godee en DA Hadaya reden een prachtige score en dus was er ook een verdiend blauw lintje voor deze combinatie. Bij de Amateur/Open werden er van de zes ruiters drie geplaatst. Paulette had de smaak te pakken, met een werkelijk prachtige score stond zij met Fabanco terecht bovenaan, gevolgd door Angela van Duyvenbode met Penthor die ook een zeer nette proef reed. De derde plaats was voor Carla Pas met MJ Carodhy, die met name de contragalop netjes uitvoerde.

Met de uitreiking van de Allround- en Reserve Allround Champions werd deze gezellige en succesvolle dag alweer afgesloten. Graag nodigen we u allemaal uit voor onze volgende en tevens laatste wedstrijd

van het jaar: de DAWRA International Anniversary Show 2018, die verreden zal worden op 16 en 17 juni in Someren. Ook Internationale ruiters, classic ruiters, ruiters met een partbred Arabier (minimaal 50% aantoonbaar Arabisch bloed) en uiteraard publiek is meer dan welkom om deze wedstrijd samen met ons te beleven. De flyer vindt u elders in dit magazine. Hopelijk tot dan allemaal!

Allround Champion Amateur/Open
Paulette Zorn met Fabanco

Reserve Allround Champion Amateur/Open
Monica van Duyvenbode met Erogant

Allround Champion Beginners
Jolanda van Duyvenbode met Erogant

Allround Champion Walk & Jog
Jo-Linda Godee met DA Hadaya

Reserve Allround Champion Walk & Jog:
Carine de Waart met Bahim K.S.I.



Carine de Waart met Bahim KSI



Marije Caudron met CJ Dahjan Bey Wisznu



Paulette Zorn met Fabanco



Angela van Duyvenbode met Penthor



Monica van Duyvenbode met Erogant



Jeugd Rubriek

Door: Elsbeth Loots

Zou jij het leuk vinden om tijdens een AVS-evenement ook mee te doen? Dan is leading rein wellicht een leuk onderdeel voor je. Maar ook andere ideeën horen we graag, je mag ons altijd een mail sturen redactie@avsweb.nl

Leading rein

De afgelopen 2 jaar hebben wij de leading rein klasse georganiseerd tijdens de AVS ledendag. Een prachtige rubriek waarbij het vriendelijke en zachtmoedige karakter van het Arabisch Volbloedpaard getoond kan worden. We hebben prachtige combinaties gezien, verkleed, op dameszadel tot in keurig volledig wedstrijdoutfit. Wat is de bedoeling met de leading rein klasse? Jonge kinderen (t/m 12 jaar) worden gevraagd in stap de ring door te rijden waarbij

het paard en de ruiter aan de teugel worden begeleid door een volwassene. De jury zal alle combinaties beoordelen. Er wordt in een vaste volgorde rondgestapt waarna alle combinaties op de middellijn mogen opstellen. De jury zal alle combinaties beoordelen. Waarna op de andere hand ook zal worden rondgestapt. Alles nog steeds onder begeleiding van een volwassene. De jury zal overgaan tot plaatsing waarbij de eerste 2 geplaatst worden en de overige deelnemers ex-ex-equo

geplaatst zullen worden.

Qua outfit zijn er geen verplichtingen, maar laten we het wel veilig houden voor elkaar. Hou rekening met elkaar en oefen thuis met

de outfit zodat je paard ook rustig blijft. Ben jij enthousiast geworden om deel te nemen aan een leading rein klasse? Schrijf dan in!



R	I	J	D	E	N	A	H	P
E	V	E	U	L	E	N	O	V
I	E	U	T	R	A	N	E	N
Z	L	G	S	G	Y	L	F	M
E	N	D	U	R	A	N	C	E
N	E	U	S	A	U	E	D	R
S	T	A	P	S	E	I	N	R
H	E	N	G	S	T	D	N	I
O	A	G	A	L	O	P	G	E
W	E	D	S	T	R	I	J	D

- Endurance
- Galop
- Gras
- hengst
- Hoef
- Jeugd
- Jury
- Merrie
- Neus
- Pony

- Reizen
- Rijden
- Ruin
- Show
- Stap
- Tranen
- Vel
- Veulen
- Wedstrijd

Antwoord

--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

oplossing: AVS ledendag



Trailerladen

Door: Denise Goossens
Foto's: Henri Velthuis

Ik ben Denise Goossens, trainer en instructeur in zowel rijden als werken vanaf de grond. Van jongs af aan ben ik echt een dressuurruiter en open-top perfectionist. Een aantal jaren geleden ben ik van mijn dressuurstokje gevallen en ben mij veel breder gaan richten. Ik heb mijn talent gevonden in het probleemoplossend werken. Of je paard nu niet het erf af durft, singelnijd heeft of een trailer probleem. Ik vind het altijd een uitdaging om het echte probleem te vinden en dit op te lossen.

De 3 FFF

De Vecht-, Vlucht-of Verstarreactie (Fight/Flight/Freeze)
Als je traint met een paard ongeacht de discipline kom je altijd wel een keer een

vecht- of vluchtreactie tegen. Dit klinkt heel dramatisch maar een keer naar je heen trappen of een bokje geven is al een vechtreactie. Oorzaak: het paard kan of snapt niet wat er van hem verwacht wordt en komt in verzet, hij komt tegen de druk in. Verander je hierin de vraag naar het paard zodat hij jou wel begrijpt dan zal deze reactie verkleinen of verdwijnen. Hoewel paarden van nature vluchtdieren zijn, hoeft het dus niet zo te zijn dat hun eerste reactie altijd een vluchtreactie (bijvoorbeeld zich lostrekken) is. Dit is afhankelijk van levenservaring, karakter en de omgevingsfactoren (in een kleine ruimte kan een paard moeilijk vluchten, dus zal het eerder vechten).

Naast dat een paard een vlucht- of vechtreactie kan laten zien, is er ook nog het verstarren (freeze). Wanneer je paard in de verstarreactie terecht komt, is het niet meer ontvankelijk voor hulpen en zit compleet op slot. Het paard "verstart", het "bevriest". Je kent het misschien wel dat mensen vertellen dan kun je er een zweep op kapot slaan. Dit wordt meestal niet als verstarren (h)erkend. Het grote verschil tussen vechten/vluchten en het verstarren is dat in het vechten en vluchten je paard nog nadenkt en kan leren. Als je hier in zit kun je dit nog oplossen en de situatie ombuigen. In het verstarren leert het helemaal niks meer. Het enige wat je nu kan en

moet doen is je paard rust geven om bij te komen. Jezelf een schop onder je kont geven want dit wil je juist voorkomen. Als je in deze fase terecht komt is er altijd een moment van vechten of vluchten of beide voorafgegaan. Ook al was het misschien een kort moment. Tot slot is er ook nog een fase na het verstarren: het flauwvallen. Wanneer een paard flauwvalt, zakt hij door zijn benen en lijkt hij, ondanks dat zijn hart op hoge snelheid klopt, dood. Als dit gebeurt, zien we vaak dat mensen nog meer druk op het paard gaan zetten, hij moet immers weer in de benen (gek eigenlijk, hè). Het paard heeft in deze fase rust nodig om weer bij te kunnen komen.



Alle bovenstaande reacties zijn verankerd in de natuur van het paard, zijnde een vluchtdier. Een paard dat in de natuur staat te grazen en wordt opgeschrikt door een leeuw uit de bosjes, zal in eerste instantie proberen te vluchten. Lukt dit niet en springt de leeuw al op zijn rug, dan zal hij vechten voor zijn leven door te bokken, bijten en/of trappen. Mocht dit de leeuw niet doen verdwijnen, dan zal het paard verstarren. Hij voelt al nu niks meer. Gaat de aanval door dan zal het paard door zijn benen zakken (flauwvallen) en dat wat komen gaat gelaten op zich af laten komen. Hij is klaar om dood te gaan. Alleen het oog verraadt de paniek en het adrenaline level.

De Trailer

De trailer is voor ons mensen natuurlijk helemaal niet spannend. Voor paarden is dit een heel ander verhaal. Ga maar eens achter een open trailer staan. Wij denken, ja lekker naar het bos of les. Een paard ziet een smal, laag, donker, doodlopend steegje en als hij zijn voet erop zet maakt het een raar geluid en veert het ook nog wat in. Als hij verder gaat, kan hij alleen nog maar achter zich kijken en met een beetje mazzel door een raampje voor. (dit geeft een vluchtdier natuurlijk helemaal geen veilig gevoel). Veel paarden lopen vol vertrouwen mee de trailer in, als hij dan eenmaal zo ver is dat zijn neus een heerlijke zak hooi vindt, zit er ineens een stang achter zijn kont en knalt de klep dicht. Zo die staat erin en hup rijden maar. Je kunt je wel indenken dat dit voor een paard (groepsdier) dat ineens in zijn eentje opgesloten zit (vluchtdier) in een dichte, bewegende ruimte heel

benauwend kan zijn. Dit is ook de reden waarom het belangrijk is dat een trailer licht is van binnen dus ruimtelijker oogt.

Oefenen

Oefenen is heel belangrijk, dit doe je met alle andere dingen toch ook? Of ga jij niet je proef oefenen voordat je op wedstrijd gaat? Dat het dan vlekkeloos gaat op de wedstrijd dat kun je natuurlijk nooit 100% garanderen, maar je bent wel getraind hoe je dingen kunt en gaat oplossen. Of ga jij pas oefenen op het moment dat je problemen ervaart? Als je thuis al moeite hebt met trainen, waarom zou je het je paard en jezelf dan aandoen op vreemd terrein met de nodige afleiding. Mijn advies is dan ook om het trailerladen te oefenen voordat er problemen ontstaan met iemand die gespecialiseerd is in trailerladen.

Fysieke klachten

Wanneer het je trailerladen gaat oefenen, zijn er aantal dingen waar je in je training rekening mee moet houden. Heb je een paard met bijvoorbeeld ruggpijn dan, is de flexibiliteit beperkt. Wanneer het paard van de klep op de vloer van de trailer stapt, moet hij zijn rug bollen. Dit kan problemen geven. Ander voorbeeld: Mijn oude pony heeft artrose in de voorbenen. Ze loopt hier niet gevoelig op maar tijdens het laden maakt haar kootbeen/kogel een grotere uitslag en dit kan gevoelig zijn. Zij gaat makkelijk de trailer op, maar je kunt zien als je haar 4-6 keer de klep op en af laat stappen dat ze hier moeizamer in wordt. Hierdoor is ze dan ook niet geschikt om het laden te laten oefenen door mensen.

Focus

Een zin die ik vaak uitspreek tijdens het trainen van het trailerladen, is "als het hoofd van het paard niet eerst gaat, loopt de rest er echt niet in". Dit klinkt logisch, maar in praktijk zie ik dit zeer regelmatig misgaan. Je ziet dan dat iemand met zijn paard naar de trailer loopt en onderweg doet het paard zijn hoofd naar links. De begeleider loopt gewoon door, terwijl de schouders van het paard ondertussen achter zijn hoofd aan lopen. De begeleider loopt de trailer in, maar het paard loopt keurig achter zijn schouders aan en gaat links langs de trailer, met zijn voorbenen links langs de klep. Nu denk je als je dit leest: stom..... maar dit zie ik dagelijks gebeuren. Als de aandacht van het paard de trailer in gaat, zal deze er achteraan lopen. Mits hij geen problemen heeft met de trailer. Heeft het paard moeite met de vreemde ondergrond dan zal je dit los van de trailer kunnen oefenen. Bijvoorbeeld door middel van een zeiltje of een houten plank, let wel op bij wind dat het zeiltje er niet ineens vandoor gaat. Hetzelfde geldt voor de smalle doorgang door bijvoorbeeld een oxer te bouwen waar je tussendoor kan stappen en je paard kan inparkeren. Oefenen is het prettigst als je dit kan doen met een paard dat gemakkelijk te laden is zodat je eerst je eigen handigheid kunt verbeteren. Wat ik heel erg veel zie, is dat een paard al ruim van tevoren aangeeft wat het gaat doen en dat de mens hier dan niet op reageert en het paard dus eigenlijk zijn eigen gang laat gaan. Is het dan een paard met trailerproblemen of is het een

mens met problemen met de trailer.

Laden vanaf de zijkant van de trailer

Ik heb zelf een grote voorkeur voor het van de zijkant laden. Hiermee bedoel ik dat ik buiten de trailer aan de zijkant van de klep blijf staan. Dit heeft als groot voordeel dat ik in mijn eentje mijn paard kan laden en het is veiliger. Voorwaarde is dat het paard zelfstandig de trailer in moet lopen. Dit vereist enige training en dus handigheid van de mens. Het grote voordeel van deze training is dat het paard al leert alleen, dus ook zonder jou, in de trailer te staan. Dit is natuurlijk ook het geval als erin dan kan ik de stang sluiten. Daarna loop ik buitenom om het hoofd vast te zetten. Ik loop bewust buitenom en niet door de trailer heen i.v.m. mijn eigen veiligheid mocht het paard in paniek raken. Met uitladen doe ik hetzelfde maar dan in omgekeerde volgorde: ik maak het hoofd los van de trailer doe de leadrope vast en leg deze of over zijn hals of laat deze over de voorstang hangen zo dat deze nergens klem kan komen te zitten. Loop dan buitenom naar achteren en doe de klep omlaag. Als het paard rustig wacht open ik de stang. Hierna vraag ik het paard achterwaarts, ik sta naast de klep. Terwijl het paard dan achterwaarts stapt kan ik de leadrope pakken.

Meelopen

Als je voor het paard uit loopt, zal je een 2e persoon nodig hebben om de stang achter het paard te sluiten. Ga nooit de verleiding aan om eerst het paard vast te zetten aan het hoofd en daarna de stang te

"Er zijn een aantal basisvoorwaarden voor de trailer training: het paard moet jou volgen, halthouden, achterwaarts lopen. Dit klinkt niet ingewikkeld maar je zult zien dat hier altijd ruimte voor verbetering is."

sluiten. Ook niet als je paard goed vast kan staan. Je wilt het echt niet meemaken dat jouw paard gaat hangen. Als het touw dan knapt, kan je paarden achterover van de klep vallen met alle gevolgen van dien.

Voordelen zijkant laden:

- Dit kun je alleen
- Veiliger
- Meer controle

Voordelen voorkant laden:

- Makkelijker voor een onervaren paard
- Meer controle over het hoofd

Beenbescherming:

Persoonlijk heb ik een voorkeur voor geen beenbescherming tenzij het paard ze nodig heeft. Dit bijvoorbeeld als het paard erg onrustig is op de trailer en dan met name als deze ijzers onder heeft. Of het zichzelf heel gemakkelijk strijkt. Beenbescherming is altijd warm en dan met name de hoge beschermers met bont voor de trailer. Ik heb dan meer voorkeur voor een peesbeschermer of een springschoen. Zonder bescherming krijgt het paard een directere feedback en leert hierdoor sneller voorzichtig te zijn met zichzelf. Er zijn natuurlijk uitzonderingen die je hun hele leven met bescherming vervoert.

Rouscha

Op de foto's zie je Rouscha 2,5 jarige NRPS. Ze heeft 2x in

haar leven in de trailer gestaan samen met een ander paard. Ik heb haar als 1,5 jarige gekocht en ze moest 2uur reizen om bij mij thuis te komen. Dit is natuurlijk een hele onderneming voor z'n jong dier. En er is natuurlijk geen tijd i.v.m. de afstand om eerst een aantal dagen te trainen voordat ze mee moet. Een 1,5-jarige heeft een aandachtspanning van nog geen 10 min, dus dat is ook erg lastig. Ik heb dus voor een hele andere aanpak gekozen. Ik heb een rustige ervaren pony meegenomen om steun te bieden op deze reis. De oude eigenaar is met haar de trailer ingelopen. Ze moest even kennis maken, maar stond rustig. Wij zijn direct vertrokken en doorgereden tot we thuis waren. Ik had een extra persoon meenomen, een extra touw, halsters en een scherp mes voor het geval er zich problemen zouden voordoen. Dit klinkt natuurlijk heel heftig maar als je problemen hebt, kun je maar beter van alles bij je hebben. Gelukkig stonden ze heel rustig en was het een voorspoedige reis. Ze kwam zonder zweet de trailer uit. Dit was haar eerste ervaring met de trailer. Maar nu wordt het dus tijd dat ze dit zelfstandig gaat kunnen. Hierover heb ik voor dit artikel een fotoverslag gemaakt, met bijbehorende uitleg over wat er tijdens het proces gebeurt.



Foto 1

Het laden

Er zijn een aantal basisvoorwaarden voor de trailer training: het paard moet jou volgen, halthouden, achterwaarts lopen. Dit klinkt niet ingewikkeld maar je zult zien dat hier altijd ruimte voor verbetering is. Een trailer bestaat uit een aantal elementen die je los van elkaar kunt oefenen: de vloer (vreemde ondergrond), wanden (smalle doorgang) en het dak (tunnel). Ik ben begonnen met een smalle doorgang. Ik heb een soort oxer gebouwd waar je tussendoor kan. In het begin met veel ruimte om later smaller te zetten. Rouscha vond het maar een vreemd ding maar niet eng. Ze volgde mij keurig al kun je zien op foto 1 dat ze onzeker kijkt en voorzichtig volgt, ik geef haar zoveel mogelijk ruimte zodat ze zelf kan kijken en beslissen wat ze ervan vindt. Ze is onzeker, niet gespannen, haar hals is niet hoog maar lang en haar staart hangt los. Wat je wel op deze foto kunt zien is dat ze haar achterbenen lijkt te laten staan. Je kunt hieruit opmaken dat ze de achterhand wat vergeet of moeilijk vindt. Dit komt later bij de trailer duidelijk terug. Het zeiltje, een vreemde



Foto 2

ondergrond. Voor een vluchtdier zijn benen heel belangrijk, met een zere voet kun je minder hard vluchten. Rouscha was best wel onder de indruk. Ze bleef wel echt nadenken hoe ze dit moest oplossen en hier had ze al snel een oplossing voor. Als ik eroverheen liep kon zij er wel langs en zo dus gehoorzamen aan het volgen. Dit zegt mij dat het een slimme tante is. Op foto 2 zie je hoe ze het allemaal aan het bekijken is: ze raakt heel voorzichtig het zeil aan met de lippen. Ik geef zoveel mogelijk ruimte aan mijn leadrope maar niet zoveel dat ze erop kan gaan staan. Haar oren zijn rustig naar voren en haar ogen zacht. Wel zie je duidelijk een ader lopen vanaf haar oog naar beneden. Dit zegt mij dat ze het voor haar moeilijker is dan dat het lijkt. Uiteindelijk heeft ze voldoende lef gevonden om een poging te wagen. Op foto 3 zie je een heel onzeker paard. Ook een heel gehoorzaam paard, ze volgt mij ondanks dat haar



Foto 3

hele vluchtdiersysteem zegt dat dit niet kan. Dit zegt veel over het vertrouwen dat zij heeft in mij. Hier bouw je niet alleen vertrouwen in elkaar mee op maar ook zeker haar eigen zelfvertrouwen. Op foto



Foto 4

4 is te zien hoe snel een paard kan leren dat iets onbekends gewoon kan worden en na slechts 5x er overheen te zijn gelopen, hoort het in het dagelijks leven. We hebben nu vertrouwen, lef en gehoorzaamheid en zijn klaar voor de trailer. Ik heb zelf een 2 paards lfor Williams trailer dit is een hele degelijke trailer met een voorlader. Zelf vind ik dit echt een uitkomst, je kunt van een doodlopend steegje een doorgang maken. Vooral voor paarden die er nog nooit in



Foto 5

hebben gestaan of paarden die er wel in gaan maar niet ver genoeg is dit echt een uitkomst. Ik haal de binnenkant leeg zodat het paard zo veel mogelijk ruimte heeft. Ik ga bewust aan de voorkant beginnen zodat het paard al meer vertrouwen heeft voordat ik naar de achterkant ga. Op foto 5 is mooi te zien hoe nieuwsgierig Rouscha is, ze strekt helemaal naar binnen. Ik blijf zacht en geef haar zo veel mogelijk ruimte om te ontdekken. Al snel zet ze zelfstandig een voet op de trailer klep. Ik zet haar een keer achteruit van de klep af waarna haar opnieuw de ruimte te geven erop te stappen. Vaak zie je als het paard één voet op de klep zet ze door moeten van de eigenaar. Ik doe dit bewust een aantal keer zodat het paard kan oefenen met de hoogte, goed kan voelen hoeveel grip ze hebben. Bij elke goede poging groeit het vertrouwen in de trailer. Dit gaat goed en ik loop door de trailer heen kijk



Foto 6

of ze mij wil volgen. Dit is niet direct het geval, ze vindt haar voorbenen prima maar haar achterbenen blijven stevig in het zand staan. Ik vraag met een zachte constante druk op het halster of ze voorwaarts wil, dit vindt ze wat spannend foto 6 Ik zie dat ze het begrijpt maar ze ziet geen mogelijkheid hoe. Ik blijf zachte constante druk voeren en ineens komt haar gewicht verder naar voren en ik beloon haar goede poging



Foto 7

om met mij mee te lopen door de druk van de leadrope af te halen en geef haar weer ruimte. Ze loopt direct door helemaal mee naar binnen, foto 7. Ik geef haar ruimte om door te kunnen lopen, dit doet ze en ze springt zo uit te trailer, foto 8. Eenmaal op de grond zie je duidelijk haar spanning. Dit geeft niks, ik laat haar even staan en ze proest het zo van zich af. Als ik haar nu tegen had gehouden had ze deze spanning veel meer met de trailer zelf ervaren. De 2e keer liep ze al rustiger mee. Op naar de achterkant, tussenwand erin, voorkant weer dicht, ook het deurtje. Je wilt toch niet dat je paard denkt dat hij misschien daar doorheen past. Op foto 9 zie je dat ik niet meer mee loop. Ik vind het veel veiliger om buiten te blijven staan, dan dat ik het risico loop in een kleine ruimte met een spartelend paard terecht te komen. Rouscha begrijpt direct dat ze er in moet lopen maar vindt het wel heel vreemd dat ik niet mee ga. Ik gebruik hiervoor mijn stick. Als een verlengstuk van mijn arm en kan haar aanraken en kriebelen. Mocht ze ineens rare dingen gaan doen, sta ik op een redelijke afstand. Ik wacht af tot hoever ze zelf gaat. Als ze stopt, ga ik vragen of ze verder kan. Ook nu zijn de



Foto 8

achterbenen het struikelblok hiervoor had ze een beetje aanmoediging nodig. Foto 10 na een korte pauze pakte zij het weer fris op en ging top braaf met vier benen op de klep. Daar staat ze dan hoor helemaal knap te zijn en trots op zichzelf. En wij maar denken: nog een stukje. Op foto 11 is mooi te zien dat mijn hand met de leadrope zacht en open is maar ook uitnodigend naar voren en zelfs een klein beetje blokkerend



Foto 9



Foto 10



Foto 11

zodat ze niet naar mij toe komt. Ook de afstand die de stick mij geeft, is mooi te zien. Als ik haar nu voorwaarts vraag, ga ik zacht tappen op de plek waar hij hier ligt. Hier zit een soort voorwaarts knopje. Loopt ze naar voren dan ga ik weer over naar een wrijvende beweging om te belonen en te zorgen dat ze niet bang wordt voor de stick. Ze staat er bijna helemaal in,



even tijd voor een pauze foto 12. Dit keer niet buiten de trailer maar halverwege. Uiteindelijk willen we allemaal dat het paard de trailer ziet als een plek om te ontspannen. Dit is natuurlijk helemaal geweldig als dat in deze fase al lukt. Ik wacht en laat Rouscha lekker staan. Ik hang zelfs het touw op en ga zelf op mijn stick leunen. We hebben even geen fysiek contact, ze kan alleen mijn aanwezigheid voelen en horen, ze kan mij niet zien. Ik wacht tot ze zelf aangeeft dat ze of verder gaat of eruit komt allebei is helemaal prima. Het gaat er om dat ze ervaart dat de trailer een prettige plek is om uit te rusten. Na deze pauze ga ik vragen of ze nog iets verder kan en dit doet ze en loopt helemaal naar binnen en staat keurig te wachten. Tijd voor de stang. Als ze weer buiten de trailer staat, hang ik de stang aan het tussenschot en maak even 20x het sluitende geluid. Totdat ze zichtbaar niet meer geïnteresseerd is. Vraag haar erin te stappen en sluit de stang.



Foto 12

de stang vraag haar rustig naar achteren te stappen. Zo genoeg voor vandaag. Lekker weer in de wei.

We zijn zo al met al 3 kwartier bezig geweest met vaak een korte pauze zodat ze het kan verwerken.

iDeGo
Paard en Rijkunst.
Denise Goossens
www.paardenrijkest.com



Foto 13

Op foto 13 zie je dat ik fysiek contact houd met de stick zodat ze goed in de gaten heeft wat ik doe. Mocht ze gaan drukken op de stang dan ga ik met de stick iets helpen zodat ze naar voren gaat. Dit doet ze niet en staat rustig te wachten. Ik open



Kun je iets over jezelf vertellen, wie ben je en wat doe je?

Ik ben 55 jaar en getrouwd; sinds 5 jaar! Anne Marie Riemens, daarvoor Anne Marie de Jong. Ik ben 4 dagen Managementassistente bij Rijkswaterstaat en de rest van de week thuis om o.a. voor de beestenboel te zorgen. Wij hebben een paard, een hond, twee katten en 6 kippen. Als we nog vrijer zouden wonen mogen er wat mij betreft nog veel meer dieren bijkomen.



Vragen aan ... de recreant

Wat is de naam van je paard en wat is de afstamming?

Mijn grote vriend is Munir en geboren in 1997, dus nu 20 jaar. Zijn vader is Mr Prospector van de beroemde Padron. Munir lijkt ook best veel op zijn opa. Zijn moeder is Muvita, de volle zus van Muvetla.

Kun je iets vertellen over je paard?

Munir heeft een super karakter en is echt mijn allerliefste topper. Alhoewel hij twintig jaar is blijft hij erg fanatiek en vindt alles leuk en spannend. Helaas is hij sinds augustus 2017 definitief met pensioen vanwege ernstige spat. Ik heb hier heel wat traantjes om gelaten. Wij hebben als super recreatieve sportbeoefenaars samen heel veel kilometers afgelegd, maar dat is voorbij. Hij staat nu zo vaak als mogelijk is in de wei en ik wandel veel met hem. Gelukkig houdt de duivelsklauw hem goed pijnvrij.

Kun je vertellen waarom je ervoor gekozen hebt om een Arabisch volbloed aan te schaffen of hoe is je liefde voor het Arabische volbloed ontstaan?

Heel lang geleden heb ik van mijn spaargeld een halfbloed Arabier (vader Nagasaki, vader moeder Muslin) gekocht, zo gek als een deur, op het gevaarlijke af. Helaas verkocht omdat ik naar het buitenland ging.

Rond 1990 werkte ik bij een, nu heel bekende, Israëlische fokker van Arabische Volbloedpaarden als stablemanager (als enige medewerker). Elke dag, naast paarden verzorgen en stallen schoonmaken ook paarden (in)gereden. Misschien voor sommigen o.a. hele bekende paarden gereden, nl. Malik en Noushria (dochter van Malik en volle zus van Musaliha, moeder van o.a. Mosalli). Een heerlijke tijd.

Gewoon prachtige paarden en ja, daar echt verliefd geworden op dit prachtige ras.

Over het algemeen zijn ze heel mensgericht, voorzichtig, betrouwbaar en met pit.

Omdat ik perse een volbloed wilde, heb ik een paar jaar gezocht: het moest een ruïn zijn, 2 a 3 jaar oud, groot formaat en geschikt voor lange afstanden. 17 jaar later is hij er nog steeds, mijn droompaard.



Wat doe je met je Arabisch volbloed?

Munir is nu dus met pensioen, maar ik heb heel veel buiten gereden. Voor minder dan een uur zadelde ik hem niet op. 3 a 4 keer per week nam ik hem mee. Met de trailer hebben we half Nederland en België afgereisd, uren paardgereden met of zonder andere ruiters. Hij ging ook altijd mee op vakantie om die gebieden te verkennen. De laatste twee jaar reed er een meisje van 11/12 op en ging ze het liefst lekker rijden in de polder.

Zou je graag kennis willen maken met andere takken van sport? En zo ja, welke?

Trec lijkt mij erg leuk. Helaas is het er nooit van gekomen om mee te doen. Dressuur was niet zo mijn ding en ook Munir vond dit niet leuk. Springen vond hij wel leuk, maar kilometers vreten deden wij het liefst.

Zie je jezelf met je Arabisch volbloed in de toekomst wel eens deelnemen aan een AVS activiteit en/of evenement?

De toekomst is moeilijk te voorspellen. Het ligt er vooral aan hoe lang Munir er nog is. We hebben wel eens een

Western clinic van het AVS gevolgd. Heel erg leuk om mee te maken. Een voorbrengclinic bij Jan Calis heb ik ook bijgewoond. Ook heel leerzaam. En zo nu en dan shows bijwonen vind ik een belevenis. Wat me het meest bijgebleven is en super was: het AV ruiterkamp in 2008. Dat was een geweldige week met allemaal Arabieren-gekken en een heel goed georganiseerd en gevarieerd programma, incl. corvee! Munir logeerde in een stal en ik sliep die week in de trailer. Ook al is Munir nu met pensioen, toch hoop ik in de toekomst weer met een Arabisch Volbloed in aanraking te komen en heel veel te rijden, maar vooral een mooie band op te bouwen.





Arabian Horse Weekend 2018

Door: Fam. Stoop

Op zaterdag 26 en zondag 27 mei wordt alweer het vijftiende Arabian Horse Weekend georganiseerd in Sint-Oedenrode bij Manege de Pijnhorst en dit zal een jubileumwaardig evenement worden.

Op zaterdag 26 mei zal voor de derde keer een Amateur show door ons worden georganiseerd die onderdeel uitmaakt van de Aljassimya Farm Challenge Europe. Handlers en ruiters kunnen op iedere Aljassimya Amateur show punten verzamelen en diegene met de hoogste punten kan tickets winnen voor het wereldkampioenschap in Parijs.

Dit jaar zullen de Pleasure en Trail rubrieken ook in de hoofdtring op gras plaatsvinden. In de middag zal er gestart worden met de Internationale C-show gecombineerd met de Nationale C-show. Naar verwachting starten wij op deze dag met de jaarling rubrieken en met de junior merries, waarvan laatstgenoemde ook direct hun kampioenschap zullen hebben.



integratie betekent dat het deelnemende paard eenmaal wordt geshowd voor een uitgebreid jurykorps. Het paard wordt geshowd en geplaatst tussen de Internationale deelnemers en daarnaast zal er een aparte ranking + kampioenschappen gemaakt worden voor de Nederlandse deelnemers. Het kan dus zijn dat een paard als derde geplaatst wordt op de Internationale maar hierbij de Nationale wint met de bijbehorende bekens en strikken. Uiteraard mag er ook voor gekozen worden om een paard enkel Internationaal of Nationaal te laten plaatsen. Het inschrijfgeld voor Internationaal + Nationaal bedraagt hetzelfde als het Internationale inschrijfgeld (dus er hoeft niet extra

voor Nationaal betaald te worden als je meedoet met de Internationale). Voor de tarieven verwijzen wij naar de website en het inschrijfformulier.

Op zondag zal de dag verder gaan met de Internationale C-show en Nationale C-show geïntegreerd. De verwachting is dat op deze dag alle hengsten rubrieken zullen zijn, de veulen rubrieken en de senior merries rubrieken. De dag waarop wij de ruinen rubriek laten plaatsvinden, zullen wij laten afhangen van de inschrijvingen voor de Aljassimya Challenge. De jaarlingen zullen Internationaal wederom een apart kampioenschap krijgen (bij voldoende inschrijving). De dag zal afgesloten worden met

de kampioenschappen en de Best of Show Internationaal en

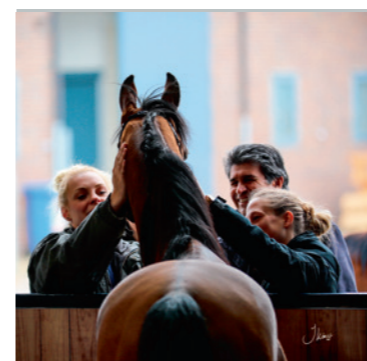
Best of Show Nationaal. Er zal weer een uitgebreid strodorp zijn waar van alles te zien en te koop is. Vele vrijwilligers zorgen voor het slagen van dit weekend, dat vrij toegankelijk is en waar u kunt genieten van de schoonheid van de Arabische Volbloed, het basispaard van vele paardenrassen. Kortom, er is één en al bruisend spektakel en entertainment voor zowel jong en oud met als middelpunt het Arabisch Volbloedpaard.

Voor meer informatie zie : www.arabianhorseweekend.nl.

Sint-Oedenrode ligt aan de A50 (Nijmegen-Eindhoven) net boven Eindhoven en is prima te bereiken. Het is gratis parkeren en gratis entree op beide dagen voor deelnemers en bezoekers. Het evenement vindt plaats bij Manege de Pijnhorst, Brehmorst 6 te Sint-Oedenrode. Mocht u willen overnachten, dan adviseren wij het v/d Valk hotel Uden. Als u aangeeft dat u verblijft voor het Arabian Horse Weekend, krijgt u korting.

Tot ziens op 26 en 27 mei in Sint-Oedenrode bij Manege de Pijnhorst, in het hart van de Meierij!





AVS Ledendag

3 juni – stal Groenendaal, Bunschoten

Door: Amy Zoutbe

Na het grote succes van de voorgaande twee edities organiseren wij ook dit jaar weer een ledendag waarbij het showen centraal zal staan. Op deze dag komen alle onderdelen rondom het showen van uw paard aan bod: van opstellen en voorbrengen tot aan make-up en showclipping. Vanzelfsprekend wordt er in een theorie-onderdeel eveneens aandacht besteed aan (ongeschreven) regels op het showterrein en eisen voor het inschrijven, alsook de verschillen tussen de diverse soorten shows en niveaus. Bent u meer van de praktijk? Geen probleem! Net als voorgaande jaren heeft u de mogelijkheid om enkel voor die onderdelen in te schrijven die u interesseren.

Zowel u als uw (bij een WAHO-erkend stamboek geregistreerd) Arabisch Volbloedpaard hebben geen enkele ervaring nodig. Zelfs als uw paard nog nooit eerder op vreemd terrein geweest is bent u van harte welkom, hetgeen dit een uitgelezen kans maakt om

gewoon eens te kijken hoe uw paard reageert op een andere omgeving. Bij de diverse clinics wordt aandacht besteed aan het individu en wordt rekening gehouden met eventuele onervarenheid van uw paard.

Naast de diverse showclinics vindt er tevens een Pleasure clinic plaats, gecombineerd met een Pleasure wedstrijd. Een schitterende gelegenheid om het geleerde direct in de praktijk te brengen op een officiële wedstrijd. Ook hier is de mogelijkheid in te schrijven voor slechts één van beide onderdelen en als vanzelfsprekend zijn zowel Western- als Hunter- en Classicruiters van harte welkom. Ideaal om te combineren met een clinic showclipping en make-up, zodat zowel u als uw paard op de volgende show stralend in de ring verschijnen! Dus of u nu een groene jaarling heeft of een ervaren rijpaard; op deze dag is voor ieder wat wils.



21 juli

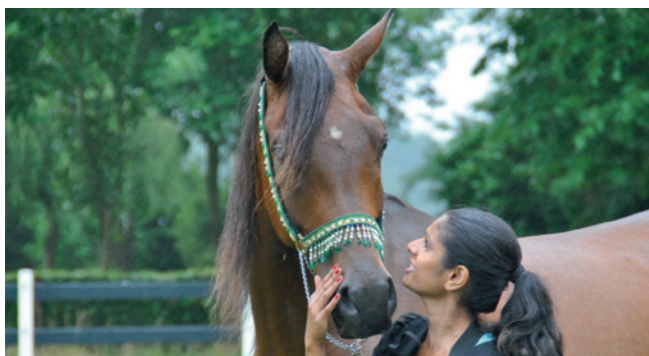
AVS D-show,
manege De Nieuwe Heuvel, Lunteren

Door: Amy Zoutberg

Heeft u genoeg geoefend op de ledendag en bent u klaar voor het echte werk? Heeft uw jonge paard lang genoeg in de wei gelopen en wordt het eens tijd om hem bloot te stellen aan een show? Of wellicht wilt u uw veteraan weer eens meenemen op pad? Op de D-show kan het allemaal! Deze laagdrempelige show is een uitgelezen kans om ervaring op te doen. Deze show is in het leven geroepen op verzoek van leden die de shows 'oude stijl' graag zagen herleven, en met succes! Geen keiharde muziek, uitbundige decoraties, flitsende lichten en bijbehorende hogere inschrijfkosten. Slechts enthousiaste voorbrengers die hun paarden met plezier voorbrengen in de wat eenvoudigere ring op gras. Hoewel wat muziek en aanmoediging vanaf de zijlijn niet mag ontbreken is de setting in zijn geheel meer amicaal dan competitief en de sfeer was vorig jaar dan ook uitstekend te noemen, ondanks de regen. Om het credo 'gewoon fokkers en leden, gezellig onder elkaar' kracht bij te zetten is er geen voorring en is aanjagen niet toegestaan, al mag een beetje aanmoedigen voor het betreden van de ring uiteraard wel. Deze show is géén amateurkeuring en professionele voorbrengers mogen derhalve ook deelnemen, al hopen wij op zo veel mogelijk enthousiaste eigenaren die zelf hun paard komen voorbrengen. Paarden die ooit een Gold Medal wonnen als Senior zijn uitgesloten van deelname.

Wij hopen ook dit jaar weer veel deelnemers te mogen verwelkomen op deze leuke, laagdrempelige show.

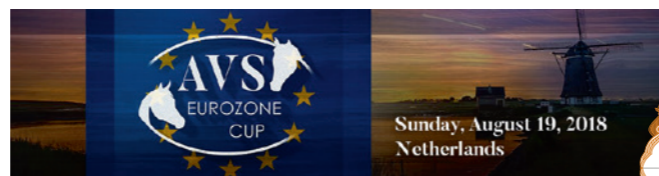
Bij voldoende animo is er de mogelijkheid wederom de dag af te trappen met een korte voorbrengclinic.

18 & 19
aug.

AVS Eurozone Cup en
Nationale C-show

Door: Amy Zoutberg

Nieuw dit jaar is de Eurozone Cup in combinatie met een Nationale C-show. We kunnen er nog niet te veel over verklappen, maar wat we wel kunnen zeggen is dat dit een spectaculair evenement belooft te worden. Deze royaal gesponsorde show zal plaatsvinden op een locatie met veel allure en uiteraard zal de livestream niet ontbreken. Voor winnaars liggen de meest prachtige prijzen klaar en wellicht zelfs een interessant enveloppe... We beloven: onze geheimzinnigheid is het meer dan waard. Voor de Nationale C-show gelden de regels zoals u die gewend bent. Op de Eurozone Cup zijn enkel Europese paarden welkom hetgeen betekent dat zowel fokker als eigenaar in een Europees land woonachtig dienen te zijn. Meer weten? Houd Facebook en de website in de gaten!

8 & 9
sept.

Nationaal Kampioenschap
KNHS Centrum Ermelo

Door: Amy Zoutberg

Zoals gewoonlijk sluiten we het jaar af met ons Nationaal Kampioenschap. We hebben lering getrokken uit de missers van vorig jaar en hebben er voor gekozen het Nationaal Kampioenschap weer over twee dagen te laten plaatsvinden. Zo is er voldoende tijd en ruimte voor alle rubrieken. In alle opzichten kiezen wij voor 'bigger, bolder & better' en zorgen wij ervoor dat uw deelname beslist de moeite waard is. Dit jaar hoeft u zich wederom niet te kwalificeren voor het Nationaal Kampioenschap, tevens schrijven wij bij voldoende animo opnieuw Amateurrubrieken uit. Afgelopen jaar waren wij positief verrast en wellicht ietwat overdonderd door het grote aantal inschrijvingen en als vanzelfsprekend hopen wij ook dit jaar weer op zo'n groot deelnemersveld, zowel bij de In Hand-onderdelen als bij de Pleasure Classes! Na meerdere jaren waarin het Nationaal Kampioenschap eenvoudig op één dag kon worden georganiseerd zijn wij blij weer een vol weekend te kunnen plannen voor deze show. Naast volle rubrieken hopen wij uiteraard ook op een enthousiast publiek op volle tribunes!



H.H. The President of UAE Endurance Cup 2018

Door: Talitha Bakker

Met je eigen Arabisch volbloed in de woestijn rijden. Wie heeft daar nou niet van gedroomd? Imke Lamsma wel in ieder geval. En dit jaar kwam haar droom uit. Vorig jaar werd ze nog Nederlands Kampioen bij de jeugd samen met haar 12 jarige Arabische Volbloedmerrie Sjabeka en nu ontving ze een uitnodiging om mee te rijden tijdens de prestigieuze Presidents Cup in Abu Dhabi, Verenigde Arabische Emiraten. Sjabeka is een dochter van Lobeke en komt uit de merrie Sjabrinskaja van Pernod. Ook twee andere Nederlandse jeugdruiters werden uitgenodigd om in Abu Dhabi deel te nemen, namelijk Ijyou Mohamed die voor deze gelegenheid de 9 jarige Arabische volbloedruin LI Obama van Romee Groothuis mocht rijden. LI Obama is een zoon van Pamir el Milora (een hengst die voornamelijk crabbet lijnen voert via Blue Domino en Russich over de moederlijn via Persik (KanKan) en komt uit de merrie Ocarina (Pools gefokt via Waracz). Ook Nanke Kramer mocht mee doen met de al zeer succesvolle 11 jarige Arabische Volbloedruin Priam

des Roches. Deze ruïne was het afgelopen jaar nog Nederlands Kampioen Endurance en 8e op het EK met Carmen Römer. De ruïne is een afstamming van Limane du Bosphore (Crabbet/Russisch gefokt van Persik en Silver Scenario) en de merrie Zatika (Russisch gefokt via Kilamandscharo en Kniazj).

We hebben gevraagd of Imke een verslag van de wedstrijd voor ons wilde schrijven!

"De voorbereidingen voor de wedstrijd liepen niet helemaal soepel," begint ze. "We hebben niet zo veel kunnen trainen als we gewild hadden dus had ik mijn doel gezet op 80 van de 160km goed uitrijden en daarna zien we wel verder. Sjabeka had andere plannen."

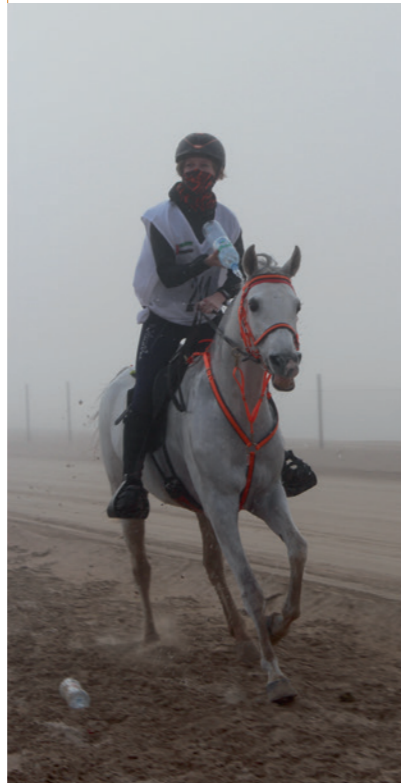
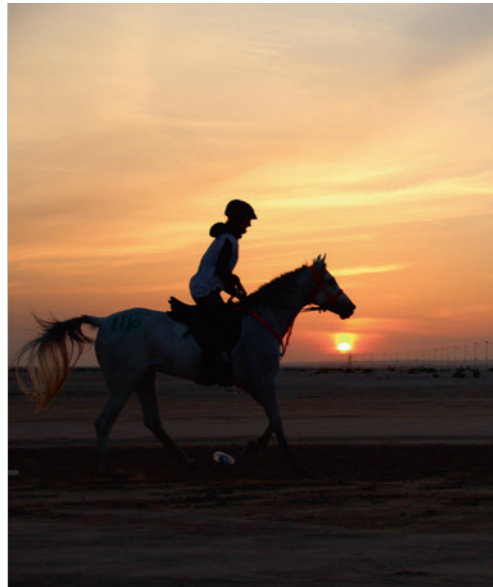
Ongeveer een week voor de wedstrijd vloog Sjabeka vanaf Parijs, waar mijn oom (Marcel) en mijn vader (Eric) haar naartoe gebracht hadden, naar Abu Dhabi. Mijn moeder (Anita) en ik waren een dag eerder naar Abu Dhabi gevlogen zodat we haar daar op konden vangen. Ik was best zenuwachtig om te zien hoe

ze door de vlucht heen was gekomen. Toen we eindelijk bij de quarantainestallen waren aangekomen waar ze de week voor de wedstrijd zou verblijven stonden de paarden er al. En wauw, alle drie de Nederlandse paarden hadden de vlucht super doorstaan!

De rest van de week hebben we ons voor kunnen bereiden op de wedstrijd. De paarden leken zich prima te redden met het temperatuurverschil. We hebben Sjabeka wel geschoren om het iets makkelijker te maken. Ze heeft wel 100 keer liggen rollen in het woestijnzand. Heerlijk vond ze het! Tijdens de trainingsritjes voelde ze goed. Op de terugweg was ze altijd enthousiaster dan de heenweg omdat ze wist dat ze weer terug naar stal ging waar ze eten kreeg haha. Tijdens een feest voorafgaand aan de wedstrijd dat werd gehouden door de organisatie mochten we een wensballon oplaten. Samen met Nanke en Ijyou die daar ook hun eerste 160'er zouden rijden wensten we voor ons alle drie dat we het uit zouden rijden.

De wedstrijddag

Eindelijk is het dan zo ver. De week voor de wedstrijd ging zo ongelofelijk snel voorbij. De start zou om 6.30 zijn. Rond 6.15 gingen we vanaf de quarantainestallen rijdend richting het wedstrijdterrein dat ongeveer 5 minuten verderop was. Het was nog erg mistig. Wat een rust op dat terrein. Ongeveer 280 paarden liepen er rond maar je hoorde niemand schreeuwen. De paarden liepen allemaal rustig rond te stappen, niks geen stress. Zelfs toen we hoorden dat door de mist de start een half uur verlaat was begon niemand te schreeuwen. Iedereen accepteerde het gewoon en ging rustig verder. Dat was wel even een kippenveldmomentje. Wij startten samen met Nanke en haar paard Priam iets later dan de rest zodat we rustig weg konden draven. Binnen de kortste keren stonden de eerste auto's al vast in het zand en zagen we mensen langs de route hun banden leeg laten lopen. Als dat maar niet onze grooms zijn dachten we. De eerste twee rondes gingen echt super. Af en toe reden we samen met de andere



Nederlanders, Nanke en Ijjou, en dan weer een stukje alleen. Tijdens de tweede lus zaten mijn grooms even vast en werd ik gelijk geholpen door de grooms van andere ruiters. Wat enorm sportief en aardig van ze! Ik had verwacht dat het na zo'n twee à drie rondes wel klaar zou zijn voor ons, maar tot mijn grote verbazing was Sjap echt nog super te pas en mochten we zelfs de vierde ronde nog in! Tijdens de vierde ronde heb ik zo hard gelachen. Er reden een paar ruiters voor me die twee groomauto's meehadden met daarin een aantal Pakistaanse grooms. Deze grooms gaven niet alleen hun eigen ruiters, maar ook Sjap en mij steeds flessen aan. Uiteindelijk waren hun eigen ruiters al veel verder op de track en stopten ze nog steeds om Sjabeka en mij flessen aan te geven. Mijn eigen grooms reden ook naast me in de auto maar die hoefden niks meer te doen. Zo ging het rondje snel voorbij. En ja hoor, Sjap mocht nog een rondje verder. Zo ver waren we nog nooit gekomen. We zaten nu op zo'n 120km en mochten het volgende rondje van 20km in.

Het vijfde rondje werd wat pittiger. Het begon donker te worden. In het donker reed ik samen met een Spanjaard. Alsof het van tevoren was afgesproken reden we om en

om voor en achter elkaar zodat de paarden elkaar konden helpen en ondersteunden onze grooms elkaar perfect. Om en om bleef er een auto achter ons rijden om de baan te verlichten terwijl de andere grooms weer vooruitreden om ons allebei flessen aan te geven. Ook na deze ronde was Sjap weer goedgekeurd. Nu begon ik toch echt wel een beetje zenuwachtig te worden. We zaten ondertussen al op 140km. Nog één rondje en dan waren we klaar. We zouden sowieso de finish halen.

De laatste ronde was voor mezelf echt heel pittig. Arme pony. Ik was zo ontzettend moe en er leek maar geen einde aan te komen. Overal waren lampen te zien maar nergens zag ik

het wedstrijdterrein. Het was maar 20km maar het voelde als 40. Toch liep Sjap nog steeds ontzettend mooi. Ze draafde soepel en voelde helemaal niet gevoelig op haar benen. Mijn geweldige groomteam probeerde mij steeds te motiveren. Muziek hard aan in de auto met de deuren open zodat ik het ook goed kon horen, 'je bent er bijna!' roepen en af en toe nog eens stoppen voor een fles. Wat ben ik hun enorm dankbaar!! Eindelijk was het dan zover. De finishlijn kwam in zicht. Mijn grooms reden alvast vooruit om me vanaf daar aan te moedigen. Vanuit de verte hoorde ik ze al schreeuwen. Stelletje gekken. 'Kom op Sjap, nog een klein stukje' zei ik. Ik denk dat dit meer was om mezelf te motiveren dan mijn paard maar goed. Daar gingen we dan, in galop over de finish. Wauw. Of we nou goed waren of niet, ik was nu al trots op Sjap.

En ja hoor, ze werd gewoon goedgekeurd! Samen met Ijjou Mohamed en Nanke Kramer hebben wij alle drie als Nederlandse jeugdruiters hier onze eerste 160km endurancewedstrijd uitgereden!

Ik kan niks anders zeggen dan dat ik zo enorm trots ben op Sjabeka. Ze verrast mij iedere keer weer opnieuw. Dit had ik echt nooit durven dromen. Wat een toppaard. Maar ook een topteam! Miranda, Ruthi, papa en mama, dank jullie wel voor jullie hulp tijdens de wedstrijd! Opa en mijn nicht Laura, bedankt voor de goede zorgen thuis voor de paarden en aan mijn oom Marcel ook bedankt voor het helpen wegbrengen en ophalen van Sjabeka naar het vliegveld. Zonder jullie was dit nooit gelukt! Maar ook aan alle andere Nederlanders daar, bedankt voor de gezellige week!

Liefs,
Imke





Een Dubbel voor Dynamite

Door: Hanneke Brand-Rosman



Foto: Birkje Hoorns van Heyningen



Foto: Birkje Hoorns van Heyningen

In de meeste landen wordt gekoerst op *turf* (gras), of *dirt* (zand). En doorgaans op een renbaan. In sommige landen wordt er gekoerst op het strand, waarbij de meeting eindigt als het vloed wordt en de toeschouwers hun luie strandstoel even aan de kant moeten zetten voordat ze het spektakel kunnen aanschouwen.

In St. Moritz, het mondaine skioord in Zwitserland, wordt gedurende drie zondagen in februari op sneeuw en ijs gekoerst. Vorig jaar moest de laatste koersdag worden afgelast en werden op andere koersdagen de rennen ingekort, omdat de sneeuwlaag te slecht was. Maar niet dit jaar. Het was koud, het ijs zo'n 60 cm dik en de toeschouwers kregen te zien waar ze voor kwamen. Met deelnemers uit zes verschillende landen was de voorzitter van de renvereniging *White Turf* uitermate tevreden. Deze bijzondere en spectaculaire

meetings vinden al sinds 1907 onafgebroken jaarlijks plaats en zo is St Moritz ook voor paardenliefhebbers *the place to be*. Begint het te kriebelen en wil je het ook een keer meemaken? De datums voor volgend jaar zijn al bekend: 3, 10 en 17 februari.

De meetings kennen een gevarieerd aanbod; zo zijn er draverijen waarbij de sulky's niet op wielen maar op ski's staan. Daarnaast zijn er rennen waarbij een 'menner' zich op ski's door het paard laat voorttrekken, wat spectaculaire beelden oplevert en ook niet geheel ongevaarlijk is. Er zijn rennen voor Engelse Volbloeds, en tot slot, zijn er de rennen uit de **Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Cup 2018 race series**, een reeks van koersen die wereldwijd worden verreden onder het patronaat van het Sheikh Mansoor Festival. De start van deze reeks vindt traditioneel plaats in St. Moritz.

Er wordt gekoerst op drie achtereenvolgende zondagen en veel paarden die op de eerste zondag aan de start komen, hebben moeite met de lucht, die door de hoogte ijler is dan ze gewend zijn. Trainers blijven dan ook vaak drie weken met hun paarden, waardoor de paarden aan de hoogte kunnen wennen en op de 2e of 3e koersdag beter presteren. De paarden van Karin van den Bos leken echter geen enkele moeite te hebben en gaven in de eerste koers op 4 februari de overige - Zwitserse - deelnemers klop. Van Athlete del Sol, de inmiddels elfjarige hengst, wist Karin wel dat hij op de sneeuw uit de voeten kon. Hij heeft hier vaker op het erepodium gestaan. Voor Dynamite, haar nu vierjarige zelfgefokte hengst (Nashwan Al Khalediya x Oleya du Loup) was het een nieuwe ervaring, maar het ging hem moeiteloos af.

Een één-tweetje was het resultaat in de **HH Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan Listed Cup** (listed PA race) over 1600 meter, met ruim 30.000 euro prijzengeld, waarvan een kleine 14.000 voor de winnaar Dynamite, en iets minder dan 7000 euro voor de runner-up Athlete del Sol. Karin had haar paarden goed voor elkaar!

Twee weken later werd de **HH Sheikhha Fatima Bint Mubarak Ladies World Championship (IFAHR)** over 1600 meter verreden met een prijzengeld van ruim 26.000 euro. Ook deze koers behoort tot een reeks van 12 koersen die van Amerika tot Zwitserland en van Australië tot Zweden wordt georganiseerd. Het is een *Ladies Championship* en dus mogen alleen vrouwelijke jockeys op uitnodiging rijden, die door loting aan de paarden worden toegewezen. De winnende jockeys van de 12 wereldwijd verreden



Foto: Scarlet Schar Dynamite

koersen worden in november uitgenodigd om te rijden in het Wereldkampioenschap in Abu Dhabi.

Dynamite kreeg de Duitse prof jockey Renate Danz toegewezen en was in zijn tweede koers op ijs favoriet, maar ook de Britse Lahoob, eigenaar/trainer Beverly Deutrom, gereden door de Hongaarse Csenge Sutak, en Toutatix, eigenaar/trainer de Zweedse Maria Hagman, gereden door de Italiaanse Valeria Toccolini werden door het spelend publiek als grote kanshebbers geacht. En de gokkers hadden het wel goed gezien: Dynamite - Lahoob - Toutatix was de volgorde van binnenkomst, maar de verschillen waren klein: een neusje en een halslengte.

In januari kwam Dynamite in Saudi-Arabië aan de start in de Prince Sultan Bin Abdulaziz International Cup, maar de lange reis en de grote overgang van het koude Nederland naar het hete Saudi-Arabië waren

teveel voor de jonge hengst, die zich niet vooraan kon plaatsen in een veld van 13 sterke tegenstanders.

Nee, dan de kou en sneeuw, dat lag hem duidelijk beter: binnen 2 weken schreef hij 2 klinkende overwinningen bij op zijn cv. Een mooi begin van het seizoen voor Karin, die zich ook in 2017 de beste trainer van Nederland mocht noemen. Zij is dan ook genomineerd als beste trainster voor de **Sheikha Fatima Bint Mubarak Darley**



Foto: Scarlet Schar Dynamite

Arabians, een reeks bijzondere onderscheidingen die jaarlijks begin april in Hollywood aan de beste vrouwelijke trainers, eigenaren, fokkers, jockeys, fotografen, journalisten, tv-presentatoren, enduranceruiters en beste 3jarige, 4jarige en oudere merries worden uitgereikt.

Naast Karin heeft de Dutch Arabian Racing Committee voor Nederland Annie Damhof (fotograaf), Cindy Klinkenberg (amateur jockey),

Margreet de Ruiter (Lifetime achievement), Diana Dorenberg (fokker), Mirabella T (4jarige merrie) en Prada T (oudere merrie) genomineerd. In het volgende nummer hoop ik over Nederlandse winnaars van deze bijzondere Awards te kunnen schrijven.



Foto: Birkje Hoorns van Heyningen



Evenementen Commissie gebruik

Hoewel we 2018 al hebben "geopend" op onze gezellige nieuwjaarsborrel, gaat het jaar op het gebied van evenementen nu pas echt beginnen. We hebben een aantal mooie wedstrijden op de kalender staan, er staan clinics gepland en we hebben de Endurance-competitie nieuw leven ingeblazen. Ook hebben we net als vorig jaar de AVS Pleasure Challenge, gesponsord door de Commissie van Gebruik.

Dressuurwedstrijden

De eerste wedstrijd zal plaatsvinden op zondag 29 april, op het Federatiecentrum in Ermelo tijdens de Tulip Cup. De pleasure classes tijdens de show zullen ook op zondag plaats, zodat je op één dag aan beide evenementen kan deelnemen.

Anderhalve week later gaan we naar de Beemster. Helaas niet meer zoals jarenlang gebruikelijk was bij de Kossack Stud, maar wel traditiegetrouw op Hemelvaartsdag. We zijn dit jaar welkom bij De Beemsterruiters en mogen daar zowel gebruik maken van de buitenbakken als van de binnenbak. De dressuurwedstrijd zal buiten worden verreden en binnen organiseren we een pleasure clinic. Deze clinic is zowel voor classic als voor western en hunter. Nadat er vorig jaar zo enthousiast werd gestart op onze wedstrijden, hebben we besloten om een nieuwe wedstrijd in het programma op te nemen. Op de D-show in Lunteren 21 juli zal ook dressuur verreden worden. Ook hier zal gereden

worden op zand. De laatste dressuurwedstrijd is het Nederlands Kampioenschap op zaterdag 8 september. Dit is een open kampioenschap, je hoeft dus niet geselecteerd te zijn om hier te mogen starten.

Op al onze wedstrijden is het reglement AVS-dressuur van toepassing. Deze kan je terugvinden op de website van het AVS onder het kopje 'Sport'.

Arabissimo

Waar we normaal gesproken met Pinksteren de Arabissimo hebben in IJzerlo, is dat dit jaar een ander weekend geworden. Hiermee voorkomen we dat we in krap drie weken ook meteen drie evenementen hebben. Het altijd gezellige mini-ponykamp in IJzerlo vindt plaats van 29 juni tot en

met 1 juli. Net als eerdere jaren is de Arabissimo ook opengesteld voor NRPS'ers. Bij de paarden is er een splitsing gemaakt tussen Arabische volbloeds en NRPS, bij de pony's wordt er tegen elkaar gestreden. Zowel op zaterdag als op zondag wordt er dressuur verreden, maar daarnaast is er ook liberty, 400 meter speed, springen en cross. Voor de combinaties die kennis willen maken met springen en crossen wordt er les gegeven door Eddie Sticker. Met zijn rustige maar enthousiaste manier van lesgeven krijgt hij iedere combinatie met plezier door de mooie springtuin. Het volledige avondprogramma is nog niet bekend, maar er zal zeker weer gebarbecued worden!



AVS Endurance-competitie

Terug van weggeweest is de AVS Endurance-competitie. Voor deze competitie geef je van te voren op welke wedstrijden je mee wilt laten tellen. Dit doe je uiterlijk de dag voor de betreffende wedstrijd. Om deel te nemen aan de competitie rijdt je in de klasse 0, 1 of 2 tenminste drie wedstrijden en in de klasse 3 of 4 tenminste twee wedstrijden. Het klassement wordt opgemaakt aan de hand van de eindlijst van de gereden wedstrijden. De eerstgeplaatste Arabier krijgt 20 punten, de 2e 18 punten enzovoorts. Aan het einde van de competitie wordt het aantal punten gedeeld door het aantal verreden wedstrijden. De combinatie met de hoogste punten wint de competitie.

Daarnaast is er ook een prijs voor het paard met de beste conditie. Hiervoor worden de vetkaarten van de verreden wedstrijden beoordeeld door een dierenarts. Meer uitleg over deze competitie vind je op de website van het AVS onder het kopje 'Sport' en dan 'Endurance Competitie'.

AVS Pleasure Challenge

Net als vorig jaar wordt ook dit jaar weer de AVS Pleasure Challenge gehouden. De shows die hiervoor meetellen zijn de Tulip Cup, Arabian Horse Weekend en de National Championship Show. De twee beste resultaten tellen mee. Om de competitie door te laten gaan, moeten er tenminste drie combinaties meedoen aan de Challenge. Voor zowel de western, de hunter als de classic is er een clinic te winnen in de betreffende discipline. Van wie deze clinics zijn, wordt later via facebook bekend gemaakt.

Naast alle hierboven beschreven wedstrijden zijn we ook nog bezig met de organisatie van enkele andere evenementen. Hierover volgt later meer informatie. Houdt vooral ook onze facebookpagina in de gaten, hierop worden alle evenementen en nieuws hieromtrent bekend gemaakt. Wij van de Commissie hebben in ieder geval super veel zin in het nieuwe seizoen en kijken uit naar mooie, volle wedstrijden en gezellige dagen. We hopen jou daar ook te zien!





Strains in a nutshell

Door: Amy Zoutberg

Na enkele artikelen te hebben geschreven over de legendes achter strains blijkt er meer interesse voor deze materie dan verwacht - en daar wordt deze strainofiel natuurlijk hartstikke enthousiast van. Over het organiseren van een lezing over strains wordt nog vergaderd, maar om de geïnteresseerden alvast wat te geven om op te kauwen is een artikel over dit onderwerp natuurlijk nooit weg.

De basis

Om te beginnen: de strain is de moederlijn. Om achter de strain van een paard te komen dien je op een pedigree-website door te klikken in de moederlijn tot je niet verder kunt. De strain wordt enkel doorgegeven van moeder op dochter en 'stopt' dus bij een hengst, deze kan de strain niet doorgeven aan zijn nakomelingen. Uiteraard speelt de strain hierin wel een rol met betrekking tot bepaalde eigenschappen die een hengst mee kan geven.

De strain is -helaas- niet altijd bekend. Hiernaast is er in Rusland en Polen vaak sprake geweest van een strain-typering, waarbij de paarden werden

onderverdeeld in Saqlawi en Kuhaylan al naar gelang hun uiterlijke kenmerken. De originele strain werd hierbij buiten beschouwing gelaten. Poolse en Russische strains zijn daardoor niet altijd betrouwbaar, maar hierover verderop meer. Een strainnaam bestaat doorgaans uit de basis (Kuhaylan, Saqlawi, etc) en een substrain (Kuhaylan Rodan, Saqlawi ibn Sudan, etc). Deze substrain voegt dan weer eigen, specifieke eigenschappen toe aan de strain.

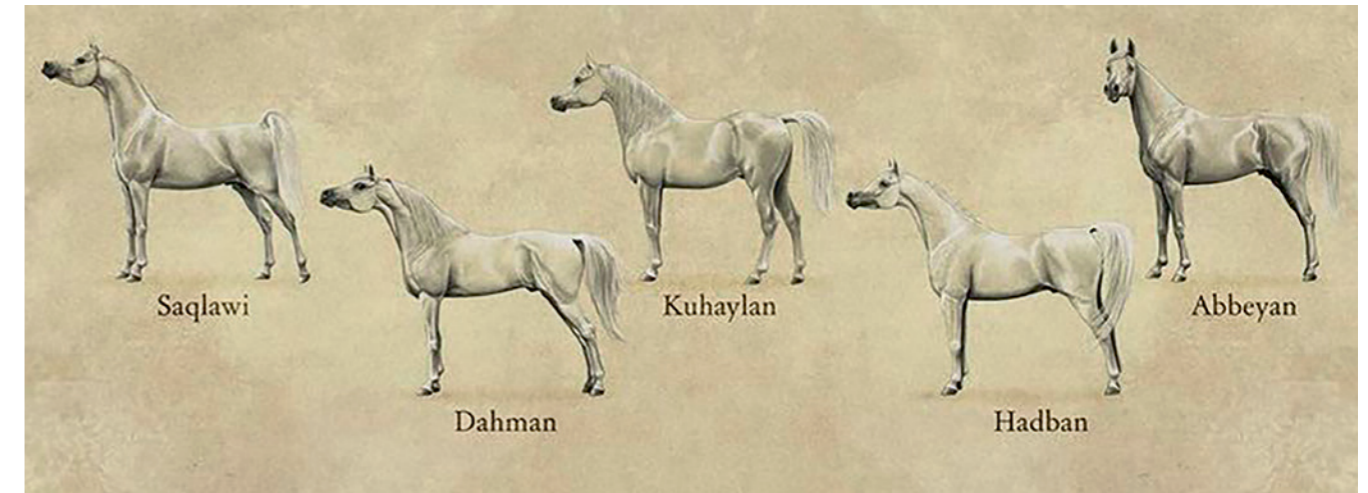
Het onderzoek

In 2016 is een onderzoek gepubliceerd dat zich heeft gericht op het haplotype uit mitochondriaal DNA (wordt enkel van moeder op dochter overgedragen) waarbij onder andere is gekeken naar verwantschap binnen de strains. Uit dit onderzoek is gebleken dat de diverse haplotypes binnen meerdere strains voorkomen en er dus géén sprake is van een uniek haplotype per strain. Hoewel

dit voor sommigen bewijst dat strains geen toegevoegde waarde hebben binnen de fokkerij is het wat mij betreft een voor de hand liggende uitkomst. Immers kunnen we aannemen dat er niet steeds slechts één merrie (of nauw verwante groep merries) aan de basis van iedere strain heeft gestaan. Vaak komen diverse lijnen uit op bijvoorbeeld 'A Kuhaylah-Moradiyah' en het is zeer aannemelijk dat dit niet steeds dezelfde merrie is, maar slechts een lid van een groep met deze strain. Dat er geen sprake is van zeer nauw verwantschap binnen de strains is logisch; het was selectie, geen familieaangelegenheid. Het betreffende onderzoek ontcracht derhalve enkel de legende van de Al Khamsa (De Vijf - vijf merries die door de profeet Mohammed zouden zijn geselecteerd en aan de basis stonden van iedere strain), die niet voor niets een legende is.

Het ontstaan

Maar hoe zijn strains dan wél ontstaan? Het exacte antwoord



op deze vraag vormt weer een studie op zich, maar bekend is dat het Arabisch Volbloedpaard ergens in de woestijn gevormd is onder invloed van de natuur en door de zorgvuldige selectie van bedoeïenenstammen. Zoals dat heden ten dage nog steeds het geval is had iedere stam, ieder individu, een eigen smaak als het op paarden aan kwam. Vast staat dat functionaliteit hoog in het vaandel stond: immers wat heeft een nomade aan een paard dat enkel en alleen mooi is? Tevens speelde locatie een rol. Van Nejd-Arabieren is bekend dat zij kleiner, compacter, verfijnder en harder waren. Volgens sommige reizigers die zich aan een de hachelijke tocht door de woestijn waagden de meest perfecte Arabieren. In de meer Noordelijke regionen, waar voedsel en schaduw minder schaars waren, zag men Arabieren die groter en minder verfijnd waren met veelal ook meer witte aftekening.

Laten we nu even een sprongetje maken naar het

heden, naar de in Nederland immer populaire Russische Arabier. Zelfs wie nog maar kort meedraait binnen de Arabieren herkent deze paarden al van grote afstand. De Straight Russian is het product van Tersk Stud, een stoeterij die 'pas' bestaat sinds 1889, en is gevormd door strenge selectie op zowel uiterlijke kenmerken als prestatie en een Spartaanse manier van opfokken. Na iets meer dan 100 jaar is de Russische Arabier een wereldwijd bekend soort paard dat zijn stempel heeft gedrukt op de fokkerij. Zelfs op de moderne showlijnen heeft de Straight Russian een enorme invloed gehad in de vorm van onder andere Patron, overgrootvader van de alom bekende Padron's Psyche. Russische merries staan nog steeds aan de basis van menig modern fokprogramma, waarbij hun immer harde gestel en correcte conformatie een fantastisch uitgangspunt zijn en er in feite enkel nog verfijnd hoeft te worden om aan de eisen van de showring



"Dát is wat meer dan 100 jaar strenge selectie kan doen: het vormt een basis, geeft eigenschappen die bijna niet meer weg te fokken zijn."

te kunnen voldoen. Dát is wat meer dan 100 jaar strenge selectie kan doen: het vormt een basis, geeft eigenschappen die bijna niet meer weg te fokken zijn.

Terug nu naar de woestijn. We weten dat omgevingsinvloeden reeds drie verschillende types hebben gecreëerd: het zwaardere Noordelijke type, het compacte en verfijnde Nejd-paard en het Zuidelijke type Arabier, dat net tussen de twee in zat. Tel daar bij op dat in ieder van deze regionen diverse nomadenstammen actief bezig waren met fokkerij en strenge selectie gebaseerd op hun eisen en voorkeuren en combineer dit met eeuwenoude tradities die een bepaalde selectie in stand hielden. Het resultaat is een

zeer homogeen type Arabier per stam, regio, cultuur...et cetera. Ergens along the way kreeg zo'n type Arabier een naam, herkennen we hier niet ook de paarden gefokt door een bepaalde stoeterij van een kilometer afstand? Wie weet spreekt men over duizend jaar wel over de Kossack-strain... Om maar een voorbeeld te geven.

Bedoeïenen vielen veelal naburige tentenkampen aan. Het is dat er ook vaak gewonden en doden bij vielen, maar in veel opzichten was het meer sport dan oorlog, compleet met fatsoensregels. Bij deze zogeheten 'Ghazu's' bestond de buit onder andere uit paarden, goede paarden. Op deze manier ontstond er

"Het betreffende onderzoek ontcracht derhalve enkel de legende van de Al Khamsa (De Vijf - vijf merries die door de profeet Mohammed zouden zijn geselecteerd en aan de basis stonden van iedere strain), die niet voor niets een legende is."



“We onderscheiden zeven basisstrains, te weten Kuhaylan, Saqlawi, Dahman, Obeyyan, Muniqi, Hamdani en Hadban.”

bloedspreiding en werd de kudde van een bepaalde stam uiteindelijk weer gevormd door paarden uit diverse families. Dit verklaart op zijn beurt weer de diversiteit aan haplotypes die in het eerder genoemde onderzoek werd gevonden. Echter zelfs bij diefstal kan sprake zijn van een vorm van selectie: immers werden bij voorkeur de beste paarden gestolen, en dat kan een relatief begrip zijn. Als ruim honderd jaar aan selectie een duidelijk herkenbaar soort Arabier kan voortbrengen, stel je dan eens voor wat deze bedoeïenenselectie, gecombineerd met natuurlijke selectie, kan doen. Het concept van een strain is dan plots zo gek niet meer.

De voortzetting

Saqla betekent zoiets als ‘schoppen’, een Saqlawiyah is ‘zij die schopt’. Deze merrie gooid wanneer zij in beweging was de hielen hoog op naar achteren en verdiende zo deze naam. Een naam die wij nu kennen als een van de meest populaire strains in de showring. Ergens in de woestijn kregen groepen die zich onderscheidten van de rest een naam en die naam werd een strain. Documentatie van strainnamen gaat zeer ver terug, het oudste voorbeeld is het Abbas Pasha Manuscript waarin de pedigrees van paarden werden opgetekend en onderverdeeld in strains. Abbas Pasha I leefde van 1813 tot 1854 en hoewel hij werd

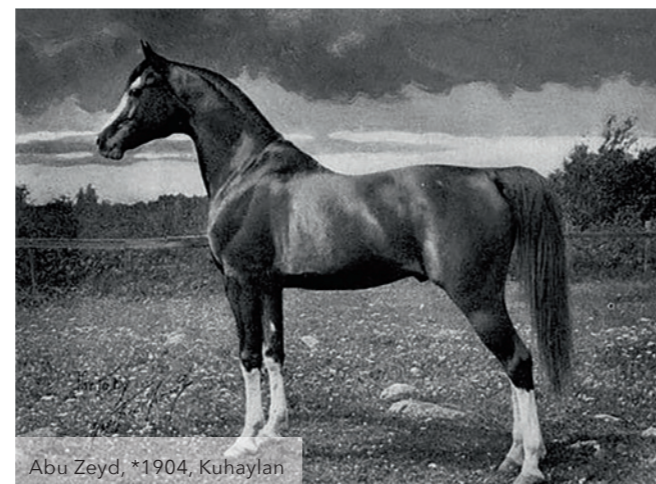
beschouwd als mislukking als het aankomt op regeren, was zijn invloed op het Arabisch Volbloedpaard immens. Hij stuurde afgezanten naar alle uithoeken van het land om de geschiedenis van paarden te achterhalen en deze op te tekenen. Op dit moment, zo’n vijftig jaar voor het ontstaan van Tersk Stud, waren strains hier al gemeengoed. In 1898 werd de Egyptian Agricultural Organization (toen bekend onder de naam Royal Agricultural Society) gevormd in Egypte alwaar zij zich bezig hielden met het fokken van Arabische paarden. De al bestaande strains werden gebruikt als leidraad binnen de fokkerij en in sommige gevallen nog sterker verankerd. Het is deze basis waarop wij heden ten dage voortborduren, uiteraard in combinatie met de diverse andere fokprogramma's. Sommige strains werden verankerd door steeds een Kuhaylan hengst op de Kuhaylan strain te gebruiken, hiermee is de Kuhaylan-invloed versterkt. Andere strains kregen een iets andere identiteit - te denken valt aan de Farida-lijn van de Dahman Shawan die zo veel Saqlawi in de RAS-basis heeft dat deze lijn een meer Saqlawi-identiteit heeft, echter mét behoud van de zo specifieke Dahman-eigenschappen.

De strains

Genoeg geschiedenis zo, want hoewel een stukje historie handig is om strains beter te begrijpen is het natuurlijk met

name interessant om te bekijken wat nú de waarde is. Om te beginnen is het praktisch om te weten dat iedere strain op veel verschillende manieren kan worden geschreven. Soms verwarrend, maar fonetisch lezen biedt meestal de oplossing want ‘klinkt als’ is doorgaans wel goed. Soms ook prettig, want fout schrijven gaat dus niet zo gauw. Tevens is er sprake van een mannelijke en een vrouwelijke variant: zo is bijvoorbeeld Kuhaylan mannelijk, Kuhaylah vrouwelijk. Ook is het van belang om te weten dat sommige strains zo geconcentreerd zijn dat het nodig is om te ‘outcrossen’. Met name op de zogeheten ‘Elite lijnen’ van Abbas Pasha I is uitzonderlijk veel lijnteelt en onderling combineren toegepast hetgeen tot problemen als pigmentverlies en algehele zwakte heeft geleid. Aangeraden wordt om op deze Elite lijnen een strain te gebruiken die is opgebouwd uit geheel andere bloedlijnen; een dergelijke strain wordt omschreven als ‘outcross’.

We onderscheiden zeven basisstrains, te weten Kuhaylan, Saqlawi, Dahman, Obeyyan, Muniqi, Hamdani en Hadban. Deze zeven strains hebben ieder hun eigen, specifieke



Abu Zeyd, *1904, Kuhaylan

eigenschappen. Iedere strain heeft ook weer zijn substrains, die een eigen soort ‘sausje’ over het geheel heen gieten. De basis blijft echter gelijk. Sommige strains zijn uitgestorven binnen een populatie: je vindt een Hamdani Simri niet meer onder de Straight Egyptians maar onder de Russen zijn ze vrij gewoon (via de Ptashka moederlijn). Andere strains vind je in bijna iedere populatie, zo is Kuhaylan Rodan wijdverspreid. Ieder van deze strains kent zijn substrains, echter om de toch al complexe materie behapbaar te houden zal ik mij beperken tot het omschrijven van de basis (met een enkele uitzondering).

De Kuhaylan

Dit type paard is atletisch en uiterst harmonisch gebouwd. Zij kenmerken zich door een wat mannelijker voorkomen met een brede borst en kaak en een veelal ietwat zwaardere hals. Hun beweging is sterk, ruim, vloeiend en voorwaarts gericht. Het hoofd is wat eenvoudig



Kuhaylan

maar kort en expressief, met een breed voorhoofd en kleine, alerte oren. De dish is enkel afkomstig van de jibbah daar de neus vrij recht is. De Kuhaylan is rustig maar alert van aard en in alle opzichten een rijpaard pur sang. Reeds in de woestijn werd dit type paard al zeer gewaardeerd om zijn hardheid en uithoudingsvermogen maar ook om zijn snelheid. De Kuhaylan neigt eerder naar een wat kortere bouw dan naar lange lijnen, maar is vooral bijzonder in balans gebouwd met ruim voldoende bot. In de fokkerij is de Kuhaylan een welhaast ideaal uitgangspunt en vormt zowel een gelegenheid voor outcross als een uitermate stabiele basis. Met een Kuhaylat moeder is het veulen vrijwel altijd een ‘goed paard’, al kan er voor wat betreft verfijning soms te wensen overblijven. De Kuhaylan geeft het correcte frame mee alsook de sterke bewegingen en fokt zeer betrouwbaar en stabiel. Bekende leden van deze strain zijn Kubinec, Monogram en Marajj.

De Saqlawi

De Saqlawi is eigenlijk het tweede basistype, naast Kuhaylan. Waar deze laatstgenoemde uitgesproken mannelijk is, is Saqlawi uitgesproken vrouwelijk. Lange, vloeiende, smalle lijnen waarbij de rug vrijwel altijd een punt van aandacht is. Hoogbenig van bouw maar vaak wat licht van bot en nooit ‘compleet’. Vloeiende bewegingen maar



Ibn Moniet el Nefous, *1964, Saqlawi



Abeyyan



Hanan, *1967, Abeyyan

kort en uitgesproken anders dan Kuhaylan, meer showy en opwaarts gericht waarbij de galop vaak van mindere kwaliteit is. Een eigen soort charme en expressie, maar slechts zelden werkelijk harmonisch gebouwd. Saqlawi's hebben een zeer dapper en zachtaardig karakter, hetgeen toevoegt aan hun charme en past bij hun uitstraling. De Saqlawi valt, samen met de Dahman, onder de Elite lijnen die favoriet waren bij Abbas Pasha I. Deze strain heeft een heel eigen soort elegantie en het is dan ook niet vreemd dat ze in de showring geliefd zijn. In de fokkerij is de Saqlawi niet eenvoudig. “Wie met Saqlawi's fokt moet hen hun fouten vergeven en van ze houden

zoals ze zijn.”. Daar deze strain veel is gebruikt en ook veel is gecombineerd met Dahman zijn er problemen ontstaan waaronder pigmentverlies en te fijn beenwerk. Aangeraden wordt om op de Saqlawi te outcrossen met Kuhaylan of Obeyyan en meer Saqlawi en Dahman te mijden. De Saqlawi is niet vergevingsgezind wanneer het op foute keuzes in de fokkerij aankomt en een hengst moet dan ook met grote zorgvuldigheid worden geselecteerd voor merries van deze strain. Ook Saqlawi geeft het frame mee in de fokkerij: lange en vloeiende lijnen, meer opwaartse beweging en de lange rug alsook het wat fijnere beenwerk.

Bekende leden van deze strain zijn WH Justice, Kahil al Shaqab en Da Vinci FM.

De Obeyyan

Een derde basisstrain met een uitgesproken eigen identiteit. Waar de andere strains altijd neigen naar Saqlawi of Kuhaylan - of hier tussenin staan - is de Obeyyan een heel ander type. Slangachtig van bouw, met sterk ontwikkelde schouders en een lange schoft. Een diepe romp gecombineerd met sterk ontwikkelde, droge en sterke benen met veel bot maken hun voorkomen krachtig. De Obeyyan is wat lang in de rug met een hoge schoft ('swaybacked'). Het hoofd is typisch met een duidelijk

“De Saqlawi heeft een eigen soort charme en expressie, maar is slechts zelden werkelijk harmonisch gebouwd.”





geprononceerde jibbah en een zeer fijne, taps toelopende neus. De Obeyyan staat vooral bekend om de extreme staardracht en krachtige, verheven beweging. Tevens hebben leden van deze strain veelal een groot, sprekend oog. Het karakter is wat levendiger en frisser dan dat van de Kuhaylan.

In de fokkerij is de Obeyyan vergevingsgezind en een sterke vererfer, echter geven zij ook goed de eigenschappen van de hengst door. Door hun oude en meer unieke bloedlijnen zijn zij een uitermate geschikte outcross voor de Dahman en Saqlawi, hoewel bij deze laatste combinatie de rug een punt van aandacht zal vormen. Het slangachtige frame zal de Obeyyan al snel doorgeven, alsook de verheven beweging en fenomenale staardracht. Bekende leden van deze strain zijn Vervaldee, Ever After NA en Eden C.

De Dahman

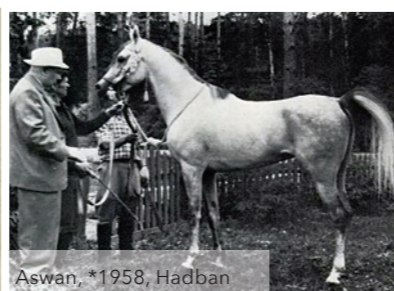
De andere Elite lijn die zo favoriet was bij Abbas Pasha I. De Dahman kenmerkt zich door de korte, compacte lijnen en over all verfijning. Het voorkomen is aristocratisch met een kort hoofd met duidelijk geprononceerde dish en al in de woestijn was de Dahman degene met het meest verfijnde hoofd. De lijnen zijn weliswaar iets minder vloeiend dan bij de Saqlawi maar de Dahman oogt krachtiger en de bouw is harmonisch. De Dahman is vaak



Amaal, *1968, Dahman

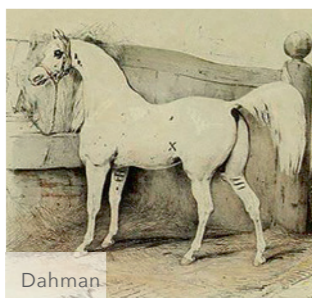


Hadban



Aswan, *1958, Hadban

wat puntig in het kruis en de benen kunnen wat te fijn zijn. De beweging is van gemiddelde kwaliteit. De leden van deze strain zijn vaak wat aan de kleinere kant. In de fokkerij is de Dahman in het verleden veel gecombineerd met de Saqlawi. De lange, vloeiende lijnen combineren met de korte, compacte en aristocratische Dahman is een logische keuze, echter is dit zó veel gedaan dat er een nadelige uitwerking is ontstaan. Te veel Dahman in opbouw en/of de combinatie met Saqlawi geeft veelal pigmentverlies, mat karakter en té vrouwelijke types. Dit laatste leidt er bij hengsten eveneens toe dat de kwaliteit van het sperma slechter is en dat het gehele voorkomen vrouwelijk aandoet, terwijl een hengst te allen tijde een meer mannelijke uitstraling zou moeten hebben. De Dahman zal in de fokkerij het verfijnde en compacte frame meegeven alsook de aristocratische uitstraling. Hierbij moet worden opgemerkt



Dahman

dat de Bint el Bahrein en Sabah-lijn van de Dahman meer Kuhaylan hebben in opbouw, eenvoudiger fokken en meer mannelijk zijn. De Farida-lijn echter heeft uitzonderlijk veel Saqlawi in opbouw en heeft de meeste inteelt van alle SE-strains. Deze lijn kenmerkt zich door uitermate moeilijk fokken, 'walking on eggshells'. Bekende leden van deze strain zijn Hadidi, Ansata ibn Halima en TF Afrikan Shah.

De Hadban

Deze strain noemt men ook wel 'the middle ground'. De Hadban is geen opvallend paard, geen 'superster'. Echter leden van deze strain zijn door hun flexibiliteit ideale fokmerries. De Hadban is krachtig en heeft een uitstekend uithoudingsvermogen. Tevens hebben deze paarden een sterke bespierening en ruim voldoende bot. Ze zijn compact, wat rond gebouwd en missen verfijning. De Hadban is correct van bouw en benen en is een prima beweger. In de fokkerij is de Hadban een welhaast ideaal uitgangspunt. Vele bekende hengsten zijn leden van deze strain en zij hebben hun waarde reeds meer dan bewezen. De Hadban is genetisch uitermate flexibel en merries geven veel van de hengst door. Een Hadban vader op een Hadban moeder wil

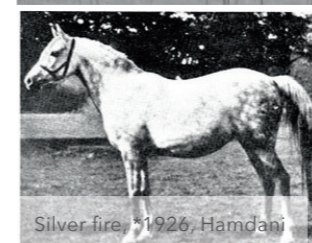
echter nog wel eens problemen geven in de vorm van een slechte kwaliteit beenwerk, mat karakter en pigmentverlies alsook wat weke ruggen. Tevens is de combinatie met Saqlawi minder geschikt daar dit dezelfde problemen kan geven als gevolg van veel Saqlawi in de opbouw van deze strain. Over het algemeen echter is de Hadban echter een flexibel fokdier met outcross-potentie. Bekende leden van deze strain zijn Aswan, Thee Desperado en Wortex Kalliste.

De Hamdani

De Hamdani heeft veel weg van de Kuhaylan: hun voorkomen is eerder eenvoudig dan verfijnd en de lijnen zijn krachtig en mannelijk. Echter is de Hamdani groter, langer van frame en met een zeer krachtige, hoge schoft en een korte, sterke rug. Het hoofd heeft de klassieke vorm echter mist verfijning en geprononceerde trekken, het oog heeft de neiging iets meer in het hoofd te liggen. De benen zijn sterk met grote gewrichten maar kunnen wat fijn ogen ten opzichte van dit verder massieve type paard. De achterhand is eerder ellipsvormig dan rond en verraadt de snelheid en het uithoudingsvermogen van de Hamdani. Wellicht meest kenmerkend aan de Hamdani is de neiging een wat grote, ronde buik te hebben en hun voorkomen doet soms enigszins log aan. De Hamdani echter werd al in de woestijn geroemd om zijn snelheid gecombineerd



AF Papaya, *2009, Hamdani



Silver fire, *1926, Hamdani

met een buitengewoon uithoudingsvermogen. Een van de meest succesvolle race-lijnen van Tersk Stud, de Ptashka-lijn, gaat terug op een Hamdani Simri. De Hamdani is kalm en vriendelijk van karakter. In de fokkerij is de Hamdani van grote waarde gebleken. Zij vererven hun ronde vormen en typische lendenen, maar ook de snelheid en het uithoudingsvermogen. Wie een showpaard wil fokken zal met de Hamdani voor een kleine uitdaging staan, maar dat het mogelijk is is reeds vaak gebleken. De Hamdani leent zich uitstekend om te combineren met diverse andere strains, het is aan de fokker om te bepalen wat het product dient te zijn. Gaat u voor een endurancepaard vindt u in de

Kuhaylan een ideale partner, maar voor wie meer verfijning zoekt is de Dahman een geschiktere keuze. Bekende leden van deze strain zijn QR Marc, Plakat en Tehama Ballalina.

De Muniqi

Deze strain ligt in veel opzichten erg dicht bij de Saqlawi. De lijnen zijn lang en smal, de hoofden recht en eenvoudig. Echter waar de Saqlawi zich onderscheidt door de vloeiende, rondere lijnen is de Muniqi eerder hoekig. De Muniqi is het renpaard bij uitstek en zij kunnen soms weinig Arabisch aandoen. Ze zijn lang en laag gebouwd met een diepe borst en lange, sterke schouder. De rug is eveneens wat lang maar sterk en het

beenwerk is droog en hard. De hals is geheel in verhouding met de verdere bouw en heeft veel lengte. Het kruis heeft de neiging wat schuin af te lopen hetgeen geheel past in het beeld van het renpaard. In de fokkerij is de Muniqi keihard en correct. Het voornaamste punt van aandacht is de combinatie met Saqlawi, hetgeen nogal eens zwakke paarden wil opleveren. Tevens is het onverstandig de Muniqi te groot te willen fokken daar er dan disbalans kan ontstaan in de bouw. De Muniqi heeft al lange lijnen en combineren met een langgelijnd paard is derhalve zelden verstandig. Bekende leden van deze strain zijn Hariry al Shaqab en Bey Shah.



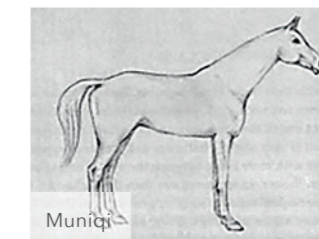
Anazeh, *1890, Muniqi

De Russen en Polen

In Polen en Rusland ging het nét even anders. Hier werd vaak op basis van uiterlijke kenmerken de strain bepaald en werd de originele strain buiten beschouwing gelaten. Bijvoorbeeld de Hamdani werd doorgaans geklasseerd als zijnde een Kuhaylan. Hoewel deze types op veel fronten dicht bij elkaar liggen zijn ze beslist niet hetzelfde en fokken ze ook anders. Tevens kan niet worden uitgesloten dat een wat mannelijker ogende Saqlawi is opgetekend als zijnde een Kuhaylan, of vice versa. Hoewel deze wijze van typeren zeer beslist tot groot succes heeft geleid bij zowel de Poolse als de Russische staatsstoeterij(en) is het eenvoudigweg iets anders dan een strain. De typeringen zijn eenvoudig te herkennen: in het geval van een typering staat er doorgaans 'A Saqlawiyah' of 'A Kuhaylah', terwijl een échte strainnaam vergezeld gaat van de substrain ('A Kuhaylah-Moradiyah').

De uitzonderingen

Sommige strains zijn bekend geworden door een specifieke merrie. In dit geval staat de naam van de merrie vermeld en niet de strainnaam zelf. In het geval van Hadban Enzahi is de merrie Venus zo'n voorbeeld en in de strain Kuhaylah Rudania treft men aan de basis doorgaans de naam Rodania. Op allbreepedigree staat onder de i, bovenaan de pagina, doorgaans de aanvullende informatie over dat specifieke paard al dan niet vergezeld



Muniqi

"In Polen en Rusland werd vaak op basis van uiterlijke kenmerken de strain bepaald en werd de originele strain buiten beschouwing gelaten."



“Stammoeder Rodania werd daadwerkelijk ingezet tijdens Ghazu's en ten tijde van de import naar Engeland droeg zij littekens van de strijd.”

van uitgebreide informatie met betrekking tot de strain. Klik deze dus altijd even aan in geval van twijfel. Tevens een uitzondering is de invloed van de showring. Wie lang genoeg fokt op verfijning zal zien dat bepaalde eigenschappen van een strain wat vervagen, niet in de laatste plaats omdat veel bekende showlijnen 'strainloos' zijn. Hoewel de invloed van de strain zeer beslist niet verdwenen is ziet men dan een Hamdani met een uiterst typisch hoofd of een Muniqi met wat rondere vormen. Desalniettemin is het stempel van de strain voor het iets meer geofende oog nog duidelijk zichtbaar en duiken in de nafok van een dergelijk verfijnd dier toch steeds weer 'verrassingen' op, die in feite eenvoudigweg de kernmerken van de betreffende strain weer dragen.

De betekenis

In veel gevallen is er eenvoudigweg geen strain bekend en stopt de moederlijn bij 'gewoon een naam'. In sommige situaties houdt dit in dat de strain van een geïmporteerde merrie nooit is opgetekend in de stamboeken van dat land, terwijl deze wel bekend was ten tijde van de import. Informatie die helaas niet te achterhalen is. In andere situaties is er nooit een strain geweest. We kunnen stellen dat indien de strain bekend is dit inhoudt dat bekend is dat die specifieke merrie het zuiver

Arabische fokproduct is van een bedoeïenenstam. Een paard waarvan de pedigree in iedere lijn te herleiden is naar een bedoeïenenstam wordt 'Asil' genoemd (of Al Khamsa in Noord Amerika), hetgeen betekent dat voor zover bekend er geen sprake is van inmenging van vreemd bloed. De Asil Club stelt dat slechts 2% van alle Arabische paarden onder deze definitie valt en het is dan ook heel gewoon dat er ergens een lijntje stopt bij 'strain onbekend'. Hoewel doorgaans gesteld wordt dat de Arabische Volbloed het oudste zuivere paardenras ter wereld is, is het algemeen bekend dat er her en der (vaker her dan der...) gebruik is gemaakt van ander dan Arabisch bloed. Ook moet worden meegenomen dat bedoeïenen lang niet altijd even eerlijk waren tegen buitenlandse kopers en dan was er ook nog een stukje verwarring ten tijde van de eerste imports over wat 'volbloed' nu eigenlijk betekende. Hierdoor zijn er onbedoeld paarden verkocht als zijnde Arabisch volbloed terwijl zij dit niet waren, stomweg door een foutje in de vertaling. Indien u stuit op een strain houdt dit in ieder geval in dat het betreffende paard een Arabisch volbloed uit de woestijn was en dat heeft zijn charme. Zo is het bijvoorbeeld de stammoeder Rodania daadwerkelijk is ingezet tijdens Ghazu's en dat zij ten tijde van

de import naar Engeland ook littekens had van de strijd. Houden we niet allemaal stiekem een beetje van de verhalen die om de Arabische Volbloed heen hangen?

De toepassing

De strain biedt, vanzelfsprekend, de meeste informatie. Immers geeft deze het frame mee in combinatie met diverse andere eigenschappen. Velen staren zich blind op de vaderlijn en hoewel hier ook beslist informatie uit te halen is, biedt het minder dan de moederlijnen. Niet voor niets weegt een stamboek als het KWPN de prestaties uit de moederlijn mee in de goedkeuring van hun hengsten en zijn de meest succesvolle fokkers binnen alle rassen vaak juist diegenen die de waarde van een moederlijn onderkennen. Echter is het ook interessant om naar de strain (dus niet de vaderlijn!) van de vader te kijken. Wellicht heeft uw fokproduct wel de staartdracht van zijn Obeyyan vader of de flair van zijn Saqlawi vader. Soms kunnen de strains van de vader en de vader van de moeder nog voor een verrassing zorgen, met name als deze twee gelijk aan elkaar zijn. Niet zelden blijkt een kortbenige Saqlawi nu net een Dahman vader én opa te hebben. Het gebeurt niet gek vaak, maar komt beslist voor. Kennis van deze twee strains kan ook voorkomen dat een fokproduct toch net even anders uitpakt dan verwacht doordat een dergelijk grote invloed kan worden voorkomen of juist voorzien. Indien bij een merrie de strain onbekend is en de strains van vader en opa wel bekend zijn kan dit ook een handvat verschaffen voor wat een product uit deze merrie ongeveer kan gaan doen, al

blijft de directe strain altijd het meest waardevol.

De conclusie

Laat duidelijk zijn dat een strain nooit zaligmakend is. Hoewel de invloed werkelijk immens is kan het gezond verstand en goede keuzes in de fokkerij absoluut niet vervangen. Blind een Kuhaylan op een Saqlawi zetten omdat dat strain-wise logisch is, is puur gokken en heeft niets met fokkerij te maken. Voor een Saqlawi merrie uit een selectie van passende hengsten de Kuhaylan kiezen in plaats van de Saqlawi is wél zinvol. Van iedere strain bestaan er goede en slechte exemplaren. Keuzes van vijftig jaar geleden hebben net zo goed invloed als de keuzes van honderdvijftig jaar geleden en de keuze van nu is wellicht wel de meest invloedrijke. Echter wie zich 'even' verdiept in deze materie kan niet ontkennen dat ook heden ten dage strains een grote rol spelen. Genoeg voorbeelden van fokkers en eigenaren die, zonder de strain te kennen, toch altijd weer de Rodania er uit pikken als hun favoriet of die juist tot de ontdekking komen een stal vol Hamdani's te hebben. Om nog maar te zwijgen over het feit dat het relatief eenvoudig is de strain te 'raden' bij de paarden die de showring betreden. Maar geen enkele strain is vrij van (erfelijke) gebreken en niets zal ooit 'het oog van de meester' vervangen in de fokkerij. Maar de strain meenemen in de beslissing, dat is zeker niet onverstandig. Als je het aan deze strainofiel vraagt dan tenminste.



A.F. Zjaba 2^e premie ELITE

Door: Elsbeth Loots

Afstamming:

Kubay Khan x A.F. Zazou KEUR (v. Anthal)

Geboortedatum:

29.05.2000

Aantal nakomelingen

7

Fokker:

A. Ligthert, Rijssen

Eigenaar:

E.A. Loots, ZjaKuba Arabians

Nakomelingen:

Inmiddels is A.F. Zjaba alweer 18 jaar oud. Al 16 jaar maakt ze deel uit van onze fokkerij. Ze heeft een heel fijn karakter en al menig kind heeft op haar rug kennis mogen maken met het "paardrijden". Thuis is A.F. Zjaba altijd heel rustig en relaxed, op show staat ze altijd overal heel rustig totdat ze de ring in mag. Dat is haar moment en dat weet ze! Dat "showknopje" zie ook weer terug in een aantal van haar nakomelingen.

Haar ELITE-titel heeft ze te danken aan een aantal nakomelingen, namelijk **ZK Nazjaira** (v. Nadir), **ZK Marazja** (v. Marcipan), **ZK Zayid** (v. Adabayor Kossack) en **Bratz el Clasico** (v. El Cosimo).

ZK Marazja (v. Marcipan) is nog steeds in ons bezit en ook reeds in het bezit van het KEUR predicaat. ZK Marazja werd in 2006 Nederlands Kampioen merrieveulens, maar inmiddels ook Gold Medal senior merries. ZK Zayid (v. Adabayor Kossack) is gecastreerd en als 2-jarige verkocht. Ook behaalde hij al zeer goede resultaten op show, Silver Medal junior hengsten en als ruïn inmiddels ook al meerdere Silver en Gold medals.

We hopen nog jaren te mogen genieten van deze geweldige merrie!



Te koop

Wegens leeftijd eigenaar, te koop:
3 Egyptische merries

Nadima A, geb 1993, vader El Thay Halim Shah,
moeder Vashara Abasa (Chalil).

Vraagprijs: 2500 euro



Abu Assawi, geb 1997,
vader Abu Jihad, moeder Nadima A

Vraagprijs: 5000 euro



Abu Shatila, geb 2005,
vader Sinan Pasha, moeder Nadima A

Vraagprijs: 5000 euro



Telefoon: 073-5113333
Mail: pierre.schreuder.sr@gmail.com

Agenda

28 & 29 april	Tulip Cup Holland Federatiecentrum Ermelo
29 april	Tulip Cup Dressuur Federatiecentrum Ermelo
10 mei	AVS Hemelvaart Dressuur + Pleasure Clinic Beemsterruiters, Middenbeemster (NH)
12 mei	DAWRA Trainingsdag, Horse- manship /Pleasure/Showmanship at Halter Trainer: volgt Locatie: volgt
26 & 27 mei	Arabian Horse Weekend Locatie: Manege de Pijnhorst, Sint Oedenrode
3 juni	AVS Ledendag + Pleasure Clinic/ Wedstrijd Stal Groenendaal, Bunschoten
16 & 17 juni	DAWRA International Anniversary Show 2018. Met DAWRA NK onderdelen, Walk & Jog onderdelen en internationale wedstrijd. Incl. Classic onderdelen (Pleasure, Trail, In Hand Trail en Horsemanship) en Hunter Pleasure op zaterdag
26 juni & 1 juli	Arabissimo
21 juli	AVS D Show incl. premiekeuring Stal de Nieuwe Heuvel, Lunteren
21 juli	AVS Dressuur wedstrijd Lunteren
26 t/m 29 juli	ECAHO European Championship Sport Arabians Oostenrijk
18 & 19 aug.	AVS Nationale C Show + Eurozone Cup Incl. premiekeuring op zaterdag
8 & 9 sept.	AVS National Championship Show & Pleasure rubrieken (op zaterdag) Federatie centrum Ermelo
8 & 9 sept.	AVS NK Dressuur

DAWRA INTERNATIONAL ANNIVERSARY SHOW 2018 & DAWRA NATIONAL CHAMPIONSHIPS 16 - 17 JUNE - SOMEREN - THE NETHERLANDS





**Open for purebred arabians
and partbred arabians (at
least 50% arabian blood)**

- Western Pleasure
- Western Horsemanship
- Showmanship at Halter
- Trail
- In Hand Trail
- Ranch Trail
- Freestyle Trail
- Ranch Riding
- Reining
- Freestyle Reining
- Hunter under Saddle
- Classic Pleasure
- Classic Horsemanship
- Classic Trail
- Classic In Hand Trail
- Earn Money Classes

More info:
www.dawra.nl
info@dawra.nl

Follow us on facebook!



