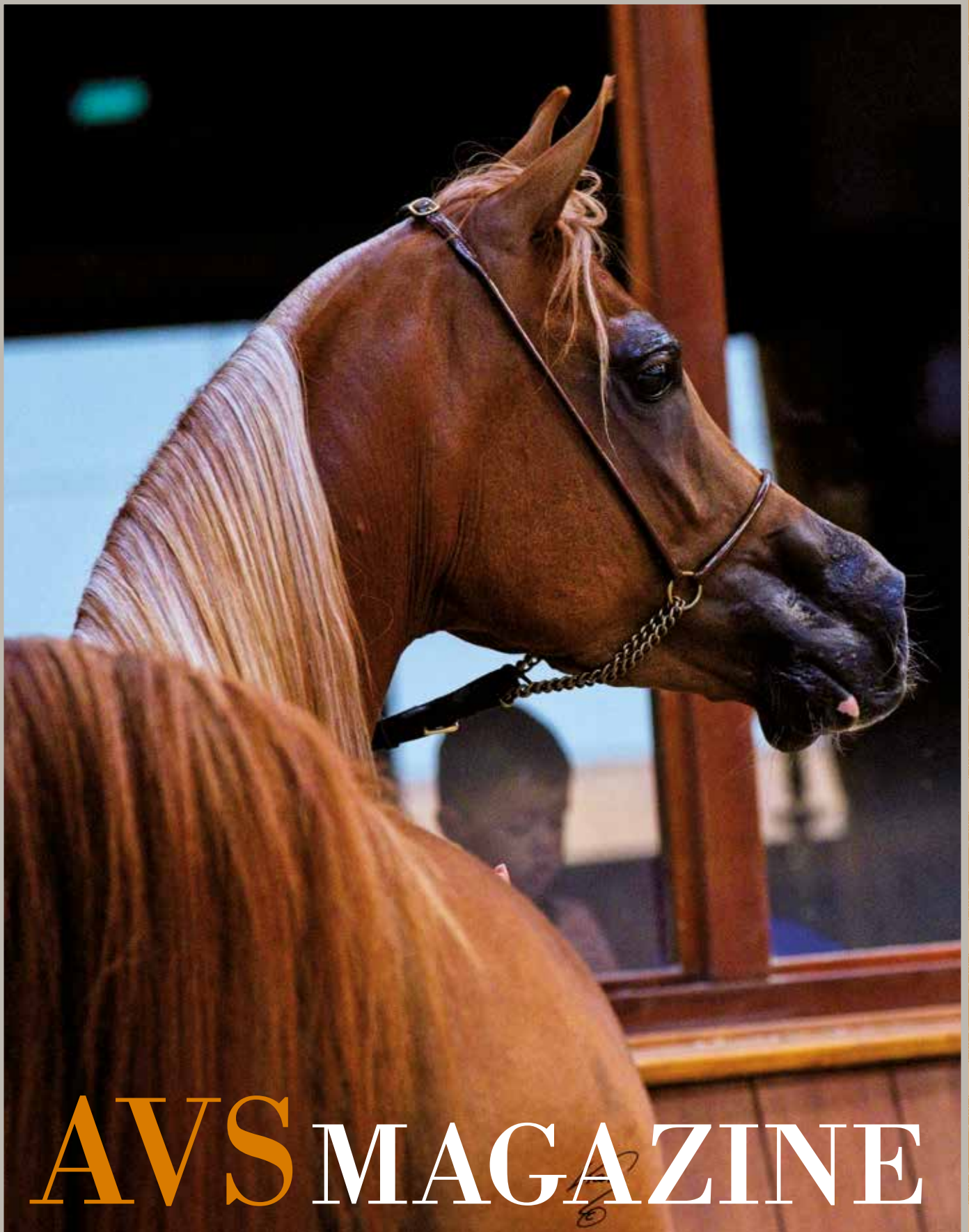




AVS MAGAZINE

PAGINA

17

DSLD,
een slopende
aandoening

PAGINA

24

Dressuurles bij
Diederik van Silfhout

PAGINA

30

Nationaal
Kampioenschap Exloo



Van de bestuurstafel

Einde van het jaar 2020...Een jaar van niet mogen, naar niet kunnen via niet willen.

Rust voor sommigen en een ramp voor anderen. Vanuit het AVS bestuur hopen wij dat, ondanks dit al, eenieder en hun naasten gezond en wel zijn en we houden onze 'fingers crossed' voor een snelle verbetering in 2021.

Ondertussen heeft het bestuur niet stilgezeten. Uiteraard hebben wij, sinds het verschijnen van het laatste AVS Magazine, toch nog voor de leden de kans gekregen om tussen de lockdowns door een mooie National Championship Show neer te zetten. Ditmaal in de binnenbak van Exloo waarin het gevoel van de Lowland Cup weer een beetje herleefde.

Inmiddels was ook de kogel door de kerk vwb een aanstaande verhuizing van het stamboekkantoor wat al een tijdje in de lucht hing. Op 24 november is het

kantoor verhuisd van Ermelo naar Nunspeet.

Het einde van het jaar staat tevens in het teken van een frisse start voor onze nieuwe automatisering en AVS website gebaseerd op systeem Equis van de firma Softhouse stamboeken inmiddels mee werkt. Als het een beetje meezit kunnen wij u met de jaarwisseling de nieuwe website presenteren.

Diverse evenementen staan al in de steigers voor het komende seizoen en wij hopen dat deze ook daadwerkelijk doorgang kunnen vinden.

Vanaf de bestuurstafel wensen wij u allen veilige feestdagen en een gezond 2021 toe,

Namens het AVS bestuur,

Gideon Reisel

Colofon

Mw. S. Boogaard
Voorzitter
06-51273942

Mw. A.J. Zoutberg
Secretaris
06-53464139

Dhr. G.J. Salleveld
Penningmeester
06-11350283

Dhr. G. Reisel
Bestuurslid
06-20441499

Mw. A. Stoop-Hesen
bestuurslid
06-14771124

Ereleden van de vereniging

Mw. C.J.W. Modderman-van Dorssen
Mw. J. Smarius - Roovers
Dhr. A. Kuijff Sr.
Mw. A. van der Velden
Dhr. B. Blaak
Dhr. R.C. den Hartog †
Dhr. Dr. H. Houtappel †

Leden van verdienste

Dhr. W. Veltman
Mw. M.E.F.E.
Scheerder-Close
Dhr. J.H. van der Voort
Mw. T. Kubbe-Zonneveld
Mw. S. Muskee
Mw. G. Stuive-Verkuil
Dhr. J. de Mooy

Redactiecommissie

Mw. A.J. Zoutberg (redactievoorzitter)
Dhr. G. Reisel (redactielid)

Correspondentie adres

Arabisch Volbloedpaardenstamboek
Galvaniweg 8, 8071 SC, Nunspeet
Nieuw telefoonnummer volgt, houdt u hiervoor de website in de gaten.

Email: info@avsweb.nl/www.avsweb.nl

Lidmaatschap AVS

Alleen schriftelijke opzeggingen van uw lidmaatschap worden geaccepteerd. Let op dat u een bevestiging ontvangt van het stamboekkantoor van uw opzegging. Gelieve er rekening mee te houden dat bij het overlijden of bij verkoop van uw paard de contributie niet automatisch wordt stopgezet.

Vormgeving en realisatie

MEO, Alkmaar • www.wijzijnmeo.nl

Dhr. L. Schutrups †
Mw. H. Wehkamp -
Onvlee †
Dhr. W. Brinkhuis †
Dhr. J. Smarius †
Dhr. P. Scheerder †

Adreswijziging

A.u.b. tijdig uw adreswijziging doorgeven aan het stamboekkantoor te Ermelo, zodat wij er voor kunnen zorgen dat het magazine op het juiste adres wordt bezorgd.

Copyright

Overname teksten uitsluitend na toestemming en met bronvermelding. Advertenties en kopij voor het AVS magazine kunnen worden opgegeven via bovenstaand correspondentieadres. Advertentietarieven zijn standaard en vindt u elders in dit blad. Kosten van het zetten en de layout zijn excl. de gepubliceerde advertentietarieven. Hoewel aan de totstandkoming uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteurs, de redactie en het AVS en haar bestuur geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten of onvolkomenheden, noch voor de gevolgen daarvan.

De redactie houdt zich het recht voor artikelen in verband met ruimtegebrek niet te plaatsen of in te korten. Wanneer een artikel door ruimtegebrek niet wordt geplaatst, wordt er naar gestreefd het artikel in een volgend nummer alsnog te publiceren, echter dit wordt niet gegarandeerd. Indien de redactie van mening is dat een artikel inhoudelijk wijzigingen behoeft, wordt hierover contact opgenomen met de auteur.

Uiterste aanleverdatum

Magazine 1: 11 februari 2021





Inhoud



DAWRA International Show



Nationaal Kampioenschap

- 02 • Van de bestuurstafel
- 02 • Colofon
- 04 • Tot lering ende vemaak
- 06 • DAWRA International show 2020
- 12 • Aljassimya Amateur Challenge Holland
- 17 • DSLD – Degenerative Suspensory Ligament Desmitis

- 24 • Dressuurles bij Diederik van Silfhout
- 26 • CEI Ermelo: test-event EK 2021
- 30 • Nationaal Kampioenschap Exloo
- 39 • Agenda



Op de cover

Forelock's Yzadora, Bashir al Shaqab x Forelock's Yzabeau. Best Nederlands Gefokt paard 2020, gefokt door en in eigendom van Forelock's Arabians.

Rectificatie: het artikel 'International Arabian Horse Days, Ströhen' werd niet geschreven door Annelieke Stoop, maar door Talitha Bakker.





TOT LERING ENDE VERMAAK

Auteur: W. Romijn
Illustraties W. Romijn



Een mannetjesmaker, daarmee hebben we de afgebeelde adonis (boven) helemaal getypeerd. Een charmeur van de bovenste plank die steevast probeert de geringe inzet die van hem gevraagd wordt te ontlopen. Met innemende maniertjes en een pientere oogopslag windt hij een ieder om zijn vinger. Bijt teder met de oren naar voren soortgenoot of mens, zelfs met een volle mond voedsel, alsof het om een pose gaat. Mogelijk om interessant te doen maar ook wel met de achterliggende gedachte om op deze wijze te kunnen domineren. Het verwende rijkeluiszoontje laat zich verzorgen en trekt bij het borstelen rondom de staartwortel een genotsmoeltje.

Een afgemat warmbloedpaard dat zes dagen van de week als bomensleper werkt, kijkt je met lege ogen aan. In de beslotenheid van het bos, buiten het oog van dierenbeschermers, bepaalt de houtsleper (menner of voerman) het werktempo.

PRAKTIJKVOORBEELD

De paddock is het domein van de vos en daar wordt niet gelongeerd. Wordt toch een poging daartoe ondernomen dan resulteert dit direct in kleven, onbehouden tegen de verzorger schuren, in laars en jas bijten. Hem met een grote mond tot de orde roepen werkt averechts. Of hij raakt van streek, niets meer mee te beginnen, of voelt zich beledigd en verliest in één keer alle vertrouwen in de mens. Hoe dan ook, het leidt altijd tot overacting. Het beste te doen, gewoon stoppen met het geven van opdrachten waarvan je op voorhand weet dat hij het noodzakelijke niet zal accepteren.



IN DE PING-PING LOPEN

Een uit de jaszak van de baas getrokken draagbaar telefoonapparaat (met vast nummer) levert een ongewone situatie op waarvan de afloop zich niet laat voorspellen. Omdat de schimmel zijn mond



niet voldoende spert, blijft de antenne op de lagen achter de tanden liggen. Er paniekerig mee springen waardoor het toestel meerdere keren tegen zijn hoofd knalt en vervolgens er nog onstuimiger door worden en zelfs door de afzetting dreigen te gaan. Na een paar sprinten komt de antenne vrij en

valt het apparaat op de grond. Het is met zo veel kracht gezwiept dat het dekseltje en binnenwerk zijn weg geschoten. Het zoekwerk leverde niets op. Maanden later, na het schonen van de sloot door een loonwerker, wordt het binnenwerk in de omhoog gewerkte bodemprut teruggevonden.

Op het nieuwe adres kunnen de jonge hengsten hun leven voor een groot deel naar eigen inzicht inrichten, zonder bevoogdende moeders en in dat laatste zit nou net de kneep. Een kind vraag je materiële vernielingen zoveel mogelijk te beperken. Maar hoe leg je regels op aan een paard?

Hengsten zijn inventief, immer op zoek naar prikkels en bezigheden, ze hebben behoefte aan ruwe spelletjes. Alles, maar dan ook alles, schijnt kapot gemaakt te moeten worden. Ze trappen met plezier een strak geperste strobaal uit elkaar en slopen met hetzelfde enthousiasme onroerend goed. De windveer met het nestkastje van de witte kwikstaart (jongen waren gelukkig uitgevlogen) rukten ze van de stalmuur.

De kosten van het klussenbedrijf voor het herstel € 75,- (zou met BTW nog hoger zijn geweest).





DAWRA International Show 2020

Auteur: Ilona van Leeuwen

Foto's: Laurence Verheijen

Hoe vaak zult u het al gehoord hebben de afgelopen tijd? 'Afgelast in verband met de maatregelen rondom het coronavirus', 'uitgesteld tot nader order' of 'aangescherpte maatregelen', het is niets nieuws. De DAWRA International Show stond gepland voor 20 en 21 juni maar zo rond de piek van de eerste coronagolf besloten wij de stekker eruit te trekken. Een goede beslissing, zo bleek achteraf. Toen de rust wat terugkeerde afgelopen zomer en het aantal besmettingen daalden, zijn wij in gesprek gegaan met Pieter en Annelieke Stoop. Zij wilden graag proberen om hun AJF Amateur Show doorgang te laten vinden, wij wilden graag nog een DAWRA wedstrijd organiseren. De koppen werden bij elkaar gestoken, de plannen werden gesmeed en een nieuwe samenwerking werd een feit. Op naar Someren, naar Ruitersportcentrum het 'Keelven'!

Op 19 september organiseerde de DAWRA hun International Show, een DAWRA wedstrijd welke ook opengesteld werd voor deelnemers uit het buitenland en op 20 september stond de AJF Amateur Show, georganiseerd door de familie Stoop, op het programma. Dat er al hard gewerkt was in de dagen voorafgaand aan het weekend, werd al snel duidelijk. De wedstrijdbak was prachtig aangekleed, de bakken netjes gesleept en bijna alles was 'ready to go'. Grote dank aan de familie Stoop! Dit scheelde een hoop tijd voor de DAWRA vrijwilligers.

Twee nieuwe gezichten mochten de dag starten in de klasse de Hunter under Saddle Beginners. Twee aan elkaar gewaagde deelnemers met uiteindelijk een eerste plaats voor Fenne Koppenol met Angel Nashan (Amurath Muntahi x Kiowa) en een tweede plaats voor Sharony Lufting met de merrie MDR Tayishah (Kanz Albidayer x DL-Latifah), welke in eigendom is van Forelock's Arabians. Bij de Hunter under Saddle Amateur kwamen drie deelnemers aan start. Hier ging de eerste plaats naar een bekend gezicht, Nena Puik met Abdul Hashim (v. Flaxman's Prince), aka Ziggy. De combinatie heeft het afgelopen jaar



Fenne Koppenol met Angel Nashan

veel progressie geboekt en lieten een fijn beeld zien. De tweede plaats was voor Carla Pas met MJ Carodhy (JK Catalyst x AHC Esfania) en de derde plaats ging naar Sjoukje van Gestel met Jawaher Ghazy (Kahil al Shaqab x Gizelda). Sjoukje reed de hengst in samenwerking met Juan Murillo, Murillo Team, voor de eigenaar Al Jawaher Stud. Ontzettend leuk om nieuwe deelnemers te verwelkomen en te merken dat er ook aan de sportonderdelen steeds meer aandacht besteed wordt door bovengenoemde eigenaren.

Door naar de Showmanship at Halter Walk & Jog. Drie deelnemers die meededen voor de lintjes en twee die buiten mededingen meededen. Bij de DAWRA is het te allen tijden, behalve met een hengst, mogelijk om jezelf in een lager niveau in te schrijven en buiten mededingen mee te doen, bijvoorbeeld om extra wedstrijdervaring op te doen. De eerste plaats ging



Michelle Schoutens met Aura's Yah'ri Nadim

naar Michelle Schoutens met Aura's Yah'ri Nadim (Yanour Hayati x La Margneta Aura), die lekker op dreef met hem is. De tweede plaats ging naar Amy Zoutberg met KD Divaali (Mahaala x Biba), ook een combinatie die de smaak steeds meer te pakken krijgt! De derde plaats ging naar een, voor ons, nieuwe combinatie; Georgette Zeijen met Jaydan al Bashir (Bashir al Shaqab x Forelock's Yuliette). Ontzettend leuk om te zien dat Georgette haar best had gedaan op de outfit en om zich te verdiepen in dit toch vaak best wel lastige onderdeel. Het enthousiasme spatte ervan af en wij hopen jullie vaker te gaan zien!



Georgette Zeijen met Jaydan al Bashir

Ook bij de Showmanship at Halter Beginners zagen we een nieuwe combinatie, namelijk Kelly Levels die met haar nieuwe paard ZK Zayid e(Adabayor Kossack x A.F. Zjaba) aan start kwam én tot haar grote verrassing ook direct de eerste plaats pakte. De tweede plaats ging naar de steady combinatie Carine de Waart en Bahim K.S.I. (G Basgier x Sharifa K.S.I.). De derde plaats ging naar Annelieke Stoop met haar eigen gefokte merrie Kashmira Lazize (Idzard x Paroeska) en de vierde plaats ging naar Robina Romani met Boisa (Espar x Botia). Ilona van Leeuwen en Jassmir L (Murana's Jassehr) kregen helaas een DQ door een patternfout.

Eén combinatie bij de Amateurs. Het blauwe lintje ging dan ook niet verrassend naar Canisia Romani en haar merrie Gyanada ETH (Tameen x MW Gladdys). Ook in de Open klasse maar één deelnemer. Toch vinden wij het als DAWRA heel leuk dat er toch combinaties zijn in de hoogste twee niveaus die deze onderdelen blijven starten en ook steeds blijven groeien. Mooie voorbeelden voor de toeschouwers. Complimenten dan ook voor Suzanne van Leeuwen met S.A. Asiyah (Biblion x A.F. Shanaya) die een keurige proef lieten zien met de nodige pivots. Deze worden vaak gezien als de grootste uitdaging van een showmanship proefje. Het paard dient te draaien om het juiste been en voor iedere keer dat het standbeen wordt verplaatst, krijgt de deelnemer een penalty 3, oftewel 3 'strafpunten'. Oefenen, oefenen, oefenen...

Het volgende onderdeel dat op het programma stond was de In Hand Trail. Bij de DAWRA wordt vaak gekozen voor een programmaproef waarbij de deelnemers zo min mogelijk hoeven te wisselen van outfit of hoeven op- en af te zadelen, vandaar dat twee onderdelen aan de hand vaak na elkaar volgen. Programma technisch werd ervoor gekozen om te starten met de klasse amateur. Na een nette proef was de eerste plaats voor Canisia Romani met Gyanada ETH. In de klasse Open was er helaas een 0 score voor Suzanne van Leeuwen met S.A. Asiyah. Van het grote aantal deelnemers in de klasse Beginners werden wij uiteraard heel blij! De top 3 zat dicht bij elkaar. De eerste plaats ging zeer verdiend naar Carine de Waart met haar mooie Bahim K.S.I. De tweede plaats was voor Annelieke Stoop en Kashmira Lazize, ook een combinatie waarvan wij weten dat ze dit onderdeel zeer goed in de vingers en hoefjes hebben. De derde plaats ging naar Ilona van Leeuwen en Jassmir L. Hard voor gewerkt en beloond met het gele lintje. De vierde plaats ging naar een nieuwe combinatie; Ruth Walburg met de prachtige merrie Forelock's Yinx (FS Reflection x Forelock's Yessy), in



Annelieke Stoop met Kashmira Lazize

eigendom van Forelock's Arabians. Over hard werken gesproken, ook aan deze mooie vierde plaats is een hoop oefening vooraf gegaan en Ruth mocht dan ook zeer trots zijn op het resultaat. Op de vijfde plaats stond Tiyomi ten Brink met eveneens een merrie uit de stal van de familie Kuijf, namelijk Forelock's Vermilion (AJ Dinar x Valeta 'F'). Vorig jaar zagen we haar al met de eigenaresse Wendy, nu met Tiyomi en beloond met het roze lintje. Een zesde plaats ging naar Kelly Levels met ZK Zayid.

Vijf mooie combinaties kwamen aan start bij de klasse Walk & Jog. Met een prachtige proef en dito hoge score stond Amy Zoutberg met KD Divaali verdiend bovenaan. Daarachter zagen



Amy Zoutberg met KD Divaali

we een nieuwe combinatie, Maya Murillo met MJ Morania (Morowan K.A. x AHC Esfania). Ook zij voerde een keurige proef uit. Het geheel straalde rust en harmonie uit. Nipt achter Maya eindigde Michelle Schoutens met Aura's Yah'ri Nadim. De jonge ruïn pakt het allemaal super goed op, zelfs na een rit van meer dan 3 uur vanuit Drenthe naar Someren, complimenten! De vierde plaats ging naar Hanna Antonissen die de merrie MJ Cantress (JK Catalyst x SH Enchantress) keurig door het parcours begeleidde voor haar eigenaar Juan Murillo. De vijfde plaats was voor de enthousiaste combinatie Georgette Zeijen en Jaydan al Bashir.

Tijdens de lunchpauze konden de vrijwilligers en bezoekers genieten van een heerlijke lunch in de kantine van manege het Keelven en konden de deelnemers die dat wilden losrijden in het Trail Pattern. Wil je eens bij de DAWRA starten maar denk je: 'Oh jee, straks gaat mijn paard het bruggetje niet over?' Weet dat je bij de DAWRA vrijwel altijd vooraf mag losrijden en de onderdelen mag 'proberen', mits je niet het complete pattern in volgorde gaat oefenen. Bij de Beginners zagen we maar liefst drie nieuwe combinaties. De eerste plaats ging naar de Belgische Zoë Bols die meedeed met haar ruïn Nadirr (Al Shama Salar x V.D. Gina Lisa). De tweede plaats was voor Robina Romani met haar nieuwe merrie Ruaala (Wareno x Riyaala). Heel knap omdat de merrie nog maar zeer korte tijd in Nederland is, geen western ervaring heeft en überhaupt nog maar weinig gereden was door Robina, laat staan in zo'n specifiek onderdeel als trail. De derde plaats was voor Carine de Waart met Bahim KSI. Voor Fenne Koppenol en Angel Nashan was er helaas een 0 score.



Robina Romani met Ruaala



Ilona van Leeuwen met Jassmir L



Kelly Levels met ZK Zayid



Zoë Bols met Nadir



Maya Murillo met MJ Morania



Nena Puik met Ziggy



Tiyomi ten Brink met Forelock's Vermilion



Hanna Antonissen met MJ Morania



Ruth Walburg met Forelock's Yinx



Een uitdagend pattern voor de klassen Amateur en Open. Canisia Romani reed met Gyanada ETH kundig door het pattern en pakte daarmee een eerste plaats in de klasse Amateur.

In de Open klasse was het Suzanne van Leeuwen die met S.A. Asiyah de beste proef liet zien en het blauwe lintje pakte. Monica van Duyvenbode startte met haar eigen ruï Erogant (WH Justice x Raville 'P') en werd tweede.



Monica van Duyvenbode met Erogant

Reining is een onderdeel dat niet vaak gestart wordt bij de DAWRA. Toch was er één deelnemer die het aandurfde. Speciaal daarvoor werd even naar buiten verhuisd omdat het belangrijk is dat een wedstrijdperk geschikt is voor het maken van spins en stops. Helaas voor Carla Pas leverde het haar geen score op door een patternfout.

Een Belgische 'strijd' volgde bij het onderdeel Western Pleasure Walk & Jog. De naam zegt het al: in de klasse Walk & Jog worden enkel de gangen stap en draf gevraagd. Ideaal om wedstrijdervaring te doen met jonge paarden, jonge ruiters of geheel

nieuwe combinaties. De jury vond het moeilijk kiezen maar plaatste uiteindelijk Hanna Antonissen met MJ Morania als eerste en Maya Murillo met MJ Cantress als tweede. Beide paarden zijn in eigendom van Juan en Ilse Murillo. We hopen jullie vaker te gaan zien! Bij de Beginners ging de competitie tussen Nederland - België. Zoë Bols had de smaak goed



Canisia Romani met Gyanada ETH



Carine de Waart met Bahim K.S.I.



te pakken, opnieuw een eerste plaats voor haar en Nadirr. Robina Romani eindigde als tweede met Ruaala.

Bij de klasse Amateur zagen wij drie deelnemers aan start. Nena Puik reed met Ziggy glansrijk naar de eerste plek en wist daarmee ook nog eens een hele mooie sponsorprijs mee naar huis mocht nemen. De tweede plaats was voor Canisia Romani met Gyanada ETH. De merrie is veel gegroeid ten opzichte van vorig jaar, wat duidelijk te zien was in de gehele steady presentatie. De derde plaats was voor Carla Pas met MJ Carodhy.

In de klasse Open kwamen Suzanne van Leeuwen en Monica van Duyvenbode aan start. Monica en Erogant, die zich een week eerder ook al op de Nationale Show van het AVS prachtig lieten zien in de Western Pleasure klasse, werden na een mooie presentatie eerste geplaatst. Suzanne van Leeuwen werd tweede met S.A. Asiyah.

Het laatste onderdeel van de dag was de Western Horsemanship. Bij de Beginners reed Carine de Waart met Bahim K.S.I. een zeer sterke proef en mocht niet alleen het blauwe lintje in ontvangst nemen omdat de andere twee deelnemers een 0 score reden, maar ook zeker omdat zij zelf een hele mooie hoge score reed. Voor Robina Romani en Kelly Levels was er dus helaas een 0 score maar een zeer goede oefening voor beide onervaren paarden. Aan het einde van de dag bleek Carine genoeg punten te hebben voor het Allround Kampioenschap en Kelly mocht het reserve allround lint in ontvangst nemen.

Bij de Amateurs was het Canisia Romani die met Gyanada ETH voor Carla Pas met MJ Carodhy eindigde. Carla had uiteindelijk genoeg punten voor het Allround Kampioenschap.



Carla Pas met MJ Carodhy



Suzanne van Leeuwen met S.A. Asiyah

In de klasse Open mocht Suzanne van Leeuwen met een mooie score de eerste plaats en tevens het Allround Kampioenschap in ontvangst nemen. Monica van Duyvenbode werd tweede en Reserve Allround Champion in de Open klasse.

Nu bij het schrijven van dit stuk de tweede coronagolf oplaat en wij van diverse organisaties lezen dat mooie plannen in de prullenbak gegooid kunnen worden, zijn wij éxtra dankbaar dat we er, ondanks aanpassingen, nog een fijn wedstrijdseizoen van hebben kunnen maken. Al was deze dan niet helemaal compleet, we hebben intens genoten!

Dit alles heeft geen doorgang kunnen vinden zonder de tomeloze inzet van zowel het DAWRA bestuur als het AVS bestuur, de familie Stoop, de medewerkers van Ruitersportcentrum het Keelven, jurylid Ron van den Berg en alle vrijwilligers die van 's morgens vroeg tot het einde van de middag in de weer zijn om alles soepel te laten verlopen. Wij willen jullie daar heel heel heel hartelijk voor bedanken. Last but not least: grote dank aan onze sponsors: JC & S Borduurservice, the Cowgirl Store, Euro-Horse, Rodeo Queen WesternStore en The Country Store voor het sponsoren van allerlei leuke prijzen. Dit geeft een wedstrijd altijd nét dat stukje meer. Hopelijk zien we iedereen volgend jaar in goede gezondheid terug!



Aljassimya Amateur Challenge Holland



Auteur: Annelieke Stoop

Foto's: Jan Kan

Dit jaar zou de Aljassimya Amateur Challenge voor de eerste keer plaatsvinden zonder het Arabian Horse Weekend. De eigenlijke datum was in augustus maar door de corona en het verplaatsen van het Arabian Horse Weekend naar augustus, is er besloten om de show plaats te laten vinden op 20 september. Voor de eerste keer was dit op een nieuwe locatie bij Manege het Keelven in Someren. De show vond plaats in een grote binnenbak, de paarden konden verblijven in vaste en ruime stallen en de deelnemers konden lekker eten en drinken in het restaurant. Vanwege de vele inschrijvingen voor de Pleasure rubrieken, was het ook fijn dat het losrijden buiten kon plaatsvinden op een groot losrijveld op een all weather bodem. Op zaterdag vond de DAWRA show plaats, waardoor het een geweldig leuk en veelzijdig weekend was met veel inschrijvingen.





De dag werd gestart met de show in hand rubrieken waar veel Nederlandse paarden aan deelnamen. De juryleden waren Gideon Reisel en Eline Raes (België). De rubrieken waren onderverdeeld in de niveaus Novice, Amateur en Amateur Experienced. De Novice is voor voorbrengers en paarden met weinig of geen show ervaring, de Amateur is voor voorbrengers en paarden die al meer ervaring hebben en/of al wat gewonnen hebben op andere shows en de Amateur Experienced is voor de paarden die medailles hebben gewonnen op B-shows en hoger. Daarnaast krijgen de voorbrengers ieder seizoen punten en bij een bepaald aantal punten, dien je het volgende seizoen te promoveren naar een hoger niveau. Het scoring systeem bestaat uit 0 - 100 punten met de volgende onderdelen: type, head/neck, body/topline, legs, movement, harmony between handler and horse en presentation. Door dit punten systeem wordt er niet alleen gekeken naar het mooiste paard, maar telt ook de presentatie en de relatie tussen paard en voorbrenger mee.



Als eerste aan de start in de Amateur rubrieken was Avicii Lazize (Parys K x Lira di Mar) gefokt en in eigendom van P. Böhmer & A. Stoop. Deze 2-jarige hengst won de Junior Colts met 546,50 punten samen met zijn voorbrenger Ralf Hesen. De winnaar van de Junior Fillies was de 2-jarige merrie Missoula J, gefokt door Jadem Arabians (België) en in eigendom van W. Hermans. Zij werd voorgebracht door Kaylee Roele en zij behaalden 557,50 punten. De rubriek Ruinen werd met 565 punten gewonnen door Remco Bleijendaal en de zwarte ASE Bailando (Bastian el Pryam x Brasilia Chariklia), gefokt door T. Bakker en in eigendom van S. Ackerman. Op de tweede plaats met 529 punten eindigden Kaylee Roele en Elazar STC (ES Sarab x Ella Rae), gefokt door Schoukens Training Center (België) en in eigendom van Habib's Arabians. De laatste rubriek in de Amateur was een mooie klasse Senior Merries. Deze klasse werd gewonnen door de 'golden

girl' AF Tryoshka (AF Umoyo x Wushika Monpelou), gefokt door Arabian Fantasie en in eigendom van K. de Bloeme - van Schaik. Kim de Bloeme - van Schaik bracht AF Tryoshka zelf voor en zij behaalden met een score van 584 punten de hoogste punten van alle Amateur paarden. De tweede plek was voor Habitate Epilogia (Pilot x Eola), gefokt door S. Pattyn (België) en in eigendom van H. Nooijen. Michelle Nooijen bracht de merrie voor en zij behaalden 550,50 punten. In het kampioenschap was het geen verrassing dat AF Tryoshka de Gold Medal Amateur won. De Silver Medal was wel een verrassing en werd gewonnen door Elazar STC en de Bronze Medal werd gewonnen door ASE Bailando.

Daarna was het de beurt aan de veulens. Dit was een Non-AJF klasse en 5 veulens deden mee. Het was niet toegestaan om de veulens los te showen zodat er ook punten gegeven konden worden voor de harmonie en presentatie. De Gold Medal werd gewonnen door het prachtige merrieveulen DG Vinyx (Madagascar J x PA Vittoria Dancer), gefokt door D. van Gils en in eigendom van F. Kerssens. Haar nieuwe eigenaresse Franca Kerssens bracht haar zelf voor en samen behaalden ze 586 punten. De Silver Medal was voor het hengstveulen Zamazenta S (Azerbeidzjan x Lady Brown), gefokt en in eigendom van E. Sterken. Samen met Samantha Meynard behaalden zij 566 punten. De Bronze Medal werd gewonnen door Forelock's Renaissance (Wh Justice x MDR Tayishah), gefokt door en in eigendom van Forelock's Arabians. Dit hengstveulens werd voorgebracht door Sharony Lufting en zij behaalden 562,50 punten. Extra leuk om te vermelden is dat er ook een veulen mee deed die volledig endurance gefokt is. Dit merrie veulen Di'Farah (Dayway Stream Bliss x Eau Divine) is gefokt en in eigendom van de internationale endurance amazone Joyce van den Berg. Zij bracht ook haar eigen veulen voor.





Na de veulens was het de beurt aan de Amateur Experienced. De hoogste score van de dag werd behaald door Ruth Walburg en de Senior Merrie Forelock's Yinx (FS Reflection x Forelock's Yessy), gefokt en in eigendom van Forelock's Arabians. Zij behaalden de hoogste score van de dag met 595,50 punten met daarbij 99 punten op beweging. De tweede plaats in de rubriek Senior Merries was voor de moeder van de winnaar van de veulens namelijk PA Vittoria Dancer (Sundance Kid V x Vertheyna), gefokt door Palmetto Arabians (USA) en in eigendom van D. van Gils. Zij werd voorgebracht door Ralf Hesen en behaalden 561,50 punten. Met 563,50 punten wonnen Ralf Hesen en Mansour KS (Al Saeedi x OEJ Mona Mira) de rubriek Senior Hengsten. Deze Straight Egyptian hengst is gefokt door Amira & Eiad Safady en in eigendom van D. Biesenbeek en leased by Mansour KS Partnership. In het kampioenschap was de Gold Medal voor Forelock's Yinx, Silver Medal voor Mansour KS en Bronze Medal voor PA Vittoria Dancer.



Forelock's Yinx

De in hand klassen werden afgerond met de Novice rubrieken. De Junior Fillies werd gewonnen door de zeer opvallende verschijning Artwork by Knedo (BS Mashallah x Amarantha van Knedo), gefokt door M. Knetemann en in eigendom van C. van Driel. Deze bonte gekleurde partbred merrie behaalde samen met haar eigenaresse Chantal van Driel 567,50 punten. <foto/bijlschrift> Artwork by Knedo De tweede plaats werd gewonnen door Forelock's Vermillion (AJ Dinar x Valeta 'F'), gefokt en in eigendom van Forelock's Arabians. Zij werd voorgebracht door Tiyomi ten Brink en behaalden 553 punten. De zwarte 2-jarige hengst Kashmir (Wadee al Shaqab x Katarzina al Patoula), gefokt door Knocke Arabians (België) en in eigendom en voorgebracht door Thierry Oldenburg wonnen de Junior Colts met 577,50 punten. Thierry Oldenburg won ook de ruinen rubriek samen met ZK Vahir (Kunar



Artwork by Knedo

T x Virba Kossack) met 580 punten. Deze ruïn is gefokt door E. Loots en in eigendom van C. Kroon. Een tweede plaats was voor AR Sinan Azim (AR Sivmayall x Chantal's Aziza), gefokt door I. Lopez v Breemen en in eigendom van Comb de Bruin - Teijgeler. Zijn eigenaresse Jeanette de Bruin bracht hem voor en met een 100 voor harmony behaalden zij 578,50 punten. Ook een 100 voor harmony behaalden de winnaars van de Senior Merries, Servaz Heijmans met zijn prachtige witte Poolse merrie Gandahara (Pegasus x Georgia), gefokt door Michalow Stud (Polen) en in eigendom van de vader van Servaz, onze welbekende Vet DC Rob Heijmans. Zij behaalden de twee na hoogste score van de dag met 592 punten. De tweede plaats was voor de moeder van het Bronze Medal veulen MDR Tayishah (Kanz Albidayer x DL-Latifah, gefokt door Duwe (België) en in eigendom van Forelock's Arabians. Zij werd voorgebracht door Sharony Lufting en zij behaalden 586,50 punten. De Gold Medal was voor Gandahara, de Silver Medal werd gewonnen door MDR Tayishah en de Bronze Medal werd gewonnen door Kashmir.



Gandahara



Tijdens de pauze werd het Trail parcours opgebouwd en werd er een start gemaakt met de In Hand Trail. Jurylid Paulette Zorn gaf van te voren nog een briefing aan de deelnemers en iedereen mocht zonder paard het parcours verkennen. Er waren maar liefst 9 deelnemers en niemand behaalde een 0 score. Iedereen had zich goed voorbereid en leuk om te zien dat deze rubriek groeiende is. De Gold Medal werd gewonnen met 71,5 punten door Annelieke Stoop met de partbred merrie Gipsy Queen Hagelkruis H (Diamond Hit x Hagelkruis Olympia). Deze merrie is gefokt door Tacken en in eigendom van A. Daris. Met 70 punten wonnen Kim de Bloeme en AF Tryoshka de Silver Medal en de Bronze Medal werd met 69 punten gewonnen door Tiyomi ten Brink en Forelock's Vermillion. 6 deelnemers durfden de uitdaging aan te gaan in de Ridden trail. Voor de meeste was dit ook de eerste keer dat ze dit probeerden en doordat er door 3 deelnemers een fout gemaakt werd in het parcours, waren er uiteindelijk 3 deelnemers geplaatst. De winnaar van de Gold Medal met 66,5 punten waren Kim de Bloeme en AF Tryoshka, een combinatie die we vast en zeker nog vaker gaan terugzien in de trail onderdelen. De Silver Medal met 62,5 punten werd gewonnen door de Belgische deelnemer Zoë Bols met haar ruïna Nadiir (Al Shama Salar x VD Gina Lisa), gefokt door E. Wouters (België) en in eigendom van Zoë. De Bronze Medal werd gewonnen door Sebastiaan Volker met de veelzijdige hengst Palermo (Tajj x Precious), gefokt door Klarenbeek Arabians en in eigendom van Sebas zijn verloofde C. Schilperoort. Voor hen was het de eerste keer dat ze een trail proef reden en zij behaalden 53 punten.

Afsluiter van de dag was het de beurt aan de Pleasure rubrieken, gejureerd door Paulette Zorn. Er waren

zoveel deelnemers dat de rubrieken gesplitst konden worden in de Junior (4 & 5 jarige) en de Senior klassen. Het was geweldig om zoveel nieuwe deelnemers te zien. Gestart werd met de Hunter Pleasure Senior die maar liefst uit 11 deelnemers bestond. Kim de Bloeme kon haar geluk niet op toen ze ook nog eens de Hunter Pleasure won samen met AF Tryoshka. Wat een geweldige veelzijdige merrie is Tryoshka die het enige paard van 2020 is die 3x gouden medailles wist te winnen zowel in show, trail en pleasure. De Silver Medal werd gewonnen door een andere veelzijdige merrie namelijk Gipsy Queen Hagelkruis H. met haar nieuwe eigenaresse Anouk Daris. Chantal Schilperoort en de jongste van de rubriek MT Marjorie (BS Mashallah x Madam Gloria), gefokt door Kosolapova en in eigendom van Chantal, wonnen de Bronze Medal. Een vierde plaats in deze sterke rubriek was voor de oudste deelnemer van de dag, namelijk de 25 jarige Mel Yvanho (Mel Rintin x Mel Nitida) samen met zijn trotse eigenaresse Myanou Schure. De winnaar van de Western Pleasure Junior waren Sebastiaan Volker en Palermo. De Silver Medal werd gewonnen door Zoë Bols en Jawaher Ghazy (Kahil al Shaqab x Gizelda), gefokt en in eigendom van Al Jawaher Stud. De Bronze Medal werd gewonnen door Hanna Antonissen en MJ Morania (Morowan KA x AHC Esfania), gefokt en in eigendom van I. Murillo - Verbruggen (België).



Er waren maar liefst 14 inschrijvingen voor de Classic Pleasure Senior. Deze rubriek werd gesplitst in 2 rubrieken van 7 paarden met in de ene rubriek alleen maar merries en in de andere rubriek ruïnen en hengsten. De eerste groep werd gewonnen door Anouk Daris en Gipsy Queen Hagelkruis H. De tweede prijs werd gewonnen door Anne-Laure Kwaspén met haar partbred merrie Shatt el Dijala (De



Vito II x Shatt el Farah). Het was voor Anne-Laure de eerste keer dat ze meedeed aan een pleasure rubriek. Normaalgesproken rijdt zij dressuur wedstrijden in het ZZ-licht met haar 19 jarige merrie tussen de paarden. De derde plaats was voor Kim de Bloeme en AF Tryoshka. Toen was het de beurt aan de mannen. Gewonnen door Ilona Bax met Emirzo (Enzo x Emira), gefokt door Michalow State Stud (Polen) en in eigendom van Flaxman Arabians (België). De tweede plaats werd gewonnen door Jeanette de Bruin en AR Sinan Azim en de derde plek werd gewonnen door de duitse Lisa-Marie Heckenbücker met haar Postar (Om el Bellissimo x Pomerania), gefokt door SK Janow Podlaski (Polen). Deze 6 combinaties streden met elkaar in het kampioenschap om de titels. De overduidelijke winnaar was Anouk Daris met Gipsy Queen Hagelkruis H. Jeanette en AR Sinan Azim



Palermo



FA Olympus

wonnen de Silver Medal en Ilona en Emirzo wonnen de Bronze Medal.

Nadat Annelieke Stoop en Gipsy Queen Hagelkruis H. waren omgezadeld, werd er gestart met de Western Pleasure Senior. Opnieuw was Gipsy Queen de beste en mochten Annelieke en zij de Gold Medal in ontvangst nemen. De Silver Medal werd gewonnen door Zoë Bols en Nadirr en Juan Murillo en Jeryan Aljassimya (Wh Justice x Psierra) wonnen de Bronze Medal. Deze hengst is gefokt door Aljassimya Farm (Qatar) en in eigendom van Flaxman Arabians (België). De Classic Pleasure Junior werd gewonnen door Ilona Bax en FA Olympus (Etoryk x RWL Odessa Estopa), gefokt en in eigendom van Flaxman Arabians (België). De Silver Medal werd gewonnen door Sema Lintsen samen met de partbred Nena van de Beekerheide (Neptune van de Beekerheide x Imara van de Beekerheide), gefokt door Stal Beekerheide en in eigendom van A. Daris. Ook Sema was een nieuw gezicht en reed voor de eerste keer een pleasure rubriek. Palermo was geruid van ruiter en won met zijn eigenaresse Chantal Schilperoort de Bronze Medal. In de Hunter Pleasure Junior waren Chantal en Palermo de beste en wonnen de Gold Medal. De Silver Medal werd gewonnen door Zoë Bols en Jawaher Ghazy en de Bronze Medal werd gewonnen door Ilona Bax en FA Olympus.

Het was een geweldig weekend en zeker voor herhaling vatbaar. Bij deze willen wij nogmaals alle deelnemers, sponsors, juryleden, medewerkers, Manege het Keelven en niet te vergeten de DAWRA te bedanken.



Gipsy Queen Hagelkruis H



♣ DSLD – Degenerative Suspensory Ligament Desmitis

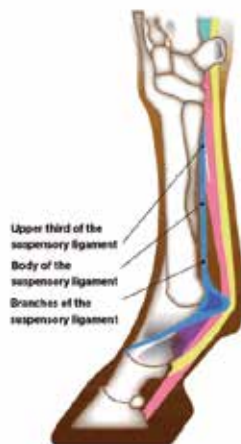
Auteur: Amy Zoutberg



Gewoon te hard gewerkt? Te veel, te vaak veulens gehad? Inmiddels weten we gelukkig beter. DSLD, ook bekend onder de naam ESPA (Equine Systemic Proteoglycan Accumulation) is een aandoening die overeenkomsten vertoont met het Ehlers-Dahnos syndroom en het bindweefsel in het paard aantast. Deze vernietigende aandoening is onomkeerbaar, zeer pijnlijk en leidt uiteindelijk altijd tot euthanasie.

DSLD werd voor het eerst waargenomen in Peruaanse Paso's, waarbij opviel dat paarden uit bepaalde families soms op reeds zéér jonge leeftijd doorzakten in de kogels en in 1981 werd de aandoening voor het eerst beschreven onder de naam Passive Suspensory Ligament Failure. Inmiddels is bekend dat DSLD zich naast Peruaanse Paso's ook voordoet bij Engelse Volbloeds, Quarter Horses, Morgans, Paso Fino's, Saddlebreds, diverse

warmbloedrassen, Appaloosa's, Friese paarden, Missouri Fox Trotters, Tennessee Walking Horses, Mustangs en ja; ook bij het Arabische Volbloedpaard. Initieel werd aangenomen dat DSLD zich enkel concentreerde op de tussenpezen (suspensory ligaments) in het achterbeen omdat het meest in het oog springende kenmerk van deze aandoening het doorzakken van de (achter)kogels is. Uit recenter onderzoek echter is gebleken dat de karakteristieke tekenen zich ook voordoen op andere plaatsen in het lichaam en dan met name in de bindweefsels. Hoewel dit onderzoek inmiddels weer wordt tegengesproken en research naar de exacte mechanismen achter DSLD nog in volle gang is, is in ieder geval duidelijk dat de aandoening zich niet beperkt tot enkel de achterbenen. Afwijkend weefsel werd aangetroffen in het nuchaal ligament, sclera, het cardiovasculair systeem, bindweefsel, de huid en fascia, longen en andere organen, en ligamenten en pezen door het gehele lichaam.

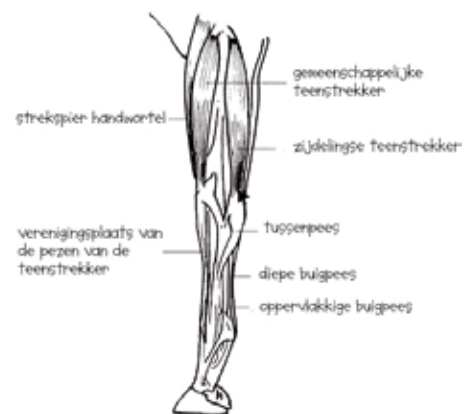


De locatie van de tussenpees (suspensory ligament) in het onderbeen

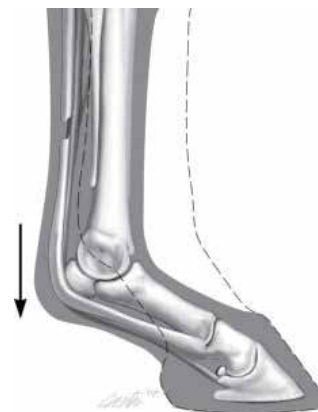
Pezen en ligamenten

Om de impact van DSLD te kunnen bevatten is enige kennis over de werking van pezen en ligamenten van belang. Ligamenten zijn 'banden' die bot met bot verbinden. Ze zorgen voor stevigheid van een gewricht door de botten bij elkaar te houden en de beweging te beperken tot het noodzakelijke. Wie lijdt aan hypermobiliteit kent het belang van ligamenten, want wanneer deze hun werk niet doen leidt dat tot uiterst vervelende en pijnlijke situaties. Pezen verbinden op hun beurt spier met bot. Ze zijn aan de ene zijde vergroeid met het bot, en aan de andere zijde stevig bevestigd aan een spier. Pezen dienen om spiersamentrekkingen door te geven aan het bot zodat beweging kan ontstaan. De werking is een beetje te vergelijken met een marionet: de spieren in je hand trekken aan de touwtjes (pezen), en die touwtjes brengen de beweging over zodat de marionet vrolijk zijn houten handje optilt. Pezen komen onder enorm grote krachten te staan, zeker in paarden waar in de onderbenen geen spieren aanwezig zijn, enkel pezen. De vering in de kogels wordt derhalve volledig gefaciliteerd door het rekken en weer inkrimpen van de pezen, het laat zich raden dat een pees dus over een zekere mate van elasticiteit moet beschikken en niet zelden wordt de werking van een pees dan ook vergeleken met een elastiekje. Zo kan de 'gemiddelde' pees zo'n 12-15% rekken, maar de oppervlakkige digitale buiger strekt zich meer dan 20% uit in galop. Deze rekbaarheid wordt onder andere bepaald door de diameter en de richting van de peesvezels. Pezen zijn opgebouwd uit dicht, regelmatig bindweefsel met als belangrijkste component een bepaald type cellen dat tenocyten wordt genoemd. Tenocyten produceren op hun beurt de extracellulaire matrix (die zorgt voor verbinding en communicatie

tussen de losse cellen), die aanwezig is in de vorm van dicht op elkaar gepakte collageenvezels. Middels een biologisch proces vormen zich uit deze collageenvezels een soort draadjes (fibrillen), die zich samenpakken om vervolgens een peesvezel te vormen. Het collageen in pezen wordt bij elkaar gehouden met proteoglycanen, en die zijn vervolgens ook verweven met de fibrillen waar ze onder andere zorgen voor het bijeen houden van de vezels in de pees maar ook de formatie en het formaat reguleren. Daarnaast hebben proteoglycanen een belangrijke functie in de elasticiteit van de pees en spelen een rol bij de genezing van peesweefsel. Proteoglycanen zijn van directe invloed op de stevigheid en kwaliteit van de pees. De gehele pees wordt ten leste omhuld door fascia.



In het onderbeen van het paard bevinden zich enkel pezen, geen spieren



De pezen komen onder grote krachten te staan



DSLSD

Bij DSLSD lijkt er sprake te zijn van een onbalans binnen de proteoglycanen zelf, waardoor ze de bouwstenen van kraakbeen gaan produceren. Hoewel onderzoeken elkaar soms tegenspreken als het aankomt op hoe die kraakbeenproductie tot stand komt, is in ieder geval duidelijk dat in peesweefsel 'kraakbeeneilandjes' worden aangetroffen. Hoewel kraakbeen ook bepaalde elastische eigenschappen kent, is het natuurlijk bedoeld als smering en demping tussen de gewrichten, niet om trekkracht te weerstaan. Omdat proteoglycanen zo'n grote rol spelen in de stevigheid en het herstel van peesweefsel is het onvermijdelijke gevolg dat de pees zijn stevigheid en elasticiteit verliest, waarbij de kraakbeeneilandjes niet zelden voelbaar zijn als harde knobbeltjes. Denk aan een oud elastiekje dat al jaren onderin een lade ligt: sommige stukken zijn elastisch, sommige stukken zijn verdroogd en keihard, het hele elastiekje is uitgelubberd, en als je er te hard aan trekt zal het breken. Dat is ook een beetje wat gebeurt met een door DSLSD aangetaste pees. Het laat zich raden dat deze aandoening daarmee uitermate pijnlijk is voor het paard.



De kraakbeeneilandjes beperken zich, zoals eerder aangehaald, niet enkel tot de tussenpezen. In uitgebreid onderzoek werden ze eveneens aangetroffen in het nuchaal ligament, sclera, het cardiovasculair systeem, bindweefsel, de huid en fascia, longen en andere organen, en ligamenten en pezen door het gehele lichaam. Hoewel er niet veel informatie beschikbaar is over hoe zich dit in de praktijk presenteert, anders dan de typerende doorgezakte benen, zouden problemen als hart- of longklachten een voor de hand liggende gedachte kunnen zijn. Vanwege dit gebrek aan informatie zal ik mij verder beperken tot wat wél bekend is. DSLSD kenmerkt zich door de aantasting van ofwel beide voorbenen, ofwel beide achterbenen, ofwel alle benen. Hiermee onderscheidt de aandoening zich op duidelijke wijze van alle andere peesaandoeningen. Waar een reguliere peesblessure uiteindelijk geneest (zij het langzaam), geldt dit voor DSLSD dus niet. Sterker nog; regulier peesletsel zal in geval van DSLSD verergeren omdat het op onjuiste wijze door het lichaam wordt 'gerepareerd'. Genezing en herstel van de eerder genoemde aangetaste weefsels en gebieden verloopt in het geval van DSLSD dan ook anders dan verwacht waarbij de behandelend arts niet zelden voor een raadsel staat. Neem zoiets serieus; het kan een eerste signaal van DSLSD zijn.

Symptomen

De leeftijd waarop de eerste symptomen zichtbaar worden is wisselend. In Peruaanse Paso's ligt deze leeftijd gemiddeld significant lager dan in andere rassen, maar in alle rassen is melding van DSLSD gemaakt in zéér jonge dieren en zelfs in veulens.



Links een gezond been, rechts een door DSLSD aangetast been



Veruit het meest in het oog springende kenmerk van DSLD zijn de doorgezakte benen. Indien hier sprake van is, is de aandoening reeds in een verder gevorderd stadium waarbij de pezen al dusdanig zijn aangetast dat ze hun elasticiteit zijn verloren.

In een vroeg stadium is meestal sprake van een wisselende kreupelheid, vaak aan de aangetaste benen maar soms ook aan niet-aangetaste benen door overcompensatie. Deze kreupelheid is lastig te duiden en kan soms zelfs worden aangezien voor hoefbevangenheid of een neurologische aandoening. Niet zelden zijn deze paarden wat onvast op de benen en struikelen ze gemakkelijk. Blessures genezen niet volgens plan en er is sprake van vage, niet goed te duiden klachten en ondermaats presteren in het werk. Naarmate de aandoening verergert worden de tussenpezen gevoelig en zijn ze vaak wat verdikt en warm. Ook in de kogels is veelal warmte en lichte zwelling waarneembaar. Vaak proberen paarden die lijden aan DLSD verlichting te vinden door met de tenen van hun voeten in een kuil te gaan staan, of, in een verder gevorderd stadium, veel te liggen. Paarden die reeds in het stadium van veel liggen zijn aanbeland zijn daarbij soms zó pijnlijk, dat het wordt aangezien voor koliek. Een been optillen om een hoef uit te krabben gaat soms moeizaam en bij met name het beslaan wordt veel weerstand ondervonden. In de beweging ontstaan afwijkingen als toonlanden en een houterige/robotachtige of juist hypermobile manier van gaan, waarbij opvalt dat de kogels reeds verder doortreden dan zou moeten. De aandoening gaat gepaard met pijn, derhalve is vaak ook een gedragsverandering waarneembaar. Hierbij moet worden opgemerkt dat dieren die opgroeien met pijn (ongeacht de oorzaak) doorgaans vrij subtiel zijn in deze verandering. Pas als de pijn welhaast ondraaglijk is geworden zullen zij soms 'omslaan'; ze weten gewoon niet beter dan dat ze moeten compenseren om te kunnen functioneren omdat ze in de pijn zijn meegegroeid. Uiteindelijk zullen onherroepelijk de kogels steeds verder beginnen te zakken. Het achterbeen compenseert dit met een steeds steiler wordende stand ('post legged'), in het voorbeen zal het paard soms trachten te ontlasten door de knieën te buigen. Op diverse plaatsen in het lichaam ontstaat ongewone (over)belasting die kan leiden tot vroegtijdige slijtage. Het paard zal de ongewone stand van het been proberen op te vangen en ontwikkelt niet zelden rugklachten als gevolg. In sommige gevallen is eveneens melding gemaakt van plekken waar de huid los ligt en rimpelig toont. Gaan liggen en opstaan gaat uiterst moeizaam. Als ze staan proberen

ze de pijnlijke benen te ontzien door van voor naar achter te 'schommelen' of de niet-aangetaste benen meer te belasten, waarbij niet zelden mechanische hoefbevangenheid ontstaat. Het eindresultaat van DSLD is vernietigend en onomkeerbaar: gezwollen, pijnlijke en compleet uitgerekte pezen, een volledig recht achterbeen, beervoetige stand, artrose op diverse plaatsen in het lichaam als gevolg van de overcompensatie, en een lichaam dat aan alle kanten zeer doet door de pogingen toch te blijven functioneren met al deze klachten.



Paarden zullen op diverse manieren proberen de afwijkende stand elders in het lichaam te compenseren



Therapie en prognose

Er zijn op dit moment geen behandelingen mogelijk. Therapie bestaat uit het zo veel mogelijk verlichten van de klachten met bijvoorbeeld ondersteunende bandages of ijzers met een verhoogde hiel, maar dit zijn altijd lapmiddelen. In een vroeg stadium kan een goed behandelplan soms erger voorkomen en het onvermijdelijke enigszins uitstellen. Hoewel een rondje Google altijd een lange lijst voorgestelde behandelingen zal opleveren, van wichelroede tot lasertherapie, is de enige juiste oplossing om in overleg te gaan met een gespecialiseerde, vertrouwde dierenarts voor een therapie op maat. Laat mij verder volstaan met nogmaals verwijzen naar dat uitgedroogde elastiekje onder in de lade. Het moge duidelijk zijn dat de prognose voor paarden met DSLD niet gunstig is. Met de juiste ondersteuning in een vroeg stadium kunnen zij soms weliswaar jarenlang vrij goed functioneren als gebruikspaar, maar daar kleven risico's aan. Immers wordt schade die optreedt in de pezen en bindweefsels foutief 'gerepareerd' met kraakbeen, en bij iedere vorm van gebruik is enige wear and tear haast onvermijdelijk. Een paard dat lijdt aan DSLD inzetten als gebruikspaar zal zijn levensduur derhalve doorgaans verkorten. Als draagmerrie zijn deze paarden ronduit ongeschikt, daar een dracht de belasting op de benen zal verergeren. Ik heb eens een hoogdrachtige merrie die leed aan DSLD onder de camera gehad, en dat was beslist geen fraai gezicht waarbij de tranen mij geregeld in de ogen hebben gestaan. Ze heeft haar veulen uiteindelijk maar heel kort op mogen voeden alvorens ze uit haar lijden werd verlost.



De typische 'post legged' stand van het achterbeen

Zo lang deze paarden redelijk pijnvrij zijn, kunnen ze vanzelfsprekend functioneren als weidemaatje. Echter zelfs dan geldt dat uiteindelijk de DSLD zijn tol zal eisen en zelfs door de weide scharrelen uitermate pijnlijk zal worden. Het verloop van de aandoening is wisselend; waar het ene paard er een redelijk respectabele leeftijd mee kan bereiken alvorens de klachten té pijnlijk worden, kan bij een ander paard het verloop flink agressiever zijn. Dit is helaas niet te ondervangen of voorkomen.

Erfelijkheid

Er is veel onbekend over de exacte overerving van DSLD, maar dát deze aandoening erfelijk is lijdt geen twijfel. In sommige families werd DSLD significant vaker geobserveerd dan in andere families en uit diverse onderzoeken blijkt dat paarden die aan deze aandoening lijden veelal één of meerdere (directe) familieleden hebben die er eveneens met DSLD gediagnosticeerd zijn. Fokken met een paard dat aan DSLD lijdt wordt ten zéérste afgeraden. Complicerende factor hierbij is uiteraard dat de aandoening zich in veel gevallen pas verder in de volwassenheid openbaart, wanneer er al meerdere nakomelingen (kunnen) zijn. In dit geval geldt het aloude gezegde 'beter ten halve gekeerd, dan ten hele gedwaald'. Indien u een paard treft dat lijdt aan DSLD, licht dan in ieder geval de fokker in. Wanneer u een paard wilt kopen of een hengst uitzoekt om mee te dekken is het nooit onverstandig de familie van dit dier na te gaan; treft u overwegend (één zwaluw maakt nog geen zomer!) paarden die presteren onder het zadel of anderzijds in het gebruik is de kans in ieder geval iets groter dat het hier een relatief gezonde familie betreft.

Diagnose en testen

Er is tot op heden geen genetische test beschikbaar voor DSLD. Hoewel er hard gewerkt wordt aan het identificeren van de verantwoordelijke genen is er vooralsnog geen kandidaat-gen gevonden. In het verleden was diagnose enkel mogelijk in een ver gevorderd stadium van de aandoening, wanneer de kogels reeds doorgezakt en extreem pijnlijk waren. Definitieve bevestiging kon enkel geschieden middels een post mortem onderzoek. Inmiddels is het gelukkig mogelijk de aandoening al veel eerder op te sporen. Hiertoe moet een biopt worden genomen van het nuchaal ligament, dat van de schoft naar de schedel loopt. Omdat in dit biopt vervolgens wordt gezocht naar de karakteristieke veranderingen die gepaard gaan met DSLD, zal het paard wel reeds



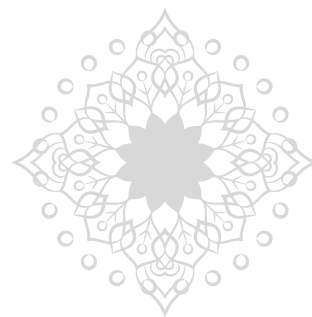
DSLSD in een iets eerder stadium

enigszins symptomatisch moeten zijn. Preventief uitsluiten is derhalve helaas niet mogelijk, maar het dient wel als bevestiging in een vroeg stadium van de aandoening, wanneer therapie de levensduur wellicht nog zou kunnen verlengen. Een gespecialiseerde arts zal op een echo van de pezen tevens de typische veranderingen in structuur kunnen herkennen. Wees er op bedacht dat DSLSD een relatief 'nieuwe' aandoening is, niet alle artsen zijn er even bekend mee. Vermoedt u DSLSD bij uw paard is het raadzaam op zoek te gaan naar een specialist of ervaren arts op dit gebied om een foutieve diagnose te voorkomen.

Tot slot

Samenvattend is DSLSD een slopende aandoening die gepaard gaat met veel pijn, niet kan worden genezen en onherroepelijk leidt tot vroegtijdige euthanasie. Onderzoek naar DSLSD is in volle gang, maar over zowel de exacte mechanismen als de wijze van overerving is nog veel onduidelijk, dát het erfelijk is leidt echter geen twijfel. Als stamboek proberen wij de ontwikkelingen binnen het ras altijd naar beste kunnen te monitoren zodat wij ook kunnen blijven streven naar een zo gezond mogelijke populatie. Dit bijvoorbeeld in de vorm van voorlichting of door mee te werken aan bepaalde (genetische) onderzoeken en het verstrekken

van genetische tests indien deze beschikbaar zijn. Dit kan alleen als u, als leden, ons van deze informatie blijft voorzien. Treft u een paard met DSLSD of een andere (mogelijk) erfelijke aandoening vernemen wij dit derhalve altijd graag.





Jacqueline Bier over haar paarden met DSLD:

Bij Mashour al Shama was DSLD al eerder ter sprake gekomen, omdat hij soms met onverklaarbare knieblessures te kampen had, vaak als hij gewoon rust had kreeg hij ineens last. De dierenarts spoot hem dan in met ontstekingsremmers, maar in plaats van tien dagen herstel deed hij er soms drie maanden over. Peesblessures zijn nooit bij hem geconstateerd. Ik reed altijd Endurance met hem en ben overgestapt naar TREC, daarbij ligt het tempo wat lager. Dit ging super goed, zelfs zo goed dat we mee hebben getraind voor een trainingskamp voor het WK wat afgelopen september plaats zou vinden. Deze trainingsweek was in 2019, begin april. Na thuiskomst op de wei om even te herstellen en na een week rust stond hij opeens met vier kogels aan de grond! Meteen naar de kliniek natuurlijk en toen bleken alle pezen door van zijn achterbenen. Dit kwam door de DSLD. Achteraf verklaarde dat waarom hij ook nooit goed reageerde op een behandeling met ontstekingsremmers, maar ja, dat is achteraf. We hebben hem toen in moeten laten slapen. Ik wist dat hij hypermobiel was in zijn lijf, sommige paarden hebben dat in de benen of de hals of de rug, hij had het overal. Dat is dus ook een teken van DSLD, wist ik toen niet. Door wekelijks met hem te zwemmen in een zwembad en dressuurles te volgen bij Karin Leibbrandt (zij is dierenarts en revalidatie arts en geeft nascholingen over DSLD) hebben we hem lang goed kunnen houden. In januari 2019 ging het zwembad tijdelijk op slot voor renovatie, achteraf heeft dat ons de nek om gedraaid, doordat hij die training miste is hij waarschijnlijk zo hard achteruit gegaan. De reden dat hij nooit een stap kreupel is geweest is doordat hij het al vanaf veulen had en hij dus gewend was om altijd pijn te hebben. Wist ik dat toen dan had ik er uiteraard nooit op gereden, maar ja, dat is allemaal achteraf. ASE Bashira had ik al gekocht als jaarling voor ik ooit van DSLD had gehoord. Ze is ver weg familie van Mashour, maar haar moeder deed het destijds goed in Endurance dus leek het me een leuk veulen. Bij haar is het tot uiting gekomen toen ze drachtig was, en dan eigenlijk pas na de dracht. De pezen worden natuurlijk slap, maar bij haar kwamen ze niet meer terug op rek. We hebben haar laten scannen op de pezen en knieën en blijkt ze meerdere peesblessures te hebben gehad aan het littekenweefsel te zien en dus ook geen stap

kreupel. Ik zou haar na de dracht inrijden, maar doe dat uiteraard nu niet. Het is helaas erfelijk, als ik het voor de dracht had vermoed had ik haar nooit laten dekken natuurlijk, want dit moet je echt niet door willen geven. Bashira is nu zes jaar oud en loopt op de wei, met supplementen gaat dat redelijk. Soms heeft ze slechte dagen en heeft ze pijn met opstaan, ze krijgt geen pijnstillers. Als ze echt alleen slechte dagen heeft (nu vijf dagen per maand) dan laat ik haar inslapen, maar ze komt nog elke keer in volle galop aangerend dus dat is voor mij een teken dat ze er mee om kan gaan. Haar veulen is een hengst en zoals het eruit ziet is hij niet zelf ziek. Hij kan het wel weer doorgeven, daarom wordt hij in het voorjaar gecastreerd. Ik hoop dat hij verder gezond blijft en zal hem pas inrijden met vijf of zes jaar. Gewoon om zeker te zijn dat hij het niet heeft voor ik aan de slag ga.

[red] helaas bereikte ons het droevige bericht dat Bashira in november alsnog moest worden ingeslapen ten gevolge van de DSLD. Wij wensen Jacqueline veel sterkte met dit verlies.



Bashira kort voor het inslapen



Dressuurles bij Diederik van Silfhout

Auteur: Marijke Slok-Soede – Vermeulen

Foto's: Reindert Jansen



Op maandag 26 oktober werd Karin de Graaf verwacht op de stal van Diederik van Silfhout in Lunteren. Karin had deze les gewonnen omdat ze kampioen werd in de Z tijdens het NK dressuur van het Arabisch Volbloedpaarden stamboek. Overigens kregen alle klasse winnaars zo'n leerzame les cadeau. Een enorm leuke stimulans van het stamboek voor de dressuurrijders. Enthousiast bood ik aan om mee te gaan wat Karin hartstikke leuk vond, zodat er ook iemand was die filmpjes kon maken en feedback kon geven na het rijden. De accommodatie daar ligt er zeer verzorgd bij, afgelegen aan een zandpad met een schitterende buitenbaan en tevens een

prachtige overdekte binnenhal van 20 × 60. In de kantine stond de koffie klaar en ik als kijker werd ook hartelijk welkom geheten. Niemand deed hautain, er hing een fijne sfeer. Diederik en zijn vader Alex (die ook les stond te geven) behoren tot de absolute top en hun pupillen komen van heinde en verre. Karin rijdt nu zo'n vier jaar met Macassar KA (QR Marc x Margotka) van acht jaar oud en is Z1 gekwalificeerd. In de training zijn ze al verder. Karin heeft een drukke persoonlijkheid en ook haar paard is erg actief dus 1+1=3. Diederik zag Karins 'valkuil' direct en via een oortje werd Karin duidelijk gemaakt dat zij meer rust moest pakken, de hoeken moest inrijden en een constantere verbinding moest zoeken. Macassar



kwam mooier aan het bit, werd rustiger in de mond en de rommeltjes in de aanleuning verdwenen als sneeuw voor de zon. Macassar wapperde soms eventjes geïrriteerd met zijn achterbeen om laten merken dat hij het er niet altijd mee eens was. Dat vond Diederik juist grappig en een typisch hengstentrekje. Ik vond Macassar gewoon een Arabisch volbloed; lekker expressief. Je zag de draf rustiger en ruimer worden. Paard en amazone vormden nu veel meer een geheel. Het paard kon meer gesloten van de hand af lopen en in deze basis houding werden zijgangen in draf uitgewerkt. Tussendoor kreeg Macassar telkens even de lange teugel om zijn spieren weer te ontspannen. Later in de les werd de galop meegenomen. Hij mocht meer voorwaarts denkend galopperen. Na eventjes wat kleine communicatiestorinkjes hadden zij de slag te pakken en zag je dat hij veel mooier zijn galopsprong ging afmaken. Karin kreeg van Diederik de opdracht te ontspannen en minder te doen om hem zo onder haar door te kunnen laten galopperen. Recht en

aan de hoefslag. Na verruimen en weer terugrijden bleef hij in nu wel in dezelfde balans. En als de basis dan zo voor elkaar is, dan gaat een oefening als een appuyement ook makkelijker. De vliegende wissels zitten al heel goed in het systeem van Macassar, in één keer gesprongen en op weinig hulp. Soms wilde hij nog wel eens uit zichzelf een wissel springen, terwijl hij moest wachten op de hulp van Karin. Karin was zo enthousiast na de les (en ik eerlijk gezegd ook) dat zij in de kantine nog even is gaan navragen of zij vaker bij Diederik mag lessen. Diederik wist zo goed de vinger erop te leggen! Met zo'n instructeur die hun sterke punten weet te versterken, op een duidelijke en eerlijke manier, kunnen ze enorme slagen maken. Ze hebben de capaciteit om met gemak door te stromen naar de subtop. Ik ben super trots op mijn eigen paarden maar Karin en Macassar hebben de X-factor! Karin veel succes met je mooie rooie en onthoud: the sky is the limit.



CEI Ermelo: test-event EK 2021

Auteur: Michelle Nooijen

Foto's: Jan Kan, Reindert Jansen



Op 2 en 3 oktober vond er een internationale endurancewedstrijd plaats in Ermelo. Volgend jaar zal er vanaf het KNHS terrein het EK senioren en het WK junioren worden georganiseerd. De wedstrijd in oktober was tevens het test-event voor deze kampioenschappen.

Endurance is een discipline waar de Arabier in uitblinkt. In de top van deze sport zie je voornamelijk Arabische volbloeden of kruisingen met hoge percentages Arabisch bloed. Een Arabier staat bekend om zijn atletische bouw, uithoudingsvermogen en fantastische karakter, dus is daarmee uitermate geschikt om lange afstanden af te leggen op hogere snelheden. In Ermelo was dit niet anders. De volbloeden hebben erg mooie prestaties weten neer te zetten.

Samen met de Poolse volboed Arabier Czartowczyk (Maciwoda x Cewa) vorm ik nu drie jaar een combinatie. Voor het gemak noemen we het Tsar. Na een succesvol seizoen in 2019 was Tsar klaar voor het echte werk: de koningsafstand van 160 kilometer. Nu leek dit jaar natuurlijk in het water te vallen, maar met aangepaste maatregelen was het toch mogelijk om nog een

CEI in Nederland te organiseren, met die magische 160 kilometer afstand. Tsar zou het aankunnen, maar was ik er klaar voor en zou ik het kunnen? Er is maar één manier om daar achter te komen, dus ik schreef me in.

Een dag voor een internationale wedstrijd vindt de voorkeuring plaats. Alle paarden worden door ervaren dierenartsen gekeurd en er wordt gecontroleerd of



de paarden fit genoeg zijn om te mogen starten. Ze controleren onder andere de hartslag, vochtbalans, darmgeluiden, ademhaling, spieren, rug en of het paard rad loopt. Voor ons was de voorkeuring op donderdag 1 oktober. Tsar kwam hier zonder problemen doorheen en we mochten dus van start.

In oktober zijn de dagen al wat korter aan het worden, dus de start zou om 6.30 zijn, in het donker. Ik had wel eens bijna in het donker gereden op voor mij bekend terrein, maar met 50 wakkere paarden in het donker op vreemde paden met enkel een hoofdlampje was het toch wel even wat anders. Zo gingen we de eerste kilometers achter een groep dampende paarden aan en de lampjes voor je was het enige wat je zag. Je moet volledig op je paard vertrouwen en de controle over durven te geven. Halverwege deze eerste ronde van 30 kilometer begon het licht te worden en bleek dat de kopgroep al lang uit zicht was. Over de heide reden we het laatste stuk met een grote groep paarden achter ons aan terug naar het KNHS terrein.



Michelle met Tsar

Wanneer je binnenkomt na een ronde kom je in de vetgate. Je zadelt zo snel mogelijk je paard af samen met je grooms en moet je paard binnen 20 minuten bij de dierenarts aanbieden. Opnieuw wordt het paard helemaal gecontroleerd en als je paard niet fit is of kreupel loopt mag je niet door naar de volgende ronde. Die keuring is dus na elke ronde weer spannend! Gelukkig was Tsar helemaal in orde en we mochten door. Na elke ronde is er een verplichte pauze van minimaal 40 minuten waarin zowel paard als ruiter wat kunnen eten en even kunnen uitrusten.

De volgende rondes waren nog drie rondes van 30 kilometer en de laatste twee rondes zouden ieder 20

kilometer zijn. In totaal zes rondes. De volgende rondes gingen ook steeds fijn, maar gedurende de wedstrijd vallen er steeds meer paarden uit. Na de 3e ronde, toen we er al 90 kilometer op hadden zitten, waren er niet veel paarden meer in de buurt en was het veld verspreid uit elkaar. In de trainingen thuis vind ik het heerlijk om alleen te rijden, want dan kan ik mijn eigen ding doen, maar in een wedstrijd is veel alleen rijden mentaal wel een stuk zwaarder. Ook fysiek begin je wat meer te voelen. Lang in dezelfde houding zitten hou je niet vol, dus ik wissel in galop af met zitten en verlichte zit. Tussendoor een stukje draven voor de afwisseling in spiergebruik en weer door. Onderweg komen je grooms op punten waar ze water voor het paard en iets te drinken voor de ruiter bij zich hebben. Ook dit is voor zowel paard als ruiter fijn voor de mentale support en om uitdroging te voorkomen.

Toen ik in mijn laatste vetgate zat, kwamen de eerste ruiters al over de finish. Het begon al weer donker te worden, dus met weer een hoofdlamp op vertrokken we voor de laatste 20 kilometer. Tsar was nog steeds fanatiek en liep stug door. Zelf had ik het fysiek wat zwaarder de laatste ronde. Maar omdat je zo dicht bij de finish bent ga je toch door. En dan komt het bordje in zicht met 'finish 2 km', daarna 'finish 1 km' en weer even later ga je de bocht om, het grasveld op en de laatste meters tot de finishlijn. Tsar zette zelf nog een galopje in, dus ik liet me door hem meenemen en vertrouwde op hem. We kwamen als laatste over de finishlijn van alle deelnemers, maar we waren de enige Nederlandse combinatie die de finish hebben gehaald en meer dan 50% van alle gestarte deelnemers heeft de finish niet eens gehaald. In endurance is het motto 'to finish is to win', wat voor mij die dag zeker gold. Als we de finish zouden halen, dan hadden we daarmee de eerste kwalificatie (van de 2 benodigde kwalificaties) voor het EK in 2021 binnen. Dat doel hebben we dus mooi bereikt!

Uiteindelijk finishten we na 160 kilometer om 21.25 uur met een gemiddelde snelheid van 14,4 km/u als beste Nederlandse combinatie!

Naast Tsar waren er ook zeer mooie prestaties van andere Arabische Volbloeden, Anglo's en halfboeden. Op de 160 kilometer bestond de gehele top 10 uit paarden met minimaal 50% Arabisch bloed. De winnaar was de volbloed Bolt de Venelles (Said Lotois x Lady Sik de Brisal) gereden door de Franse topruiter Jean Philippe Frances. Zij voltooiden deze afstand met een gemiddelde snelheid van maar liefst 19,4 km/u. Helaas



hadden de Nederlandse Arabische volbloeden verder geen succes. Sofie Van Aggelen viel met haar crabbet Arabier San Juan QA (Aurilla Gold x Gvarna, gefokt door Gerda Stuive) na 90 kilometer uit.

Ook op de CEI**120 op vrijdag een top 3 met volbloeden en Shagya's. De 1e plaats was voor de Argentijnse Franco Alejandro Cuzzani met Tiouk (Hakim Alkan P x Polia de Crouz), die de afstand met 17,4 km/u voltooiden. De overige Nederlandse combinaties konden de afstand niet voltooien helaas. Ten slotte werd er op de vrijdag ook nog een afstand over 100 kilometer verreden met een volledig Nederlands podium. De 1e plaats was voor Eenhoorn's Tabal (Lobeke x Nefisa des Camards, gefokt door Marly van Ditzhuyzen) gereden door Eva van Arem met 15,7 km/u, de 2e plaats voor Egua Express (Prezny x Rhea HT) gereden door Ruthi Damman en de 3e plaats voor Anne-Marijn Kok met Dayway Stream Bliss (Castlebar Gulfstream x Khalida) die hand in hand met een gemiddelde snelheid van 15,5 km/u over de finish kwamen.

Op zaterdag 3 oktober stonden de 100 kilometer en de 120 kilometer op het programma, met in beide afstanden zowel een klassement voor senioren als

voor junioren. Tevens was er het NK junioren. Voor de senioren was er geen NK dit jaar, vanwege te weinig Nederlandse deelnemers.

Ijjou Mohammed eindigde op de 1e plaats en werd daarmee tevens Nederlands kampioen junioren met Varus (van vader Ofik la Marjorie*HN), die wederom een hoog percentage Arabisch bloed bezit. Samen met teamgenoot Anne-Marijn Kok op Zolotoi des Brumes (van vader Arques Perspex) die in beide klassementen de 2e plaats in beslag nam reden zij hand in hand over de finish met een gemiddelde snelheid van 18 km/u. De andere juniorenafstand over 100 km werd gewonnen door Anouk Eversdijk op de Nederlands gefokte volbloed Nib Aika Star (Sheikan Star x Azhinca Star, gefokt door Margje van der Starre). De tweede plaats was voor de Belgische Manon Caspar met Pasha's Angel (Warandes Pasha x J.S. Nazoufah).

Bij de senioren over 120 kilometer won de volbloed Arabier Diva de Jalima (Djevar des Graves x Pipistrelle) onder de Franse amazone Melody Theolissat met gemiddeld 20,1 km/u. De 2e plaats was voor L.I. Wallonia (L.I. Chawan x Wamirah) gereden door een van Nederlands beste endurance amazones Marijke Visser die de afstand met 19,9 km/u voltooide. Op de bronzen



Egua Express (L) en Dayway Stream Bliss



Varus (L) en Zolotoi des Brumes

plaats een Duitse ruiter met een Nederlands gefokte NRPS met een zeer hoog percentage Arabisch bloed, Bekele el Djem (Bidzill x El Sairah). Verder op deze afstanden nog een klassering voor Suzanne van Rijswijk met de Frans gefokte volbloed Cysbad (Harmattan Othelo x Cysba Cathare) en voor Theo Kwetters met de in het AVS ingeschreven Topi's Fharid (Ibn Ikhnaton x Topi's HalimShara, gefokt door Piet Lavrijsen).

Ten slotte reden ook de senioren over een afstand van 100 kilometer op zaterdag. Hier wederom een podium met bijna alleen maar volbloeden, dit keer alle drie ingeschreven in het BAPS. De winst ging naar Joyce van de Berg met Calif (FA Erif x Samaka) die met 17,9 km/u ruimschoots iedereen voor bleven. Op de 2e plaats de Belgische ruiter Nicolas Willems met Aslan J (Werter x Alaska J) en op de 3e plaats Romane Yernaux met Sichen des Sauvlons (van vader N.A. Fanatyk) uit België.

Ondanks de maatregelen en de niet optimale voorbereiding voor sommigen, zijn er mooie resultaten neergezet en de Arabische Volbloeden hebben weer laten zien dat ze gemaakt zijn voor deze prachtige tak van sport. De paarden vinden het zelf ook nog eens ontzettend leuk om te doen en dat zie je terug aan de mooie foto's!

Heb jij een Arabier en rijd je graag buiten? Dan kan endurance ook een mooie uitdaging zijn voor jullie! Wedstrijden zijn voor iedereen geschikt en beginnen al vanaf 20 kilometer. Wil je meer informatie of wil je eens kennismaken met endurance, dan kun je contact opnemen met de redactie.



L.I. Wallonia (links)



Nationaal Kampioenschap Exloo

Auteur: Amy Zoutberg

Foto's: Jan Kan



Na een lange periode van onduidelijkheid omtrent het mogen organiseren van evenementen onder Covid-19 restricties konden wij op 13 september dan tóch afreizen naar Exloo voor het Nationaal Kampioenschap. Het sfeervolle Hippisch Centrum Exloo is de lange rit toch steeds beslist waard en na, zoals gewoonlijk, weer eens ergens verkeerd te zijn gereden kan ik u vertellen dat ook de omgeving uiterst pittoresk is, al zijn niet alle wegen even geschikt voor een stug geveerde auto. Never a dull moment zullen we maar zeggen.

De eerdere beperkingen door Covid-19 kennen ook een ontegenzeggelijk voordeel, want door het geringe aantal shows dat dit jaar georganiseerd werd hadden we met meer dan 80 inschrijvingen een goed gevulde dag! Voor iedere deelnemer in de top drie lag er een cheque voor €200,- klaar, met dank aan de sponsoring van ECAHO en Albidayer Stud.



Na een kort nachtje startte de show om acht uur 's ochtends met drie deelnemers in de rubriek jaarling hengsten. De fraaie bruine KA Kahlua (Luigi x Khabala) presteerde het hele seizoen al uiterst goed en stelde hier ook niet teleur: met een score van 91.00 haalde hij zelfverzekerd de winst binnen voor fokker en eigenaresse Nadine Koo. Sinbad al Bahar (Dahman al Mahder x Bess Me Simona), gefokt door Paula Böhmer en in eigendom van Dave de Jong, maakte zijn wat voorzichtige presentatie goed in de stand-up en wist de tweede plaats te bemachtigen. De meer klassieke IEA Gracio (El Nabila B x Bess Ginger), gefokt door Ineke van Wengerden en in eigendom van Miriam van Heiningen, liet zich goed zien voor zijn eerste keer op show en sloot nipt aan op plaats drie.

Twee van de vier deelnemers aanwezig bij de twee jaar oude hengsten. Het was de grote bruine Vigaz PKA (Gazal al Shaqab x Villina NVF) die er met de winst vandoor ging voor fokker en eigenaresse Petra Mulder, de invloed van zijn wereldberoemde vader is onmiskenbaar zichtbaar! Op de tweede plaats eindigde Kashmir (Wadee al Shaqab x Katarzina al Patoula), gefokt door Bjorn Claes en in eigendom van Thierry Oldenburg.



Vigaz PKA

Vervolgens was het tijd voor de Hunter Pleasure waar vijf deelnemers de ring betraden. In de Pleasure rubrieken is het vooral van belang dat 'the horse must be a pleasure to ride', en een prettig ogende, stabiele combinatie zal hoger scoren dan een combinatie die wellicht rijtechnisch verder is maar onrustiger door de baan gaat. In dit geval echter was het SA Giacomo *D (Mel Rintin x Lajla), gefokt door Schaufler Arabians en in eigendom van Myanou Schure/Melissa Arabians, die zich uitstekend liet zien en de eerste

plaats bemachtigde onder Saskia van Heesch. Op de tweede plaats de Crabbet gefokte merrie La Margneta Aura (Aurilla Gold x Blittersdijk Celerina), gefokt door Beatrice Scheltema en in eigendom van en gereden door Michelle Schoutens. Eervolle vermelding voor de combinatie op plaats drie: de nog piepjonge Chelsea de Bloeme wist AF Tryoshka (AF Umoyo x Wushika de Monpelou), gefokt door Arabian Fantasie en in eigendom van Kim de Bloeme - Van Schaik, uitstekend de baan rond te sturen. Een fantastische ambassadrice voor het ras, deze veelzijdige merrie die zich zo prachtig aanpaste aan haar jonge amazone!



AF Tryoshka met Chelsea de Bloeme

Bij de driejarige hengsten was het IEA Khourani (Excalibur EA x Kadira), gefokt door en in eigendom van Ineke van Wengerden, die zich goed liet zien in de individuele presentatie en met een mooie score van 90.00 de eerste plaats pakte. Op de tweede plaats ACE Ventura (SMA Magic One x BS Aisha), gefokt door Wenche Roefs en in eigendom van mw M. Montanes Gallego. Met een miniem verschil van 0.08 punt sloot op de derde plaats JL Jericho (TA Karezini x Sahara Johara), gefokt door Johanna Ullström & Liezl Els en in eigendom van de combinatie A. Teijgeler/F. de Bruin, aan.



IEA Khourani



Een één-tweetje voor Forelock's Arabians bij de jaarling merries. Het was Forelock's Valeta Dominica (Dominic M x Valeta F) die met haar prachtige blonde manen wist te overtuigen in de stand-up en een score van 90.92 liet noteren. Forelock's Yvy Rose (Naseem al Rashediah x Forelock's Ynicon), die recent op een hartverwarmend filmpje het verjaardagscadeau werd van een jong paardenmeisje, mocht zich op de tweede plaats opstellen. Met een nipt verschil stelde de volwassen ogende BA Noya (Magic Magnifique x Magic Nadima), gefokt door en in eigendom van Bembom Arabians, zich op de derde plaats op.



Forelock's Valeta Dominica (L) en Forelock's Yvy Rose

De volgende rubriek op het programma was de Western Pleasure, waarvoor ook weer geldt dat een braaf paard een streepje voor heeft. Het was de ervaren Erogant (WH Justice x Raville P), gefokt door Jan van Duyvenbode, die zich onder eigenaresse Monica van Duyvenbode als eerste op mocht stellen en, met een gouden medaille uit Aachen op zak, maar weer eens laat zien dat sport en show prima samen kunnen gaan! Op de tweede plaats de veel minder ervaren Gyanada ETH (Tameen x MW Gladdys), gefokt door Elke Thomaes en in eigendom van Robina Romani. Zij liet zich keurig door de baan sturen door ruiter Canisia Romani. Op de derde plaats mocht alleskunner La Margneta Aura zich opstellen, die we eerder op de dag nog hadden gezien in de Hunter Pleasure. Een goede dag voor eigenaresse en amazone Michelle Schoutens, want voor de top drie viel er ook in iedere rijrubriek €200,- te verdienen!

Vijf deelnemers betraden de baan in een prachtige rubriek twee jaar oude merries, en ook hier een eerste plaats voor Forelock's Arabians. Silver Starlight BJ (Master Design GA x Silver Martina BA), gefokt door mr E. Jones, is onmiskenbaar een Master Design-dochter met haar krachtige manier van gaan en fraai gevormde front. Op de tweede plaats mocht de mooie KA Emina (Wadee al Shaqab x Ema), gefokt door en in eigendom

van Nadine Koo, zich opstellen. Haar verfijning heeft ze niet van een vreemd, met zo'n mooie moeder. Op plaats drie MT Morning Rose T (Elle Narcisse x Rohara Morning Glory NA), gefokt door Magnus Tingshagen & Tara Arabians en in eigendom van Francisca Cornet, tot grote vreugde van haar enthousiaste eigenaresse.



Erogant



Silver Starlight BJ

Bij de rubriek drie jaar oude merries waren vijf van de zes ingeschreven deelnemers aanwezig. Het was de prachtig geconditioneerde schimmel IEA Yemaya (LB Genesis x Yusriyyah) die er met de winst vandoor ging voor haar fokker en eigenaresse Ineke van Wengerden. Op plaats twee stelde de enorm grote Kizbe Bernadette (Excalibur EA x Helena), gefokt door en in eigendom van Karin Zeevenhoven, zich op. Een fraaie merrie die ondanks haar formaat goed in model is, met een beeldschoon klein hoofdje. Op plaats drie de mooie donkerbruine Faylice PKA (Magic Magnifique x Fayadah PKA), gefokt door Petra Mulder en in eigendom van Ineke van Wengerden. Hoewel het voor haar zichtbaar wat spannend was door het gemis van haar ene oog, wist voorbrenger Dave de Jong haar voldoende vertrouwen te geven zich, ondanks de drukte van de showing, goed te laten zien.



Kizbe Bernadette

Vervolgens was het tijd voor de derde rijrubriek van de dag: de Classic Pleasure met vijf van de zes ingeschreven deelnemers. Het was Pleasure-crack AR Fayyim (Valerio ibn Eternity x Aicha SVA), gefokt door Isabel Lopéz van Breemen en in eigendom van Miriam van Heiningen, die zich onder amazone Saskia Rutte het beste liet zien en de winst pakte. Op de tweede plaats de Spaans gefokte hengst SA Giacomo *D, die eerder op de dag in de Hunter Pleasure nog het oranje lintje wist te bemachtigen. Op plaats drie sloot AF Tryoshka aan, ditmaal onder haar eigenaresse Kim de Bloeme - Van Schaik. Eervolle vermelding van La Margneta Aura, die met eigenaresse Michelle aan alle drie de Pleasure klassen deelnam en hier de vijfde plaats pakte.



AR Fayyim

Van de ervaren paarden die zich geduldig lieten rondsturen naar de allerkleinsten: de rubriek merrieveulens. Vijf van de zes piepjonge deelnemers verschenen voor de jury en het was de prachtige Alamara (Ali Khan x Musica), gefokt door en in eigendom van Paula Böhmer, die met een score van maar liefst 91.50 de jury het meest wist te bekoren en de gouden medaille pakte. Met recht een plaatje, met haar degelijke Russische achtergrond en de showy attitude die we inmiddels gewend zijn van de nakomelingen

van Ali Khan! Op plaats twee en de zilveren medaille met een eveneens prachtige score van 90.08 stond de verfijnde Ero's Rana (Na'mous al Shahania x Ero's Romantique), gefokt door en in eigendom van Familie Van Duyvenbode BV. Op de derde plaats en de bronzen medaille de fraaie Shafiya H (ACE Ventura x Pshyfa H), gefokt door en in eigendom van Janetta van den Hoogenband - Dingjan.



Alamara

Vervolgens was het de beurt aan de junior ruïnen. Met zijn rabicano aftekeningen reeds een opvallende verschijning liet IEA Gailjano (BS Karanji x Bess Ginger), gefokt door en in eigendom van Ineke van Wengerden, zich heel goed zien en mocht een score noteren van niet minder dan 91.17. Op de tweede plaats de bruine BA Mateo (Magic Mon Cheri x Metallica KA), gefokt door Bembom Arabians en in eigendom van Lisa Krans, die tijdens zijn individuele presentatie goed op stoom kwam en de toeschouwers trakteerde op flink wat snort en blow, een plezier om naar te kijken! Met een klein verschil sloot op plaats drie de typische Psytadel-zoon Videl PKA (uit Villina NVF), gefokt door en in eigendom van Petra Mulder, aan.



IEA Gailjano



BA Mateo

Bij de senior ruïnen drie deelnemers. De fraaie schimmel Maghror al Shahania (Monther al Nasser x Hababa al Shahania), gefokt door Al Shahania Stud en in eigendom van Nadine Koo, kende al een uiterst succesvol showseizoen en wist nu in de stand-up opnieuw te overtuigen. Met slechts 0.33 punt verschil sloot als tweede de langgelijnde opvallende vos Ero's RoleXx (Excalibur EA x Raville P), gefokt door en in eigendom van Familie van Duyvenbode BV, aan na zich uitstekend te hebben laten zien in de individuele presentatie. Op de derde plaats kwam ASE R Ezeen Magnanimus (ZT Magnanimus x Manilah), gefokt door en in eigendom van Arabian Stud Europe.



Ero's RoleX

Na de ruïnen was het tijd voor de uitreiking van de WAHO Trophy, die dit jaar naar PrimeVal Kossack (Stival x Pribaltika), gefokt door en in eigendom van The Kossack Stud, ging wegens zijn uitstekende prestaties zowel in de showring als in de sport. PrimeVal Kossack is inmiddels ZZ-Zwaar startgerechtigd en heeft vele van zijn punten behaald tussen het KWPN-geweld. Gecombineerd met zijn showresultaten met recht een internationaal ambassadeur voor het ras. In een prachtige kür op muziek demonstreerde hij onder

amazone Tara den Hartog zijn kwaliteiten en wist het publiek eventjes stil te krijgen. Fantastisch om te zien dat zo'n uiterst rastypisch paard ook gewoon wissels springt met alsof het niets is!



PrimeVal Kossack



Na de pauze, waarin ik het knusse centrum van Exloo even verkend heb, volgde het hengstengala waarvoor helaas slechts één inschrijving, maar wat voor één! SA Giacomo had in de Pleasure klassen zijn visitekaartje al afgegeven, maar liet zich nu in vrijheid uitstekend zien. Initieel wat ingetogen, maar na aanmoediging van eigenaresse Myanou demonstreerde hij de verheven draf waar Spanjaarden zo om bekend staan. Een schitterend gezicht, deze samenwerking tussen paard en eigenaar, en onder luid applaus draafden zij samen de ring door.

Zes van de zeven ingeschreven hengstveulens betraden vervolgens de ring. Paula Böhmer zag de nakomelingen van haar Ali Khan opnieuw de ring op z'n kop zetten, wat een reclame maakt deze hengst voor zichzelf door middel van zijn uiterst showy nakomelingen! Met een prachtige score van 91.58 was het Vidar al Sahidi (Ali Khan x Valeta F), gefokt door en in eigendom van Aad Oomen, die de succesformule van een showgefokte



hengst op een Russische moeder nogmaals demonstreerde en het goud pakte. Deze absolute showcrack weet keer op keer het publiek te bekoren door met zijn pluimstaart trots in de lucht, als een echte professional, de ring door te marcheren. Met een score van 91.50 greep halfbroertje Salvador D'Ali (Ali Khan x ASE Sayuri), gefokt door en in eigendom van Paula Böhmer, net naast de winst maar mocht het zilver komen ophalen. Op de derde plaats en daarmee brons kwam CY-Kanz DM (Kanz Albidayer x Cymenka), gefokt door en in eigendom van D. Meijerman.



Vidar al Sahidi



SA Giacomo *D

Een aangename verrassing bij de rubriek vier- tot zes jaar oude merries toen Forelock's Yzadora (Bashir al Shaqab x Forelock's Yzabeau) aan de hand van een breed lachende eigenaresse Wendy Delvalle de ring in draafde. Het plezier spatte er bij beiden van af en had een onmiskenbaar positief effect op de manier waarop de imposante vosmerrie zich liet zien. Het bleek goed voor een eerste plaats met de prachtige score van 91.58. Op de tweede plaats eindigde stalgenoot Forelock's Yinx (FS Reflection x Forelock's Yessy), eveneens gefokt door en in eigendom van Forelock's Arabians. In deze met zeven merries goed gevulde rubriek was de derde plaats er voor de fraaie Majeeda KA (Mikado KA x Magnums Tulip), gefokt door NV Zoutekreken en in eigendom van Bembom Arabians.



Forelock's Yzadora

Vier van de vijf ingeschreven merries stapten de ring in in de categorie zeven- tot negen jaar oud waar Metallica KA (QR Marc x Margotka), gefokt door NV Zoutekreken en in eigendom van Bembom Arabians, de jury wist te imponeren en unaniem 20 voor beweging mocht laten noteren. De exotische witte Cadanz Delayla (Shanghai EA x Cadanz Akila), gefokt door en in eigendom van Marie-Louise Stribos-Puts stelde schitterend op voor de jury en pakte de tweede plaats. Op plaats drie sloot Habibate Epilogia (Pilot x Eola), gefokt door Suzanne Pattyn en in eigendom van Huub Nooijen, aan. Een prachtig degelijke, Pools gefokte schimmel die wellicht nog wat kilometers moet maken om goed uit de verf te komen, want bewegen kan ze!

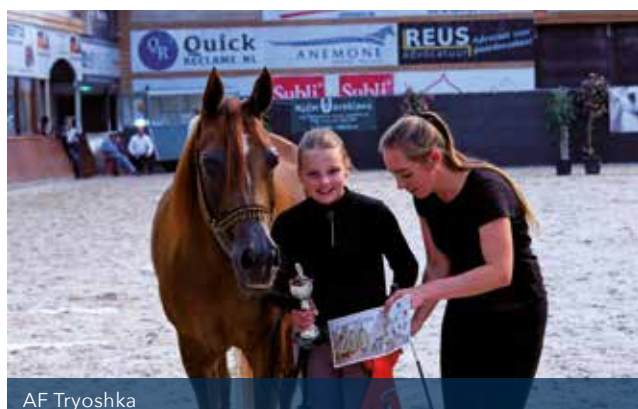


Metallica KA

In de rubriek tien jaar en oudere merries verschenen drie van de vier ingeschreven merries in de ring. Hoewel ik, zoals zo velen, altijd reikhalzend uitkijk naar de hengstenrubrieken zijn het de senior merries waar ik toch met het meeste plezier naar kijk. Met de arrogantie die een volwassen Arabische dame toebehoort gaan zij de ring door en kijken om zich heen alsof ze willen zeggen 'en wie ben jij, dat je naar mij kijkt?'. Heerlijk! Op de eerste plaats mocht familiepaard en alleskunner



AF Tryoshka zich opstellen. Na de Hunter Pleasure met haar piepjonge ruiter en de Classic Pleasure met haar eigenaresse waren de batterijtjes van dit Russische kanon nog lang niet op en aan de hand van Kim liet ze zich dan ook goed zien. Op plaats twee klassieke schoonheid Floressa W (Bishr x Felesta W), gefokt door mw A. Blaak-Knoop en in eigendom van Bembom Arabians. Op de derde plaats sloot Manilah (Radames II x Marischka), gefokt door Otto Schmidt en in eigendom van Arabian Stud Europe, de rij.



AF Tryoshka

Het hengstengeweld bestond helaas slechts uit één rubriek, die van vier tot zes jaar oude hengsten. Vier hengsten betraden vol bravoure de ring, en het was de fraai gebouwde A Kanz of Kossack (Kanz Albidayer x Ariel), gefokt door en in eigendom van mw Ernie den Hartog - de Roo, die als winnaar het strijdtoneel mocht verlaten met een score van maar liefst 91.67. Op plaats twee sloot El Geronimo (SMA Magic One x Guilietta), gefokt door en in eigendom van Angela Liefers - Vriends, aan. Op de derde plaats, met een verschil van slechts 0.09 punt met plaats vier, mocht Rene's Dakharat (Amir Ashiraf x Bahiyaa) zich opstellen tot grote vreugde van fokker en eigenaresse Natasja Bojawal.



El Geronimo

In het kampioenschap ruinen was het Maghror al Shahania die de jury wist te overtuigen en unaniem de gouden medaille bij zijn resultaten mocht laten noteren. IEA Gailiano presenteerde zich wat minder dan eerder in de rubriek, maar liet zich in de stand-up goed zien en won unaniem het zilver. Het brons ging naar Ero's RoleXx, die met flair de ring door draafde.



Maghror al Shahania

Een spannende strijd bij het kampioenschap junior merries, waar de juryleden uiterst verdeeld bleken. Het was uiteindelijk IEA Yemaya die met haar prachtige hoofdje het goud wegkaapte voor de neus van de zilveren Forelock's Valeta Dominica. Kizbe Bernadette, die zich aan de hand van eigenaresse Karin Zeevenhoven net wat beter liet zien dan in de rubriek, mocht zich voor het brons opstellen.



IEA Yemaya

Bij de junior hengsten voegde KA Khalua wederom een (unanieme!) gouden medaille toe aan zijn reeds indrukwekkende cv. Eveneens unaniem ging het zilver naar Sinbad al Bahar. ACE Ventura liet wat meer van zijn elastische draf zien en wist daarmee te overtuigen voor het brons.



KA Khalua



A Kanz of Kossack

In het kampioenschap senior merries liet Forelock's Yzadora zich aan de hand van Wendy opnieuw overtuigend zien en mochten zij, onder luid applaus, unaniem het goud ophalen. Fantastisch om te zien met hoe veel plezier en deze twee de baan door gingen en respect voor het uithoudingsvermogen van Wendy, want deze merrie maakt grote passen! Het zilver ging naar Forelock's Yinx, die zich goed liet zien maar niet kon tippen aan de flair van haar stalgenoot. Het brons ging naar de in stand-up altijd prachtige Cadanz Delayla.

Initieel zou er nog een rubriek zeven tot negen jaar oude hengsten zijn, maar helaas waren alle deelnemers

hiervoor afgemeld. Het Blue Book dicteert dat vooraf moet worden gecommuniceerd in welke rubrieken direct een kampioenschap wordt gehouden, en in welke rubrieken welke plaatsingen later terug moeten komen, dit mag niet ter plekke worden gewijzigd. Om deze reden kon in de rubriek vier tot zes jaar oude hengsten niet direct worden gestreden om een medaille, maar moesten A Kanz of Kossack en El Geronimo terugkomen voor het kampioenschap senior hengsten, waar A Kanz of Kossack wist te overtuigen en het goud pakte voor de zilveren El Geronimo, die zich ondanks zijn gebrek aan ervaring goed liet zien.



Forelock's Yzadora



Forelock's Yinx

Bij het onderdeel Beste Beweging gingen de twee paarden met de hoogste punten voor beweging van de dag, beiden driemaal 20, met elkaar de strijd aan. Metallica KA kon het niet winnen van publiekslieveling Vidar al Sahidi, die wederom brutaal de ring door ging en eenieder wist te enthousiasmeren. Wát een showbink, nog zo jong en toch steeds opnieuw het staartje er op en gáán!

Hij mocht nog even blijven om de strijd aan te binden voor het onderdeel Best Nederlands Gefokt. Hier binden alle Nederlands gefokte hoogst in hun rubriek geplaatste paarden de strijd met elkaar aan voor de hoogste eer. Hoewel Vidar al Sahidi zich, wederom, goed liet zien was het Forelock's Yzadora die net één stem meer kreeg van de jury en de titel achter haar



Vidar al Sahidi

naam mocht laten noteren. Ook zij kreeg opnieuw het publiek op de banken, een waar genot om een paard met zo veel plezier en vrijheid door de baan zien te bewegen!

Een lange dag, maar met zo'n prettige ambiance en zo veel publiek beslist zeer de moeite waard. Na de nodige opruimwerkzaamheden was het tijd om de lange reis terug naar de Noord-Hollandse kust weer aan te vangen, ditmaal zowaar zonder detours. Ik wil graag de gelegenheid te baat nemen eenieder te bedanken voor zijn aanwezigheid, het honoreren van de noodzakelijke Covid-19 maatregelen, en vooral voor het meebrengen van de goede sfeer. Ook als organisatie hebben we genoten, Exloo bleek opnieuw de reistijd meer dan waard.



Sfeer NK



Agenda

Let op: dit betreft een voorlopige agenda onder voorbehoud van wijzigingen door onder andere Covid-19, houdt u voor actuele data en locaties altijd de website in de gaten!

3 januari	AVS online dressuurcompetitie	1-2 mei	Tulip Cup Equestrian Centre de Peelbergen, Kronenberg
7 februari	AVS online dressuurcompetitie	21 mei	Crosstraining olv Eddie Sticker Manege de Achterhoek, IJzerlo
23 februari	Crosstraining olv John Maarsse Middenbeemster	22-23 mei	Arabissimo en DAWRA wedstrijd met clinics Hippisch Centrum de Achterhoek, IJzerlo
6 maart	Crosstraining olv Nick Ros Lunteren/Ede	22-23 mei	Arabian Horse Weekend Dutch Equestrian Estate, Schaijk
20 maart	Crosstraining olv Margo van Nijnatten Crossterrein De Moeren, Zundert	19-20 juni	DAWRA NK en Aljassimya Challenge Manege het Keelven, Someren
10 en/of 11 april	Dressuurwedstrijd en DAWRA clinic Noord Holland	19-20 juni	DAWRA NK en Aljassimya Challenge Manege het Keelven, Someren
24-25 april	DAWRA/WRAN wedstrijd Woubrugge	augustus	DAWRA Clinicdag
25 april	Crosstraining olv Eddie Sticker Manege de Achterhoek IJzerlo	11-12 september	NK show en Aljassimya Challenge Hippisch Centrum Exloo, Exloo

Volgt u al ons op Facebook?

Hier delen we regelmatig leuke en leerzame evenementen!



Arabisch Volbloed Stamboek



Commissie van Gebruik AVS



DAWRA



Ali Khan (Cavalli x Althea) Bronze Medal Winner European Championships 2020



Het AVS dankt u
voor een prachtig
show- sport- en fokjaar!

★★★★★

AVS
MAGAZINE

COPYRIGHT ©2019